# والمنافقة الماقالة ال

تألیف یوسف بن تغـری بردی الآتابکی، جمــال الدین أبو المحاسن المتوف ســنة ۸۷۶ هـ – ۱۶۷۰

انجز والشاني

[ احمد بن على بن محمد - أقطوان بن عبد الله ]

تقسديم وكتورسعيد عبدالفداح عاشور استاذ تاديخ العصود الوسيطى كلية الآداب – جامعة القاحرة حققه ووضع حواشیه محمد معرفی میست استاذ تاریخ العصور الوسطی کلیة الآداب – جامعة القاهرة



بسنها بتدارجمن الجعيم

## A James Co

## للا ستاذ الدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور

لسنا هنا بعمدد ذكر ترجمة للمقرخ أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى ، أو التوسع فى المكلام عن حياته الحاصة والعامة ، فقد ترجم له من المعاصرين كل من تلميذه أحمد بن حسين التركمانى المعروف بالمسرجى ، كما ترجم له كل من السخاوى وابن العاد ، هدذا إلى أنه توجد له ترجمة ضافية فى مقدمة طبعة دار الكتب لكتابه النجوم الزاهرة ، ومع ذلك فإننا نجد أنفسنا أمام بضعة نقاط لها دلالتها .

أولا — أن الأمير تغرى بردى — والد المؤرخ أبى المحاسن يوسف — رومى الأصل ، بمعنى أنه من رقيق الروم أو البييزنطيين الذين جلبهم تجار الرقيق إلى الديار المصرية ، فاشتراه الملك الظاهر برقوق ، حيث من بالأدوار التي كان يمر بها عادة سائر المحاليك المجلوبين في ذلك المصر، ثم أعتقه أستاذه الملك الظاهر برقوق ، وظل يرقيه مرتبة بعد أخرى حتى صيره مقددما سنة ٤٩٧ه ، ثم ولاه نيابة حلب وهي من كبرى نيابات سلطنة المحاليك سنة ٢٩٧ه ه . ويقال أن الظاهر برقوق كان يتفاءل باسم الأمير تغرى بردى ، حيث أن هذا الاسم معناه بالمربية « الله أعظاه » . وتبدو مكانة الأمير تغرى بردى عند الملك الظاهر برقوق في أن الأخير زوج ذلك الأمير بإبنة السلطان الملك المنصور مجمد ابن السلطان برقوق في أن الأخير زوج ذلك الأمير بإبنة السلطان الملك المنصور مجمد ابن السلطان الملك المغلفر حاجى عقب خلعه . كذلك تبدو مكانة الأمير تفرى بردى بردى — والد المؤرخ أبي المحاسن يوسف — عند السلطان الناصر فوج بن الظاهر برقوق

<sup>(</sup>۱) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٣ ص ٢٩٠٠

ف أنه ولاه نيابة الشـام سنة ٨٠٣ ه ، وهي وظيفــة لا يليها إلا أمير من أكابر أمراء الدُولة ، وقد ولى الأمير تغــرى بردى هذه النيــابة ثلاث مرات آخرها سمنة ٨١٣ هـ ، وكان من الصعب على أمير كبير مثمل الأمير تغوى يردى في تلك المرحلة القلقــة من تاريخ سلطنة المماليك ـــ وهي مرحلة قيــام دولة المماليك الحراكسة بما صحبها من حوادث داخلية وخارجية خطيرة – أن يظل بعيـــدا عن التيارات السياسية المتضاربة ، بن المتنافسين والمتنازعين ، فنسمع أنه عن ل عن وظائفه التي ولمها أكثر من مرة ، بل لقد حبس ، كما اضطر إلى الفرار من مصر إلى الشام ، ولكنه كان لا يلبث أن يطهـ رعلي مسرح الحـوادث ليتولى من جديد منصـبا خطيرا من مناصب الدولة . وعند وفاة الأمير تغرى بردى سينة ٨١٥ ه صلى عليـــه السلطان « الملك الناصر فرج وشهد دفنــه » وفي جميع المناصب التي تولاها الأمير تغرى بردى « سار سيرة حسنة وكان عنده عقل وحياء وسكون » . هذا فضلا عن حرصه على إحياء شعائر الإسلام ، وهو الحرص الذي جعله يبني جامعا بحلب، ويقف عليه قرية اشتراها من بيت المـــال ، ويخصص له مدرسا شافعيا وآخر حنفيا ، لكل منهما عدد من الطلبة يدرس على يُدَّيه . وقد وصف المعاصرون الأمير تغرى بردى بأنه كان كثير الحياء والسكون، حلبها عاقلا، مشارا إليه بالتعظيم في الدولة ... » وحسب الأمير تغرى بردى تكريما أن السلطان الناصر فرج صاهر، وتزوّج من ابنته فاطمة، أخت المؤلف أبى المحاسن يوسف. ونخلص من هــذاكله بأن المؤرخ أبا المحــاسن يوسف لم يبدأ من الصفر، و إنمــا ورث عن أبيــه الأمير تغرى بردى إسمــا ونانا و رصيدا ضخما من السمعة الطيبة في قلوب المعاصرين.

<sup>(</sup>۱) القلقشندي: صبح الأعشى ، ج ٤ ص ١٨٠ - ١٨٤٠

<sup>(</sup>۲) ابن تغری بردی ، المنهل الصافی ، (مخطوط) توجه تغری بردی ، السخاوی ، الغوه اللامع ، ج ۳ ص ۲۹ ؟ اللامع ج ۳ ص ۲۹ ؟

ثانيا — على أن المؤرخ يوسف بن تغرى بردى ورث عن أبيه أيضا ثروة طائلة ضمنت له حياة آمنة مستقرة ، عكف فيها على الدرس والتحصيل والكتابة والتأليف معتمدا على مكتبة خاصة عامرة بنفائس الكتب ، دون أن يشغل فكره كثيرا بالدخول فى منافسات وخصومات مع غيره جريا و راء منصب أو سعيا لتوفير لقمة الميش ، ولا عبرة هنا بما ذكره المؤرخ أبو المحاسن عن نفسه بأنه عاش فقيرا بعد وفاة أبيه لأن السلطان الناصر فرج استولى على جميع ما خلفه أبوه من مال ومتاع ، إذ يبدو لنا أن هذه العبارة إنما ذكرها أبو المحاسن لدفع حسد الحاسدين عن نفسه ، والظهور أمام الناس فى صورة الزاهد الفقير إلى الله الذى لا يبتر عن نفسه ، والظهور أمام الناس فى صورة الزاهد الفقير إلى الله الذى لا يبتر عن نفسه ، والنه والما الآخرة ، وخاصة فى عصر اعتبر « الفقير شعار الصالحين » ، و إن فى سيرة أبى المحاسن يوسف ما يشير صراحة إلى أنه شب وعاش فى سعة من العيش يحسده عليها كثير من علماء عصره .

ثالث — توفى الأمير تغرى بردى — والد المؤرخ أبى المحاسن يوسف — سنة ١٨٥ه ، وعمر يوسف يومئذ ثلاث سنوات ، فقام على تربيته زوج شقيقته هاجر ، ناصر الدين مجد بن العديم الحنفى ، وعند وفاة محمد بن العديم تزوجت هاجر قاضى القضاة جلال الدين عبد الرحمن البلقينى ، فتولى بدو ره إتمام تربية يوسف شسقيق زوجته ، وهكذا قدر للمؤرخ أبى المحساسن يوسف أن يشب منذ نعومة أظفاره فى بيت علم ودين، وأن يسهر على تربيته وينهض بتنشئته اثنان من أكابر فقهاء عصره وأوسعهم علما وأكثرهم جاها وصيتا ، فدرس أصول النحو والبلاغة والفقه والحديث وغيرها من العملوم ، وأجازه عدد كبير من مشايخ علماء عصره ، حتى استولى علم التاريخ على حواسه ، ولازم بدر الدين العيني حينا

<sup>(</sup>١) الشعراني ، لواقح الأنوار ، ج ١ ص ٢٤٢ .

وأحمد بن على المقريزى أحيانا ، وهما أبرز مؤرخى زمانه ، وبذلك تأصلت فيه الحماسة التاريخ . وبذلك تأصلت فيه

على أن نشأة أبى المحاسن يوسف فى رحاب العلم والدين لم تحل دون أخذه بقسط من تعاليم الفروسية ولعب الرمح و رمى النشاب وغيرها من التدريبات التى كانت تتزود بها طبقة المحاليك. وهنا ينبغى ألاننسى مطلقا أن المؤرخ أبا المحاسن كان ابن لأمير كبير من أمراء المحاليك ينتمى إلى طبقة أرباب السيوف، فإذا أضفنا إلى ذلك كله براعة أبى المحاسن يوسف فى لعب الكرة، وعلم النغم والإيقاع، وقدرته على نظم الشعر بالمربية والتركية، أدركنا أخيرا أننا أمام رجل متعدد المواهب، متنوع القدرات، واسع الذكاء،

رابعا — كان المؤرخ أبو المحاسن يوسف بحكم أصله ونشاطه و مكانته التى ورث جزءا منها عن و الده ، وحقق الحزء الآخر بجهده و ذكائه ، مقربا من سلاطين المماليك الذين عاصرهم ، وخاصة برسباى وجقمق وخشقدم ، وتبدو أهمية هذه الحقيقة في أن المؤرخ أبا المحاسن يوسف لم يكن بعيدا عن دائرة الحوادث المعاصرة ، بل كان بحكم اتصاله — وأحيانا التصاقه — بالحكام وأفواد الطبقة الحاكمة يعرف الكثير عن أسرارهم وأخبارهم وخفايا الحوادث الدائرة ، وهو ما لم يتح لكثير غيره من المؤرخين المعاصرين ، ومن هنا تبدو أهمية ما كتبه المؤرخ أبو المحاسن يوسف عن حوادث الفترة التي عاشها بالذات ، وعن سير وتراجم الأمراء والسلاطين الذين عاصرهم ، إذ كان وثيق الصلة بالقاعدة التي على أساسها يتم تحليل الحوادث الجارية ،

وتنبع المكانة المرموقة التي احتلها أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى وسط مؤرخى القرن التاسع الهجرى في مصر من كتاباته التاريخية التي دونها ، فهنـــاك

ثلاثة من مؤلفاته الهامة ، الرئيسية تبدو فيها شخصية ذلك المؤرخ الفذ ، و تعبر عن جهده وذكائه من ناحية ، كما تمثل ثروة حقيقية في المكتبة العربية من ناحية أخرى ، وهذه الكتب الثلاثة — حسب ترتيب تأليفها زمنيا — المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى ، ثم النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ثم حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور .

وسوف نقصر كلامنا هنا على كتابه « المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى » ، فنقول إن تأليفه تم قبل كتاب النجوم الزاهرة ، إذ يشير أبو المحاسن يوسف في أكثر من موضع من الكتاب الأخير إلى الكتاب الأول (١) . ويوجد من كتاب المنهل الصافى أكثر من نسخة خطية ، بعضها فى ثلاثة مجلدات و بعضها فى ثلاثة مجلدات و بعضها فى شهسة والبعض الآخر فى سيتة (٢) ، قام بتحقيق الجزء الأول منها المرحوم الأستاذ الجليل أحمد يوسف نجاتى ، وعهد إلينا أخيرًا مركز تحقيق التراث بدار الكتب المصرية بإتمام تحقيق بقيه الكتاب ، ونرجو أن يوفقنا الله إلى ذلك وخاصة أننا انتهينا تماما من تحقيق كتاب السلوك للقريزى حتى آخره .

وكتاب المنهل الصافى عبارة عن كتاب تراجم جمع فيه أبو المحاسن يوسف نحوا من ثلاثة آلاف ترجمة لمشاهير العلماء والأمراء والسلاطين الذين عاشوا فى مصر والشام فى عصر دولتى سلاطين الماليك الأولى والثانية ، بالأضافة إلى من عاصرهم من مشاهير المشرق والمغرب ، من المسلمين وغيرهم المسلمين سواء ، ويستهل أبو المحاسن كتابه هذا بذكر سلطنة الملك المعز عن الدين أيبك التركانى و يترجم له ، ثم ينتقل إلى حرف الهمدة ليترجم لإبراهيم بن إبراهم بن داود ...

<sup>(</sup>۱) انظر مثلا : النجوم الزاهرة » ج ۱۱ ، ص ۱۹ ، ص ۱۹۷ .

<sup>(</sup>٢) ويبدوأن اختلاف عدد المجلدات جاء تتيجة لعمل النساخ .

و يستمر فى تراجمه متبعا الترتيب الأبجدى لأسماء المشاهير الذين ما توا بين منتصف القرن السابع ومنتصف القرن التاسع تقريبا .

و يشرح أبو المحاسن يوسف الحكمة من تسمية كتابه بهذا الاسم، فيقول (۱) : (وتسميتي للتاريخ المذكور « والمستوفى بعد الوافى » إشارة لتاريخ الشيخ صلاح الدين (خليل بن أيبك الصفدى ) لأنه سمى تاريخه « الوافى بالوفيات » إشارة على تاريخ ابن خليكان ، إنه ، يوفى بما أخل به ابن خليكان ، فلم يحصل له ذلك ، وسكت هو أيضا عن خلائق ، فشيت أنا أيضا أن أقول « والمستوفى له ذلك ، وسكت هو أيضا عن خلائق ، فقلت « والمستوفى بعد الوافى » ... ).

ويستفاد من هذه العبارة أنه إذا كان خليل بن أيبك قد أراد بكتابه الوافى بالوفيات أن يكون تصحيحا لكتاب وفيات الأعيان لابن خلكان، فإن ابن تغرى بردى أراد بكتابه المنهل الصافى أن يكون تكلة لكتاب الوافى لابن أيبك . وكل ما هنالك هو أن ابن تغرى بردى استفاد من الخطأ الذى وقع فيه ابن أيبك ، فكان حذرا فى تسمية كتابه حتى لا يأخذ عليه إنسان ما أخذ على ان أيبك ،

وحرص ابن تغرى بردى فى تقدمته لكتاب المنهل الصافى على أن يبرز حقيقة هامة، هى أنه لم يؤلف هذا الكتاب زافى إلى أمير أو سلطان، ولالتحقيق رغبة صديق من الأخوان، « بل اصطفيته لنفسى، وجعلت حديقته مختصة بباسقات غرسى ، ليكون فى الوحدة لى جليسا ، و بين الجلساء مسامرا وأنيسا . . » .

ولا يخفى علينا أن كتابة التراجم والسدير ليست بالأمر السهل الهين ، لأن كاتبها يتعسرض بالذكر لأناس ما توا ، لهم حسناتهم وسيئاتهم ، و يتطلب الحمكم عليهم نظرة أمينة فاحصة ، بعيدة عرب الظن ، سليمة من التحيز ، مجردة عن (1) النجره الزاهرة ، ج ١١ ص ١٩ ٠

العاطفة ، و يعطى فيها المؤرخ كل ذى حق حقه دون إفراط أو تفريط ، و يزداد الحرج الذى يصادف كاتب التراجم والسير إذا كان بكتب عن شخص تربطه به صلة من الصلات ، وهنا نكرر أن أبا المحاسن اختص بكتابه المنهل الصافى عصر دولتى المحاليك الأولى والثانية ، ولا شك فى أن نسبة كبيرة من مشاهير ذلك العصر الذى ترجم لهم أبو المحاسن و بطته بهم و وابط بعيدة أو قريبة ، قد تكون مجدود رابطة العاطفة والأحاسيس على الأقل ، مما يجعل الكاتب فى حرج لا يقل عن حرج القاضى المنصف الذى عليه أن يصدر حكما على بعض من تربطهم به صلة ما ، و يبلغ هدذا الإحساس مداه عندما يترجم أبو المحاسن يوسف لوالده الأمير تغرى بردى ، إذ يقول ما نصمه « انتهى ما أوردته من ترجمة والدى رحمه الله ، ولم أطنب فى ذلك خوفا من قول القائل ... » .

و يلحظ المدقق في كتاب المنهل العمافي لأبي المحاسن تعففا من المؤلف في الخوض في مثالب الناس ، وأعراضا عن الخوض فيا يمس أعراضهم ، وعدم إسراف أو مبالغة في ذكر المحاسن والمزايا ، مع أمانة ملحوظة في تقصى الحقائق، وهدذه الروح الطيبة في معالجة التراجم والسير لم تكن في حقيقة أمرها إلا تعبيرا صادقا عن أخلاق المؤرخ ابن تغرى بردى نفسه ، وهو الذي وصفه ابن إياس بأنه كان «حشها فاضلا»

والواقع أنه إذا كان عصر سلاطين المماليك قد شهد نشاطا في كتابة التراجم والسير، وهو النشاط الذي تمخض عن عدة كتب في التراجم مثل وفيات الأعيان لابن خلكان ، والوافي بالوفيات لابن أببك الصفدى، والدر ر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر، والضوء اللامع للصخاوى ، فضلا عن التراجم التي ذكرها

 <sup>(</sup>۱) ابن إياس : بدائع الزهود ، ج ٢ ص ١١٨ .

أصحاب الحوليات فى ختام كل سنة أرّخوا لها ، إلا أننا نلحظ أشياء جديدة انفرد بها كتاب المنهل الصافى . ففى هذا الكتاب ترجم ابن تغرى بردى لبعض الشخصيات التى أغفلها غيره من المؤرخين المعاصرين ، وذكر من يدا من التفصيلات والحبايا التى لم يذكرها بقية زملائه الذين ترجموا لنفس الأشخاص . و يبدو أن ابن تغرى بردى لم يكن مبالفا عندما قال عن كتابه المنهل الصافى « فانى هناك ( فى هذا الكتاب ) سقيت الغلة وأزحت العلة ... » .

و بعد ، فإن أبا المحاسن يوسف بن تغرى بردى مؤرخ مرموق له مكانته البارزة بين مؤرخى مصر الإسلامية بوجه عام ، والمؤرخين المصريين فى القدرن التاسع الهجرى بوجه خاص ، ولا يقلل من قيمسة كتابات أبى المحاسن ما وجهه إليه معاصره السخاوى عندما انتقده فقال عن بعض مصنفاته إن « فيها الوهم الكثير ، والخلط الغزير مما يعرفه النقاد » ، بل لقد تمادى السخاوى بالذات وأتهم أبا المحاسن يوسف بأنه لم يكن منصفا فيما أثبته من حوادث و تراجم ، وأنه أثبت « ما لا يليق فى الوقائع والحوادث مما يكون موافقا لغرضه ، خصوصا فى تراجم الناس وأوصافهم ، لما عنده من الضغن والحقد » (١) . ذلك أن السخاوى عرف بالتطرف فى النقد إلى درجة البعد أحيانا عن قواعد الذوق والانصاف ، واشتهر بالإمعان فى كشف المساوئ والعورات إلى حد السلاطة ، عيمث لم يسلم من لسانه وقامه حتى بعض من أحسنوا إليه ما

أول يناير ١٩٨٤ دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور

<sup>(</sup>١) السخاوى : الضوء اللامع جـ ١٠ ص ٥ ق ٣ – ٣٠٨ .

#### مقدمة التحقيق

مضى أكثر من ربع قرن على ظهور الجيزء الأول من كتاب المنهل الصافى لابن تغرى بردى مطبوعا ، وقد قام على تحقيقه المرحوم الأستاذ أحمد يوسف نجاتى، ورغم أن دار الكتب حرصت على الحصول على نسخ المخطوط من مختلف مكتبات العالم، ورغم مضى هذه السنوات الطويلة فقد تعثر إخراج باقى الكتاب، وفي السنوات الأخيرة عهد مركز تحقيق التراث إلى الأستاذ الدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور بتحقيق باقى كتاب المنهل الصافى ، ولكن الظروف حالت دون تحقيق هده الأمنية ، وحرصا من سيادته على إخراج هدا الكتاب إلى الباحثين والدارسين ، وإدراكا لأهمية هذا الكتاب ، فقد عهد سيادته إلى شخصى ، وإلى زميلي الأستاذ الدكتور نبيل محمد عبد العزيز بتحقيق أجزاء هذا الكتاب بالتناوب فيا بيننا بقدر الإمكان بوالواقع أن هذه ثقة كبيرة أعتز الكتاب بالتناوب فيا بيننا بقدر الإمكان بوالواقع أن هذه ثقة كبيرة أعتز بيا أنا وزميلي ، وندعو الله أن يوفقنا في عملنا لنتمه على خير وجه إن شاء الله ،

### نسخ المخطوط:

جمعت دار الكتب المصرية خمس نسيخ من مخطوط المنهدل الصافى من المكتبات العالمية ، فضلا عن نسخ أخرى نسيخت أو صورت من هذه النسخ ، وفيا يلى بيان بنسخ مخطوط المنهل الصافى مرتبة وفقا لتاريخ كتابتها :

(۱) نسخة مصورة عن النسخة المحفوظة بمكتبة باريس رقم ۲۰۹۸ - ۲۰۷۷ منقولة عن أصل مخطوط برسم المؤلف ، كتبت في سنة ۸۵۵ ه - ۸۵۲ هـ ، أى في حياة المؤلف ، و بهامشها مطالعات وتقييدات للشيخ المصطفى ابن محب الدين، وهي في الدار برقم ١٣٤٧٥ ح، وقد اعتمدناها أصلا للتحقيق، ورمزنا لها بالحرف « س » .

(۲) نسخة مصورة عن النسخة الحطية المحفوظة بطوب قبو سراى أحمد الثالث باستانبول ، بخط درويش بن يوسف كتبت سنة ١٠٠٨ه ، وبأولها تملكات ومطالعات ، و بأخرها ما يفيد مطالعتها من العلامة الشيخ المصطفى ابن محب الدين سنة ١٠٠٠ه ، وهي في الدار برقم ١١٧٦٥ ح ، ولها فيلم بالدار أيضا برقم ١١٣٥٥ ح ، وقد اعتمدناها نسخة ثانية للقابلة عليها ، ورمزنا لها بالحرف ه ط » .

(٣) نسخة مصورة عن النسخة الحطية المحفوظة بمكتبة نور عثمانية برقمى الكتبغاى ٣٤٧٨ — ٣٤٧٩ ، مكتو بة بخط محمد بن محمد بن المنبرى الزرعى الكتبغاى العادلى الدمشق ، أحد كتاب الديوان العالى بالشام ، فرغ من كتابتها سنة ١٠٧٧ هـ ، وهى في الدار برقم ١٣٨٣٤ ح ، وقد اعتمدناها نسخة ثالثة للقابلة عليها ، ورمزنا لها بالحرف « ن » .

وقد اكتفينا بهذه النسخ الثلاث لتكون أصلا لتحقيق الكتاب، وبخاصة لوجود نسخة باريس التي نقلت عن نسخة برسم المؤلف، والتي كتب في حياة المؤلف.

(٤) نسخة مصورة عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة شيخ الإسلام عارف حكت بالمدينة المنورة تحت رقم ٩٣٠ تاريخ ، وهي مكتو بة بخط أحمد حورى ابن على الحمصي الدمشتي ، فرغ من كتابتها سنة ١٠٧٩ هـ ، وتوجد بالدار تحت رقم ١٣٨١٧ ح .

وعن هذه النسخة نسخة بخط محمد بن خواجة يار القمولى ثم المدنى فرغ من كتابتها بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٧ هـ ، وتوجد بالدار تحت رقم ١١١٣ تاريخ .

وعن هذه النسخة الأخيرة نسختان إحداهما بالتصوير، ومحفوظة بالدار تحت رقم ١٢٢١٦ ح، والأخرى منسوخة، بقلم معتاد و بخطوط مختلفة، سنة ١٣٢٧ه، ومحفوظة بالدار تحت رقم ٢٣٥٥ تاريخ .

(ه) نسخة مصورة عن النسخة الخطية المخفوظة بمكتبة فيناً في مجلدين ، تم كتابة الأول منها بخط شيخ القطر حافظ القرآن مجمد على بن أحمد بن محمد

الطوابزونى ، المشهور بملك زاده ، كتبت سينة ١٢٥٤ هم ، ولم يذكر فى المجلد الثانى اسم الناسخ ، ولا تاريخ النسخ ، وتوجد فى الدار تحت رقم ١٣٨١٠ ح .

#### خطة النشر ومنهج التحقيق :

اعتمدنا نسخة باريس أساسا لنشر باقى الكتاب، وأصلا للتحقيق، ولماكان الجزء الأول الذى سبق تحقيقه يعادل حوالى نصف المجلد الأول من نسخة باريس، فقد رأينا أن يكون هدذا الجزء الثانى ، تكملة للجلد الأول من نسخة باريس، وعلى ذلك سوف ينشركل مجلد فى جزءين \_ إن شاء الله \_ ، و بعد الانتهاء من محقيق باقى الكتاب، يعاد تحقيق ونشر الجزء الأول عن نسخة باريس أيضا .

أما عن خطـة التحقيق ، فقـد حرصنا على نشر النص كما هو ليكون شاهدا على لغـة وأسلوب العصر ، ولم نضف الى النص سـوى بعض نقط الحـروف الناقصـة ، والهمزات ليسهـل على القارئ متابعة النص ، مع الإشارة الى رقـم أو راق نسخة باريس .

وفى الهوامش أشرنا الى اختلاف النسخ ، واستخدمنا [ ] للدلالة على الإضافة الى ما جاء بنسخة س ، سواء -- كانت الاضافة من نسخة ط أو ن، أم من المصادر الأخرى، كما استخدمنا « » للدلالة على مواضع السقط فى نسخة ط ، أو ن ، وفى جميع الأحوال أشرنا الى ذلك فى الهامش .

ولم نشر الى بعض الفروق الطفيفة التى لا تغيير من المعنى ، مثل ذلك قوله فى بعض النسخ « تو فى الى رحمة الله » ، وفى نسخ أخرى « تو فى الى رحمة الله تعالى » ، أو قوله « وله » وفى نسخ أخرى « وله أيضا » ، وفى هذه الحالات النزمنا بما جاء فى نسخة س .

ولما كانت نسخة س تتمـيز بوجود هناوين جانبيــة لمعظم التراجــم . فقد استخدمنا نفس العنوان ليكون عنوانا للترجمــة ، ووضعنا عناوين بين [ ] للتراجم الى ليس لهــا عنوان ، أو استكلنا العنوان ليزداد وضوحا ، كذلك أضفنا

إلى عنــوان كل ترجمة رقــم مسلسل للترجمة ، على يمين العنــوان ، كما أضفنــا وتاريخ الميلاد والوفاة بالتاريخين الهجرى والميلادى تحت عنوان كل ترجمة ، حتى يزداد الوضوح بالنسبة للقارى نظرا لتشابه الأسماء .

وتخفيفا للهوامش حرصنا بقدر الامكان على عدم تكرار التعريف بالأشخاص أو الأماكن أو المصطلحات ، واكتفينا بالتعليق عليها عند و رودها لأول مرة ، دون ذكر ذلك ، أو الاحالة عليه ، عند تكرار الاسم أو المصطلح ، اكتفاء بالفهرس التحليلي ، والذي يمكن الرجوع إليه لمعرفة الاسفحات التي و رد بها الاسم أو المصطلح أولا ، وحيث يوجد التعليق المناسب عليه .

ومن الملاحظ على التراجم الواردة بهذا الجزء أن بعضها لا ينطبق عليه شرط الكتاب فقد توفى أصحابها قبل قيام دولة المماليك ، كما أن بعض التراجسم لشخصيات عاشت إلى ما بعد تأليف الكتاب ، أو إلى ما بعد وفاة المؤلف .

وفى ختام هذه المقدمة لايسعنى إلا تقديم الشكر إلى كل من الأستاذ محمد كامل محمد شحاته، مدير عام مركز تحقيق التراث، والأستاذ محمد محمد خضر كبير الباحثين بالمركز، لما قدماه من خدمات ومساعدات كان لها فضل كبير في إخراج هذا الجزء، كما أوجه الشكر إلى السيد / عبد الرحمن عجد عصر، الباحث بالمركز، لتفضله بمراجعة أبيات الشعر الواردة بهذا الجزء، وشكر خاص إلى الباحثين بالمركز الذين شاركوا في مقابلة نسخ المخطوط في هذا الجزء، وهم السيدة / نجوى مصطفى كامل، والسيد / مجود رزق محمود، والسيد / عبد الرحمن أمين صادق.

و بعدد فالكمال لله وحده ، ولا يسمنى إلى أن أذكر قوله تعمالى : « ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا » ، وأدعوه سبحانه وتعمالى إلى أن يوفقنا إلى إتمام هذا العمل — إن شاء الله ، والله ولى التوفيق ما

القامرة في ﴿ ربيع الثانى ١٤٠٤هِ مِنْ القَامِرة في ﴿ ربيع الثانى ١٩٨٤ مُ

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمهٔ رقم ۲۱۱، ۲۲۲ ص ۳۷۱ ، ص ۳۷۷

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمة رقم ٢٩٤ ص ٣٤٦.

ده امرال شفیب ندههٔ و ایران عرب بها مواحثهٔ و مواد روماع و انصفی به سنه نهزیهٔ ونازین مغراری عوما مزی نواندهٔ بازیم ایدین الذمناعومنا مزاغه وي لناني سقهروجي مسترتمان ومشده وناذبامع لمنرب موالاس مستدارح وللانزاعاء بدرعا للأربة إمداء الأله سسنه سبع دخستری یا تآجه فاستمونی احدندسید ال اید مز تسسیدی. بی مثا نشیاد - الماد رهم دا کلیر دی پهمتاد عند حستره شعبور نغرامیه ال وه کند بند می راجع میدانتجاند و بی دخاطعه بند جهری دیدا میاد که و خدهم و و بنی سن زیاله بیایی هم زیاعمسیل و دسل ایا چی میران ساود میکه دامتها بیخلاشنده که اکانت از دامنسیف دیج والدنت دا در بید دربار بیا دنگه عميع قالبه منهما معس واسلالجالها و بدرس عكم الرطبة من يساسع منزالغنال مما حرك من سفيه النسك النبطيع تمسل لد يرجو الذا بيات الد واذلكه بيدا وقاملية نا مخاصسا: مهالدرصاع الدبيق عم عوله ود دن ل ساح عسروالعرم المنبى متعدين كممازتين وبرمستق يمثهرالوين تعددن بحديث يريونوبيل حلا لماله بنا عددا لاحمن البقيلية مهن على يعد مل عمل النبط وليالا من الدراني مشعر من م حالمان ويولياستهجامة حآمطان جيرم كابياستهويج وولد اودن الوميد " اللآلالاز زيسها يدنسته النشاء المشائر بولايا والدبع عوصاعن ي النعري واستمريطا دلال وناب في نكم فيا بدال برياس النساء الاسلام ملامه فاسمرته الرجال وأستقينا رعيروا لداليروانة رلنسا شيخ دساداد دان سراجان احضا دنعد د ملاداد ادبر برایان ولا • ممحمزك سيلالعلمت بدموية وجوالهن متن تن وي من سيل ونعي ممعر بريسة إ مع معردة كامه ميلالا كلمادي ويأيكما وسيادهوا تذول الخبي لعذاات ل أتشم بوالغابية ومحقره دوسده جاعة مؤيطاعيرا وتساء عشارا وتتر فالمرافطا ولادس ولاق الامد عزمة المقاعر الإيل بحريوسة

وحدث واسم تا ديخ الدبية غيري تؤ في بكد وشيبان سندانتير. وستيزوسبما بيود جداه تعالق المروف ابرالنيخ على المحدي ما الدي توالا مرود الدي المروف المدين على المديمة المحرون المعن المديمة والمحرون المعن المديمة والمحرون المعن المديمة والموافعة والمدين والمعن والمدين ولا عاسا المنافعة المدواة وما مده تو حول منافعة ومنوسة على المديمة ولا والمدال المنافعة والمدال من المنافعة المدال المنافعة المنافعة والدال والمنافعة المنافعة والدال والمنافعة والدال والمنافعة والدال والمنافعة والدال والمنافعة والمدال المنافعة والدال والمنافعة والدال والمنافعة والمدال المنافعة والدال والمنافعة والمدال المنافعة والدال والمنافعة والمدال المنافعة والمدال المنافعة والمدال المنافعة والمنافعة والمنافعة ومنافعة والمنافعة والمنافعة ومنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة ومنافعة والمنافعة والمنا

لوحة (١) بداية الجــزء الحقق من نســخة باريس (.

الدر الاراك و حسد التاكن المكن واختذار وذمان المند و وله المكر و المناهد و

لوحة ( ) بداية الجــزء المحقق من نســخة طوب قبوسراى

عال دستار همن د دارس الارساد علد الدارست الار سند الدر من المدر المدر الدراسة الدارست الدراسة الدارست الدراسة الدارست الدراسة المنظم المنطق المنظم ا علىما في مبر الخاب ما مدهوالله العدواركيد العسداس وإننا ي المسرل جدادة لذا مايل بدرالالبيد السندر وحاء توبيب) فيه وللفقد واصولدوالاده كان بيهم بميم بالمتدودة يروس فالدير のできたりはしまりのかりますののかんないこれをしていているにはいい وقعلنة حن السناجي بالديع وشعيمه بماراهي احدل وريل وسع والدهد ويسمث السر يحدار بعبها ويسهاوا لدالالكر وبدمظ المارك واخلب يعباب للتهرياساه من فيق ويعدها عين معروند ١٤٠٠ مارية وه الفيابي يطعله خداد فالمنهوج بهرائه ستنعدي مسياء ليسدياري ليهراق مسطنة وسم دارخ المعابدة يرمق تونعل بمريحة عباس بزير وسهد برير اجها هم بي الشيخ مخاط بيديم بالمديلة يوزية ب العرب ارتباع مواج وجين الإمليع وقالم للايالفائط هريفي و دليك جسيد والأواركانة جو الكريم واستطريهم لويا المجروق المطرومة سالمالك مستهجي وستعارا يمق كالمواحد عدالعادر عدوسه بعالمقادمان وفائد وهعدت فآرة لغا وخيطان كيري مهرا». المشيعكي يجلهوادث سنتادج وتسي وسئاري سيدي يالم حيف فالسي وفعن السندنو في صلاب تغولك كالمجازي بالإيباك شيحاليهان رعيالييب الملإملام يع مسابه احدين إحديق بعيا العمطالط والموكا والدمنغولي ويمسد عردسارو سعاسار 一点であっている

البالا المناا لمنالا لمنالا المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة

وسارات الديري جيا ازار مديد وابالمزولا ليسعه ان حيرم ذلاية الدوم وجد وساخيخ وسنا مه كائم الساعب الجدو كم بي وجود وحد فه واياسه و مهاب كانت المطال لمنا حد بيسلبانها كاذ عاد وامع الخلام بو والاتها من سندالان من طويل العاصر بيسلبانها كاذ عاد وامع الخلام بو به استقيه مسئار كا علاميوانكاي و وتلفيكالب دوائيه واخرجه و خلب الانتهاج الديرا وي ولي وي الاول سيدا النهم يتخشبون خيام و هذب الملائل مجازه الجالات بها وسيال في الدير بيا الدير يتباؤخ بن ولابات و ولياج المفاول مي ميداه المالات كان الميراد من الدير يتباؤخ بن ولابات و ولياج المفاول ميداد و يجويب المنزي بها و حسال لدين وحوسائي الدير. المفاول ميداد و يجويب المنزي بها و حسال لدين المساولة ا ا قطاع کی بر عبد احدایش احدای کا ایر سرن در اد مرکاریا صال بماد کا جوالور حید نیج در نیستال برول انتخا است حید اد میدا کاریم له اقعاد ا مستصیب شداد با احدای اید از احدای نشکت بدالا محال ایل استخا و لا میا دحد نی نسود و سعت در بدای ایدان شدا احدای تو تو تو نیا احدام احدام و لا میا دحد نی نسود بست توجدای ایدان شدا احدام خوز از و کام احدام اوراد و ان شیطن و حات اد قیاد آدیا حرد موبی ایدان شدا احدام برای احدامی دوخود و ساهان و حات اد قیاد آدیا حرد موبی میدن اد است در نسال به و دارد و استخاب کا خدار تسوی ارد اد ده اد دو اد با در این مراد ملک بود دارد است برا حواظ اد و حور براید درخاه اید بر دا کرن اد از در و د د بغیر حل د دان سست برد

おしまるがあるないかられているいろのいろいろ

افطوا ريزميراه الهمندارالاس ملااله يزامرا مدامراه منسق

دمذيب علادمين رجداه تعالق

الا ي تسليل بيد و سا در م توا الماهمية و مست و تبيد و قبيد كان كر د مست ميما و الدسطية و لا مينت الالعلال احزا بهذا إنكار عزال المد و م سيخ يخط المنا المعالمية المعلال احزا بهذا إنكار التركز إلنده المد و م سيخ يخط المنا المنا المعلمية المدول و جعا المعز عدا أخرا و تأميل في خاصي على والد عالمات عين بواهد و إما المعز عدا أخرا و تأميل في أسسط المعز بياجي المناطق الد كاسطون ومعا عظم م عدب اد في طريق الجزائية على و تنكوه واطق الد كاسطون ومعا عظم م م الميلة في مسيح المناطق المناسبية و تنكوه واطق الد كاسطون ومعا عظم م و ما المتيسة و كان المين منهم الميان و تنكوه والمناسبة و الانتلام فرمواسالهم و كان تريز الكان بسبال سيخ المناسبية و تنكوه من المينة و مساورة المناسبة المناسبة و تنكرا المناسبة و المناسبة و المناسبة و المناسبة و تنكرا و شعد و المناسبة و المناسبة و تنكرا المناسبة و تنكرا و تنكر و مساورة المناسبة و تنكرا المناسبة و تنكرا و تنكر و مساورة المناسبة و تنكرا المناسبة و تنكر المناسبة و تنكر المناسبة و تنكرا المناسبة و تنكر المناسبة و تنكر المناسبة و تنكرا المناسبة و تنكرا المناسبة و تنكرا المناسبة و تنكرا المناسبة و تنك

لوحة ( د ) نهاية الجميز، المحقق ( المجهلد الأقرل) من نسسخة باريس

# ۲۲۳ – قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر ۱۳۷۱ – ۸۵۴ / ۱۳۷۱ – ۱٤٤٨ م

[ ٨٥ ب ] أحمد بن على بن محمد بن على بن أحمد ، قاضى القضاة ، شيخ الإسلام ، حافظ العصر ، رحلة الطالبين ، مفتى الفرق ، أمير المؤمنين فى الحديث ، شهاب الدين أبو الفضل الشهير بابن حجر الكنانى العسقلانى الأصل ، المصرى المولد والمنشأ والدار والوفاة ، الشافعى .

(۲) ولد في ثاني عشرين شعبان سنة ثلاث وسبعين وسبعائة .

[ و ] يأتى ذكر والده في محله إن شاء الله تعالى . ومات والده وهو حدث السن ، فكفله بعض أوصياء والده إلى أن كبر وحفظ القرآن الكريم ، واشتغل وتعانى المتجر ، وتواع بالنظم، وقال الشعر الكثير المليح إلى الغاية . ثم حبب الله

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ٢٤ رقم ٢٢١ ، وانظر السخاوى : الجواهر والدروفى ترجمة شيخ الإسلام ابن جمر، مخطوطة بدار الكتب المصرية رقم ٢٧٦٨ تاريخ، البقاحى : عنوان الزمان ج ١ ص ٩٠٠ النجوم الزاهرة ج ١٥ ص ٣٣٥ وما بعدها، حوادث الدهور ص ٤٠٠ الضوء اللامع ج ٢ ص ٣٦٠ ترجمة وقم ١٠٤ ، التبر المسبوك س ٣٣٠ وما بعدها ، نظم العقيان ص ٥٤ ترجمة ٤٠ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ فِي ثَانَى عَشْرِ ﴾ في عنوان الزمان .

<sup>(</sup>٣) [ر] إضافة من ط، ن.

<sup>(</sup>٤) هو على بن محمسه بن محمد بن على بن حجر ، المتوفى سسنة ٧٧٧ ه / ١٣٧٥ م ، انظر ترجمته فى المنهل .

 <sup>(•) «</sup> الشعر» ساقط من ط و ن •

إليه طلب الحديث فأقبل عليه وسمع الكثير بمضروغيرها، ووَحل وانتق، وحصل وسمع بالقاهرة من شيخ الإسلام سراج الدبن عمر البلقيني، والحافظين ابن الملقن والعراق، وأخذ عنهم الفقه أيضا، ومن الشيخ برهان الدين إبراهيم الإبناسي، ونور الدين الهيشمي، والشيخ تتى الدين محمد الدجوى، والقاضى صدر الدين محمد بن إبراهيم السلمي في آخرين، وبسرياقوس من المفستي صدر الدين سليان بن عبد الناصر الأبشيطي، وبغنة من أحمد بن محمد بن عثمان الخليل، وبالحليل من صالح بن خليل بن سالم، وببيت وبالرملة من أحمد بن محمد الأيكي، وبالحليل من صالح بن خليل بن سالم، وببيت

<sup>(</sup>١) هو عمر بن رسلان بن نصير بن صالح، المتوفى سنة ٨٠٦ هـ/١٤٠ م، انظر ترجمته فى المنهل .

<sup>· (</sup>۲) هو عمر بن على بن أحمد بن محمد عبد الله الأنصارى ، المنوف سنة ٨٠٤ه / ١٤٠١م ٠ انظر ترجمته في المنهل .

<sup>(</sup>٣) هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، المتوفى سنة ٨٠٦ ه / ١٤٠٣ م ، انظر ترجمته في المنهل .

<sup>(</sup>٤) هو إبراهيم بن موسى بن أيوب الإبنياسي ، المتوفى سينة ٨٠٧ه / ١٣٩٩ م - انظر ترجمته في المنهل .

 <sup>(</sup>a) هو على بن أب بكر بن سليان الشافعي ، المتوفى سنة ١٠٨ه/٤٠٤م، انظرتر جمته في المنهل ٠

<sup>(</sup>٦) توفى سنة ٨٠٩هـ/١٤٠٦م ، انظر ترجمته فى المنهل ٠

 <sup>(</sup>٧) توفى سنة ٨٠٣ هـ/ ١٤٠٠م، انظر ترجمته في المنهل -

<sup>(</sup>٨) توفى سنة ٨١١ه ه / ٨٠٨م ، والأبشيطى نسبة إلى قرية الأبشيط ، وهي قرية قديمة من اعمال الفربيــة بمصر -- القاموس الجغرافي ق ٢ ج ٢ ص ١٥٠ الضـــو اللامع جـ٣ ص ٢٦٥ ترجمة ٢٠٠٣ .

<sup>(</sup>٩) توفى سنة ٥٠٨ ه / ١٤٠٢ م ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ١٤٠ ترجمة ٤٠٢ .

<sup>(</sup>۱۰) و يعرف بابن العجمى، و بابن المهندس، و بلقب بزغلش، توفى سنة ۸۰۳هـ/ ۱۹۰۰م، الضوء اللامع جـ ۲ ص ۸۰۳ ترجمة ٥ ه ۲ .

<sup>(</sup>١١) توفى سنة ٨٠٤ هـ/ ١٤٠١م ، الضوء اللامع جـ٣ ص ٣١١ ترجمة ١١٩٥٠

المقدس من المفتى شمس الدين [ ١٨٦] محمد بن إسماعيل القلقشندى ، و بدر الدين حسن بن موسى بن مكى ، ومحمد بن محمد بن على المنبيجي ، ومحمد بن عمر ابن موسى ، و بدمشق من بدر الدين محمد بن محمد بن قوام البالسي ، وفاطمة بنت محمد بن أحمد بن المنجا التنويجي ، وفاطمة بنت محمد بن عبد المادى . وغيرهم ، و بمنى من زين الدين أبى بكر بن الحسين .

ورحل إلى اليمن بعد أن جاور بمكة ، وأقبل على الاشتغال والإشغال والتصنيف ، وبرع فى الفقه والعربية ، وصار حافظ الإسلام ، علامة فى معرفة الرجال واستحضارهم ، والعالى والنازل مع معرفة تامة بعلل الأحاديث وغيرها ، وصار هو المعول عليه فى هذا الشأن فى سائر أقطار الأرض، وقدوة الأمة ، علامة العلماء ، حجسة الأعلام ، محيى السنة ، انتفع به الطلبة وحضر دروسه جماعة من علماء عصرنا وقضاة قضاتنا ، وقرأ عليه غالب فقهاء مصر ، وأملى بخانقاة بيبرس نعوا من عشرين سنة ،

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٨٠٩ه / ١٤٠٦م ، الضوء اللامع ج٧ ص ١٣٧ ترجمة ٣٣٤ .

<sup>(</sup>٢) أوفى سنة ٨١٧ هـ / ١٤١٤م ، الضوء اللامع جـ ٣ ص ١٢٩ ترجمة ٣ . ٥٠٠٠

<sup>(</sup>٣) توفى حوالى سنة ٨١٠هـ / ١٤٠٧م، الضوء اللامع جـ ٩ ص ١٦٩ ترجمة ١٦٩ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ بن محمد ﴾ ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>ه) البالسي، والصالحي، ويعرف بابن قوام، توفى سنة ٨٠٣هـ/ ١٤٠٠م — الضوء اللامع جـ ٩ ص ٢٦٢ ترجمة ٦٨٣، شذرات الذهب جـ ٧ ص ٣٠٠٠ .

<sup>(</sup>٦) توفيت سنة ٨٠٣ هـ / ١٤٠٠ م، الضوء اللامع ج١٦ ص ١٠١ ترجمة رقم ٥٣٠.

<sup>(</sup>۷) توفیت ســـنة ۸۰۳ه/ ۱۶۰۰م ، الضوء اللامع ج۱۲ ص ۱۰۳ ترجمة رقم ۲۰۱ م شذرات الذهب ج۷ ص ۳۸ .

 <sup>(</sup>٨) توفى بالمدينة سنة ٨١٦ ه / ١٤١٣ م ، انظر ترجمته في المنهل .

<sup>(</sup>٩) خانقاة بيرس الجاشنكمير: أنشأها بالقاهرة بيرس الجاشنكمير قبل أن يلى السلطة فيسداً في بنائها سنة ٧٠٦ ه / ١٤٠٦ م وبنى يجوارها رباطا يتوصل إليه من داخلها ـــ المواعظ والاعتبار جرح ص ١٤٤٦ ، وانظر وثائق وقف الحانقاة والرباط والصرف عليها بدار الوثائق القومية مجموعة المحكة رقم ٢٢ / ٤ ، وانظر محمد محمد أمين : فهرست وثائق القاهرة ص ٨ ، ٩ مسلسل ٥ ٧ ، ٢٦ / ٠ .

ثم انتقل لما عن منصب القضاء بالشيخ شمس الدين محمد القاياتي إلى دار الحديث الكاملية ببين القصرين، واستمر على ذلك، وناب في الحكم في ابتداء أمره عن قاضي القضاة جلال الدين عبد الرحمن البلقيني مدة طويلة، ثم عن الشيخ ولى الدين العراق، ثم تنزه عن ذلك وتولى مشيخة خانقاة بيبرس الجاشنكير في دولة الملك المؤيد شيخ ، وصار إذ ذاك من أعيان العلماء، وتصدر للإقراء والتدريس إلى أن ولاه الملك الأشرف برسباى قضاء القضاة « الشافعية بالديار المصرية عوضا عن قاضي القضاة » علم الدين صالح البلقيني بحم عنه ، وذلك في سابع عشرين المحرم سنة سبع وعشرين وثمانمائة ، فاستمر في المنصب إلى أن

<sup>(</sup>۱) نقل سنة ۸٤۱ م / ۱٤٣٧ م .

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن على بن محمد بن يعقوب القاياتي الشافعي ، توفي سنة ، ٨٥ هـ / ١٤٤٦ م ، والقاياتي نسبة إلى القايات ، وهي قرية قديمة ، وتابعة حاليا لمركز مغاغة بمصر ـــ القاموس الجغرافي ق ٢ ج ٣ ص ٢٥٥ ، شذرات الذهب ج ٧ ص ٢٦٨ .

<sup>(</sup>٣) دار الحسديث الكاملية : هي دار الحديث التي أنشأها الملك الكامل الأيوبي – المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٣٧٥ .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الزحمن بن عمـــر بن رســــلان البلذيني الشافعي ، توفى سنة ٨٢٤ه / ١٤٢١ م ، انظر ترجمته في المنهل .

<sup>(</sup>ه) هو أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراق ، المتوفى سنة ٨٢٦ه / ١٤٢٢م – انظر ترجمته فى المهل .

<sup>(</sup>٦) ولى المؤيد شيخ المحمودى عرش سلطنة انماليك فى القاهرة فى سنة ١٤١٥هـ/ ١٤١٢م---انظر ترجمته فى المنهل .

<sup>(</sup>۷) ولى الأشرف برسباى عرش سلطنة انمـاليك فى القاهرة فى سنة • ۸۲ هـ / ۱۶۲۲ م ، وحتى وفاته سنة ۸۲۱ هـ / ۱۶۲۸ م — انظر ترجمته فى المنهل .

<sup>(</sup> A ) « » ساقط من ن •

<sup>(</sup>٩). هو صالح بن عمر بن رســــلان البلقيني ، توفى ســـنة ٨٦٨ هـ / ١٤٦٣ م -- انظر ترجمته في المنهل ه

عن القضاء عوضا عن الهيس الدين محمد الهروى بعد نحو عشرة شهور ، ثم أعيد الى القضاء عوضا عن الهيس وي ثانى شهر رجب « سينة ثمان وعشرين » وثمانمائة ودام فى المنصب فى هذه المرة إلى أن صرف بقاضى القضاة علم الدين صالح البلقيني فى سنة ثلاث وثلاثين ، ثم أهيد عوضا عن قاضى القضاة علم الدين فى شهر جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين وثمانمائة ، وطالت مدته فى هذه الولاية مهر بحادى الآخرة سنة أربعين أو التى بعيدها ، وعزل أيضا بقاضى القضاة علم الدين صالح ، واستمر مصر وفا إلى أن أعيد عوضا عن علم الدين المدذكور فى سنة إحدى وأر بعين وثمانمائة ، واستمر فى وظيفة القضاء إلى أن صرف بالشيخ فى سينة أربعين وثمانمائة ، واستمر فى وظيفة القضاء إلى أن صرف بالشيخ فى سينة تسع وأر بعين ، ثم أعيد بعد موت القاياتي فى سينة تسع وأر بعين ، ثم أعيد بعد موت القاياتي فى سينة تسع وأر بعين ، ثم أعيد بعد موت القاياتي فى سينة تسع وأر بعين ، ثم أعيد بعد موت القاياتي فى سينة تسع وأر بعين ، ثم أعيد بعد موت القاياتي فى سينة تسع وأر بعين ، ثم أعيد بعد موت القاياتي فى سينة تسع وأر بعين ، ثم أعيد بعد موت القاياتي فى سينة خمين وثمانمائة ، واستمر إلى سلخ ذى المجة من السنة فصرف بقاضى عن الشيخ ولى الدين صالح البلقيني أيضا ، وقام مصروفا إلى أن طلب وأعيد عوضا عن الشيخ ولى الدين محمد السفطى وذلك فى يوم الإثنين ثامن ربيع الآخرة سنة إثنتين وخمين وثمانمائة .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن عطاء ألله بن محمد بن محمود بن أحمد بن فضل الله بن محمد الرازى الهروى، المتوفى سنة ۸۲۹ هـ / ۱۶۲۰ م -- انظر ترجمه في المنهل .

<sup>(</sup>٢) جاءت هذه العبارة فى ط ، ن مختلطة فى شىء من النقديم والناخير كما يلى ﴿ فَاسْتَمْرُ فَى المُنْصِبُ اللَّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن الْأَصْلُ (س) .

<sup>(</sup>٣) ﴿ سَنَةُ ثَمَانَى وَعَشَرَةً ﴾ في ط ، ن وهو تحريف واضح ٠

<sup>(</sup>٤) < سنة خمس وتمانمائة » في ط ، ن ، وهو تحريف واضح ﴿

<sup>(</sup>ه) هو محمد بن أحمد بن يوسف السفطى المتوفى سنة ٤٥٨ه/ ١٤٥ م ، والسفطى نسبة إلى سفط الحنا، (صفط الحنا،) بمركزأ بو حماد -- شرقية -- محمد رمزى : القا.وس الجغرافي ق ٢-١٥ ص ٧٣ ، وانظر ترجمته في المنهل .

وكان لولايته في هذه المرة يوما مشهودا فدام في المنصب إلى أن عزل نفسه « في خامس عشرين جمادي الآخرة من السنة ، وولى من الغد عوضه قاضي 
١١) القضاة » علم الدين صالح البلقيني ، وهذه آخرولايته للقضاء .

وانقطع شيخ الإسلام شهاب [الدين] المذكور في بيته ملازما الإشهال والتصنيف إلى أن توفي بعد أن مرض أكثر من شهر ، في ليه السبت ثامن عشرين ذي الحجة سهنة اثنتين وحمسين وثمانمائة ، ودفن من الغد وصلى عليه عصلاة بكتمر المؤمني بالرميلة ، ومشى أعيان الناس من بيته داخل باب القنطرة إلى القرافة حيث دفن ، وحضر السلطان الملك الظاهر جقمق الصلاة عليه ، ومشى الخليفة المستكفى بالله أبو الربيع سليان ، والقضاة ، والعلماء ، والأمراء ، والأعيان بل غالب الناس في جنازته حتى قيل عن بعض الأذكياء أنه حزر من مشى في الجنازة أكثر من خمسين ألف إنسان ، وكان لموته يوم عظيم على المسلمين ، حتى على أهل الذمة ، ورثاه الشعراء ،

<sup>(</sup>۱) « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٢) [الدين] إضافة من ط 6 ن .

<sup>(</sup>٣) هو بكتمر بن عهسد الله المؤمن أمير آخور كبير ، توفى سَسَمَة ٧٧١ هـ/ ١٣٦٩ م ، وهو صاحب المصلى والسبيل بالرميلة التي أنشأها بالميدان تحت قلعة الجبل ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) باب القنطرة : أحد أبواب القاهرة > وهرف بذلك لأن جوهر الصقلي بني هناك قنطرة فوق الخليج الذي بظاهر القياهرة ليعبر عليها في طريقيه إلى المقس هند مدير القرامطة إلى مصر سية موق الخليج الذي بظاهر القيام المواعظ والاهتبار ح ١ ص ٣٨٣ .

<sup>(</sup>٥) ولى الظاهر جقمق عرش سلطنة المـــاليك بالقاهرة في ســـنة ٨٤٢ هـ / ١٤٣٨ م ، وحتى خلع نفسه، ثم توفى بعد قليل سنة ٧٥٨ هـ / ١٤٥٣ م ، انظر ترجمته في المهل .

 <sup>(</sup>٦) هوسليان بن أحمد بن الحسن بن أبى بكر، الخليفة المستكنفي بالله، أبو الربيع، المتوفى سنة
 ٧٤٠ هـ/ ١٢٣٩م - اظرترجته في المنهل.

وكان رحمه الله حافظ المشرق والمغرب ، أمير المؤمنين في الحديث ، انتهت إليه رئاسة علم الحديث من أيام شبيبته بلا مدافعة ، بل قيل أنه لم ير مثل نفسه ، قلت : وهذا هو الأصح . وكان عفا الله عنه ذا شيبة نيرة ووقار وأبهة ، ومهابة ، هذا مع ما احتوى عليه من العقل والحكمة والسكون والسياسة والدر بة بالأحكام ومداراة الناس، [ ١٨٧] قل أن يخاطب الشخص بما يدكره ، بل كان يحسن لمن يسيء إليه و يتجاوز عمن قدر عليه .

وكانت صفته رحمه الله ، ذا لحية بيضاء و وجه صبيح ، للفصر أقرب ، وفي الهامة نحيف ، جيد الذكاء ، عظيم الحذق لمن ناظره أو حاضره ، راوية للشعر وأيام من تقدمه وعاصره ، فصبح اللسان ، شجى الصوت ، هذا مع كثرة الصوم ولزوم العبادة ، وافتفائه طرق من تقدمه من الصلحاء السادة ، وأوقاته للطلبة مقسمة تقسيما لمن و رد عليه آفاقيا كان أو عنده مقيما ، مع كثرة المطالعة والتأليف والتصدى للإفتاء والتصنيف .

وأما مصنفاته فنذكر مانفرفه منها فإن أسماء مصنفاته مجلدكامل صغير الحجم، فأول تصانيفه تغليق التعليق وصل فيه تعليقات البخارى ، وهو كتاب نفيس ، قرض عليه شيخ الإسلام سراج الدين البلقبني وغيره ، وهو من تصانيفه الجليلة

<sup>(</sup>١) أَفَاقَ : أَى يَضَرَبُ فِي آفَاقَ الأَرْضِ أَى نُواحِمًا مَكَنَسَبًا ﴿ لَسَانَ الْعَرْبُ مُ

<sup>(</sup>۲) عن مصنفات ابن حجر انظر هـــدية العارفين حـ ۱ ص ص ۱۲۸ — ۱۳۰ ، وانظر المصادر التي ترجمت لابن حجر .

<sup>(</sup>٣) جاء فى كشف الظانون ﴿ وله أيضا تغليق التعليق ذكر فيه تعاليق أحاديث الجاءم المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها بأسانيدها إلى الموضع المعلق، فحذف الأسانيه ذاكرا من خرجه موصولاً ، وسماه تغليق التعليق لأن أسانيده كانت كالأبواب المفتوحة فغلقت -- كيشف الظنون ج ١ ص ٧ ه.

القديمة ، وشرح البخاري في نيف وعشر بن مجلدا ، وهو فتح الباري ، وصنف له أيضًا مقدمة في مجلد ، وكتاب فوائد الاحتفال في بيان أحوال الرجال المذكورين في البخاري زَيادة على تهــذيب السكال في مجلد ضخيم ، وكتاب تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب السور ، وكتاب تقريب الغــريب ، وكتاب إتحــاف المهرة بأطراف العشرة في ثمــان مجلدات، ثم أفرد منه أطراف مسند الإمام أحمد وسماء أطراف المسند المعتلي بأطراف المسند الحنبلي في مجلدين ، وكتاب أطراف الصحيحين ، وكتاب أطراف المختـارة للضّياء مجلد ضخم ، وكتاب « تهــذُّنِّب » أ تهذيب الكال للحافظ المزي في ست مجلدات، ومختصره تقريب التهذيب مجلد ضخم، وكتاب تمجيل المنفعة برواية رجال الأئمة الأربعة أصحاب المذاهب ، وكتاب

<sup>(</sup>۱) ﴿ وسماه » فى ن .

<sup>(</sup>٢) هو ﴿ تَهذَبِ الكِمَالُ فِي أَسِمَاهُ الرَّجَالُ ﴾ أؤلفه يوسف بن الزكي المرَّى ؛ الحافظ جمال الدين المتوفى سنة ٧٤٧ هـ / ١٣٤١ م -- كشف الظنون حـ ٢ ص ٩٠٥١، هدية العارفين حـ ٢ ص ٥٥٠ (٣) المقصود كتب الأحادث السنة والمسانيد الأربعة •

<sup>(</sup>٤) هو ﴿ أَحَمَدُ مِن مُحَدِّ بِنَ حَمْدُ إِنْ خَمْدُ إِنْ أَلْهُ لِمَا لِمُدْادِي ﴾ ثم البغدادي ، وهو أحد أتمة السنة

الأربعة، والمتوفى سنة ٢٤١ هـ / ه ٨٥٥ — شذرات الذهب ح ٢ س ٩٦ ٠

<sup>(</sup>٥) هو المحدث محمد بن عبد الواحد بن أحمد بي عبدالرجن بن اسماعيل بن منصور الصالحي المقدسي الحنبلي، ضياء الدين ، أبو عبد الله المنوفي سنة ٣٤٣ هـ / ١٢٤٥ م وكتابه ﴿ الأحاديث المحتارة ﴾ و يقول ابن العاد أنه كتب منها تسعين حزءاً ولم تكمل — شذرات الذهب حـ ٥ ص ٢٢٤ — ٢٢٥ ٠ الدارس ح ٢ ص ١٩٠

<sup>(</sup>٣) « تهذيب » ساقطة من ن ه

<sup>(</sup>٧) انظر هامش ۽ ص ٢٦ ، وکشف الظنون ح٢ ص ١٥١٠ .

<sup>(</sup>A) أصل الكتاب «الكال في أسماء الرجال» لمؤلفه تعمد من محمد المعروف بأبن البخاري الهغدادي المنوفي سينة ١٤٢ ه / ١٢٤١ م ، وتهذيب الميزي ، وتهذيبه لابن حجر ، ثم مختصره لابن حجر \_ انظرماسيق ، كشف الظنون حـ ٢ ص ١٠٠٩ ، ١٠١٠ .

الإصابة في تميديز الصحابة خمس مجلدات ، وكتاب لسان الميزان وتحرير الميزان ، وكتاب تبصير المنتبه بتحرير المشتبة مجلد ضخم ، وكتاب طبقات الحفاظ في مجلدين ، ولتاب والدرر الكامنسة في المائة الثامنة ، [ و إنباء الغمر بأنباء العمر] ، وكتاب قضاة مصر مجلد ضخم ، وكتاب الكاف الشاف في تحرير أحاديث الكشاف مجلد، وضاة مصر مجلد ضخم ، وكتاب الاستدراك عليه في مجلد آخر ، وكتاب التمييز في تخريج أحاديث الحبداية في أحاديث الوجيز مجلدين ، وكتاب الدراية في منتخب تخريج أحاديث المداية ؟ (٧) وكتاب الإعجاب ببيان الأسباب مجلد ضخم ، وكتاب الأحكام لبيان ما في القرآن من الإبهام ، وكتاب الزهر المطول في بيان الحديث المعدل مجلد ، وشفاء الغال في بيان العلل ، وتقريب النهج بترتيب الدرج ، والإفتان في رواية القرآن ، والمقترب في بيان المضطرب ، والتعريج على التدريج ، ونزهة القلوب في معرفة المبدل من

<sup>(</sup>۱) هو مختصر كتاب « ميزان الاعتدال في نفسد الرجال » لمؤلفه محمسد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ۷۶۸ « / ۱۳۴۷ م سـ كشف الظنون ح ۲ ص ۱۹۱۷ .

<sup>(</sup>٢) أى ﴿ مشتبه النسبة ﴾ للذهبي 6 كشف الظنون ح ٢ ص ١٩١٧ ٠

<sup>(</sup>٣) طبع الكتباب بعنوان « الدررالكامنة في أحيان المبائة الثامنة » ، وهو العنوان الذي ورد في كشف الظنون ح 1 ص ٧٤٨ ، وهدية العارفين ح 1 ص ١٢٩ .

<sup>(</sup>٤) [ ] إضافة من ط ، ن .

<sup>(</sup>۰) دوكتاب « الكشاف من حقائق النزيل » للامام محمود بن عمــر الزمحشرى المتوفى سسنة ٨٠٥ هـ / ١٤٧ م، فلخصه ابن حجر باسم ﴿ الكاف الشاف ﴾ ــ كشف الظنون ح ٢ ص ٥ ٧ ٤ ٠ ٠ ٨٠ ١ ٤ ٨١٠ .

<sup>(</sup>٦) هوكتاب « الوجيز » في فقه الشافعي لمؤلفه محمد بن محمد الفزالي ، حجة الإسلام أبي حامد ، المتوفى سنة ه ٥٠ ه / ١١١١ م ــ كشف الظنون ح ٢ ص ٢٠٠٣ ، ٢٠٠٧ .

<sup>(</sup>۷) هو كتاب « الهداية » في فقــه الحنفية لمؤلفه على بن أبي بكر المرغينياني، برهان الدين ، المتوفى سنة ٩٣ ه م / ١١٩٦ م ــ كشف الظنون ح ٢ ص ٢٠٣١ ، ٢٠٣٩ .

<sup>(</sup>٨) المقصود أسباب نزول القرآن و

المقلوب، ومن يد النفع بما رجح فيه الوقف على الرفع، وبيان الفصل بما رجح فيه الإرسال على الوصل، و ه تقويم السناد بمدرج الأسناد»، والإيناس بمناقب العباس، وتوالى التأبيس بمعانى ابن إدريس، والمرجة الغيثية عن الترجة الليثية، والاستدراك على الحافظ العراق في تغريج أحاديث الإحياء مجلد، وتخريج أحاديث مختصر ابن الحاجب الأصلى وقع في الإملاء مجلدين، وتحفة الظراف بأوهام الأطراف بعلد، والمطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية، والتعريف الأوحد بأوهام من مع رجال المسند، وتعريف أولى التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس، وكتاب الأعلام بمن ولى مصر في الإسلام، وتعريف الفئة بمن عاش مائة من هذه الأمة، والقصد الأحمد في من كنيته أبو الفضل واسمه أحمد ، وكتاب إقامة الدلائل والقصد الأحمد في من كنيته أبو الفضل واسمه أحمد ، وكتاب إقامة الدلائل على معرفة الأوائل ، والخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة ، والشمس المنيرة في تعريف الكبيرة ، والإتقان في فضائل القرران مجلد ، وكتاب الأنواد بخصائص المخترات ، والذباً الأنبه في بناء

<sup>(</sup>۱) \* ساقط من ط ، ن ه

<sup>(</sup>۲) هو كتاب « إحها، علوم الدين » نؤلفه محمد بن محمد النزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ه/ ١١١ م سوقه صنف عبد الرحيم بن حسين العراقى ٤ الحافظ وبن الدين المتوفى سنة ١٠٠ ه/ ١٤٠ م كتابين في تخريج أحاديثه أحدهما كبير، والثاني صغير يسمى « المغنى من حمل الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار » ، ثم استدرك تلميذه ابن حجر عليه ما فائه في هذا الكتاب ، كشف الظنون ح إص ؛ ٢ من الأحبار » ، ثم استدرك تلميذه ابن حجر عليه ما فائه في على الأصول والجدل » ، لمؤلفة عنمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المنوف سنة ٢٤٠ ه / ٢٤٨ م ، ثم اختصره مؤلفه ، وهو المختصر المشهور المتداول والمعروف بمختصر المنتهى ، أو مختصر ابن الحاجب ، كشف الظنون ح ٢ ص ١٨٥٣ .

<sup>(</sup>٤) جاء اسمه في كشف الظنون ﴿ أنوار الآثار في فضل النبي المختار ﴾ ح. ١ ص ١٨٦٠.

الكعبة ، « والقول المسدد في الذب عن المسند ، وبلوغ المسرام بأدلة الأحكام » و بذل الماعون بفضل الطاعون ، [ ١٨٨] والمنحة فيما على الشافعي به القول على الصحة ، والأجوبة المشرقة عن الأسئلة المفرقة ، ومنسك الحج ، وشرح مناسك المهاج كذلك ، وتصحيح الروضة كتب منه ثلاث مجلدات ، ونخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر كراسة ، وشرحها نزهة المظر بتوضيح الفكر ، والانتفاع بترتيب الدارقطي على الأنواع ، وغتصر البداية والنهاية لابن كثير ، وتخريج الأربعين النووية بالأسانيد العلية ، والأربعين المتباينة ، وغير ذلك عدة تصانيف أخر ، وله ديوان شعر كبير وآخر صغير .

ولى منمه سماع و إجازة بجميع ما يجوز له وعنمه روايته من تصانيفه ونظمه ونثره ، وقد انتخب من ديوانه الكبير قطعة ورتبها على سبعة أبواب وسماها السبعة

<sup>(</sup>۱) جاء اسمه فی کشف الظنون « بلوغ المرام من أحادیث الأحکام » ح ۱ ص ۲۰۶ · وما بین الأقواس « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>۲) « على قول » فى ن .

<sup>(</sup>٣) هوكتاب ﴿ منهـــ)ج الطالبين » في فقـــه الشافعية لمؤلفـــه يحيى بن شرف النووى ، الإمام محيى الدين المنوفي سنة ٦٧٦ ه / ١٢٧٧ م --- كشف الظنون حـ ٢ ص ١٨٧٣ .

 <sup>(</sup>٦) هو كتاب ( البداية والنهاية في التاريخ » لمؤلفه اسماعيل بن عمر المعروف بابن كنثير ،
 ألدمشق ، والمتوفى سنة ٧٧٤ ه / ١٣٧٢ م حسر كشف الظنون ح ١ ص ٢٢٨ .

<sup>(</sup>٧) هو كتاب « الأربمين في الحديث » للنووى ـــ كشف الظنون حـ ١ ص ٥٠٠ ٩ ه ٠

السيارة النيرات ، فكتب إليه الشيخ شهاب [ الدين ] الحجازى يطلبها منسه ، وكتب ما أنشدنا الشيخ شهاب الدين الحجازى لنفسه إجازة قوله :

سماء الفضل تحوى نيرات وقد مُجبت بسحب المكرمات وقد مُجبت بسحب المكرمات وكدت أضال يا مولاى فامن لَه لَه المنال الماليرات

ومما أنشدنى شييخ الإسلام صاحب الترجمية من لفظه لنفسه رحمه الله (٤) « تعالى وعفا عنه » قوله :

(ه) (۲) وننوى فمال الصالحات ولكنا وننوى فمال الصالحات ولكنا (۷) وأعمارُنا منا تهـدُّ وما تُبْسَا

خلیلً ولّی العمر منّا ولم نتب فحـتّی متی نبنی بیــوتّا مشــیدةً

وله أيضا :

دوام البقا حتى أرى الحضرة التي فياليت أيَّامى أُطيات ومُدَّتى سلام عليكم ما برحت مؤمّــلا وما رمت طــول العيش إلا لنلتق

<sup>(</sup>١) [الدين] إضافة من ط ، ن .

 <sup>(</sup>۲) هو أحمد بن عمر بن على بن حسن بن إبراهيم الأنصاري الفزريي الشافيي ٤ المتدوق سنة ٥٧٥ هـ/ ١٤٧٠ م . وله ديوان شعر اسمه « اللمع الشهائية من البروج الحجازية » ـــــ الضوء اللامع حـ ٧ ص ١٤٧٠ ترجمة رقم ٤١٦ .

<sup>(</sup>٣) «تحمي» في ط، ن.

<sup>(1) « »</sup> ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ الصالحين ﴾ في ن ،

<sup>(</sup>٢) ﴿ وَمَا تَبْنَا ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٧) ﴿ وَمَا تَبِّنَا ﴾ في س .

#### وله أيضًا :

هميم له عام وما وصلتها (۱) قلت نعسم وفي همسوم شستاً يا مبددها بالحسن واصل أخا فقال همل صميف ف مساءة وله أيضا:

قابٍ سليم جوده فيــه ذاتُ وكل من في ذاته المكرماتِ (۸۸ ب) تبًا لذی المثر و رعیا لذی فصاش فی عن و فی نسسته وله أیضا:

قد انفردت محبوبتی بالفتــوّة (۲) فإن التی أهــوی وفت وتفتت أفول وقد وافت فأوفت وعدها فياكبيد اللاحى اشعلى وتوقّدى ومن شعره أيضا :

كالقوس والسِّمم موعداً حسنا (٣) وانقــوس الحــاجبان واقــترنا سألت مَن لحظه وحاجبُه ففوَّق السَّهم من لواحظه وله أيضا:

(١) ترفق وهن واخضع تفدر برضانا فصار عن يزًا حين ذاق هوانا

أتى من أحباً ثى رسول فقال لى : فـكم عاشق قاسى الهـوان بحبنًا

<sup>(</sup>١) ﴿ الشَّمَا ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا البيت فى ن هكذا [ فيا كبدى اللاحى اشعلى وتوقدى. • فإن الذى أهوى وتفتّى ] ، وهو تحر يف واضح .

<sup>(</sup>٣) في ها مش نسختي ص ، ط قراءة أخرى تعبر عن التورية في هذا اللفظ وهي ﴿ وقت رنا ﴾ .

<sup>(</sup>٤) « ترفق » في ط ، ن .

وله أيضًا :

وله أيضاً :

ره) وأهيف حيّاني بطيب وصـاله أدار لي الـكأسين خمرا وريقــه

قلت : وله من هــذا النمط الظريف عدة مقاطبع ، أضربت عنهــا خوف الإطالة .

ولنذكر قصيدته الفائية النبوية وأولها :

حسبي الذي قد جرى من مدمع وكفا هل بت أشكو الأمبي والبث والأسفا بالجسم هل لى منكم بالوصال شفا ؟ وراق منى نسيب فيكم وصفا لولا رجاء تلاقيكم لقد تلف حتى تكلم دمع العين فانكشفا بأنه حين صرتم عنى انصرفا فقال : نومي و يحر الدمع قد نزفا

ان كنت تنكر حبًا زادنى كافا و إن تشككت سل من عاذلى شجنى احبابنا و يد الأسقام قد عبثت المراب كدرت عيشا تقضى في بعادكم منرتُم وخلَّفتمُوا في الحي ميت هوى وكنت أكتم حُربي بعدكم زمنا سالت قابي عن صبرى فاخبرنى وقلت للطرف أين النوم بعدهم؟

<sup>(</sup>۱) كبدر . (۲) أسكنته . (۳) فلا يعنف .

<sup>(</sup>٤) إن مات — انظر درة الحجال ح ١ ص ٢٠٠ (٥) « حماني » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٩) ﴿ مدمعي » في ط ، ن ، ودرة الحجال ج ١ ص ٢٥٠

<sup>(</sup>٧) وإن شككت فسل ياعاذلي - درة الحجال ج ١ ص ٩٥٠

 <sup>(</sup>٨) هذا البيت ساقط من ن .
 (٩) « في الهوى » في هامش س ، وفي ط ، ن .

وقات للجسم: أين القلب؟ قال: لقد مسرى هـواكم فسار القلب يتبعـه فيا خليـلى هـذا الرَّبعُ لاح لنك ربع كربع اصطبارى بعد أن رحلوا واهيف خطرت كالغصن قامتـه كالسّهـم مقلتـه والقوس حاجبـه ذو وجنـة كالشقيق الغَضَ في ترف وعارض إن بدا مرن تحتهـا فلقد يا أيهـا البـدر إنِّي بعـد بُعدك لا وقتيـة ليحمي المحبوب قـد رحلوا وقتيـة ليحمي المحبوب قـد رحلوا يطـو ون شُقّة بيـد كلمـا نشرت بعـم رأوا حضرة الهادى الني شرفت محمدا صـفوة الله الذي انكسفت

خلَّى الحوادث عنــه وانتغى السلفا حمستى تعمرُف اثارًا له وقفها يدعمو الوقوف عليمه والبكا نقفا تجاوز الله عنه قد خلا وعف فكلُّ قلب إليها من هواه هفا ومُهجتي لهما قد أصبحت هدفا يطل منها جبين الشمس منكسفا أهــدى الربيع إليهــا روضةً أُنْفا أنفسك في جامع الأحزان معتكفا یقوی وقلی قوی فهو قد ضـعفا وخلَّفتني ذنوبي بعــدكم خلفــا غَدوا وكل امرئ بالصّبر ملتحف قصّاده وعلت في قصده شرفا إذَّ جاء بالحق شمس الكفر وانكشفا

وله أيضا وقد كتبه على منتخبه المسمى بالسبعة السيارة النميرات المنقدم (٥) ذكره :

<sup>(</sup>۱) « فأهيف » في ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ منعكمُفَا ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ انكشفت ﴾ في ط ، ن .

 <sup>(</sup>٤) ورد في درة الحجال ٣٩ بيتًا من هذه القصيدة ، وفيها اختلاف في بعض الألفاظ عما ورد
 هنا --- درة الحجال - ١ ص ٢٥ --- ٢٨٠٠

<sup>(</sup>ه) انظر ما سبق .

یا ســــیدا طالعـــه ان راق معنــاه فعد و افتح له باب الرّضی و إنْ تجد عیْبا فسد

۲۲۶ - الأمير شهاب الدين أحمد بن إينال ١٢٥٠ - ١٤٥١ م

أحمد بن على بن إينال ، الأمير شهاب الدين بن الأمير علاء الدين بن الأمير الكبير إينال اليوسفي . ·

مولده بالقاهرة . . . ، ، ، و بها نشأ بعد وفاة والده إلى أن ترعوع ، أخذه الملك الظاهر جقمق عنده ، وهو إذ ذاك من جملة أمراء العشراوات ، ورباه لحقوق

<sup>(</sup>١) قابس : مدينة ساحلية بجهورية تونس الحالية - منجم البلدان .

 <sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافى ج ١ ص ٦٥ رقم ٢٢٢، النجوم الزاهرة ح ١٦
 ص ٧ ٠ ٨ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ١٥ ترجمة وقم ٤١ ، النبر المسبوك ص ٣٠٥٠ .

<sup>(</sup>۲) « ۰۰۰ » بیاض فی س ، ط .

<sup>(</sup>٤) أحد خواص الظاهر جقمق ، أرسله بهدية الى مراد بن عثمان سنة ١٤٣٩ هـ / ١٤٣٩ م --الضوء اللامع حـ ه ص ١٩٥ ترجمة رقم ٦٩٦ .

<sup>(</sup>ه) أمير عشرة : مرتبة حربية ، يكون فى خدمة صاحبها عشرة فوارس ، ومن هذه الطبقة يكون صفار الولاة ونحوهم من أرباب الوظائف ، صبح الأعشى ح ٤ ص ١٥٠ ، ٢٢ .

متبقت لوالده « أمير على » المذكور على الملك الظاهر جقمق ، فإنه كان في رقه قبل أن يملكه الملك الظاهر برقوق و به يعرف يعنى العلائى ، ولا زال صاحب الترجمة عند الملك الظاهر جقمق إلى أن صار من جملة أمراء الألوف بديار مصر في أواخر الدولة المؤيدية شيخ جعله خازندارا عنده ، ولم يزل الأمير شهاب الدين هذا في رفد الظاهر جقمق إلى أن أنهم عليه الملك الأشرف بإمرة عشرين ضعيفة بطرابلس ، بسفارة جقمق المذكور ، فإنه كان إذ ذاك أنابكا، فتوجه المذكور إلى طرابلس وأقام بها إلى أن آلت السلطنة الملك الظاهر جقمق بعد خلع الملك العزيز يوسف ، حسبا هو مذكور في غير موضع ، أنعم عليه بإمرة عشرة بالقاهرة ،

<sup>(</sup>١) ﴿ الظَّاهِمِ يَرَفُوقَ ﴾ في ن ، وهو تحريف من الناسخ -

<sup>(</sup>٢) المقصود جقمق العلائي -- انظر النجوم الزَّاهنَّة - ١٢ ص ٩٧ ·

<sup>(</sup>٣) أميرمائه مقدم ألف: أعلى رتب الأمراء فى عصر سلاطين إنماليك ، ومنهم يكون أكار أر باب الوظ ثف والنسواب ، و يتراوح عسددهم بين ٢٤، ٢٠، ١٨ أميراً - صبح الأعشى - ٤ ص ١٩٠٤ .

<sup>(</sup>٤) الخازلدار : وتسمى وظيفته الخازندارية ، وموضوعها التحدث في خزائن الأموال السلطانية من نقد وقاش وغير ذلك --- صبح الأعثى ح ٤ ص ٢١ ه

<sup>(</sup>٥) ﴿ وقد ﴾ في ط ، ن ،

<sup>(</sup>٦) هو الأشرف برسبای ٠

 <sup>(</sup>٧) تعد من طبقة أمراء العشرات ، ولكن لصاحبها عشرون فارسا -- صبح الأعشى - ٤ ص ١٠٠

<sup>(</sup>A) < تابكا » في ط، ن ، وهو تحسر يف ، والأتابك : هو مقدم العسكر ، وهن أصسل هذه الوظافة انفار صبح الأعشى ح ع ص ١٨ ، ح ٦ ص ه ، حسن الباشا : الفنون الاسلامية والوظائف ح ١ ص ٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٩) هو يوسف بن برسبای ، الملك العزيز ، ولی هرش سلطنة المماليك فی القاهرة فی الفترة من ٨٤١ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

ثم ولاه نيابة الإسكندرية مدة طويلة ، ثم عزله وأنعم عليه برامرة طبلخاناة ، وصار من جملة أمراء الطباخاناة ، ودام على ذلك سنين إلى أن أنعهم عليه بتقدمة ألف بالديار المصرية بعد الأمير إينال العلائي الأجرود الدوادار بحكم انتقاله أنابك العساكر بعد وفاة يشبك التمر بفاوي ، واستمر الشهابي من جملة مقدمي الألوف مدة سنين إلى أن توفي ليلة الثلاثاء سابع عشرين ذي القعدة سنة خمس وخمسين وثمانمائة ، عن نيف وخمسين سنة ، ومشت الأمراء أمام جنازته من داره داخل الدرب تجاه جامع الأمير سودون من زادة إلى مصلاة المؤمني بالرميلة ، وحضر السلطان الملك الظاهر جقمق الصلاة عليه .

<sup>(</sup>۱) أميرطبلخاناه : مرتبة عسكرية ، بلى صاحبها أمير مائة مقدم ألف فى الدرجة ، وسمى طبلخاناه لأحقيته فى ضرب الطبول على أبوابه ، و يكون فى خدمته ما بين ه ؛ الى ه ٨ فاوسا حـ صبح الأحثى حـ ٤ ص ه ١ ، ١٩ ه

<sup>(</sup>۲) هو اینــال بن عبد الله العلائی الظاهری الأجرود ، السلطان الملك الأشرف ، ولم عرش سلطنة المــاليك في الفقرة ۷۰۸ — ۸۶۰ هـ / ۱۶۹۰ — ۱۶۹۸ م انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٣) < والدوادار» في ط ، ن ، والدوادار : أى بمسك الدواة ، والوظيفة هي الدوادارية ،</li>
 و يقوم صاحبها بقبليغ الرسائل من السلطان ، وتقديم القصص إليه ، صبح الاعشى ج ، ص ١٩ .

<sup>(</sup>٤) هو يشهك بن عبد الله الأتابكي السودوني ، و يعرف بالمشد ، توفى سنة ٨٤٩هـ / ١٤٤٥م - انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>ه) د من > في ط ، ن ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) د جنازة ، في ن .

<sup>(</sup>۷) ﴿ سُودُونَ مَن دَارَهُ ﴾ في ط ، ن وهو تحريف ، وهو سُودُونُ بِن عبد الله مِن زاده ، المتوفى سنة ٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م -- انظر ثرجته بالمنهل ، وعن جامعه بسويقة العزى انظر المواحظ والاعتبار ج٢ ص ١٠٩٠٠ .

<sup>(</sup>٨) « الرملة » في س ، ط .

وتأسف الأعيان والناس عليه لانجماعه عن الدولة ولعدم شره ، وكان طوالا جسيا جدا ، وعنده عقل وسكون ، ودين وعفة عن المنكرات والفروج ، وكان كثيرا الميل إلى النساء ، مغرما باقتناء الحيول الجياد ، وله اعتقاد كبير في الفقراء وأهل الصلاح ، كثير الإحسان إليهم ، وخلف عدة أولاد ، رحمه الله تعالى .

# ابن أبى العز الحنفي الدين العز الحنفي ابن أبى العز الحنفي (۲) - ۱۳۱۰ - ۱۳۸۰ م

أحمد بن على بن منصور بن محمد بن محمد بن أبى العز صالح بن أبى العز وهيب ابن عطاء بن جبير بن جابر بن وهيب ، قاضى القضاة شرف الدين أبو العباس ، ابر الشيخ علاء الدين أبى الحسن بن أبى البركات الأذرعى الدمشق الحنفى رحمه الله .

<sup>(</sup>١) « الخيل » في ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) ذكر ابن جحرفى الدرر أنه ولد بدمشق سسنة ۷۱۰ ه/ ۱۳۱۰ م - أو قبلها ، بينا جا. في إنباء الفمر لابن جحرأ يضا أنه ولد سنة ۷۱۷ ه / ۱۶۱۷ وأنه مات وعنده ست وستون سنة ، الدرر جدا ص ۲۳۲ ترجمة رقسم ۲۸ ه ، کم إنباه الفمر جدا ص ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، و و و د في تاريخ ابن قاضي فحمية أنه ولد سنة ۱۹۷ ه ص ۶۱ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ٦٥ رقم ٣٢٣ ، النجوم الزاهرة ج ١١ ص ٢٠٥ ، النجوم الزاهرة ج ١١ ص ٢٠٥ ، إنهاه الغمر ج ١ ص ٣٧٣ ، إنهاه الغمر ج ١ ص ٢٣١ ، تاريخ ابن قاضى شهبة ص ٤١ .

<sup>(2)</sup> هو على بن منصور بن العـــز الحنفى القدمى ، المتوفى ســـنة ٢٤٧ه / ١٣٤٥ م الدرر جـ٣ ص ٩ و٢ ترجمة رقم ٢٩٢٧ ·

نشأ بدمشق وتفقه بها على علماء عصره إلى أن برع في الفقه والأصابين والعربية والمعاني والبيان ، وتصدر للافتاء والتدريس والإقراء عدة سنين إلى أن أشخص إلى القاهرة بعد موت قاضى القضاة صدر الدين محمد بن التركاني الحنفي ليبلى القضاء بها عوضه ، وكان قدومه إليها في ثالث عشر ذى الحجة سنة ست وسبعين وسبعائة ، ونزل بمدرسة السلطان حسن إلى أن طلبه السلطان في يوم الخميس خامس عشره إلى القلعة ، فلما وصل إلى باب القصر أمر به فاجلس هناك حتى انقضت الحدمة السلطانية ، وخرج الأمير طشتمر الداودار فسلم عليه وأخذه معه إلى داره ، بعد أن أكرمه غاية الإكرام .

وكان عند طشتمر الشيخ سراج الدين البلقيني ، والشيخ ضياء الدين عبيد الله (٠) (٢) (١) المرابع المرابع البحث في عدّة فنون من العلم ساعة ،

<sup>(</sup>۱) هو محمسه بن عبد الله بن على بن عثمان بن المسارديني الحزيني الشهمسير بابن التركمان ، المتوفى سنة ٧٧٦ ه / ١٣٧٤ م ـــــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) مدرسة السلطان حسن : ذكرها المقريزى تحت عندوان « جامع الملك النــاصر حسن » ، وبدأ السلطان في عمارتها سنة ۷۰ ه / ۲۰۳۱م ، وأوقف عليها الأوقاف الجليلة ، المواعظ والاعتبار ج ۲ ص ۳۱۲ ، محمد محمد أمين : الأوقاف والحياة الاجتماعية ص ۲۷۸ ، وثيرة وقف السلطان حسن ۸۸۱ قديم بأرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة ، ومحمد محمد أمين : فهرست وثائق القاهرة ص ۸۱ ۲ ۱۲ ، ۸۱ «

<sup>(</sup>٣) هو طشتمر بن هبد الله العلائي الدوادار ، توفي سنة ٧٨٧ ه / ١٣٨٤ م ــــ انظر ترجمته بالمنهــــل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ عند ﴾ ساقطة من ن •

<sup>(</sup>ه) «عبيد الله » في نسخ المخطوطة في هذا الموضع وفي الدرر ، ثم عاد المؤلف وذكر ترجمته في « هيد الله » .

<sup>(</sup>٦) هو عبد ألله بن سعد بن محمد بن ممّان القرمى القزوينى ، ضياء الدين ، الفقية الشافعى ، توفى سنة ٠٧٠ هـ / ١٣٧٨ م — انظر ترجمته بالمهل .

 <sup>(</sup>٧) ﴿ فَتَجَاذُبُوا ﴾ في نسختي ط ، ن .

ثم قام إلى حيث أنزله الأمير طشتمر إلى أن يطلبه السلطان ، وقد انحل أصره ، وأخذ الأمير ناصر الدين محمد بن أقبغاً آص يتحدث في ولاية الشيخ رسولا بن أحمد التباني الحنفي مدرس مدرسة الأمير ألحاى اليوسفي ، فطلب السلطان بلال الدين المذكور فاعتذر بأنه لا يصلح وامتنع من قبوله ، وتحدث بعض الأمراء لنجم الدين أحمد بن العاد إسماعيل بن أبي العز المعروف بابن الكشك ، عم شرف الدين صاحب الترجمة ، فأجيب لذلك ، فطلب من دمشق ، فحضر و ولى القضاء بالقاهرة ، واستقر عوضه في قضاء دمشق ابن عمد صدر الدين على بن على بن محمد ، واستقر شرف الدين صاحب الترجمة في قضاء المسكر بالقاهرة عوضا عن شمس الدين محمد بن الصائغ في وابع عشرين المحرم سنة بالقاهرة عوضاء أله بين والمتعن وسبعين وسبعين وسبعائة ، [ ٩٠ ب ] وسكن بالمنصورية وأكب على الاشتغال والإفادة ،

<sup>(</sup>١) ترفى سنة • ٧٩ هـ / ١٣٩٢م — انظرتر جمته بالممل ٠

 <sup>(</sup>۲) هو رسولا بن أحمد بن يوسف، جلال الدين العجمى، المتوفى سنة ٧٩٣ه/ ١٣٩٠م -- انظر ترجمته بالمنهل تحت اسم جلال بن أحمد، ورسولا بن أحمد.

<sup>(</sup>٣) مدرسة الجاى اليوسنى: تقع بالقرب من قلعة الجبل ، أنشأها الأمير الجاى سنة ٧٦٨ه/ ١٣٦٣ م ، وتوفى الجاى بن عبد الله اليوسفى سسنة ٧٧٥ ه / ١٣٧٣ م -- المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ص ٣٩٩ ، وانظر ترجمة ألجاى بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ بِعِضْ ﴾ ساقطة من ن •

<sup>(</sup>٥) توفى سنة ٧٩٩ هـ / ١٣٩٦ م ــ انظر ترجمته بالمنهل جـ ١ ق ١ ص ٢٢٣ ترجمة رقم ١٢٨٠٠

<sup>(</sup>٦) توفى سنة ٧٩٧ هـ / ١٣٨٩ م . انظر ترحمته بالمهل .

 <sup>(</sup>٧) هو محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين أبو عبد الله، ابن الصائخ، المنوفى سنة ٢٧٧هم/
 ١٣٧٤ م - انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۸) المدرسة المنصورية بالقاهرة : داخل باب المسارستان الكبير المنصورى بمخط بين القصرين بالغاهرة ، أنشأها السلطان الملك المنصور قلاون سنة ٣٨٣ ه / ١٢٨٤ م — المواعظ والاعتبارج ٣ ص ٣٧٩ ، و انظر وصف المدرسة في وثيقة وقف السلطان قلاون رقسم ٧٠٦ جديد بأرشيف و زارة الأوقاف بالقاهرة ، و ص و ٧٠٠ م

وأما قاضى القضاة نجم الدين المتولى فانه لم يقم بالقاهرة سوى أربعة أشهر واثنتين وعشرين يوما ، واستعفى من الوظيفة لتضجره من الإقامة بالقاهرة ، وعزل وعاد إلى دمشق، وطُلِب صدر الدين على قاضى دمشق فقدم فى رابع رجب وخلع عليه بوظيفة قضاء الحنفية عوضا عن ابن عمسه نجم الدين وأعيد نجم الدين المذكور إلى قضاء الحنفية بدمشق ، فلم تطب الإقامة لصدر الدين أيضا بالقاهرة واستعفى فأعفى .

وخلع على قاضى القضاة شرف الدين صاحب الترجمة عوضا عن صدر الدين وذلك فى تاسع شهر رمضان سسنة سبع وسبعين وسبعائة ، وخلع على مجد الدين السماعيل واستقر فى قضاء العسكر ، فباشر القاضى شرف الدين المدذكور القضاء بقيمل وأبهسة ، وحمدت سيرته ، إلى أن طلب منسه بعض الأصاء أن يحكم له باستبدال دار موقوفة فامتنع من ذلك أشد الامتناع ، إلى أن عزل نفسه فى يوم الأحد تاسع رجب ثمان وسبعين وسبعائة ، واستقر عوضه فى القضاء جلال الدين جار الله .

وأقام شرف الدين هـــذا بطالا إلى أن توجه إلى دمشق وسكنها إلى أن توفى بها في ليلة الإثنين العشر بن من شعبان سنة إثنتين وثمــانين وسيعائة .

<sup>(</sup>١) « الاقامة » ساقطة من ن ·

<sup>(</sup>٢) ﴿ فقدم ﴾ ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ يَطْلُبُ ﴾ في تُسخَّتَى طُ ، ن .

<sup>(•) ﴿</sup> الَّذِينَ ﴾ ساقطة من نسبختي ط ، نِ و

قال المقسريزى: كان إماما عالما بالفقه والأصول ، عفيف يتنزه عن قبول الهدايا ، قويا في قول الحق ، غير مجيب لأحد من ذوى الجاهات ، رضى الخلق، مطرحا ، هشًا بشًا ، جميل المحاضرة، متواضعا .

انتهى كلام المقريزى باختصار ، فإنه أثنى عليه و بالغ فى الثناء إلى الغاية ، رحمه الله تعالى وعفا عنه .

> ۲۲۲ – القاضي شهاب الدين بن فضل الله (۱) ۷٤۰ – ۷۷۷ ه / ۱۳۴۹ – ۱۳۷۰

أحمد بن على بن يعى بن فضل الله العمرى ، القاضى [ ١٩١] شهاب الدين ابن القاضى علاء الدين بن القاضى على الدين .

كان بارعا أديبا فاضلا ، ولى كتابة سر دمشق عوضا عن فتح الدين أبى بكر محمد بن إبراهيم بن الشهيد في سنة خمس وسبعين وسبعائة ، ودام في الوظيفة إلى ان توفى بدمشق سنة سبع وسبعين وسبعائة ، وقد أناف على ثلاثين سنة ، وولى عوضه كتابة معر دمشق القاضي بدر الدين محمد بن مزهر ، وشهاب الدين هذا غير عمه

<sup>(</sup>١) وره في إنباه الغمرأنه ولد بعد سنة ٧٤٠ ه ، ح ١ ص ١٠٩ ترجمة رقم ١٠٠ -

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ٢٨٦ ، النجوم الزاهرة - ١١ ص ١٣٧ ، انباه النمر - ١ ١ ص ١٣٧ ، السلوك - ٣ ص ٢٥٨ ، ولم يرد ذكره في مخطسوط الدليل الشافى ، انظر المطبوع منه - ١ ص ٥٦ رقم ٢٢٤ .

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ٧٩٣ هـ / ١٣٩٠ م . وقد ورد فى نسخ المخطوطة أن اسمه أبي بكر بن محمد ، وهو تحمد عن المخطوطة أن اسمة أبي بكر بن محمد ، وهو تحمد بن إبراهيم بن أبي الكرم ، فتح يف ، والدود ح ٣ ص ٣٨٣ ترجمة رقم ، ٣٣٢ .

 <sup>(</sup>٤) هو محمد بن محمد بن أحمد ، القاضي بدر الدين المعروف بابن مزهر ، توفى سسنة ٧٩٢ ه/ ١٣٨٩ م — انظر ترجمته بالمنهل .

القاضى شماب الدين أحمد بن يحى بن فضل الله صاحب مسالك الأبصار «في ممالك الأبصار «في ممالك الأبصار «

# ۲۲۷ – قاضى القضاة ابن أبي الرضا

(۲) أحمد بن عمر بن محمد ، قاضى القضاة شهاب الدين أبو الخير الحموى الشافعي، الشمير بابن أبي الرضا ، قاضى قضاة الشافعية بحلب .

قال ابن خطیب الناصریة : نزیل حلب ، تفقه بجماعة منهم : الشیخ شرف الدین خطیب القلعة ، و بدمشق علی أبی نصر بن السبکی وغیرهما ، ثم قدم حلب فتولی بها قضاء العسکر ، ثم نزل عنه ، ثم تولی قضاء حلب ثلاث مرات .

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨ م — انظر ترجمته بالمنهل وقم ٣٣٨ ·

<sup>(</sup>٢) \* اقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>۳) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ۱ ص ه ٦ رقم ه ٢ ٢ ، درة الأسلاك ص ٩٩٤ ، الدر حـ ١ ص ٢٤١ ترجمة وقم ٨٨٥ ، نزهة النفوس حـ ١ ص ٢٧٥ ترجمة ١٠٧ ، انساء الفمر حـ ١ ص ٣٠١ ترجمة ٤ ١ ، انساء الفمر حـ ١ ص ٣٠١ ترجمة ٤ ، املام النبلاء حـ ٥ ص ١٠٠ ، شذرات الذهب حـ ٦ ص ٣٠١ ، تاريخ ابن الفرات المجلد ٩ حـ ١ ص ١٧٠ - ١٧١ ، تاريخ ابن قاضي شهبة ص ٣٠٠٠

<sup>(</sup>٤) هو على بن محمد سعد بن محمد بن على بن عثمان ، قاضى القضاة علاء الدين ، توفى سنة ٨٤٣هـ/ ١٤٣٩ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) هو يعقوب بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب ، الشيخ شرف الدين بن خطيب القلعة الحموى ، " توفى سنة ٧٧٤ ه / ١٣٧٢ م - ، درة الأسلاك ص ٤٧١ ، إنباه الغمرج ١ ص ٥٥ ترجمة رقم ٧٤٠ ، الدورج ٥ ص ٢٠٩ ترجمة رقم ٧٠٠ ه ه .

 <sup>(</sup>٦) هو عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى بن على بن تمام ، قاضي القضاء تاج الدين أبو نصر ؟
 المتوفى سنة ٧٧١ ه/ ١٣٦٩ م - انظر ترجته بالمثهل .

كان إماما فاضلا عالما ذا هيئة حسنة ، ذكيا مستحضرا للكثير من الحديث والفقه وغيره ، ودروسه جليلة ، عالما بالقراءات السبمة ووجوهها ، وله في ذلك مصنف منظوم ، درّس بالسلطانية والعصرونية بحلب ، ثم تبكلم في ولاية السلطان الملك الظاهر برقوق ، ودخل في فتن الترك فسُمعي به إلى الدولة ، فطلب فغيب سنين ، وجح في تلك الغيبة ، ثم قدم إلى حاب مستخفيا ، فلما عصى يلبغا الناصرى مدين ، وجح في تلك الغيبة ، ثم قدم إلى حاب مستخفيا ، فلما عصى يلبغا الناصرى طهر ابن أبي الرضا هذا من ناحية با نقوسا ، فلما ملك الناصرى القاهرة وصار بها مدير المالك ولاه قضاء حلب بأمر السلطان الملك المنصور حاجى ، وهده هي المدرة الثالثة ، فلما مسك الناصرى وجهز إلى الإسكندرية معتقلا ، وقام بالأمر

<sup>(</sup>۲) المدرسة الظاهرية بحلب: وتعرف بالسلطانية ، بدأ في إنشائها السلطان الملك الظاهر غازى ، فتوفى قبل إتمامها ، وأكملها شهاب الدين طغرل أتابك وذلك سنة ٢٢٠ هـ/ ١٢٢٢ م . خطط الشام ج ٦ ص ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) المدرسة المصروبية بحلب : كانت دارا لأبي الحسن على بن أبي الثريا ، و زير بني مرداس ، وجعلها نو ر الدين مدرسة سينة ، ه ه ه / ه ١١٥ م ، وولى تدريسها شرف الدين بن أبي عصرون فعرفت به -- خطط الشام ج ٦ ص ه ١٠٠ ، الدارس ج ١ ص ٣٩٨ .

<sup>(</sup>٥) بانقوساً : جبل في ظاهر مدينة حاب من جهة الشال -- معجم البلدان •

<sup>(</sup>٦) فى أوائل جمادى الآمرة سنة ٧٩١ هـ ـــ اظهر حوادث هذه السنة ، السلوك ج ٣ ق ٢ ص ٨٩ه وما بعدها .

<sup>(</sup>v) ﴿ الْمُمَالِيكَ » في نسختي ط ، ن ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>۸) هو حاجی بن شعبان بن حسین بن مجمد بن قلاوون ، الملك الصالح، والمنصور، ولی عرش المطانة الممالیك مرتبن من ۷۸۳ — ۷۸۲ – ۱۳۸۱ م، وتوفی سنة ۵۸۴ ه/ ۱۴۱۱ م — انظر ترجمته بالممهل ۱۳۸۹ سالمبل .

مكان منطاش ، وكان بحلب نائبا [ ٩١ ب ] الأمير كمشبغا الحموى ، فظهر الملك الظاهر من الكرك سعلى ما نحكيه فى ترجمته إن شاء الله تعالى وجاء إلى دمشق ، فاظهر الأمير كمشبغا طاعته وحلف الأمراء ، وركبوا على كمشبغا ، فقا تالهم الأمير كمشبغا ، فقا تالهم الأمير كمشبغا وأهل بانقوسا وبعض الأمراء ، وركبوا على كمشبغا ، فقا تالهم الأمير كمشبغا وأهل حلب مدة ثلاثة أيام ، وذلك في سسنة إحدى وتسعين وسبمائة بالبياضة ، فانتصر أهل حلب عليهم ، وأمسك القاضى شهاب الدين ابن أبى الرضا وجئ به إلى دار العدل ، فأخذ منه مال ، وتوجه الأمير كمشبغا إلى جهة دمشق لنصرة السلطان الملك الظاهر برقوق ، وصحب معه ابن أبى الرضا ممسوكا ، فلم كان بالقرب من حماه توفى شهيدا فى ذى القعدة سنة إحدى وتسعين وسبعائة ، كان بالقرب من حماه توفى شهيدا فى ذى القعدة سنة إحدى وتسعين وسبعائة ، وحمه الله تعالى ، فلقد كان من رجال العالم نجدة وهمة ، وكان يعظم الشرع تعظيا بالغا ، ويذكر المذكر ، وله نظم ونثر و رسائل ، انتهى كلام ابن خطيب الناصرية ،

وقال المقريزى : وقتل وعمره زيادة على أربعين سنة ، وكان إماما في عدّة على مُهما ، صارما ، مها با ، مجبا للحديث وأهله ، انتهى كلام المقريزى .

وقال العيني: مات مقتولا بسيف كمشبغا الحموى بالمكان المعروف بجب الشفا وخان شيخون ، ما بين معرة النعان وكفر طاب ، وكان عنـــده بعض شيء من

<sup>(</sup>۱) هو تمريغا بن عبد الله الأفضلي المدعو منطاش ، المتوفى سسنة ه ٧٩ ه / ١٣٩٢ م ---انظر ترحمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>۲) هو کمشیغا بن عبد الله الحموی الهابغاوی ، المتوفی سینة ۱۲۲۳ ه / ۱۶۲۹ م — انظر ترجمته بالمنهار .

<sup>(</sup>٣) « ف » ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٤) « فى القرب » بنسخة ن . .

<sup>(</sup>ه) السلوك ج ٣ ق ٢ ص ٩٨٤ .

<sup>(</sup>٢) معرة النمان: مدينة كبيرة قديمة مشهورة من أعمال حمص، بين حلب وحماه ـــ معجم البلدان.

<sup>(</sup>٧) كفر طاب : بلدة بينِ المعرة وجلب ... معجم البلدانِ .

العلم ، لكنه كان يرى نفسه في مقام عظيم ، وكان مولعا بثاب أعراض الناس ، مستهزءا بأفوال الأكابر والصلحاء ، مواظبا على النفاق و إساءة الأدب ، ومعاداة الأخيار بسوء ظنه وتخيله الفاسد ، وكان قلبه خبيثا ، و باطنه رديئا ، واسانه فضولا ، ولقد سمعت بحلب عن الثقات أنه كان يقع في حق الأمام أبي حنيفة رضى الله عنه وحق أصحابه ، فلذاك جرى عليه ما قدّره الله من المحنة اللائقة بحاله ، المناسبة لسوء أقواله .

### ۲۲۸ – أبو العباس المرسى ١٢١٨ – ١٢٨٧ م

أحمد بن عمر بن محمد ، الشيخ الإمام العمالم الزاهد الكبير [ ٢٩٢] العارف بالله شهاب الدين أبو العباس الأنصاري المرسى السكندري ، وارث شيخه أبي الحسن الشاذلي تصوفا ، الأشعري معتقدا .

<sup>(</sup>١) ﴿ كَانَ ﴾ ساقطة من ط، ن.

 <sup>(</sup>۲) « وكان » ساقطة من ن -

<sup>(</sup>٣) « فضولیا » فی ن .

<sup>(</sup>١) ﴿ فَلَاكُ فِي طَ ، ن ،

<sup>(</sup>٠) انظر عقد الجمان رفيات ٩١ ه ٠

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ٦٦ رتم ٢٢٦ ، درة الأسلاك ص ٩٠ ، النجــوم الزاهرة ج ٧ ص ٣٧١ ، ترجمــة رقم ٣٢٢٩ ، تاويخ ابن الفرات ، المجلد الثامن ص ٥٠ ، شذرات الذهب ح ه ص ٢٧٣ ، والمرسى نسبة إلى مدينة مرسية جنوب شرق الأندلس حسمهم البلدان .

<sup>(</sup>A) الأشــُعرية ؛ هي إحدى فرق الكلام ؛ والأشاعرة هم أصحاب أبي الحسن على بن إسماعيل الأشعرى ؛ المنتسب إلى أبي موسى الأشعرى ؛ وقام مذهبهم على إثبات صفات الله والقول بأنها صفات بالمثمة بذاته تعالى مثل العلم والقدرة والإرادة ، الشهرستان ؛ الملل والنحل ج ١ ص ٩٤ .

كان لديه فضيلة ومشاركة ، وله كرامات وأحوال مشهورة عنه ، وللناس فيه اعتقاد هائل لا سيما أهل اسكندرية ، وقد شاع ذكره ، وبعد صيته بالصلاح والزهدد .

قال ابن عرام سبط الشادلى : واولا قوة اشتهاره وكراماته لذكرت له ترجمة طويلة ، ثم قال وكان من جملة الشهود بالثغر ، انتهى .

قلت وكانت وفاته بالإسكندرية في سنة ست وثمــانين وستمائة ، رحمه الله تعالى ونفعنا بعركته".

### ۱۲۲۹ – [أبو العباس الأنصارى] ۱۲۰۸ – ۲۰۲ م / ۱۱۸۲ – ۱۲۰۸

أَحُمُدُ بن عمر بن إبراهيم بن عمر ، الشيخ الإمام أبو العباس الأنصارى القرطبي المالكي المحدّث المدرّس الشاهد ، نزيل الإسكندرية .

ولد بقرطبة سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وسمع بها ، وقدم مصر وحدّث بها ، واختصر الصحيحين ثم شرح مختصر مسلم وسماه المفهم وأتى فيــه بأشياء

<sup>(</sup>۱) « وله كرامات » سافطة من ن .

<sup>(</sup>٣) وفي ها مش نسسخة من وردت العبارة التالية بخط مخالف ﴿ قلت وقد ألف الأسستاذ العارف الشيخ تاج الدين بن عطاء الله الإسكندري تأليفا بالغا في ترجمة الشيخين الجليلين المنزه براسمهما الشريف سماه لطائف المنن في ترجمة الشيخ أني العباس وشيخه أني الحسن ، وهو كتاب شريف مفيد ، ففعنا الله تعالى بهم > وكتبه المصلفي بن محب الدين عنى عنهما .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ٣٦ رقم ٢٢٧ ، عقد الجمان وفيات ٣٥٦ هـ ، النجوم الزاهرة جـ ٧ ص ٣٦٣ ، الوافى بالوفيات جـ ٧ ص ٢٦٤ ترجمة رقم ٣٢٣٠ ، شذرات الذهب جـ ٥ ص ٣٧٣٠ . (٥) كشف الظنون جـ ١ ص ١٥٥ .

<sup>(</sup>٦) هوكتاب : المفهم لما أشكل من تلخيص كناب مسلم ، كشف الظنون جـ ٢ ص ١٧٧٧ ، هدية العارفين جـ ١ ص ٢ ص ١٧٧٧ ، هدية العارفين جـ ١ ص ٦ و .

مفيدة ، وكان بارعا في الفقه والعربية ، عارفا بالحديث ، وكان يعرف في بلاده بابن الزين ، ومن مصنفاته «كتاب كشف القناع عن الوجد والسماع » أجاد فيه وأحسن ، وكان أولا اشتغل بالمعقول ، وله قدرة على توجيه المعانى بالاحتمال .

قال الحافظ شرف الدين الدمياطي : أخذت عنه وأجاز لى مصنفاته ، وتوفى بالإسكندر بة سنة ست وخمسين وستمائة ، رحمه الله تمالي .

# ۲۳۰ – قاضى القضاة [ أبو العباس ] القرشى ۲۳۰ – ۲۳۲ – ۱۳۹۰ م

أحمد بن عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر ، قاض القضاة شهاب الدين (٥) أبو العباس القرشي الشافعي ، قاضي قضاة دمشق ... ... .

<sup>(</sup>١) هدية العارفين جـ ١ ص ٩٦ ، كشف الظنون جـ ٢ ص ١٤٩٣ .

<sup>(</sup>٢) « بالإجمال» في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) هو هبد المؤمن بن خلف بن أبى الحسن من شرف، الدمياطي، شرف الدين أبو مجمد، المتوفى سنة د٧٠ هـ/ ١٣٠٥ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(:)</sup> وله أيضا ترجمة فى : الدليسل الشافى حـ ١ ص ٢٦ رقم ٢٢٨ ، النجــوم الزاهـرة جـ ١٢ ص ١٢٣ ترجمة ، تاريخ ص ١٢٣ ترجمة ، تاريخ ابن قاضى شهبة ص ٣٤٣ ترجمة ، تاريخ

<sup>( • ) \* ... ... »</sup> بياض في س •

<sup>(</sup>٦) « » سانطة من ط ، و ن ه

<sup>(</sup>v) « وعاد الملك » في نسخة ن .

حاجى ، وأخذ يحرض على قتال برقوق بعد خروجه من حبس الكرك ، فلما كسر الملك الظاهر برقوق منطاش ، وتوجه منطاش في الهزيمة إلى دمشق ، وتحصن بها ، صار شهاب الدين هذا يعن في الخط على برقوق ، قيل أنه كان يقف على سور دمشق وينادى أن قنال برقوق أرجب من صلاة الجمعة ، ويجمع العامة ويحرضهم عليه ، وحاد برقوق إلى القاهرة من غير أن يظفر بدمشق ، واستمر منطاش بدمشق ، وأرسل قطلو بغا الصفوى في عسكر لمحاصرة صفد ، وتوجه الصفوى بمن معه إلى عسكر السلطان وخامر على منطاش ، و بلغ منطاش فتوجه الصفوى بمن معه إلى عسكر السلطان وخامر على منطاش ، وبلغ منطاش المنب وقيف من ذلك وقبض على جماعة من الأمراء وغيرهم ، وهم الأمير جردم أخو طاز ، وولد ، [و] الأمير الطنبغا استاداره ، وأحمد بنخوجى ، وأحمد بن قق ، أخو طاز ، وولد ، [و] الأمير الطنبغا استاداره ، وأحمد بنخوجى ، وأحمد بن قق ، وحبس الجميع بدمشق ، ثم انكسر منطاش وخرج عن دمشق ، وملك أعوان الملك وحبس الجميع بدمشق ، ثم انكسر منطاش وخرج عن دمشق ، وملك أعوان الملك

<sup>(</sup>۱) « فلطو بغا » فی ط و ن .

<sup>(</sup>۲) ولاه الظاهم برقوق حاجبا للحجاب، وتوفى سنة ١٩٩٤ه / ١٣٩١م، النجوم الزاهرة ج١٢ ص ١٣٣، السلوك ج٣ ق ٢ ص ٧٧٩، إنباء النمر ج١ ص ١٣٤٦ ترجمة ٢٦، نزهة النفوم ج١ ص ١٥٣ ترجمة ١٧١.

<sup>(</sup>٣) « لمحاربة » في ن ·

<sup>(</sup>٤) جنتمر في نسخ المخطوطة ، والنجوم الزاهرة ، والتصحيح من المنهـــل ، انظر ترجمة بردص ابن عبد الله أخى طافر ، سيف الدين المتوفى ســـنة ٧٩٣هـ/ ١٢٩٠ م بالمنهـــل ، النجوم الزاهرة ج ١٢٩٠ ص ١٠

<sup>(</sup>٥) [ و] إضافة من النجوم الزاهرة ج ١٢ ص ١٠٠

<sup>(</sup>٦) « القرشي » ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٧) انظر تفصیل هذه الحوادث فی أخبار سنة ٢٩٧ هـ ١٣٨٩ م ... النجوم الزاهرة ج ١٢ ص ١٠، والسلوك ج ٣ ق ٢ ص ٧١٢ رما بعدها م

الظاهر برقوق ، ثم أرسل الملك الظاهر يطلب المذكورين وغيرهم إلى الديار المصرية ، فوصل الجيع إلى القاهرة صحبة الأمير كمشبغا نائب حلب ، وذلك في يوم الاثنين رابع جمادى الأولى سينة ثلاث وتسعين وسبعائة ، وعدة الأمراء ستة وثلاثون أميرا ، فأوقفهم الظاهر بين يديه ، وأوقف القاضى شهاب الدين صاحب الترجمة أيضا بجانب القاضى فتح الدين محمد بن الشهيد، كاتب سردمشق، فإنه كان أيضا ممن خرج على برقوق ، يأتى ذكره في عمله إن شاء الله تعملى ، وابن مشكور ناظر جيش دمشق ، وكلهم في القيود ، فو بح السلطان الطنبغا الحلبي و جردم وابن القرشي صاحب الترجمة ، فكان قول ابن القرشي للملك الظاهر برقوق ، تاالله لقد آثرك الله علينا ، وإن كنا خلاطئين ، وأطال الظاهر الحديث برقوق ، تاالله لقد آثرك الله علينا ، وإن كنا خلاطئين ، وأطال الظاهر الحديث معهم ، ثم أمر بهم فسجنوا الجميع إلا ابن مشكور فإنه سلم لشأد الدواوين فعصره وألزم بحمل سبعين ألف درهم .

واستمر ابن القرشي هـذا في الحهس إلى نصف الشهر المذكور شكى عليه وجل فأحضره من السجن ، وادعى عليه غريمه بدعاوى شهنعة ، فأمر به السلطان [ ١٩٣] فضرب بالمقارع ، ثم سلم إلى والى القاهرة ليستخلص منه ما لهذا الرجل عنده ، فضر به وعصره وحبسه بخزانة شمنائل ، وأجرى

<sup>(</sup>۱) « فاظرا لجيش » في ن · (۲) ليد شاد » في نسخة ن في

<sup>(</sup>٣) ﴿ منه ﴾ ساقطة من طون.

<sup>(</sup>٤) خزانة شمائل: من شجون القاهرة 6 كانت بجوار باب زويلة ، على يسرة من دخل منه ، مجوار السور ، وتنسب إلى الأمير شمائل ، علم الدين ، الذى ولاه السلطان الملك الكامل محمد الأيوبى ولاية القاهرة 6 وظل في منصبه حتى نقم عليسه الصالح أيوب في بداية عهده ، وظل هذا السجن قائما حتى هدمه المؤيد شيخ وأدخل مكانه في عمارة جامعه وذلك سينة ٨١٨ ه/ ١٤١٥ م س المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٨١٨ ، ص ٣٢٧ .

عَلَيْهُ أَنْوَاعِ الْعَقُوبَةِ إِلَى أَنْ هَلَكُ فَى لَيْلَةَ الأَرْبِعَاءَ تَاسِغُ « شَهُرٌ » رَجِبَ سَنَةَ أَلَاثُ وتسعين وسبعائة . وكان غير مشكور السيرة ، مسرفا على نفسه .

قال قاضى القضاة بدر الدين محمود العينتابى : وكان يميسل إلى اللهو والطرب ويحضر مجالس الرقص، وقد قيل فيه إنه كان يسكر وهو على برج من أسوار الشام حين حاصرها الملك الظاهر برقوق وبين يديه غلمان مرد، والله أعلم بحقيقة ذلك، قال ومات والله، أيضا في هذه المحنة محبوسا مع ولده صاحب الترجمة بقلعة دمشق قبل ومات والله، إلى القاهرة، ولكنه أثنى على والده المتوفى في حبس دمشق قبل حضور ولده إلى القاهرة، ولكنه أثنى على والده المتوفى في حبس دمشق بأن قال : الشيخ الإمام العالم العلامة زين الدين عمر القرشي إلى أن ذكر، وفاته انتهى كلام العيني .

#### ۲۳۱ - ابن الزين والى القاهرة ۸۰۰۰ - ۸۰۳ م / ۰۰۰۰ - ۱٤٠٠ م

أحمد بن عمر، الأمير شهاب « الدين الشهير » بابن « الزين » ، والى القاهرة .
كان من الظلمة ، و باشر عدة وظائف ، ثم ولى القاهرة ، كل ذلك في دولة الملك الظاهر برقوق ، ولما ولى القاهرة شدد على الناس ، وأجرى على

 <sup>(</sup>١) «عشر» في ن ٠

<sup>(</sup>۲) هو عمر بن مسلم بن سسمید القرشی ، المتوفی سنة ۷۹۲ هـ / ۱۳۸۹ م -- الدور ج ۳ ص۲۷۲ ترجم ۳۰۹۲ و ذکر ابن حجر أنه عمر بن سعید بن بدر بن مسلم ، انباه الغمر ج ۱ ص ۶۰۵ ترجمهٔ ۲۲۰

 <sup>(</sup>٣) < الإمام > ساقطة من ن ، و < العالم > اضافة من طون .

 <sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في: الدايل الشافي حـ ١ ص ١٧ رقم ٢٢٩ ، النجوم الزاهرة جـ ١٣٠ ص ٢٠١ أبناه الغمر جـ ٢ ص ١٥٥ ترجمة ١١١ ، نزهــة النفوس جـ ٢ ص ١٣٠ ترجمة ٣٦٧ .
 الضوء اللامع جـ ٢ ص ٨٥ ترجمة ١٦٩ .

<sup>(</sup>ه) ﴿ ﴾ ساقطة من طون ، ﴿ ﴿ ﴿ الزَّبَرُ ﴾ ساقط من ن ،

أرباب الجسوائم أنواع العذاب ، ومنع النساء من المتنزهات والتوجه إلى الترب لزيارة القبور ، وصار من ظفر بها منهن يضربها ضربا مبرحا ، وله أشياء من هذا النمط في العسف ، ولا حاجة في النطويل في « ترجمة » مثل هــذا الرجل ، توفى في ثاني عشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث ويما نمائة .

#### ۲۳۷ - الشاب التائب ۲۳۰ - ۲۳۸ / ۱۳۵۸ - ۱۶۲۹م

(٣) أحمد بن عمر بن عبد الله ، الفقيه الواعظ ، المذكّر بالله ، شهاب الدين أبو العباس ، المعروف بالشاب التائب .

مولده بالقاهرة في حدود الستين وسبعائة تقريبا ، و بها نشأ ، وطلب العلم وتفقه على مذهب الشافعي رضي الله عند ، وصار معدودا من الطلبة ، ثم صحب في اثناء عمره أبا عبد الله إسم إلى عبد بن محمد بن عبد الله بن عمر المعروف بابن الزيات ، أحد أصحاب الشيخ يحيى الصنافيرى ، فمال إلى طريقة التصوف ،

<sup>(</sup>١) ﴿ تُرْجِمَةُ ﴾ ساقطة من ن .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج١ ص ٦٧ وقم ٢٣٠ ، النّجوم الزاهرة جـ ١٥ ص. ١٥٤ ، أنياء الغمرج ٣ ص ٢٤ ترجمــة ٣ ، الضوء اللامع ج ٢ ص ٥٠ ترجمة ١٤٠ ، وورد اسمه « محمد بن عمر بن أحمد ، وقيل عبه الله » فى شذرات الذهب ج ٧ ص ١٩٨ .

 <sup>(</sup>٣) < ابن الفقية > فى ن .

<sup>(</sup>٤) توفى سنة ٨١٤ هـ/ ١٤١١ م -- الضوء اللابع جـ ٩ ص ٢٣١ ترجمة ٩٩ ه..

وسافر إلى الحجازثم إلى اليمن ، ثم عاد إلى القاهرة بعد سنين ، وعمل الميعاد ، واظم الغريض على طريقة القوم ، و بنى زاوية خارج القاهرة، وصار للناس فيه الاعتقاد الجيد .

سألت عنه من الشيخ تتى الدين المقريزى فقال: سمعت ميعاده بالجامع الأزهر وقد تكلم فى غير آية من كتاب الله تعالى، فأكثر من النقل الجيد بعبارة حسنة وطريقة مليحة ، انتهى كلام المقريزى رحمه الله باختصار.

قلت: ثم رحل إلى دمشق واستوطنها ، وبنى بها أيضاً زاوية ، وهمل بها المواعيد الهائلة ، وأحبه أهلها ، وزاد اعتقادهم فيه إلى أن توفى بدمشق فى يوم الجمعة ثامن عشر شهر رجب سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة عن نحو سبعين سنة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) الميعاد : الواعيد : يقصد بها مجالس الوعظ والذكر ، والتي تعقد في مواعيد محددة من كل أسيوم .

<sup>(</sup>٢) ﴿ تَكُلُّمُ عَلَى الْمُنَابِرِ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٣) انظر السلوك ج ٤ ق ٢ ص ٨١٥ ، ٨١٦ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ أَيْضًا ﴾ ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ مَنْ ﴾ ساقطة من طون ٠

# ۲۳۳ - الشيخ بدر الدين الطنبدى - ۲۳۳ - ۱٤٠٦ م

أحمد بن عمد بن محمد ، الشيخ الإمام العالم العلامة بدر الدين الطنبدى الشافعي .

مولده فى حدود سنة خمسين وسبعائة تقريبا ، ونشأ بالفاهرة، وطاب العلم و برع فى الفقه والأصول والعربية والممانى والبيان ، ودرس وأفتى حدة سنين، وعمل المواعيد .

قال المقريزى : كان مفرط الذكاء ، فصيح العبارة ، مقدما على كل من باحثه إلا أنه أخره عدم زواجه ، وما أشيع عنه من معاشرة أهل التهم ، فكثر الطمن عليه ، وشنعت المقالة فيه ، ولم يكن بمفكر في ذلك ، بل لا يزال مقبلا مع

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ٢٧ وقم ٢٣١ ، وجاء أسمه فى النجوم د أحمد بن محمد الطنبذى > النجوم الزاهرة ج ١٣ ص ١٦٤ ، كما صوب السخاوى اسمه وجعله أحمد ابن محمد بن عمر، نقلا عن بعض تلاميذ صاحب الترجمة — الضوء ج ٢ ص ٥٠ ترجمة وتم ١٦١ ، ص ١٦٣ ، وأنباء الفمر ج ٢ ص ٣٦٣ ترجمة ١٠ شدوات الذهب ج ٧ ص ١٦٣ ، حاء فى الضوء والشدرات أنه الطنبذى (بالذال) نسبة إلى إحدى قسرى مصر ، وتوجد قريتان بمصر وبهذا الامم إحداهما بالصسميد بمركز مفاغة ، والأخرى بالوجه البحرى مركز شسبين الكوم — محمد ومزى : القاموس الحفرافى ق ٢ ج ٣ ص ٢٤٩ ، ق ٢ ص ٢٩١ ، ويجوز فيها الدال والذال ، وينتسب الى قرية الصميد الكثير من العلماء ،

<sup>(</sup>۲) ﴿ حدود ﴾ ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٣) توجد عنه هبارات موجزة في السلوك جـ ٤ ق ١ ص ٧ ٤ ، ٨ ٤ .

الاشتغال بالعلم على ما يُعاب به، حتى مات فى عشرين شهر ربيع الأول سنة تسع وثمانمائة ، وقد جاوز الستين ، رحمه اقد تعالى « وعفا عنه » .

۲۳۶ – ابن قطینــة ... ... – ۱۶۱۹ / ... ... – ۱۶۱۹م

(٢) أحمد بن عمر ، الأمير الوزير شهاب الدين ، المعروف بابن قطينة .

كان أبوه الحاج عمر من جملة عوام القاهرة ، ونشأ ولده شهاب الدين هذا بالقاهرة ، وتنقل في الخدم رئيسها ووضيعها ، ولا زال على ذلك إلى أن عظم القاهرة ، وتنقل في الخدم رئيسها ووضيعها ، وأثرى ، ثم باشر شد الدكارم في الدولة الظاهرية برقوق ، وامتحن غير مرة ، ثم خدم استادارا عند والدى وظالت مدته عنده ، و به عرف ، واستمر على ذلك إلى أن طلبه السلطان من والذى ، وأخلع عليه باستقراره و زيرا في سنة اثنتين وثما نمائة ، فباشر الوزر دون الأسبوع ، ثم استعفى بسفارة والدى فأعفى ، وعاد إلى وظيفته استادارا عند والدى كا كان أولا ، وتصرف بعد ذلك في عدة أعمال إلى أن توفى يوم الاحد والدى عشرين المحرم سنة تسع عشرة وثما نمائة ، عن مال جزيل ، عفا الله عنه ،

<sup>(</sup>١) ﴿ وعفا عنه ﴾ ساقطة من طرون ه

<sup>(</sup>٢) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ٦٧ رقم ٢٣٧ ، النجوم الزاهرة ج ١٤ ص ٥٠ أثياء الفمر ج ٣ ص ٥٠ ترجمة ١٠٥ ، نرهة الفور النامع ج ٢ ص ٥٠ ترجمة ١٠٥ ، نرهة النفوس ج ٢ ص ٣٠٨ ترجمة ١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ الوزيرِ ﴾ ساقطة من ط و ن •

<sup>(</sup>٤) ﴿ المَكَارِمِ » في ن ، وجاء في انباء الغمر ، ونزهة النفوس أنه باشر ﴿ شَدَ الْحَمَاصُ ﴾ •

<sup>(</sup>ه) « ثانی مشر » فی ن .

#### ه ۲۳ – [ ابن الضـــياء القليوبي ] ۱۲۷ – ۱۲۹۹ – ۱۲۹۹ – ۱۲۹۰ م

أحمد بن عيسى بن رضوان، الشيخ الإمام العالم كال الدين بن الضياء الكناني الشافعي قاضي المحلة .

ولد في حدود سنة سبع وعشرين وستمائة ، وكان يعسرف بالقليو بي ، لقبه الفرضي وسمع منه ، وحدث عن ابن الجميزي ، وكان فقيها عارفا بالمذهب ، وشرح التنبيه في اثنى عشر مجسلدا ، وصنف في علوم القسرآن ، وغير ذلك ، وكان عارفا بالأحكام ، مشكور السيرة وتوفى سنة تسع وثمانين وستمائة ، رحمه الله تعالى ، وعفا عنه .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافي ج ١ ص ٦٨ رقم ٢٣٣ ، الوافي بالوفيــات ح ٧ ص ٢٧٤ ترجمة ٢٥٠٠ ، ٣٢٥ عليقات الشافعية ح ٨ ص ٢٣ ، ترجمة ٢٠٥٠ .

<sup>(</sup>٢) هو محمود بن أب بكربن أبي العلاء البخارى الحنفى الصوفى ، الامام الحافظ شمس الدين أبو العلاء الفرضى ، المتوف سنة ٢٠٠ هـ / ٢٠٠ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو على بن هبة اقد بن سلامة اللخمى المصرى الشافعى ، بهاء الدين أبو الحسن بن الجميزى ، المتوفى سنة ٦٤٩ هـ ١٥١١م، شذرات الذهب حـ ٥ ص ٢٤٦ ، البداية والنهاية حـ ١٣ ص ١٨١، طبقات القراء حـ ١ ص ٨٥٨ . ترحمة ٣٣٦٦، و

<sup>(</sup>٤) هوكتاب « الاشراق في شرح تنبيه أبي إسمق في الفروع » هدية المارفين - ١ ص ١٠٠٠ كشف الظنون - ١ ص ٤٩٠ .

<sup>(</sup>٠) عن مؤلفاته انظر هدية العارفين ــــ المرجع السابق

<sup>(</sup>٦) قال السبكي أنه تأخر عن ذلك -- طبقات الشافعية ح ٨ ص ٢٤ .

<sup>(</sup>٧) «عِفَا عِنه » ساقطة من ط ، نِ .

## ۲۳۲ - قاضى القضاة عماد الدين الكركى الشافعي المنافعي - ۲۳۲ - ۱۳۹۸ م

أحد بن ميسى بن موسى ، قاضى القضاة عماد الدين أبو العباس الكركى الشافعي ، قاضى قضاة الديار المصرية .

مولده فى شعبان بالكرك سينة إحدى وأربعين وسبعائة ، وتفقه بهلده ، وحفظ المنهاج ، ورحل فى طلب الحديث ، وسمع على جماعة ، و برع فى الفقه وغيره ، وولى قضاء الكرك ، وطالت مدته فى القضاء إلى أن حبس الملك الظاهر برقوق بالكرك فى سينة إحدى وتسعين وسبعائة ، خدمه القاضى عماد الدين المذكور ، وأخذ يتقاضى حواتجه ، وكان أخوه القاضى علاء الدين كاتب سر (٢) المذكور ، فعمار علاء الدين أيضا يتردد إلى [ ٩٤ ب ] الملك الظاهر برقوق فى الكرك ، فعمار علاء الدين أيضا يتردد إلى [ ٩٤ ب ] الملك الظاهر برقوق فى عبسه و يتفقده ، وأمعنا فى الاحسان إليه بكل ما تصل القدرة إليه ، وأخذ

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى جـ ۱ ص ٦٨ وقم ٢٣٤ ، النجوم الزاهرة - ١٣ ص ٣ ، اثباء الغمر - ٢ ص ٠٠ ترجمة ١٠ ، السلوك - ٣ ق ٣ ص ٤٧٤ ، الضوء اللامع - ٢ ص ٥٠ ترجمة ١٨٠ ، حسن المحاضرة - ٢ ص ١٧٢ ، شدرات الذهب - ٧ ص ٤ .

<sup>(</sup>۳) هو على بن ميسى بن موسى ، علاء الدين الكركى ، المتوفى سنة ٧٩٤هـ/ ١٣٩١م . انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) كاتب مر: وظيفة يتولى القائم بها قراءة الرسائل الواردة للسلطان، وكتابة الرد عليها، وأخذ توقيع السلطان طبها، وتسفيرها، وتصريف المراسيم و رودا وصدورا، وقراءة الشكاوى بدار العدل والتحدث في أمر البريد، وتصريف القصاد، ومشاركة الدوادار في كثير من الأمور السلطانية — مبح الأعشى حدد ص و ٣٠٠ ح ه ص ٢٦٤ .

الدهر في تقلباته إلى أن خرج الملك الظاهر برقوق من حبسه، ووقع له ماسنذكره إن شاء الله تعالى في ترجمته ، وتسلطن ثانيا واستفحل أمره ، أرسل يطلب قاضى الفضاة عماد الدين هذا وأخيه علاء الدين ، فقدما إلى القاهرة ، وتذكر الظاهر ما لهما عليه من الأيادى ، فلع على علاء الدين بكتابة سر الديار المصرية ، وباشر وعلى قاضى القضاة عماد الدين هذا بقضاء الشافعية بالديار المصرية ، وباشر القضاء بعفة وصيانة إلى سنة أربع وتسعين عزله السلطان ، وأقر معه تدريس الفقه بجامع أحمد بن طولون وعدة وظائف أخر ، ودام على ماهو عليه من وفور الحرمة ونفوذ الكلمة إلى سنة تسع وتسعين وسبعائة ولاه خطابة القدس ، فسافر المذكور إلى القدس وأقام به إلى أن توفى عاشر شهر ربيع الأول سنة احدى وثمانها أله .

وكان فقيها عالما دينا ، ساكنا ، مائلا إلى الخيير ، أخبرنى غير واحد ممن صحبه : أنه كان شيخا كبير اللحية ، حلو الكلام ، ظريف المحاضرة ، يميل إلى دين وخير ، رحمه الله تعالى .

۲۳۷ - الملك الصالح صاحب عينتاب ١٢٠٣ - ١٢٥٣ م

أحمد بن غازى بن يوسف بن أيوب، الملك الصالح صلاح الدين، صاحب رو، عينتاب، ابن السلطان الظاهر بن الملك السلطان الكبير صلاح الدين بن أيوب.

<sup>(</sup>١) ﴿ وأرسل ﴾ في ط ، ن . (٢) ﴿ الى القدس ﴾ سافطة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) «في عاشر» في ط ، ن · (٤) « الى فعل الخير » في ن .

<sup>(</sup>ه) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشــافي حـ ١ ص ٦٨ رقم ٢٣٥ ، الوافي بالوفيات حـ ٧ ص ٢٧٦ ترجمة ه ٢٧٥ ، شذرات الذهب حـ ه ص ٢٥٣ .

<sup>(</sup>٦) عينتاب : فلمة بين حلب وأنطاكية ـــ معجم البلدان ،

هو أخو السلطان الملك العسزيز أبو الملك الناصر صاحب الشام ، والملك الصالح هذا هو الأسن و إنما أخره عن سلطنة حلب لأن أمه أم ولد ، والعزيز كانت أمه الصاحبة ابنة الملك العادل .

مولد الملك الصالح المذكور سنة ستمائة ، وكان ملكا شجاها مهابا وقورا ، متجملا وافر الحرمة ، وعنده فضيلة تامة ، وذكاء ، حدث عن الافتخار الهاشمي وروى عنه الحافظ شرف الدين [ ٩٥ ] الدمياطي ، وذكر أنه امتنع من الرواية وقال : ما أنا أهل لذلك بل أنا أسمع عليك ، إلى أن ألح عليه وسمع منه ، ووصله ، ولم يزل المسلك الصالح بعينتاب إلى أن توفي بها في سنة إحدى وخمسين وستمائة ، وعمل له الملك الناصر صاحب الشام العراء بدار السسعادة ، ورثاه الشهراء ، وخلف ولدا واحدا ذكا ، رحمه الله تمالى .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب ، الملك العزيز غياث الدين ، المتوفى سنة ١٣٤ ه/ ١٢٣٦ م — وفيات الأعيان ح ؛ ص ٩ ، ١٠ ، شذرات الذهب ح ه ص ١٦٨ ، السلوك ح ( ق ١ ص ٢٠٣٣ .

 <sup>(</sup>۲) هو يوسف بن محمد بن غاذى ، الملك الناصر صلاح الدين الثانى بن الملك العزيز ، بن الملك
 الظاهر ، توفى سنة ، ۲۰۵ ه / ۱۲۲۰ م ـ وفيات الأعيان ح ، م م ۱۰ م

<sup>(</sup>٣) هي ضيفة خاتون بنت أبي بكر بن أيوب ، المتوفية سنة ١٤٠ ه/ ١٢٤٢ م ــ السلوك حـ ١ ق ٢ ص ٣١١ .

<sup>(</sup>٤) هو عبد المطلب بن الفضل العباسي البلخي ثم الحلبي الحنفي ١٤ بو هاشم : المتوفى سنة ٦١٦ه/ ١٢١٩ م ــ النجوم الزاهرة حـ ٦ ص ٢٤٧ .

<sup>(</sup>٥) دار السمادة بدمشق ، هي دار الحكم بدمشق - النجوم الزاهرة - ٩ ص ٢٨ حاشية (٢)

#### ۲۳۸ – [ ابن شیر الترکمانی المحدث ] ۲۳۲ – ۲۹۲ ه / ۱۲۳۶ – ۱۲۹۱ م

أحمد بن غازى بن على بن شـير ، الشيخ الامام العالم العلامة شهاب الدين التركاني ، الحنفي المحدث .

مولده سينة اثنتين وثلاثين وستمائة ، سمع من الحافظ ضياء الدين وغيره ، وحدث ، وسمع منه جماعة ، وأخذ العلم عن جماعة من العلماء ، وبرع في الفقه والأصول والعربية وغير ذلك ، وكتب وجمع ورحل وأفتى ودرس ، وكان كبير القدر عظيم الشأن ، توفى ثانى عشرين شهر ربيع الآخر سينة ست وتسعين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

(؛) أحمد بن غنائم ، الشاعر الأديب شهاب الدين المكى المعروف بابن غنائم .

كان من أعيان شــمراء مكة في عصره ، ومدح غير واحد من أمراء مكة ، وكان هنده فضيلة ، أجاز له في سنة ثلاث عشرة وسبعائة باستدعاء الشيخ عبدالله

<sup>(</sup>١) وَلَهُ أَيْضًا تَرْجَمَةً فَى : الدَّليلُ الشَّافَ حَدَّا صَ ١٨ رقم ٢٣٩ .

<sup>(</sup>۲) موضع بیاض فی ن .

 <sup>(</sup>٣) ورد في الدليل الشافي أنه توفي في ﴿ ثانى حشر شهر ربيع الأول ســـنة ست وتسعين وستمائة ﴾
 ووقة ١٢ أ . ٠

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٦٩ رقم ٢٣٧ هـ وورد فيه ( في المخطوط ورقة ٢١٢ أ ) أن اسمه ﴿ أحمد بن الغنائم ﴾ ، العقد النمين حـ ٣ ص و ١١ ترجعة ٦١٢ .

ابن خليل المكى ، والدشتى ، والقاضى سليمان بن حمازة ، وابن مكتوم ، وابن عبد الدائم ، وابن سمد ، وآخرون ، توفى فى سابع عشرين جمادى الآخرة سمنة الحدى وأربعين وسبمائة بمكة .

رد) وكان له نظم جيد من ذلك ما قاله في مبارك بن عطيفة بن أبي نمي محمد من قصيدة أولها :

إن شطّ من قرب الحبيب مزاره ونأت بغير رضى المتيم داره (٧) وتواصلت أجفاله وسمادُه وجرى بميوق دميومه تياره

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن محمد بن أب القاسم الدشق، نسبة الى دشت محلة بأصفهان، المتوفى سنة ١٧١٣هـ/ ١٧١٣ م --- انظر ترجته بالمهل .

<sup>(</sup>۲) هو سليان بن حزة بن أحد بن عمر المقدسى ، المتوفى سنة ه ۷۱ ه / ۱۳۱۰ م ــ الدرد حرد ص ۲۵ ، شدرات الذهب حرد ص ۷۵ ، شدرات الذهب حرد ص ۷۵ ، النجوم الزاهرة حرد ص ۲۳۱ .

<sup>(</sup>٣) هو اسماعيل بن يوسف بن مكنوم بن أحمد القيسى الدمشقى، المتوفى سنة ٧١٠هـ/ ١٣١٠م انظر ترجمته بالمنهل ٢٩٤ ه

<sup>(</sup>٤) هوأبو بكربن المنذرين أحمد بن عبد الدايم بن نعمة المقدسي الحنبلي : المتوفى سنة ٧١٨ هـ/ ١٣١٨ م ــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) هو يحيي بن محمد بن مسعد المقدسي 6 المتوفى سنة ٧٧١ هـ/ ١٣٢١ م ــ أنظر ترجمته بالمنهل

<sup>(</sup>٦) توفى سنة ٨٠٩ هـ/ ١٤٠٦م ــ الضوء اللامع حـ٦ ص ٢٣٨ ترجمة ٨٣١ .

<sup>(</sup>٧) ﴿ مِالَ ﴾ في العقد الثمين ،

### . ٢٤ ـ [ أبو العباس اللخمى الامام الحافظ ] - ٢٤ ـ - ٦٩٩ هـ / ١٢٢٧ – ١٢٩٩ م.

أحمد بن فرج بن أحمد ، الامام الحافظ الزاهد شهاب الدين أبو العباس [ ٩٥ ب ] اللخمي الاشبيلي الشافعي .

ولد سنة خمس وعشرين وستمائة ، وأسره الفرنج في سنة ست وأربعين ، ثم خلص بعد مدة وقدم إلى القاهرة سنة بضع وخمسين ، وتفقه على الشيخ عن الدين الربي الربي عبد السلام ، وسمع من شييخ شيوخ حماه شرف الدين الأنصارى ، والنجيب بن الصيقل ، وابن علاق ، وبدمشق من ابن عبد الدائم ، واعتى

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمسة في : الدليل الشافى ح ۱ ص ۲۹ رقم ۲۳۸ ، وجاء في النجوم الزاهرة أيضا أحسد ابن فرج ، ولكن السبكي نص على أنه بالفاء والحاء المهملة ، النجوم الزاهرة ح ۸ ص ١٩١ ، طبقات الشافعية ح ٨ ص ٢٦ ترجمة ٢٠٠١ ، شدوات الذهب ح ٥ ص ٣٤٦ ، دوة الحجال ح ١٠٠٠ ترجمة ٢٦٦٦ -

<sup>(</sup>٢) ﴿ ست ﴾ ساقطة من ط ، ن ،

 <sup>(</sup>٣) ﴿ بن » سانطة من ط ، ن

<sup>(</sup>٤) هوعبدالعزيزين عبدالسلام ، أبو محمد عن الدين ، المتوفى سنة ١٢٦١ م / ١٢٦١ م --انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) « شيخ الشيوخ بحماة » في ن .

<sup>(</sup>٦) هو عبد العزيزين محمد بن عبد المحسن الأنصارى، المتوفى سسنة ٦٦٣ ه / ١٢٦٣ م ---انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٧) هو عبد اللطيف بن عبد المنعم بن على بن نصر الصيقلي الحسراني ، تجيب الدين ، المتوفى سنة ١٧٢ هـ/ ١٢٧٣ م ـــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>A) هوعبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن علاق الأنصاري المصري ، المتوفى سنة ٢٧٢ هـ/ ١٢٧٣ م ــ شذرات الذهب ح ه ص ٣٣٨ و

بالحديث واتقن الفاظه ومعانيه ، وفقهه ، وصار من كبار الأثمة ، مع ما فيه من الورع والصدق والديانة ، وكان له حلقة اشتغال بكرة بالجامع الأموى ، وعرضت عليه مشيخة دار الحديث النورية فامتنع ، وكان بزى الصوفية ، سمع عليه الحافظ الذهبي وغيره ، وله نظم ونثر ، وله قصيدة خزلية في صفات الحديث وهي حشرون بيتا ، وسمعها منسه الدمياطي واليونيني ، وأوله .

غرامی (صحیح) والرجا فیك (معضل) و دمعی وحزنی ( مرسل و مسلسل ) فسلا ( حسن ) إلّا سماع حدیثكم مشافه ... تم علی علی فأفق ل توفی بدمشق بسكنه تربة أم الصالح فی سنة تسع و تسعین و ستمائة ، و شیعه خلق كثیر ، و كانت جنازته مشهودة ، وحمه الله تعالی .

<sup>(</sup>۱) دار الحديث النورية بدمشق: أنشأها نور الدين محمود زنكى ، المتوفى سنة ٢٩ ه «١١٧٣ م سـ الدارس حـ ١ ص ٩٩ رما بعدها .

<sup>(</sup>۲) هو همد بن أحسد بن عثمان بن قايماژ ، شمى الدين ، المتبوق ۷۵۸ ه / ۱۳۵۷ م — افغار ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) لعله على بن محمد بن احمد اليوليني الحنيل ، شرف الدين شيخ بعبك ، المتوفى سنة ٧٠٠هـ/ ٢٠٠ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

أو مومى بن محمله بن أب الحسسين قطب الدين أبو الفتح اليونيني الحنلي ، المؤرخ ، المتسوقي سنة ٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م --- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(1) ﴿</sup> وَأُولِمُا ﴾ ساقطة من ن •

 <sup>(</sup>ه) أورد السبكي عشرين بيتا من هذه القصيدة — طبقات الشافعية جـ ٨ ص ٢٧ - ٢٩ .

<sup>(</sup>٦) تربة أم الصالح = المدرسة الصالحية : أوقفها المك الصالح اسماعيل بن الملك الصالح العادل أبي يكر المتوفى سنة ٢٤٨ هـ / ١٠ ١٠ م ، ومن المحتمل أن صاحب الترجمة سكن بها حيث مات أو أنه سكن بها ، ودفق بها أيضًا ، الدارس ج ١ ص ٣١٣ .

### ۲٤۱ – الحرازي الشافعي المكي ۲۵۰ – ۷۰۰ ه / ۱۲۰۲ – ۱۳۰۶

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، الإمام العالم المحدث شهاب الدين أبو العباس الحرازي الشافعي ، مفتى مكة ، وعالمها .

ولد سنة خمسين وستمائة ، وقدم مكة وطلب العلم بها، وقرأ على الفيخر التوزري الموطأ رواية يحيى ن يحيى ، وصحيح مسلم ، وسنن أبى داود وغير ذلك ، وعلى الصفى الطبرى ، وأخيه الرضى بمفرده « صحيح مسلم » وسنن أبى داود والنسائي

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي حـ ١ ص ٦ ٦ رقم ٢٣٩، وورد فيه أنه أحمد بن القاسم ، الدور جـ ١ ص ٢٥٠ ترجمة ٢٠٠ ، العقد النمين حـ ٣ ص ١١٦ ثرجمة ٦١٣ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ مَفَتَّى ﴾ ساقطة من طون.

 <sup>(</sup>٣) جا. في الدليل الشافي ، والعقد النمين والدور أنه ولد سنة ٩٧٥ ه .

<sup>(</sup>٤) < النويرى » نسسخ المخطوطة ، وهو تحريف ، والتصحيح من الدرو ، وهو عثمان بن محمد ابن عثمان التوفروى ، نسبة الى توفز مدينة بأفريقية ، والمتوفى سنة ٧١٣ هـ / ١٣١٣ م . الدروج ٣ ص ٢٤ ترجة ٢٦٠٦ ، شذرات الذهب ج ٢ ص ٣٣ .

<sup>(•)</sup> هو يحيى بن يحيى بن كثير اللبنى ، أبو عمد ، روى الموطأ من الامام مالك ، المتوفى سسنة ٨٤٨ م – شذرات الذهب جـ ٢ ص ٨٤٠ .

<sup>(</sup>٦) هو أحمد بن محمد بن ايراهيم ، صغى الدين الطيرى المتوفى سنة ١٣١٤ م / ١٣١٩ م ـــ اظار ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۷) هو أبراهيم بن محمد بن أبراهيم الطبرى الممكى الشافعي ، المتوفى سنة ۷۲۷هـ/ ۱۳۲۲م --المثهل الصافى جدا ص م ه ۱ ترجة ۷۰ .

<sup>(</sup>A) « صحيح مسلم» ساقطة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٩) هو أحمد بن شعيب بن على بن سنان ، الحافظ النسائى ، المتوفى ستة ٣٠٣هـ م ١٥٠٠ م ــ تذكرة الحفاظ جـ ٢ ص ٦٩٨ ترجمة ٩٠٧ .

وصحيح بن حبان وغير ذلك ، عليهم وعلى غيرهم ، وسمع بالمدينة من أبى القاسم كتاب الشفاء ، وحدث ، وكان له معرفة بالفقه ومشاركة فى غيره ، وعبادة وديانة ، وأقام بمكة يفتى و يدرس إلى أن توفى ليلة الاثنين ثانى عشر شوال [٩٦] سينة خمس وخمسين وسيعائة ، عن خمس وتسعين سنة ، وحمه الله تعالى .

### ۲۶۲ — [ أبو شجاع الاربلي ، الأمير ركن الدين ] ۱۲۰۱ — ۱۲۰۷ — ۱۲۰۱ م

(ه) أحمد بن قرطاى، الأمير ركن الدين أبو شجاع التركى الاربلى، مولى السلطان (ه) مظفر صاحب الاربل .

<sup>(</sup>۱) ﴿ وصحیح البخاری ابن حیان ﴾ فی ن ، وهو تحریف، وابن حیان هو محمد بن حیان بن أحمد ابن حیان ، أبوحاتم ، المتوفی سنة ، ۳۵ هـ / ۹۳۵ م ۔۔ هدیة العارفین ج ۲ ص ۶۶ ۰

<sup>(</sup>۲) فى الدرر ﴿ وسمع بالمدينة من أبى هبد الله محمد بن محمد بن حريث الصدرى كتاب الشفاء ﴾ ، ومحمد بن حريث الدرر ﴿ وسمع بالمدينة من أبى هبد الله محمد بن حريث الشفاء هو الشفاء فى تعريف حقوق المصطفى للقماضى عياض بن موسى الميحصبي المتوفى سهنة ٤٤٥ هـ / ١٠٤٩ م -- الدرر ج ١ ص ٢٥٠ ترجمته ٢٥٠٠ م -- الدرر ج ١ ص ٢٥٠ ترجمته ٢٥٠٠ م -- الدرر ج ٢٠٠ م حمة ٣٠٠٠ م م حمة ٢٥٠٠ م حمة ٢٥٠٠ م م حمة ٢٥٠٠ م حمة ٢٥٠٠ م م حمة ٢٠٠٠ م م حمة ٢٥٠٠ م م حمة ٢٠٠٠ م م حمة ٢٥٠٠ م م حمة ٢٥٠٠ م م حمة ٢٥٠٠ م م حمة ٢٠٠٠ م حمة ٢٠٠٠ م م حمة ٢٠٠ م حمة ٢٠٠٠ م حمة ٢٠٠ م حمة ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) لا يتفق هـــذا مع قوله أنه ولد سنه . ه ٢ ، وتوفى سنة ٥٠٥ ، ولعله ولد ســـنة ٢٦٠ هـ ٤ انظر الملاحظات السابقة عن سنة ميلاده •

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٦٩ رقم ٢٤٠ ، ووود فيه أن اسمه «أحمد ابن قراطائ» ، الوافي بالوفيات جـ ٧ ص ٢٩٦ ترجمة ٣٢٨٠ .

<sup>(</sup>ه) هو كوكبورى بن على كجك ، الملك المعظم مظفر الدين — المتوفى سنة ١٢٣٠ م ١٢٣٢ م النجوم الزاهرة جـ ٢ ص ٢٨٢ ، وفيات الاعيان جـ ٤ ص ١١٣ ترجمة ٤٧٥ .

ولد سنة ثمان وتسمين وخمسائة ، وحدث عن مسار بن العويس ، وكان له شعر جيد ، روى به الدمياطى وغيره ، وكان أبوه من كبار امراء أربل ، وغضب عليه أستاذه مظفر الدين فجسه حتى مات ، فلما توفى مظفر الدين قدم ابن قرطاى هذا وأخوته إلى حلب ، وخدم عند الملك العزيز صاحب حلب ، ولما توفى العزيز عاد المذكور إلى بغداد وزادت حرمته بها ، واستوطنها إلى أن توفى ففاة فى سنة جمس وحسين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

۲٤٣ – [ الأمير شهاب الدين الغنزى ] ١٣٦٢ – ١٣٦٤ / ١٣٦٩ م

رم) أحمد بن كش دُغْدى ، الأمير شهاب الدين الغزى الصيرف .

كان أميرا فاضلا كريما ، سمع من النجيب وغيره ، واظنه مات بعد الثلاثين وسبعائة ، وكش دغدى لغة بالجيم ولغة بالشين المعجمة الساكنة وضم الدال المهملة وسكون الغين المعجمة .

<sup>(</sup>۱) هو مسادين غمر ن محمد العويس البغدادى ، المتوفى بالموصل سنة ١٩٩٩ ه / ١٢٢٢ م --النجرم الزاهرة ج ٩ ص ٢٥٣ ه

<sup>(</sup>۲) موضع بیاض فی ن ، وله أیضا ترجمة فی ؛ الدلیل الشافی ح ۱ ص ۲۹ رقم ۲۵۱ ، وورد فیه أنه أحمد بن فیه أنه أحمد بن کشدغدی ، الدر و ج ۱ ص ۲۵۳ ترجمه ، ۲۰۸ ، وجاء فیه أن اسمه « أحمد بن کشنغدی » هوانه ولد سنة ۲۹۳ ، وأن وفاته فی ۱۱ صفر ۲۵ ه ، کا ذکر المقریزی نفس التواریخ فی المقفی ترجمة أحمد بن کتفدی بن عبد الله الخطای بن الصیرفی ب

# ع ع ٧ - [كند غدى ، الفقيه الحنفى ] - ٧٤٤ م ... ... - ١٤٠٤ م

أحمد بن كُندُ غدى ، الشيخ الإمام العالم شهاب الدين الفقيه الحنفى .

(٢)

(٦)

مولده بالقاهرة، كان أبوه علاء الدين استادار الأمير اقتمر الحنبلي ثم عزله ،

وكان شهاب الدين هذا يتزيا بزى الجند، وطالب العلم واشتغل « على علماء عصره،

(٤)

و برع في الفقه والأصول والعربية وغير ذلك، واشتغل » وتفقه به جماعة، وصحب

الأمير شيخ الصفوي ، ثم اختص عند الملك الظاهر برقوق ، وصار يبهت عنده، وعظم في الدولة بذلك ، وأثرى ثم تنكر عليه قبيل موته قليلا .

قال المقريزى: وكان يتهم بأنه هو الذى ترخص السلطان فى شرب النبيذ على قاعدة مذهبه، فأفضى ذلك إلى تماطى ما أجمع على تحريمه، وقد شافهته بذلك فلم ينكره منى، فلما كانت الأيام [ ٩٦ ب] الناصرية فرج بعثه رسولا إلى تيمور، بعد أن عينت أنا ، فات بحلب فى شهر ربيع الأول سنة سبع وثمانمائة ، وقد

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : انباه الفمرج ۲ ص ۳۰۰ ترجمة ۲ ، الضوء اللامع جـ ۲ ص ۲۹ ترجمة ۲ ، الضوء اللامع جـ ۲ ص ۲۹ ترجمته ۱۹۸ ، شذرات الذهب جـ ۷ ص ۹۱ ولم يذكره ابن تغرى بردى في مخطوط الدليل الشافي ، انظر المطبوع منه حـ ۱ ص ۷۰ رقم ۲۹۲ .

<sup>(</sup>۲) «أبو» في ط، ن·

 <sup>(</sup>٣) هو آق تمــربن عهد الله الصاحبي الحنبلى ، نائب الســاطنة بمصرثم بدمشق ، والمنوف ســنة
 ٧٧٧ هـ / ١٣٧٧ م ـــ (نظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ ﴾ ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>ه) هو شيخ بن عبد الله الصفوى ، الأمير سيف الدين ، المتوفى ســـنة ٨٠١هـ/١٣٩٨ م انظر ترجمته بالمنهل .

قارب الخمسين أو بلغها ، وكان من أذكياء النياس وفضلائهم ، انتهى كلام (١) المقريزي .

قلت: كندغدى لغة تركية ومعناه بالعربية ولد النهار ، بكاف مضمومه ، ونون ساكنة ، ودال مضمومة أيضا، وغين معجمة ساكنة ، وبعدها ياء، انتهى.

### و ۲۶ – [ ابن ملّى الأنصارى البعلبكى المحدث ] ۱۲۷ – ۱۲۹۹ م / ۱۲۲۰ – ۱۲۹۹ م

(ع) الشيخ الأمام أحمد بن محسن ، بتشديد السين المهملة ، بن على بن حسن ، الشيخ الأمام البارع المحدث الفقيه المعروف بابن ملى الانصارى البعلبكي الشافعي المتكلم .

ولد سنة سبع عشرة وستمائة ببعلبك، وسمع من البهاء عبد الرحمن، وأبى المجد بن

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا النص في السلوك ، ولا في المقنى .

<sup>(</sup>٢) بياض في ن .

<sup>(</sup>٣) جاء في الضوء ﴿ بنون ساكنة بمدالكاف المفتوحة ، وغين معجمة بدال مهملة مضمومة وكسر الدال بعدها تحتانية » ح ٧ ص ٩ ٩ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي ج ١ ص ٧٠ رقم ٢٤٣ ، عقد الحمان وفيات ٢٩٩ ه، درة الأسلاك ص ١٠٠ ، تذكرة النبيسه ج ١ ص ٢٣٠ ، الوافي بالوفيات ج ٧ ص ٣٠٠ ترجمته ٢٩٩ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٤ ، طبقات الشافعية ج ٨ ص ٣٠٩ ترجمة ١٠٠٥ .

<sup>(</sup>٥) ﴿ الحسن ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٦) هو عبد الرحمن بن ابراهيم بن أحد بن عبد الرحمن بن اسماعيل بن منصور ، المقدمي الحنبل ، المترفى سنة ٦٦٤ ه / ٦٢٣ م --- شذرات الذهب جه ه ص ١١٤ ق

القزويق؛ وابن الزبيدى وأبن رواحه ، واشتغل بدمشق، وأخذ عن ابن الحاجب العربية ، وعن ابن عبد السلام الفقه ، وعن الزكى المنذرى الحديث ، والأصول عن جماعة ، والفلسة والرفض عن جماعة ، ودرس وأفتى وناظر وأشغل ، وتخرج به جماعة من الطلبة .

وكان متبحوا فى العلوم ، كثير الفضائل ، قويا فى المناظرة ، فصبح العبارة ، ذكيا متيقظا ، حاضر الحجة ، اشتغل مدة بحلب ودمشق ، ودخل القاهرة غير مرة .

قال الحافظ الذهبي : وكان مستخفا يخل بالصلوات ، و يتكلم في الصحابة ، وكان يقول في الدرس عينوا لى آية حتى أتكلم عليها ، فيعينون له آية فيتكلم عليها بعبارة جزلة كأنه يقرأ من كتاب .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن الحسين بن أب المكارم الصوفى ، أبو المحمد مجد الدين ، المتوفى سنة ۲۲۲ هـ/ ۱۲۲ م .

<sup>(</sup>۲) هو الحسين بن أبى بكر المبارك بن محمد بن يحيى بن مسلم بن موسى بن عمران الربعى ، الزبيدى الأصل ، البغدادى ، الحينلي ، المتوفى سنة ٦٣١ ه / ١٢٣٣ م ــ شَدْرات الذهب بـ ه س ١٤٤٠.

<sup>(</sup>٣) هو محمسه بن الحسين بن عبد الله بن رواحة الأنصارى الحمسوى ، أبو البركات ، المتسوق سنة ٢٤٢ ه / ١٧٤٤ م حسر العبرجة من ١٧٣٠ .

<sup>(</sup>٤) هو مثمان بن أبي بكر ، أبو عمور المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ ه / ١٢٤٨ م ---الطالع السعيد ص ٣٥٣ تر جمته ٢٧٧ ، شذوات الذهب ج ، ص ٢٣٤ ، العبر ج ، ص ١٨٩ .

<sup>(</sup>ه) هو عبد العظيم بن عبـــه القوى بن عبد الله بن ســـــلامة المنذرى المصرى الشافعي ، زكى الدين أبو محمد ، المتوفى سنة ٢٥٦ م / ١٢٥٨ م ـــــــ انظر ترجمته بالمنهل.

 <sup>(</sup>٦) ﴿ المستدرى » في ط .

قرأ الشيخ علم الدين عليه موطأ القعنبي وغير ذلك ، وسمع منه الطلبة ، وتوفى الله المسيخ علم الدين عليه موطأ القعنبي وغير ذلك ، وسمع منه الطلبة ، وتوفى بقرية بُغُعون من جبل الظنين وهي بفتح الباء الموحدة، وسكون الحاء المعجمة، وضم العين المهملة، و بعد الواو نون، في سنة تسع وتسعين وستمائة .

۲٤٦ – [عماد الدين بن سرور المسند أبو العباس المقدسي ] ۱۳۲۰ – ۷۱۰ م / ۱۲۳۹ – ۱۳۱۰ م

أحمد بن مجمد بن ابرهيم بن عبد الواحد بن على بن سرور، الشيخ الامام المقرئ الفقيه المسيند عماد الدين أبو العباس بن قاضى القضاه [ ٩٧ ] شمس الدين ابن القدوة عماد الدين، المقدسي الأصل، البغدادي المولد، المصرى الدار، الحنبلي .

مولده سنة سبع وثلاثين وستمائة ، وسمع سنة اثنتين وأربعين من الكاشغرى ، وابن الخاند ، وسمع بمصر من عبد الوهاب بن رواح وطائفسة ، تفرد باجزاء

<sup>(</sup>۱) هوالقاسم بن محمد بن يوسف بن محمد البرزالى الشافعي ، علم الدين أبو محمد ، المتوفى سنة ۷۳۹ هـ/ ۱۳۳۸ م -- الدررحـ٣ ص ۲۱۱ ترجمة ۳۲۲۹ ، تذكرة النبيه حـ٧ ص ٣٠١ .

<sup>(</sup>٢) المقصود موطأ الامام مالك برواية القمني ، وهو عبد الله بن سلمة بن قعنب الحاوثي ، الامام أبو عبد الرحمن ، أحد رواة الموطأ عن مالك ، وتوفى سنة ٢٢١ ه / ٨٢٦م - شذرات الذهب حـ ٢ ص ٥ ٤ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ يَجِنْمُمُونَ ﴾ في ط ، ن ، وهو تحر يف ظاهر .

<sup>(</sup>٤) جبل الغلنين : بين طرابلس ويعلبك ـــ شذرات الذهب حـ ه ص ه ٤٠٠

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة في الدليل الشافي جدا ص ٧٠ رقم ٢٤٤ ، الدرر حدا ص ٢٥٦ ترجمة ٢٦٦ ، الوافي بالوفيات ح٧ ص ٣١٩ ترجمة ٣٣٠٤ .

<sup>(</sup>٦) هو ابراهیم بن عنمان بن یوسف بن آیوب الزرکشی ۴ آبو اسحاق الکاشغری : المتوفی سینة ه ٥٦ هـ ۱۲٤٧ م ـــ انظر ترجمته بالمنهل ح ١ ص ٩٩ ترجمة ٥١ .

<sup>(</sup>۷) هو محمله بن سعد بن الموفق النيسابوری ، ثم البغــدادی ، المحسدث ، الصوفی ، أبو بكر ، المتوفی سنة ۳۶۳ ه / ۱۲۶۵ م ، العبر ح ه ص ۱۷۹ ، وفی شذرات الذهب محمله بن سعید ح ه ص ۲۲۳ .

<sup>(</sup>٨) هو عبد الوهاب بن ظافر بن على بن فتوح الاسكندرى ، المـالـكى ، المعروف بابن رواح ، رميد الدين أبو محمد ، المتوفى سنة ٦٤٨ ه / ١٢٠٠ م ــ شذرات الذهب ح ه ص ٢٤٧ .

عالية ، أخذ عنه الحافظ أبو عبد الله الذهبي وغيره ، توفى سمنة عشرة وسبعائة ، رحمه الله تمالى .

> ۷٤٧ – الفار الشطرنجي ۷٤٠ – ۷۲۰ م ۱۳۳۹ م

أحد بن محمد ، الأديب شهاب الدين الشهير بالفار الشطرنجي .

وكان جده أحمد يعرف بالجرافة ، ونشأ شهاب الدين هذا بالقاهرة ، وساد في نظم المواليا .

قال الشيخ صلاح الدين الصفدى: أنشدنى الاديب شهاب الدين بالقاهرة من لفظه لنفسه سنة سبع وثلاثين وسبعائة مواليا:

غنّت فأغنت عن المسموع في الاقطارُ

ودقت الدُّف أَجْرت أدمعي أمطارْ

وصرت في حبِّها لا أُختشي أخطارُ

لما استمع لبُّ قلبي من يديها طارُ

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافي جـ ۱ ص ۷۰ رقم ۲۶۵ ، الوافي بالوفيات حـ ۷ ص ۹ هـ ۳ ترجمة ۳۳۶۹ ، الدرر حـ ۱ ص ۲۲۸ ترجمة ۲۶۷ ۰

 <sup>(</sup>٣) هوخليل بن أيبك الصغدى ، صلاح الدين ، أبو الصفا ، توفى سنة ٧٦٤ ه / ١٣٦٢ م
 انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ مُوالِياً ﴾ ساقطة من ن .

وأنشدني مواليا أيضا :

جاءنی بشیر آتی مقبل واطفا نار

و بتُّ مسرور مفَّلج والدُّجي قَدْ نارُ

وأرتجى إقبال ساعة نصرمن خنار

غمّص بالحسن كم أرسلت لو دينار عمّ الحسن كم أرسلت لو دينار وأورد له الصفدى أكثر من ذلك ، والمكل من هذا النموذج ، وانتهى .

[ صفى الدين أبو العباس الطبرى ] - ۲٤۸ ۱۳۱۲ - ۲۲۲ ه / ۱۳۲۱ - ۱۳۱۲ م

أحمد بن محمد بن ابرهم ، الفقيه المسند صفى الدين أبو العباس الطبرى المالكي ، أخو الشيخ رضى الدين .

ولد سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ، وسمم صحيح البخارى من عبد الرحمن بن أخى حرمى العطار صاحب ابن عمار ، وسمع شعيبا الزعفرانى ، وأبا الحسن بن الجميزى ، وحدث غير مرة ، وكان دينا خيرا فقيها فاضلا ، أضر بآخره مدة سنين ، ثم رد

<sup>(</sup>١) ﴿ الانموذج ﴾ في ط ، ن .

٣٢٠ ص ١٣٠ الوافي بالوفيات ح٧ص ١٣٠٠ وقم ٢٤٢٦ الوافي بالوفيات ح٧ص ١٣٠٠ ترجمة ٢٢٢٠ ٠
 ٣٣٠٦ الدررح ١ ص ٥٥٧ ترجمة ١٦٠٥ العقد الثمين ج٣ ص ١٣٠ ترجمة ٢٢٢٢ ٠

<sup>(</sup>٣) هو ابراهيم بن محد بن ابراهيم بن أبى بكر بن محد ، الامام رضى الدين أبو اسحاق الطبرى ، الشافعى المنكى ، المتوفى سنة ٧٢٢ ه / ١٣٢٢ م - انظر ترجمته بالمنهل - ١ ص ١٥٠ ترجمة . ٧٥٠

الله بصره عليه ، وهو أنه وقع من مكان فانقدحت عيناه فأبصر ، ودام على ذلك الى أن توفى سنة أربع عشرة وسبعائة .

۲٤٩ - [ كتاكت الواعظ المقرئ]
 ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۱۲۰۸ - ۱۲۸۰

(۲) المحد بن أحمد على الشيخ زين الدين أبوالعباس الأنداسي الأشبيلي المصرى ، المعروف بكتاكت الواعظ المقرئ .

مولده بتنيس سسنة خمس وستمائة ، وكان لوحظه تاثير في القلوب ، وعنده فصاحة ، وله نظم ونثر ومعرفة بالأدب ، ومن شعره :

أدرنا خمسرة الاحداق سرّا على الأرواح واتصل النّعيم و بنّنا واغتبقنا واصطبحن ولم تشعر بوصلتنا الجسوم فها أنا والعروسة تحت ستر به القساب عفّتنا رقوم وما فهمت بروق الحيّ عنّا إشارتنا ولا فطن النسبيم

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى جـ ١ ص ٧ رقم ٢٢٤ ، النجوم الزاهرة حـ ٧ ص ٣٦٤ ، تذكرة النبيه حـ ١ ص ٩٨ ، الوافى بالوفيات حـ ٧ ص ٣٣٣ ترجمة ٣٣٢٨ ، فوات الوفيات حـ ١ ص ١٠٨ ترجمة ٤٦ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ أَحِدُ بِنِ الشَّهِمْ ﴾ في ن .

 <sup>(</sup>٣) < يتونس > ف ن ، وتنيس : مدينة قديمة كانت قائمة في جزيرة صيفيرة شمال شرق بحيرة المنزلة ، وموقعها على بعد ٩ جنوب فرب مه پنة بور سعيد الحالية به محمد رمزى : القاموس الجفرافي
 (4) < فطم > في ن م

وله أيضاً :

يا بارق الحي كرر في حديثك لي

تذكارهم وأعــذ روحى إلى بدنى

وأنت يادمع ما هــذا الوقوف وقــد

حرى حديث الحمي النَّجِدُيِّ في أَذَني

توفى صاحب الترجمة بالقاهرة فى سينة أربع وثمانين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

• • • • ابن الشريشي أبو العباس البكرى ] ... ... – ١٣١٨ م ... ... – ١٣١٨ م

أحمد بن محمد ، الشيخ كال الدين أبو العباس البكرى الشافعي المعــروف (۲) بابن الشريشي ، وهو غير شارح المقامات الحريرية .

ولى المذكور وكالة بيت المسال بدمشق ، ومشيخة دار الحديث الأشرفية ، ورثع للقضاء بدمشق ، وكان ذا هيئة حسنة ، وشكل مليح ،

<sup>(</sup>۲) شارح المقامات الحريرية ، هو احمد بن عبد المؤمن بن موسى ، الشيخ الامام أبو العباس القيسى الشريشى، المتوفى سنة ٢٠٩ هـ / ٢٧٢٧ م ـــ المهل الصافى حـ ١ ص ٤ هـ ٣ ترجمة ١٩٤ ه

<sup>(</sup>٣) دارالحديث الأشرفية بدمشق : منسوبة الى الملك الاشرف مومى بن السلطان الملك العادل أب بكرين أيوب ، المتوفى سنة ه ٣٣ م / ١٣٣ م -- الدارس ح ١ ص ٢ ٢ ، ٣٣ .

<sup>(</sup>٤) دار الحديث الناصرية بدمشق : أنشأها السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن العزيز مجدت ٢٠٩٩هـ / ١٢٦١ م --- الدارس جـ ١ ص ١١٧٠١١٦ .

وعنده فضل وأدب ، قيــل أنه كتب إلى بدر الدين محمــد بن الدقاق يقول :

مولای بدر الدین صل مدنفا صیره حبّ مشل الحلال

لاتخش من مار إذا زرتني في يعاب البيدر عند الكمال

فبلغ ذلك العلامة صدر الدين بن المرحل فكتب:

يا بدر لا تسمع كلام الكمال فكلُّ مانمَــق زور محــال فالنقص يعرو البــدر في تمَــه وريمــا يُخسف عنــد الكمال

توفى الشيخ كمال الدين بدرب الحجاز سنة ثمــان عشرة وسبعائة ، رحمه الله .

... ... - ۲۰۱ م الخليفة المستنصر بالله ... ... - ۲۲۰ م / ... .. - ۲۲۲۲م

أحد بن محد بن أحد بن الحسن ، أمير المؤمنين أبو القاسم المستنصر باقه بن الخليفة « الظاهر بن الخليفة » الناصر لدين الله بن الخليفة المستضى ، •

<sup>(</sup>١) جاء في الوافي بالوفيات أن « محدين الدفاق صهر الشيخ صدر الدين ، وفاظر أوقاف حلب> الوافي بالوفيات ح ٧ ص ٣٣٧٠ .

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن عمرين مكى بن عبد الصمد ، صدر الدين ابن الوكيل ، وابن المرحل ، ويقال له ابن الخطيب ، المتوفى سنة ٧١٦هـ/ ١٣١٦ م ــ انظر ترجمته بالمفهل .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافى جـ ١ ص ٧١ رقم ٢٤٩ ، النجوم الزاهرة ٣٧٠ ص ٧٠ رقم ٢٤٩ ، الوافى بالوفيات حـ ٧ ص ٣٣٧٨ ترجة ٣٣٧٨ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ ﴾ ساقط من ط ، ن .

ولى الخسلافة بالديار المصرية ، وهو أول خليفة تخلف بالديار المصرية من بني العباس ، وذلك بعد أن قتــل المستعصم بالله ببغداد بثلاث سنين ونصف ، وكان الوقت بلا خلافة في مدة هذه الثلاث سنين ونصف .

قال أبو شامة: في رجب قرئ بالعادلية كتاب السلطان إلى قاضي القضاة نجم الدين بن و سناء الدولة » بأنه قدم عليهم مصر أبو القاسم أحمد بن الظاهر بن الناصر وهو أخو المستنصر ، وأنه جمع له الناس من الأمراء والعلماء ، وأثبت نسبه عند القاضي في ذلك المجلس ، فلما ثبت بايعه الناس ، و بدأ بالبيعة السلطان الملك الظاهر بيبرس ، ثم الكبار على مراتبهم ونقش اسمه على الصكة ، وخطب له [على المنابر] ، ولقب بلقب أخيه ، وفرح الناس لذلك ، انتهى كلام أبي شامة .

<sup>(</sup>۱) < المستنصر» في نسخ المخطوطة ، والصواب أن الخليفة العباسي الذي قتـــل على يد النتار هو المستمصم بالله أبو أحمد عبد الله ابن الخليفة المستنصر بالله منصور، وذلك سنة ٢٥٦هـ / ١٢٥٨م انظر ترجمته المنهل.

 <sup>(</sup>۲) هو حبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم ، أبو شامة ، المقدسى ، المتوفى ســـنة ١٦٥ ه/ ١٢٦٦ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ سناء الملك الدولة ﴾ في ن ، وهو محمد بن أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن ، نجم الدين أبو بكر ، الممروف بابن سنى الدولة الدمشقى ، المتوفى سسنة ، ٦٨ هـ / ١٢٨١ م — انظـــر ترجمته بالمهـــل .

<sup>( • ) ﴿</sup> ثُمُ الكبارِ » مكررة في المتن •

<sup>(</sup>٣) [ ] إضافة من ن ٠

وقال الحافظ شمس الدين الذهبى: فى رجب يعنى سنة تسع وخمسين وستمائة أقيم فى الخلافة بمصر المستنصر بالله أحمد ، ثم قدم دمشق هو والسلطان فعملت لقدومهما القباب ، واحتفل الناس لزينتهما ، وعدم فى الشرق آخر العام ، انتهى كلام الذهبى .

وقال الشيخ قطب الدين: كان أبو القاسم المستنصر المذكور محبوسا ببغداد فلما أخذت أطلق وصار إلى عرب العراق واختلط بهم ، فلما تسلطن الملك بيبرس وفد عليه ومعه عشرة من بنى مهارش ، فركب السلطان للقائه ومعه القضاة و [ أعيان ] الدولة ، فشق القاهرة ، وركب يوم الجمعة من البرج الذي كان بالقلعة ، بعد ماثبت نسبه و بو يع ، « وعليه السواد إلى جامع القلعة » وصلى بالناس ، وفي شعبان رسم بعمل خلعة [ ٨٨ ب ] خليفتية ، و بكتابة تقليد ، ثم نصبت خيمة بظاهر القاهرة ، وركب المستنصر هذا والسلطان يوم الاثنين رابع شعبان إلى الخيمة ، وحضر الأمراء والقضاة والوزير ، ولبس الخليفة السلطان الخلعة بيده ، وطوقه وقلده ، ونصب منبر فصعد فحو الدين بن لقان وقوا التقليد ،

<sup>(</sup>۱) هو مومی بن محمد بن عبد الله الیونینی الحنبلی ، المؤرخ ، صاحب کتاب ذیل مرآ ، الزمان المنوفی سنة ۷۲۲ ه/ ۱۳۲۰ م انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) ﴿ وقدم ، في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) [أعيان] إضافة افتضاها سياق الكلام — انظرالنجوم الزاهرة - ٧ ص ١٠٩ .

<sup>(</sup>٤) « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>ه) « وطوفه » مكررة فى المتن ·

<sup>(</sup>٦) هو ابراهيم بن لقمان بن أحمد بن محمد الشيبانى المصرى ، فخر الدين ، وثيس الكتاب بالديار المصرية ، ثم الوزير بها ، ترفي سنة ٣٩٣ م ١٢٩١ م المنهل الصافى ح ١ ص ١١٨ ترجمته ٣٠٠

ثم ركب السلطان بالخلعة ودخل من باب النصر، وزينت القساهرة، وحمل (۱) الصاحب التقليد على رأسه والأمراء مشاه.

وهذا هـو الثامن والثلاثون من خلفاء بنى العباس ، وأول من بايعــه قاضى القضاة تاج الدين ثم السلطان ثم الشيخ عن الدين بن عبد السلام .

وكان شديد السمرة، جسيما ، عالى الهمة ، شجاعا ، قال: ورتب له السلطان أنابكا واستدارا وخازندارا وحاجبا وكاتبا، وعين له خزانة، و جملة من المماليك، ومائة فرس ، وثلاثين بغلا ، وعشر قطارات جمالا ونحو ذلك ، انتهى كلام قطب الدين .

وحكى أنه لما حصر إلى القاهرة أنزله السلطان بالقلعة ، و بالغ فى اكرامه ، وقصد إثبات نسبه وتقرير بيعته ، لأن الخيلافة كانت شاغرة من يوم مات الخليفة المستعصم ، فاحضر السلطان أعيان الدولة ، وتأدب السلطان معه ، وجلس بغير مرتبة ولا كرسى ، وأمر بإحضار العربان الذين حضروا مع الخليفة من العدراق ، فحضروا ، وحضر طواشى من البغاددة فسئلوا عنه ، هل هذا هو

<sup>(</sup>۱) هو على بن محمـــد بن سليم بن حنا ، الصاحب بهاء الدين ، وزير الظاهر بيبرس ، توفى سنة ۱۲۷۸ م ۱۲۷۸ م اظار ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) < الشالث » في نسخ المخطوطة ، والتصحيح من النجوم الزاهرة - ٧ ص ١١ : وأحمد السعيد سليان : تاويخ الدول الاسلامية - ١ ص ١٢ — ١٦ .

<sup>(</sup>٣) هو هبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر ، تاج الدين بن بنت الأعن ، المنوفي سنة ، ٦٦هم ١٢٦٦ م — انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>١) < ثم > ساقطة من ط ، ن .

<sup>. (</sup>ه) «وحاجبا» ساقطة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) < فَسَالُوا ﴾ في نسخ المخطوطة ، ولعله جُعِلًا أملائي ﴿

الامام أحمد بن أمير المؤمنين الظاهر بن الناص ؟ فقالوا : نعم ، وشهد جماعة بالاستفاضة وهم : جمال الدين يحيي نائب الحمم بمصر ، وعلم الدين بن رشيق وصدر الدين برهوب الجزرى ، وبجيب الدين الحرانى ، وسديد الدين التزمنى نائب الحمم بالقساهرة ، عند قاضى القضاة تاج الدين بن بنت الأعن ، فأسجل على نفسه بالثبوت ، وذكر نحوا مما ذكرناه فى أول الترجمة إلى أن قال : وسار هو والظاهر فى تاسع عشر شهر رمضان فدخلوا دمشق فى سابع ذى القعدة ، ثم جهز الملك الظاهر ببيرس الخليفة ومعه ملوك الشرق : صاحب الموصل ، وصاحب الملك الظاهر ببيرس الخليفة ومعه ملوك الشرق : صاحب الموصل ، وصاحب من ذى القعدة ، والعشرين الفاهر عليهم الف الف الف دينار وستين الف دينار .

حكى محى الدين بن عبد الظاهر قال : سمعته من الظاهر، وكان نزوله بالتربة الناصرية بالجبل، ولما وصل الخليفة الرحبة فارقه صاحب الموصل واخوه، انتهى.

 <sup>(</sup>١) المقصود صاحب الترجمة وهو أبو القاسم أحمد بن الخليفة الظاهر أبو النصر محمد بن الناصر
 لدين الله أحمد بن الخليفة المستضىء لدين الله المباسى حسم انظر بداية الترجمة .

<sup>(</sup>٢) فى النجوم الزاهرة : ﴿ ومعه أولاد صاحب الموصل ، وهم : الملك الصالح (أسماعيل بن لوبو) ووله ، علاء الدين ، والملك المجاهسة ( اسحاق بن لوبو) سيف الدين صاحب الجزيرة ، والملك المظفر علاء الدين صاحب سنجار ، والملك الكامل ناصر الدين محمله ﴾ - ح ٧ ص ١١٥ ، وانظر المنهل ترجمة اسماعيل بن لولو ، وترجمة على بن لولو ، وترجمة على بن لولو ،

<sup>(</sup>٣) [صاحب] زيادة انتضاها سياق الكلام ؛ وما جاء بالتراجم في الحاشية السابقة ، والنجوم ح ٧ ص ١٠٠٠ . . .

<sup>(</sup>ه) قال ابن عبد الظاهر: « قال لى السلطان : الذى أفققته على الخليفة والملوك المواصلة ألف دينار وستون ألف دينار عبنا » ـــ الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ( نشر Fatima Sadeque ) ص ٤٢٠ ( ونشر هبسد العزيز الخويطر الرياض ١٩٧٦ ــ ص ١١٢) وابن عبد الظاهر هو : عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان ، القاضى ، والأديب ، والمؤرخ ، توفى سنة ٢٩٢ ه / ١٢٩٢ م ــ انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٦) التربة الناصرية بجوار الخانقاء الناصرية بجبل قاسيون بدمثق ، أنشأها الناصر صلاح الدين يوسف بن العزيز محمد — الدارس ح ٢ ص ١٧٨ ·

ولما نزل الخليفة بمن معه مشهد على [رضى الله عنه ] أقام به أياما ثم تحول الله عانة ، وجد بها الحاكم بأمر الله ومعه سبعائة نفس ، فاستماله المستنصر وأنزله الحاكم معه في دهليزه، وتسلم الخليفة عانة وحمل اليه ناظرها وواليها الاقامة فأقطعها ، موصل إلى الحديثة ففتحها أهلها له ، ووصل الخبر بذلك لمقدم المغل وشحنة بغداد، ثم وصل إلى الحديثة ففتحها أهلها له ، ووصل الخبر بذلك لمقدم المه بخمسة الاف وقصد الانبار فدخلها وقتل جميع من فيها، ثم لحقه الشحنة ، « ووصل الخليفة » الى هيت ، فاغلق أهلها الأبواب في وجهه ، المشحنة ، « ووصل الخليفة » الى هيت ، فاغلق أهلها الأبواب في وجهه ، فصرها الى ان أخذها ، ونهب من بها من أهل الذمة ، وجاءت عساكر المغسل والتقوامع الخليفة فصدها ألى أن أخذها ، ونهب من بها من أهل الذمة ، وجاءت عساكر المغسل والتقوامع الخليفة فصدقوا الحملة ، فأفرج التتار لهم ، فنجا جماعة من المسلمين منهم الحاكم في خمسين نفسا ، وأما الخليفة المستنصر هدذا فإنه فقد ولم يعلم له خبر ، واختلفت الأفاو بل في أمره ، والأقوى عندى أنه قتل ، وذلك في سينة ستين واختلفت الأفاو بل في أمره ، والأقوى عندى أنه قتل ، وذلك في سينة ستين

<sup>(</sup>١) [ ] اضافة من ن .

<sup>(</sup>٢) عانة : بلد بين الرقة وهيت من أعمال الجزيرة ، وهي مشرفة على الفرات — معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) با يع البرنلى -- حاكم حلب فى ذلك الوقت -- شخصا بالخسلافة ولقبه ﴿ الحاكم بأمر الله العباسى ﴾ وبعهزه من حلب ، فلما نزل على عانة استنع أهلها منه وقالوا : قسد با يع الملك الظاهر خليفة وهو واصل فا نسلها إلا اليه -- النجوم الزاهرة ح ٧ ص ١١٥ : ١١٦ ، ١١٧ ، ، وانظر ترجمة المم بأمر الله وهو أحمد بن محمد بن الحسن فيا يلى ، وانظر أيضا ترجمة البرنلى وهو آقوش بن عبد الله المعزيزى البرنلى في المنهل .

<sup>(</sup>٤) الحديثة : هي حديثة الفرات ، وتعرف بحديثة النورة حس قرب عانة 🚾 معجم البلدان .

<sup>(</sup>o) « المفدم » في ط ، ن . ، ومقدم المغل هو قرابغا — النجوم الزاهرة – ٧ ص ١١٦ ·

<sup>(</sup>٦) شحنة بغداد هو بهادر عل الخوارزي ـــ النجرم الزاهرة حـ٧ ص ١١٦٠ .

 <sup>(</sup>٧) ﴿ ووصل الخليفة ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٨) هيت : بلد على الفرات ، من نوا عي بغداد 🗕 معجم البلدان .

وستمائة، وتولى الخلافة من بعده الحاكم بأمر الله أحمد الذى نجا بنفسه من الوقعة المذكورة، وقدم على الملك الظاهر بيبرس أيضا الى الديار المصرية، وسيأتى ذكره ترتيبا إن شاء الله تعالى .

### ۲۰۲ – ابن القرداح الواعظ ۱۳۷۸ – ۸٤۱ – ۱۶۳۸

أحمد بن محمد بن أحمد بن على بن عبد الرحمن ، الشيخ شهاب الدين بن القرداح ، شهرة لأبيه ، المنشد الواعظ .

ولد فى حدود الثمانين وسبعائة تقريبا ، ونشأ بالقاهرة ، وتعانى الانشاد ، وكان حسن الصوت الى الغاية ، فعرف بالطيبة ، وصار له جوق ، ويطلب فى الختات والعقود ، وساد فى ذلك أقرانه ، وحظى عند الملوك والأكابر ، وكان له مشاركة جيدة [ ٩٩ ب ] فى علوم ، اشتغل على الشيخ عن الدين بن جماعة وغيره ، وعلى الشيخ شهاب الدين أحمد بن المجدى فى علم الهئية ، وصار له فى ذلك مشاركة حسنة ، وكان فى صباه يحسن بعض آلات الطرب ، ويعرف طرفا من الموسيق ، ويدرى معرفة الانفام معرفة جيدة ، وبالجملة فانه كان فى فنه من مفردات الزمان ، توفى فى شوال سنة إحدى وأر بعين وثمانمائة ، رحمه الله تعالى ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في: الدئيل الشافى حاص ٧٧ رقم ٢٥٠ ، وجاء في الضوء اللامع أنه: أحد بن محمد بن على بن أحمد بن عبد الرحن ح ٢ ص ١٤٢ ترجمة ٧٠٤ ، شذرات الذهب ح ٧ ص ٢٣٨ ٠

 <sup>(</sup>٢) « بن » ساقطة من ط .

<sup>(</sup>٣) عن دور ابن القرداح في آلات الطرب والغناء انظر د . نبيل محمد هبد العزيز: الطرب وآلائه في عصر الأبو بيين والمساليك ( القاهرة ، ١٩٨٠ ) صفحات ٣٩، ٤٠، ، • • ، ٩٥ ؛

### ۲۰۳ - الخليفة الحاكم بأمر الله ١٣٠١ - ١٣٠١ م ... ... - ١٣٠١ م

أحمد بن محمد بن الحسن بن أبى بكر بن الحسن بن على القبى بن الراشد بالله منصور، أمير المومنين الحساكم بامر الله أبو العباس العباسي الهماشي البغدادي ثم المصرى.

وهو ثانى خليفة بويع بالديار المصرية وأول خليفة سكنها من بنى العباس ، قدم إلى القاهرة بعد قتسل المستنصر يوم الجميس سادس عشر صفر سنة ستين وستمائة ، فأنزله الملك الظاهر بيبرس بالبرج الكبير بالقلعة ، ورتب له ما يكفيه فأقام إلى ثامن المحرم سنة إحدى وستين وستمائة ، فعقد الظاهر مجلس البيعة له بالإيوان من القلعة ، وحضر الوزير والقضاة وأرباب الدولة والأعيان لمبايعته ، بالإيوان من القلعة ، وحضر الوزير والقضاة وأرباب الدولة والأعيان لمبايعته ، وقوى نسبه على قاضى القضاة ، وشهد عنده فأثبته ، ومد يده فبايعه ، ثم با يعسه السلطان ، ثم الوزير ثم الأعيان على طبقاتهم ، وخطب له على المنابر ، وكتب

<sup>(</sup>۱) اختلف المؤرخون في نسبه فهو هنا وفي الدليسل الشافي ح ۱ ص ۷۴ وتم ۲۰۱ ؛ أحمد بن المحسن بن الحسن وفي رأى آخر أحمد بن أبي على الحسن بن أبي بكر ، وفي رأى ثالث أحمد بن الحسن بن على ، وفي رأى رابع أحمد بن على بن على — الوافي بالوفيات ح ۲ ص ۳۱۷ ترجمة ۲۸۱۹ ، تاريخ الخلفاء ص ۱۹۲ وما بعدها ، السلوك ح ۱ ص ۹۱۹ ، كنز الدرر ح ۸ ص ۳۰۲ ، النجوم الزاهرة ح ۷ ص ۱۱۸ الدر ح ۱ ص ۱۱۸ ترجمة ۳۳۲ ، درة الأسلاك ص ۱۰۵ ، تذكرة النبيه ح ۱ ص ۲۰۸ ، شذرات الذهب ح ۲ ص ۲۰۳ ، شذرات الذهب ح ۲ ص ۲۰۳ ،

<sup>(</sup>٢) ﴿ بن الرشيد » : في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ أَفُوى ﴾ في ط، ن.

<sup>(</sup>٤) ﴿ القضاءَ ﴾ ساقطة من ط ، ن .

السلطان إلى النواب بذلك ، وأن يخطبوا باسمه ، وأنزل إلى مناظر الكبش ، فسكن بها إلى أن مات بها في ليلة الجمعة ثامن عشر جمادى الأولى سمنة إحدى وسبعائة ، وصلى عليه العصر بسوق الحيل « من تحت قامة الجبل » ، وتقدم للعملاة عليه الشيخ كريم الدين عبد الكريم الآملي شيخ الصوفية ، ودفن بجوار مشهد السيدة نفيسة ، ومشى الأمراء والقضاة والأعيان في جنازته ، وخلف من الأولاد سلمان الذي بويع بعده وغيره .

والحاكم هــذا هو أول خليفة دفن بالقاهرة من العباسيين ، وكانت خلافته [ ١٠٠ ] أربعين سنة ، وبويع بالخلافة من بعده ابنــه سليمان المستكفى بالله ، يأتى ذكره في محله إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) مناظرالكبش : انشأ الملك الصالح نجم الدين أيوب ( ۱۲۶۰ - ۱۲۶۹ م ) على جبسل يشكر بجوار الجامع الطولونى قصرا عظيا سماه « الكبش » ، وجمله يشرف على البركة التي هرفت باسم بركة قادون عند الجسر الأعظم الفاصل بين بركة الفيل و بركة قادون ، وظل بعده من المناذل الملوكية ، وما زال يعسرف مكانه بالكبش الى اليوم - المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ١٢٣ ، السلوك ج ١ ص ١٤٣ - ٣٤ ، صبح الأعشى ج ٣ ص ٣٦٢ ، د . محمد محمد أمين : السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ( رسالة غير منشورة بجامعة القاهرة ) ص ١٨٣ ، ١٨٣ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ الآخر ﴾ في ن .

 <sup>(</sup>٣) « » ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٤) هو عبد السكريم بن الحسين بن عبد الله الآمل الطبرى ، أبو القاسم كريم الدين ، شيخ خانقاة سميد السمداء بالقاهرة ، توفى سنة ٧١٠ ه / ١٣١٠ م — انظر ترجمته بالمنهل -

<sup>(</sup>ه) همى السيدة نفيسة إبنية الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أبي طالب ، رضى الله عنهم أجمعين ، توفيت بمصر سنة ٢٠٨ ه / ٨٢٣م ، ودفت بمنزلها ، وهو الموضع الذي به قبرها الآن ــ المواعظ والاعتبار ج٢ ص ٤٤٠ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٦) هو سليان بن أحمد بن الحسن ، الخليفه العبامي المستكفى باقد ، أبو الربيع ، المتوفى سنة
 ٥٤٧ هـ / ٣٣٩ ٨ م سد انظر ترجمته بالمنهل .

## ٢٥٤ - [القاضى شهاب الدين بن أبي البقاء]

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد البر بن يحيى بن على ، القماضي شهاب الدين ابن قاضي القضاة « بهاء الدين أبي البقاء » الشافعي .

كان فقيها فاضلا ، درّس بعد موت أبيه في المدرسة الظاهرية بدمشق ، وقدم [ إلى ] القاهرة ، فلما استقرأخوه بدر الدين محمد بن أبي البقاء في قضاء القضاة بالديار المصرية ولى عوضه المذكور نظر بيت المال ، وكانت إذ ذاك من أجل المناصب ، فباشره إلى أن مات يوم الجمعة سابع عشرين شهر ربيع الآخرة سنة اثنتين وثمانمائة فحاة ، عن نحو حمسين سنة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(1)</sup> وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح 1 ض ٧٧ رقم ٢٠٢ ، وذكر السخاوى أنه : أحمد ابن محمد بن حبد البربن يحى ، وقال في نهاية ترجمته : « وظلط من زاد في نسبه محمدا أيضا كالمقريزى في عقوده فقال أ مد بن محمد بن محمد بن عبد البرب — الضوء اللامع ح ٢ ص ١١٨ ترجمة ١٥٣ ، و يبدو أن السخاوى نقل ذلك عن ابن حجر : انباء الغمر ح ٢ ص ١١٦ ترجمة ١٩٨ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ﴾ سانط في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) المدرسة الظاهرية بدمشق : أنشأها المسلك الظاهر بييرس لتكون مدرسـة للحنفية والشافعية ودارا للحديث ، خطط الشام حـ٦ ص ٨٦ ، الدارس حـ ١ ص ٣٤٨ .

<sup>(</sup>٤) [الم] إضافة من ن .

<sup>(</sup>ه) هو محمد بن محمد بن محمد بن عبد البرء ولى القضاء مرارا ، ودرس بدمشق ، وثوفى سنة ٢٠٨٠ م / و ١٤٠ م --- انظر ترجعته بالمتهل .

### 

أحمد بن محمد بن الحسن بن الغاز ، قاضى الجماعة بتونس، أبو العباس .
ولد سينة تسع وستمائة ، كان بارها ، فقيها محدثا ، مقرئا ، كبير القدر عالى الهمة ، وكان والده من فقهاء بلنسية وزهادها ، اشتغل وقرأ وحصل وسمع الكثير من أبى الربيع بن سالم، وطال عمره ، وأكثر عنه أهل تونس ، منهم الامام أبو عبد الله بن جابر الوادى آشى ، وكان أعلى أهل الغرب إسنادا فى القرآن ، وكان له أدب وشعر ، توفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

### ۲۵۶ – ابن الرفعـــة ۱۳۱۰ – ۱۲٤۷ / ۲۲۱۰ – ۱۳۱۰

أحمد بن محمد بن على بن الشيخ الرفعة مرتفع بن حازم بن ابراهيم بن العباس الانصارى النجارى المعروف بابن الرفعة ، الإمام العلامة ، شيخ الاسلام ، شيخ الشافعية في عصره .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافى، جـ ۱ ص ۷۷ رقم ۲۵۳، درة الحجال ص ۷۹ ترجمة ۲۰۱ ، الوافى بالوفيات جـ ۷ ص ۳۸۹ ترجمة ۳۳۷۹ . (۳) هو سایان بن موسی بن ســـالم البرنسى ، الحافظ الکـبیر ، أبو الربیع : الکلاعى ، المتوفى

 <sup>(</sup>٣) هو سايان بن موسى بن سالم البراسي ، الحافظ الكبير ، ابو الربيع : الـ ١٥٥ عى ، المتوفى ، المتوفى سنة ، ١٣٧ هـ العبر ح ، ص ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن أحمد بن على بن جا بر الأنداسي الهواري المسالكي النحوي ، أ يو حبد الله ، تو في سنة ٠٧٠ م / ١٢٧٨ م - الدرد ح ٣ ص ٢٠٤ ترجمة ٢٤١٩ . (٥) ﴿ تونس » في ن ٠ (٦) وله أيضا ترجمة في : المدليل الشافى ج ١ ص ٣٧٥ م ، درة الأسلاك ص ١٨٥ عقد الجمان وفيات ١٧٠ هـ النجوم الزاهرة جه ص ٢١٣ ، تذكرة النبيسه ج ٢ ص ٣٣٠ طبقات الشافعية جه ص ٢٤ ترجمة ٧٧٠ ، شذوات الذهب جه ص ٢٠٣ ترجمة ٧٣٠ ، شذوات الذهب جه ص ٢٠٢ ترجمة ٧٣٠ ،

مولده سينة خمس وأربعين وستمائة ، طلب العلم وسمع من محيي [ الدين ] الدميرى وحدث بشيء من تصانيفه ، وبرع في الفقه وأصوله والعربية وغير ذلك ، ودرس وأفتى ، وانتفع به عامة الطلبة الشافعية ، انتهت إليه [ ١٠٠ ب ] رئاسة مذهبه في عصره ، وكان ذكيا بارعا ، متبحرا في المذهب وفروعه ، وصنف وشغل عدة سنين ، وشرح التنبيه في خمس عشرة مجلدا ، وشرح الوسيط ولم يكله ، ودرس بالمعزية وغيرها ، و ولى حسبة مصر ، ولم يزل مواظبا على الاشتغال والاشغال إلى أن توفي ليلة الجمعة ثامن عشر شهر رجب سينة عشر وسبعائة ، ولم يخلف بعده مثله ، رحمه الله تعالى .

۲۰۷ – [ زين الدين الطبرى المكمي ] - ٢٥٧ – ١٣٤١ م ١٣٤١ – ١٣٤١ م

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبى بكر، القاضى زين الدين أبو طاهر ابن قاضى مكة جمال الدين بن الشيخ محب الدين الطبرى المكى المحدث الفقيمة الشافعى .

<sup>(</sup>٢) وهو كتأب < كفاية النبيه في شرح التنبيه » في الفقه الشافعي .

 <sup>(</sup>٣) هو كتاب « المطاب العالى في شرح وسيط الامام الغزالى » في فقه الامام الشافعي .

 <sup>(</sup>٥) « وغيرها » ساقطة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) الدور ١٠ ص ١٥٩ ترجة ٢١٩٠

 <sup>(</sup>٧) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ٧٣ رقم ٢٥٥ ، الدرر ح ١ ص ٥ ٥ ٢ ثرجمة
 ٢٢٩ ، العقد الثمين ح ٣ ص ١١٩ ثرجمة ٢١٦ .

أجازله جماعة ، وسمع الكثير ، وحدث وتفقه ، و برع في المذهب ، ورحل وكتب وحصل ، وأفتى ودرس .

قال العفيف المطرى : ما رأت عيناى فى الكرم مثل الزين الطبرى ، وطفيل ابن منصور ، انتهى كلام العفيف .

أحمد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن مفلح ، الشيخ الصالح الفاضل المسند عماد الدين بن الأديب العالم شمس الدين « المقدمي » العالمي الخيل .

<sup>(</sup>۱) هو عبد الله بن محمد بن أحمد بن خلف المطرى ، عفیف الدین ، المتوفی سنة ه ۲۷ ه / ۱۳۶۳ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) هوطفيل بن منصور بن جماد بن شبحة بن قامم ، الشريف العلوى الحسيني ، أمير المدينة المنورة والمتوفى سسنة ۷۰۲ م / ۱۳۵۱ م — الدرو ح ۷ ص ۲۲۶ ترجمة ۲۰۳۶ ، السسخاوى : التحفة اللطيفة ح ۲ ص ۲۰۸ ترجمة ۱۸۹۸ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى الوافى بالوفيات ج٧ ص ٤٠١ ترجمة ٢٠٤٠ ، شذرات الذهب جـ٥ ص ٥٠١ ، وله أيضا ترجمة ١٠٤٠ ، شذرات الذهب جـ٥ ص ٥٠٠ ، ولم يذكره ابن تغرى بردى فى مخطوط الدليسل الشافى ، انظر المطبوع منه جـ١ ص ٧٣ رقم ٢٥٦ .

<sup>(؛) ﴿</sup> المقدسي ﴾ ساقطة من ن .

ولد سنة سبع عشرة وستمائة ، روى عن المجد الفزويني ، والار بلى ، وابن اللتى ، وابن اللتى ، وابن اللتى ، وابن المقدير ، وأجاز له الموفق ، وفتح الدين بن عبد السلام ، ومسهار بن العويس ، وحدث قبل الستين ، وحج مرات ، وحدث بالحجاز وحماه ودمشق إلى أن توفى سنة سبعائة ، رحمه الله تعالى .

# ۲۰۹ – قاضى القضاة محب الدين النويرى الشافعى قاضى مكة ۱۳۹۷ – ۱۳۹۱ م

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم بن عبد الرحمن، قاضى القضاة محب الدين أبو البركات العقيلي النويري الشافعي، قاضي مكة وخطيبها .

<sup>(</sup>۱) هو محمــــد بن الحسين بن أبي المكارم مجد الدين القزويني ، المتوفى بالموصل ســـنة ۹۲۲ ه / ۱۲۲ م — العبر ج ه ص ۹۲ .

<sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن عمر بن ملي بن عمر بن ثريد الحريمي القزاز ، المتوفى سنة ٦٣٥ه / ١٢٣٧م --المبرجه ه ص ١٤٣ ، شذرات الذهب جه ه ص ١٧١ ، المبرجه ه ص ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٤) هو على بن الحسين ن على بن منصور بن المقير الحنبلى ، المتوفى سنة ٣٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م — شذرات الذهب جـ ه ص ٢٣٣ ، العبر جـ ه ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٥) هوعلى بن عبد الرحمن البغدادى الحنبلى، موفق الدين ، المتوفى سنة ١٥١ هـ ٣ م ١٢٥ م ، شذرات الذهب حـ ه ص ١٥٤ .

<sup>(</sup>٦) هو الفتح بن عبد الله بن محمد بن على بن هبة الله بن عبد السلام ، أبو الفسرج ، المتوفى سنة ٢٠٤ ه / ٢٧٦ م مساله برج ه ص ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٧) وله أيضا ترجمةً في : الدليل الشافي جـ ١ ص ٧ دقم ٧ ٥٧ ، العقد الثمين جـ ٣ ص ١٧٣ ترجمة ٢٠٠٠ ، التجفة ترجمة ٢٠٠٠ ، التجفة الطيفة جـ ١ ص ٢٥٩ ، ترجمة ٢٠٠ ، التجفة الطيفة جـ ١ ص ٢٠٩٠ ، و٢١ ، التجفة الطيفة جـ ١ ص ٢٠٩٠ ،

<sup>(</sup>٨) ﴿ النورى ﴾ في ن .

ولد في أوائل شهر رمضان سنة اثنتين وخمسين وسبعائة بمكة ، وأجاز له جماعة من أهل مكة وغيرها ، [ ١٠١ أ ] وسمع الكثير، وقرأ ، واشتغل و برع في الفقه وغيره، وأفتي ودرس ، وناب في الحكم هن أبيه القاضي أبي الفضل ، وفي الخطابة أيضا بمكة ، في سنة ثلاث وسبعين ، ثم ولى قضاء المدينة النبوية وخطابتها وأمامتها على قاعدة من تقدمه في سنة نحمس وسبعين [ وسبعائة ] بعد البدو بن الخشاب ، واستمر على ذلك حتى صرف عنه في سنة ثمان وثمانين وسبعائة ، ثم ولى قضاء مكة وخطابتها بعد عن القاضي شهاب الدين بن ظهيره ، وجاءه الخبر بولايته وهو بالمدينة ، فتوجه إلى مكة ودخلها في أول العشر الأخير من شهر ومضان سنة ثمان وثمانين وسبعائة ، واستمر على ذلك ألى أن مات في ليلة الأربعاء تاسع عشر شهر رجب سنة تسع وتسعين وسبعائة « بمكة ، ودفن بالمعلاه عند أبيه ، وكثر الأسف عليه لكثرة محاسنة » ، رحمه الله تعالى ،

<sup>(</sup>١) ررد في الدرر أنه راد سنة ١٥٧٨٠

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، أبو الفضل ، المتوفى سنة ۲۸۲ ه / ۱۳۸٤ م -- العقد الثمين ج ۱ ص ۲۰۰ ترجمة ۲۱ ، الدرر ج ۳ ص ۲۱۰ ترجمة ۲۱ ، الدرر ج ۳ ص ۲۱۰ ترجمة ۲۸ ، وجمة ۳۳۵ ، نزهة النفوس ج ۱ ص ۱۰۹ ترجمة ۲۸ .

 <sup>(</sup>٣) [ ] اصنافة من ن ٠

<sup>(</sup>٤) هو إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن بن نشــوان المحزومى المصرى ، المعروف بابن الخشاب الشافعى ، بدر الدين أبو اسحق ، المتوفى سنة ٧٧٥ م / ١٣٧٣ م - المتهل الصافى ج ١ ص ٣٣ ترجمة ١٤٠ -

<sup>(</sup>٥) هو أحمد بن ظيهرة بن أحمد بن عطيه بن ظيهرة الملكى الشافعي المتوفى سنة ٧٩٧ هـ/ ١٣٨٩ م المنهل الصافى ج ١ ص ٣٠٥ ترجمة ١٧٢ ٠

<sup>(</sup>٦) ﴿ ﴾ ساقط من ن٠

## - ۲۲۰ - [ ابن الناصح المصرى ] - ۲۲۰ م ... ... - ۲۲۰ م

أحمد بن مجمد « بن مجمد » بن الناصح، الشيخ المعتقد المصرى القرافي المعروف ابن الناصح .

كان يسكن بالقرافة ، وللناس فيه اعتقاد حسن ، وكان من الأقو ياء ، يحكى (٢) عن عفاه حكايات غريبة مع الدين والصلاح والزهد ، توفى في سابع عشر شهدر رمضان سنة أربع وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

### ۲۶۱ – شهاب الدين بن البرهان ۷۰۶ – ۸۰۸ / ۱۳۵۳ – ۱٤٠٥م

أحسد بن محمد بن اسماعيل بن عبد الرحيم بن يوسف، الشيخ الإمام العلامة الظاهرى شهاب الدين أبو هاشم ، عرف بابن البرهان .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمـة في : الدليل الشافى ج ١ ص ٧٤ رقم ٢٥٨ ، النجـوم الزاهرة ج ١٧ ص ٢٨ ، النجـوم الزاهرة ج ٢٧ ص ٢٨ ، النعر ج ٢ ص ٢٨ ، الضو اللامع ج ٢ ص ٢٠ ، النعر ج ٢ مص ٢٠ ، النعر ج ٢ مص ٢٠ ، ترجمة ٣٩ ه . .

<sup>(</sup>٢) ﴿ بن محمد ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) كذا فى الأصل أى عافيته . ويبدرأن المقصود قرته . جا. فى ترجمته فى الضوء اللامع ما نصه « انه كان فى غاية القوة و يحكون عنه فى ذلك العجائب مع الدين والصـــلاح والزهد » . الضوء اللامع ج ٢ ص ٢٠٥٠ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ٧٤ رقم ٩ ه ٧ ، انهاء الغمر جـ ٧ ص ٣٣٩ ترجمة ٧ ، الفهر و ١ كس ٣٣٩ و ترجمة ٧ ٩ ، شذرات الذهب جـ ٧ ص ٧٣ و

مولده فيا بين القاهرة ومصر فى شهر ربيع الأول سنة أربع وخمسين وسبعائة ، وهو أحد من قام على الملك الظاهر برقوق ، وكان أبوه من العدول ، ونشأ أحمد بالقاهرة ، وصحب سعيد السحولى فأماله الى مذهب الظاهر على طريقة ابن حزم وغيره « من المبتدعة » ، و برع فى ذلك ، وناظر على من جادله على ما يعتقده ، ثم رحل وطاف البلد البعيدة ودعا الناس [ ١٠١ ب] إلى العمل بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، فاستجاب له بشر كثير من خواسان الى الشام ، وآخر الأمر قبض عليه بحص وعلى جماعة من أصحابه ، وحملوا الجميع فى القيود الى الديار المصرية ، فأوقفه الملك الظاهر برقوق بين يديه وو بخه على فعلته ، وضرب أصحابه بالمقارع ، ثم حهسه مدة طويلة الى أن أطلقه فى سنة إحدى وتسعين وسبعائة ، وطال خموله ، الى أن توفى يوم الخميس السادس والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وثمانها .

وأطنب الشيخ تق الدين المقريزى في الثناء عليه وأمعن وزاد ، لكونه كان ظاهريا ، مع أنه استرسل في ترجمته « إلى » أن ذكر أشياء يعرف منها أنه كان خولا فقيرا عادما للقوت .

<sup>(</sup>۱) جاء فى الضو. ﴿ شخص يقال له سمهد السحولى ﴾ نما يدل على أنه من عوام الناس ، ولم يرد له ذكر فى المصاهر المتداولة .

 <sup>(</sup>۲) هو على بن أحمد بن سعيد بن حزم، الأمام العلامة الحافظ أبومحمد، توفى ۲۰۱۹ م المحمد، توفى ۲۰۱۹ م
 تذكرة الحفاظ حـ ۳ ص ۱۱۹۲ ترجمة ۱۰۱۲ م.

<sup>(</sup>m) « من المبتدعة » ساقط من ط ، ن ·

 <sup>(</sup>٤) < إلى > ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٠) السلوك جـ ٢ ق ٣ ص ١٠٩٠ ٠

قلت ﴿ وما ربك بظلام للعبيد ﴾ ، فان هولاء الظاهرية حالهم اطلاق ألسنتهم فى الأثمة الأعلام أصحاب المذاهب رضى الله عنهــم ونحو ذاك ، فهذا جزاؤهم فى الدنيا والآخرة ، فأمرهم الى الله تعالى .

# ۲۲۲ – قاضى القضاة شمس الدين بن خلسكان [ البرمكي صاحب وفيات الأعيان ] ٢٠٨ – ١٢٨٠ م

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبى بكر بن خلكان بن باوَل ، بفتح الواو ، ابن شاكل، بفتح الكاف، بن الحسين بن ملك بن جعفر بن يحى بن خالد بن برمك، الامام العلامة شمس الدين أبو العباس ، البلخى الأصل، الاربلى المولد، الدمشقى الدار والوفاة ، الشافعى ، قاضى قضاة دمشق وعالمها ومؤرخها ،

مولده بار بل فی یوم الخمیس حادی عشر شهر ر بیع الآخر سنة ثمان وستمائة ،

(٥)

وأمه من نسل خلف بن أیوب صاحب أبی حنیفة رضی الله عنه ، ونشأ بأر بل

<sup>(</sup>١) سورة ٤١ فصلت آية ٤٩ .

<sup>(</sup>٢) [ ] إضافة من ط، ن

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ٤٧ رقم ٢٦٠ ، المقفى : ترجمه أحمد بن محمد ابن ابراهيم بن أبي بكر بن خلكان ، النجوم الزاهرة ح ٧ ص ٣٥٣ — ٥ ٣٥ ، تذكرة النبيه ح ١ ص ٤٧٠ ، درة الأسلاك ص ٤٧١ ، شدرات الذهب ح ٥ ص ٤٧١ ، الدارص ح ١ ص ١٩٣٠ ، فوات الوفيات ح ١ ص ١٠٠ ترجمة ٥٤ ، طبقات الشافعية ح ٥ ص ١٤ ، محمد محى الدين عبد الحميد : مقدمة كتاب وفيات الأعيان ص ١ ص ٤ رما بعدها ، تاريخ ابن الفرات : المجلد السابع ص ٢٥٣ . درة الحجال ح ١ ص ٧ ترجمة ١ ، البداية والنهاية ح ١٣ ص ٣٠١ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ فَى لَيْلَةَ الْأَحَدَ ﴾ في النجوم الزاهرة حـ ٧ ص ٤ ٣٥٠ .

<sup>(ُ</sup>هُ) خلف بن أيوب العامرى الباخيء من أصحاب محمد و زفر صاحبي الأمام أبي حنيفة ، واختلف في سنة وفاقه مابين • ٢٠ أو ه ٢١ او • ٢٠ هـ العبر ح أ ص ٣٦٧ .

<sup>(</sup>٦) أربل : قلمه حصينة رمدينة كبيرة جنوب ثبرق الموصل الموصل – معجم البلدان .

وتفقه بالموصل ، ثم قدم دمشق في عنفوان «شبيبته » فأقام بها مدة يسيرة ، وتوجه إلى ديار مصر واشتغل بها أيضا ، وحصل من كل علم طرفا جيدا ، وبرع في الفقه والأصول والعربية وغير ذلك ، وأفتى ودرس، ونظه ونثر ، ولى قضاء دمشق من القاهرة ، وخرج منها في السابع والعشرين [ ١٠٢ أ ] من ذي الحجهة سهنة ست وستين وستمائة ، وتوجه إلى دمشق فدخلها في المحرم سنة سبع وستين ، فباشرها مدة عشر سنين ،

وفى أول ولايته للقضاء كان منفردا إلى أن ورد عليه الخبر بأن برز المرسوم الشريف الظاهرى بان يكون بدمشق أربع قضاة ، ووصل ثلاثة نقاليد لشمس الدين عبد الله بن محمد عطاء الحنفى، ولزين الدين عبد السلام الزواوى المالكى، ولشمس الدين عبد الرحمن الحنبلى ، وكانوا قبل ذلك نوابا للشافعى .

قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة ومن العجيب اجتماع ثلاث قضاة القضاة القب كل واحد منهم شمس الدين في زمن واحد ، فقال بعض الأدباء شعرا :

<sup>(</sup>١) ﴿ شَبَابِهِ ﴾ في ط ٠

<sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن محمد بن عطا ، شمس الدين أبو محمـــد ، الاذرعى ، المتوفى سنة ۹۷۳ هـ/ ۱۲۷٤ م ـــــ انظر ترجمته بالمثهل .

<sup>(</sup>۳) هو عبد السلام بن على بن عمر الزواوى المسالكي ، المتوفى سسنة ۱۸۱ هـ/۱۲۸۲ م — انظر ترجمته بالمنهل، وذكر ابن حبيب آنه يوسف بن عبسد الله بن عمر الزواوى المتوفى سنة ۹۸۲ هـ/ ۱۲۸۴ م — تذكرة النبيه جـ ۱ ص . ٠ .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة الحنبلي ، شمس الدين ابو محمد ، المتوفى سنة ٢٨٨ هـ / ١٢٨٣ م — انظر ترجمه بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) فى هامش المتن ﴿ نسخة ص » تعليق من الناسخ ورد عليه من أحد القرآ، نصه ﴿ قلت ومن المعجب من المؤلف يقل اتفاق الألقاب مع تلقيبه عبه السلام المهالمكي بزين الدين ويبعد تحريفه من التاسخ لتباين الرسمين ﴿ المصطفى بن محب الدين ﴿ بل العجب منك لهذه الكتابة فانه لم يذكر غير المفاق الثلاثة في اللقب وهم الحنفي والحنبلي وصاحب الترجمة » ٤ وواضع من النص صحة التعليق الثاني .

بدمشق آیة قد ظه. رت للناس تماما كلما ازدادوا شموسا زادت الدنیا ظلاما

وقال غيره :

ثم صرف قاضى القضاة شمس الدين بن خلكان هــذا عن قضاء دمشق ، وقدم إلى القاهرة ودام بها نحوا من سبع سنين ، وتولى الحكم بها نيابة عن قاضى القضاة بدر الدين السنجارى ، ودرس بالقاهرة ، وأفتى ، وصنف ، إلى أن أعيد إلى دمشق قاضيا بعد القاضى عن الدين بن الصائغ وتوجه إلى دمشق ، فلما قرب منها خرج نائبها الأمير عن الدين أيدم بجيع الموكب والأمراء وأرباب الوظائف لتلقيم ، وأما رؤساء دمشق فانهم تلقوه من عدة مراحل ، وهنأ الشعراء بعمدة قصائد ، من ذلك ما أنشده الشيخ رشيد الدين عمر بن اسماعيل الفارق :

أنت في الشام مشل يوسف في مص ر وعندى أنَّ الكرام جناس

ولكلِّ سبع شداد و بعدد السبُّد عام فيد يغاث الناس

<sup>(</sup>۱) هو خضر بن على السنجارى الشافعي ، قاضي القضاء برهان الدين ، المتوفى سسنة ٦٨٦ ه/ ١٢٨٧ م — انظر ترجمته بالمهل .

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن عبـــد القادر بن عبد الحالق الأنصــارى ، المعروف بابن الصائغ ، عز الدين أبو المفاخر ، المتوفى سنة ۳۸.۳ هـ / ۲۸.۷ م ــــــ انظر ترجمته بالمثهل .

<sup>(</sup>٣) هو أيدم بن عيد الله الظاهري ، الأمير عن الدين ، المتوفى سنة ٧٠٠ه / ١٣٠٠م — اظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) هو عمر بن اسماعيل بن مسموه بن مسمد بن سميد الفارق، وشيد الدين، المتوفى سنة ١٨٩هـ/ ١٢٨٩ م – انظر ترجمته بالممهل.

قلت هذا القول « لمدة مفارقته » الحكم بدمشق إلى أن عاد ثانيا إليه . وقال فيه نور « الدين » بن مصمب :

رأيت أهل الشام طرّا ما فيهم قطّ غير راض أتاهم الحير بعد شرّ فالوقت بسط بلا انقباض وعوضوا فرحة بحزن قد أنصف الدهر في التقاضي وسرهم بعد طول غمّ قدوم قاض وعزل قاض فكلّهم شاكر وشاك بحال مستقبل وماض

« ودام » في هذه الولاية بدمشق الى سنة ثمانين وستمائة ، صرف عن القضاء ولزم داره إلى أن توفي يوم السبت سادس عشرين شهر رجب ، وقيال سادس عشره ، سنة إحدى وثمانين وستمائة بالمدرسة النجيهية بدمشق ، « ودفن » (٢)

وكان اماما عالما بارها، متقناكثير الفضائل، أديباً، شاعراً، جامعاً، وؤرخاً، وتاريخه وفيات الاعيان مشمور، وهو في غاية الحسن، وكان جوادا، ممدحا،

<sup>(</sup>١) ﴿ لَمْهَارِقْتُهُ ﴾ في ن ٠

 <sup>(</sup>٢) < الدين » ساقطة من ط ، ن .</li>

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَاسْتُمْرُ وَدَامَ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٤) المدرسة النجبيبة بدمشق: لصق المدوسة النورية وضريح نور الدين جهه الثهال، أنشأها النجبي جال الدين أقوش الصالحي النجمي المتوفى سسنة ٧٧٧ ه / ١٢٧٨ م ، وهو استادار الملك الصالح أيوب ـــ الدارس ج 1 ص ٤٦٨ .

<sup>(</sup>ه) بهامش نسخة س بخط مناير « بالقرب من جامع الأفرم » ، وهو المنسوب الى الأمير آفوش اين عبد الله الدوادارى المنصورى ، جمال الدين ، المعروف بالأفرم — انظر ترجمته بالمثهل •

<sup>(</sup>٦) ﴿ بِقَاسِيُونَ ﴾ ساقط من ن ٠

مدحه شعراء عصره بغرر القصائد ، وكان يجيز عليها الجوائز السنية ، وكان هنده عقل واحتمال ، وسترعن العورات ، وعلوهمة ، ولما كان معزولا بالديار المصرية حصل له ضائقة ، فبلغ الامير بدر الدين الخازندار ذلك فأمر له بنفقة هائلة ومائة اردب قمح ، فامتنع من قبولها .

وذكره الحافظ قطب الدين في تاريخه، قال كان اماما عالما ، أديبا بارعا، وحاكما عدلاً، ومؤرخا جامعا .

وذكره أيضا الحافظ أبو محمد البرزالى في معجمه وقال فيه: أحد علماء عصره المشهورين ، وسيد أدباء دهره المذكورين ، جمع بين علوم جمة : فقه وعربية وتاريخ ولغة وغير ذلك ، وجمع تاريخا نفيسا اقتصر فيه على المشهورين من كل فن ، وولى قضاء الشافعيسة مدة ، ودرس وأفتى ، وسمع الحمديث من ابن المكرم [ ١٠٣ أ ] الصدوفي باربل ، سمع منه البخارى عن أبي الوقت ، وسمع من الشاوى وابن الجميزى ، وأجازه المهويد الطومى ، وأبو روح ،

<sup>(</sup>۱) من المرجح أنه بيليك بن عبد الله الظاهرى ، بدر الدين الخازندار ، نائب السلطنة بمصر ، كان ابن خلكان بمصر أثناء نيابة بدر الدين هــذا ، وهو المتوفى سنة ٦٧٦هم/ ١٢٧٧م ـــ انظر رجته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن هبة الله بن مكرم الصوفى البغدادى ، المنوفى سنة ٦٨٤ ه / ١٢٨٥ م .

<sup>(</sup>٣) هو عبد الأول بن ميسى السجزى ثم الهـــروى العموق المحــــدث الحليل، أبو الوقت ، المتوفى سنة ٥٥٣ هـ / ١٠٥٨ م --- العبر ح ؛ ص ١٥١ .

<sup>(</sup>٤) هو يوسف بن محمود بن يعقوب، الشاوى المصرى الصوفى ، المترفى سنة ٦٤٧هـ / ١٧٤٩م العبر – ه ص ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>ه) هو المؤيد بن محمد بن على بن حسن ، رضى الدين الطوم ، مسند غراسان ، المتوفى سنة ١٦٧ م – العبر ح ه ص ٧١ ه

<sup>(</sup>٦) هو عبد المعزبن محمد أبى الفضل بن أحمد بن أبو روح الهروى البزاز الصوفى ، المتوفى ســــنة ١٢٣١/ ٩٦١٨ مــــ العبر جـــ هــ ص ٧٤ .

وابن الصفأ ، والحسين بن أحمد القشيرى ، واسماعيل، ومحمد بن على بن عبد الله السميد الحسينى ، وآخرون من نيسابور ، وذكر مولده ثم قال : له يد طحولى في علم اللغة ، لم ير في وقته من يعرف ديوان المتنبى كمرفته ، وكان مجلسه كثير الفوائد والتحقيق والبحث ، لا يوجد فيه غير ذلك ، انتهى .

وقال الشهاب مجود في تاريخه: كنت كثير الاجتماع به في مباشرته الثانية للاقتباس من فوائده، رحمه الله، انتهى .

قلت وأثنى عليه أيضا غير واحد، وقد طال الشرح فى ذلك ، ولابد من ذكر شيء من شعره ، فمن ذلك :

> تمثُّلُــتم لى والبــلاد بعيــدةً وناجاكم قاْبي على البعد والنَّوى

> > وله أيضًا :

ياجيرة الحي هل من عودة فعسي إذا ظفرتُ من الدُّنيا بَقْربَكُم وله أيضًا:

يا رب إن العبد يخفى عيبه ولقد أتاك وما له من شافع

فيِّل لى أن الفؤاد لكم مغْنى درا) فالنسُّم لفُظاً وأوحشتم معنى

يُفيق من سكرات الوجد مخمورُ فكل ذأبٍ جناه الحبُّ مغفور

فاستر بحلمك ما بدا من عبيه لذنوبه فاقبــل شفاعة شيبه

غیرل لی آن الفؤاد لکم مغنی فأرحشتم لفظا رآنستم معسنی تمثلــتم لی والدار بعیــــــدة وزاجا کم قلبی علی البعد والنوی

فوات الوفيات - ١ ص ١١٥ ،

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر القاسم بن عبد الله بن عمر ، المعروف بابن الصفار النيسابورى الشافعي ، المتوفى سنة ۱۱۸ هـ / ۱۲۲۱ م ــــ المعر حـ ه ص ۷۶ ·

<sup>(</sup>٢) ورد هذان البيتان في فوات الوفيات كالآتي :

## [ ابن صدقة الحلبي الأديب الشاعر ] - ٢٦٣ م .... ... - ١٣٦٦ م

أحمد بن محمد ، وقيــل محمود ، بن اسماعيل بن ابرهيم بن صــدقة الحلبي ، الأديب الشاعر ، المفتول على الزندقة .

كان أديبا فاضلا ، ماهرا في النظم والنـثر والكتابة ، وغير ذلك ، إلا أنه كان مولعا « بالفسق » ، وشرب الخمر، وثلب أعراض الناس ، وكان يلبس زى الأجناد ، وكان كثير الوقيعة ، [ ١٠٣ ب ] في السلف ، فحفظ عليـه كلمات شهد عليه بها تقتضي زندقته ، وثبت ذلك عليه عند القاضي صدر الدين أحمد بن عبد الظاهر الدميري « المالكي » فحبس ، فكتب وهو في الحبس الى القاضي تاج الدين السبكي بقصيدة يسأله حقن دمه منها :

ولكن سآوى عند طوفان غدرهم الى جبل الآلاء تاج العــلى السُّبكى

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافي حرا ص ٧٥ رقـــم ٢٦١ ، الدور حرا ص ٣٣٥ ترجمة ٩٣٠ .

<sup>(</sup>۲) فى الدور احمد بن محمود ، وقد ترجم له ابن تفسرى بردى فى الدليل الشانى تحت امم : أحمد بن محمد ، ثم تحت اسم : أحمد بن محمود --- الدليل الشانى ح ، ص ٧٥ ص ٨٨ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ بَالْمُشْقُ ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) « المـالكي » سقط من ط ، ن ، وهو أحمد بن عبد الظاهر بن محمد الدميرى المـالكي قاضى قضاة حلب المتوفى ســنة ٧٦٩ ه / ١٣٦٧ م — النجوم الزاهرة ح ١١ ص ١٠٠ ، الدرو ح ١ ص ١٨٣ ترجمة ٤٤٤ .

<sup>(</sup>ه) هو عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى ، تاج الدين السبكى ، المتوفى سنة ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م - افظر ترجمته بالمنهل .

فلما باخته القصيدة هم بحقن دمه ، وكان حاضرا عنده أبو المعالى ابن عشائر (۱) الحلبى ، فعسرفه بسوء سيرته وما يقع منسه من الكفريات ، ورجعه عن ذلك ، فعند ذلك حكم القاضى المالكي المشار اليه بزندقته ، وحكم بقتله ، وضرب عنقه الحيت قلعة حلب بحضرة نائبها الأمير جرجى ، وذلك في سنة سبع وستين وصبعائة .

#### ومن شعره :

اذا نلت المنى بصديق صدق وكان رفاقه وفق المسراد فاذر أن تعامله بقرض فان القرض مقراض الوداد وفيه « يقول بعضهم » :

مضى مستبيح الربا والزنا الى خازن المهلك الحالك وفاز الدميرى بتدميره فن ما لكى الى مالك

<sup>(</sup>١) هو محمد بن على بن محمد بن محمد بن هاشم ، ابن أبي العشائر ، أبو المصالى السلمى ، الحلبي ، العالم الأديب الخطيب الشاعر ، المتوفى سنة ٧٨٩ هـ/ ١٣٨٧ م ــ النجوم الزاهرة - ١١ ص ٣١٤ .

<sup>(</sup>۲) هوجرجی الناصری الادریسی ، توفی صنة ۷۷۲ ه / ۱۳۷۰ م — الدررح۲ ص ۷۱ ترجمهٔ ۱۵۵۰

<sup>(</sup>٣) « » ساقط من ط ، ن ه

<sup>(</sup>٤) في الدرر ﴿ مضى مستبهح الزنا والدما » •

<sup>(</sup>ه) في ن اختلاف في ترتيب البيتين، وفي هذه الشطرة تورية بين القاضي المالكي، وبين ما للك خازن النمار .

## ۲۶۶ – قاضى القضاة نجم الدين بن صصرى - ۲۶۶ – ۲۳۲۳ م

أحمد بن محمد بن سالم بن أبى المواهب، الامام العلامة الحافظ قاضى القضاة نجم الدين أبو العباس الربعي الثعلبي الدمشق الشافعي ، الشهير بابن صصرى .

ولد سنة خمس وخمسين وستمائة ، وحضر على الرشيد العطار في سنة تسع، والنجيب عبد اللطيف ، وسمع بدمشق من ابن عبد الدايم ، وابن أبي اليسر ، وجده لأمه المسلم بن علان ، وطلب العلم وتفقه على الشيخ تاج الدين ، وبمصر على الأصبها في في أصول الفقه وغيرهما ، وكان يميل الى دين وتعبد ، وله ثروة

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمـة فى : الدليل الشافى جد ١ ص ٧٥ دقم ٢٩٢ ، النجوم الواهرة حد ٩ ص ٢٥٨ دقم ٢٩٢ ، النجوم الواهرة حد ٩ ص ٢٥٨ توجة ٤٩ ، الدر حد ١ ص ٢٥٨ ترجمة ٢٩٠ ، تالى كتاب وفيات الأعبان (الذيل) ص ١٩٠ ترجمة ٢٤٠ ، تذكرة النبيه حد ٢ ص ١٠٠ ترجمة ٢٢٠ ، البدر الطالع حد ١ ص ١٠ ترجمة ٢٤٠ ، شفرات الذهب حد ٢ ص ١٠ ترجمة ٢٤٠ ، شفرات الذهب حد ٢ ص ١٠ .

<sup>(</sup>٣) هو يحيي بن على بن عبد الله بن على بن مفرح ، القوشى ، الأموى ، الناباسى ، ثم المصرى المالكى ، توفى سنة ٦٦٧ ه / ١٢٦٣ م انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ مَبِدُ الْمُطْلَبِ ﴾ في ن ، وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>٤) هو المسلم بن محمد بن المسلم بن مكى بن خلف الفيسى الدمشق ، المتوفى سنة ٦٨٠ هـ/ ١٢٨١م --- انظرتر جمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) هو حبد الرحمن بن ابراهيم الفزارى الدمشق الشافعي ، المعروف بابن الفركاح ، فقيه الشام ، توفى سنة ، ٦٩هـ / ١٢٩١ م - انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن محمود بن محمد بن عباد العجل الأصبهائى الأصول المتكلم ، توفى سسنة ١٨٨ ه / ١٢٨٩ م — انظر ترجمته بالمنهل .

ومال جم، وجماليك وحشم، قبل أنه قال يوما للشيخ صدر الدين وغيره: فرق ما [١٠٤] بيننا أننى أشتغل على الشمع الكافورى وأنتم على قناديل المدارس، ما وتصدر للافتاء والتدريس سنين، ودرس بالعادلية الصغرى، وبالأمينية وبالغزالية، مع قضاء العسكر ومشيخة الشيوخ بدمشق، ثم ولى قضاء القضاة بها «فى» سنة اثنتين وسبعائة، ودام فى القضاء الى أن توفى ببستانه فحاة فى نصف شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وسبعائة، ورثاه شعراء دمشق.

وكان إماما عالما ، متحريا في « احكامه » بصيرا بالقضاء ، لا يقدر أحد يدلس عليه قضية ، وكان عفيفا عما يرمى به قضاة السوء من الرشوة وغيرها ، وكان في ابتداء أمره كتب في الانشاء ، وكان له نظم ونثر ومشاركة في فنون كثيرة ، فصيح العبارة ، قادرا على الحفظ ، يخفظ أربعة دروس في اليوم ، وكان طويل الروح عسنا لمن أساء اليه .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن عمر بن مكى الشافعى ، المعروف با بن المرحل ، و با بن الوكيل ، توفى سنة ٧١٦ هـ ١٣١٦ م - انظر ترجمته بالمثهل .

<sup>(</sup>٢) المدرسة العادلية الصفرى بدمشق : أنشأتها زهرة خاتون أبنة الملك العادل أبي بكر بن أيوب --- الدارس ح ١ ص ٣٦٨ ، خطط الشام ح ٣ ص ٥٥ .

<sup>(</sup>٣) المدرسة الأمينية بدمشق : أنشأها أمين الدولة كمشنكين بن عبـــد الله الطفتكيني المتوفى سنة ٤١ هـ / ١١٤٦ م - - الدارس ح ١ ص ١٧٨ ، خطط الشام ح ٢ ص ٨٧٠ .

<sup>(</sup>٤) المدرسة الغزالية بدمشق : الدارس جم ١ ص ٤١٣ ، خطط الشام ح ٣ ص ٨٥ .

<sup>(</sup>ه) د في م ساقطة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) فى الأصل وفى الدليسل الشافى « اثنتسين » والتصحيح من المصادر المتداولة ، انظر ماجاء بالهوامش السابقة :

 <sup>(</sup>٧) ﴿ فَ الْأَحْكَامِ ﴾ فَ نَ ٠

<sup>(</sup>٨) ﴿ قضيته ﴾ في ن ق

بلغه أن الشيخ صدر الدين نظم فيه بليقة فتحيل الى أن وقعت بخطه فى يده، فتركها عنده « الى » إن قبل له يوما ان الشبخ صدر الدين بالباب ، فقال : ليدخل ، ووضع تلك الورقة مفتوحة على مصلاة ، فرآها الشيخ صدر الدين وعلم أنها خطه ، فعند ذلك قال القاضى نجم الدين المذكور للطواشى: أحضر ما عندك ، فاحضر بقجة قماش كاملة ، وصر فيها ستمائة درهم ، وقال هذه جائزة تلك البليقة ، وله من هذه الحكايات جملة ،

وكان أديبا بليغا، ولمسا فتح الأمير علم الدين سنجر الدوادارى بمض الحصون (٣) كتب اليه القاضي شهاب الدين مجود يهنئه ويذكر جراحة أصابته بقصيدة أولها:

ما الحرب الا الذي تدَّمي به اللّم والفخر الّا اذا زان الوجـوه دم ولا ثبات لمن لم تلق جبهتـه حدّ السّيوف ولا يُثنى له قـدم

فكتب الجواب قاضى القضاة نجم الدين المذكور بقصيدة أولها : (٤) والى كتابك فيه الفضل والكرم فحلً قدرًا وحلَّت عندى النعم

برقريته عن ناظرى حندس الظلما البسك وأن أرو يتها بالبكا نظا ولم أدخرهما اجتهادا ولا هزما فعا حيلتي في أن أبلغهما النجا

ألا أيها النجم الذي طالما انجلي يمينا لقدد أو حشت بالبعد أعينا جرى حكم أيامى بيعدى عن العلي ولى همة لم توض بالأرض منز لا وكتب المصطفى من محب الدين عنى عنهما ي

<sup>(</sup>۱) ﴿ إِلَى \* سَاقِطَةً مِنْ نَ •

<sup>(</sup>۲) هو سنجر بن عبد الله البرنلي التركى ، علم الدين الدوادارى ، توفى سنة ٦٩٩ هـ / ١٣٩٩ م ـــ اظار ترجمته بالمثمل .

 <sup>(</sup>٣) هو محمود بن سليمان بن فهد الحلبي، توفى سنة ٧٧٥ ه / ١٣٣٤م -- انظر ترجمته بالمثهل ٠
 (٤) فى ها مش المتن « نسخة س » تعليق نصه : « وجدت فى بعض المجماميع لبعض الفضلاء أن على بن غائم كتب الى قاضى القضاة نجم الدين بن صصرى هذه الأبيات :

## - ۲۶۰ — [شهاب الدين نقيب الأشراف بحلب] — ۲۶۰ م ... ... – ۱۳۷۶ م

أحمد بن محمد بن أحمد بن على بن مجمد بن عبد الله بن جعفر بن زيد بن جعفر أحمد بن أحمد بن عبد الله بن جعفر بن زيد بن جعفر الشريف أبو العباس « بن » شمس الدين أبى المجمد « بن » شهاب الدين أبى المجمد علاء الدين أبى المجمد الله بن زين الدين أبى المجمد الله بن زين الدين أبى المجمد المحمد الله بن زين الدين أبى المجمد المحمد الله بن زين الدين أبى المجمد المحمد المحم

نقيب الاشراف بحلب، وكاتب الانشاء بها، وأحد أعيانها سؤددا ورئاسة، وكرما وفضلا، مع رياضة أخلاق وتواضع و إحسان لمن يرد عليه، ولم يزل على ذلك الى أن مات بحلب « في » سنة ثمان وسبعين وسبعائة، رحمه الله تعالى .

## ٢٦٦ – العلامة الشيخ تتى الدين الشُمُنى – ٢٦٦ م

أحد بن مجمد بن مجمد بن الحسن بن على بن يحى « بن مجمد » بن خلفة الله أحد أند بن عليه الدين « الله الملامة ، أحد أنّدة الحنفية ، تق الدين « ابن »

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ج ١ ص ٧٦ رقم ٢٦٣ ، انباء الغمر ح ١ ص ١٣٦ . ترجمة ١٠ ، الدروح ١ ص ٢٥٩ ترجمة ٦٣٢ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ بِن وَ يِد بِن جعفر ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>( + -</sup> ٢ ) « بن » ساقط من ط ، ن ، (ه) « ف » ساقط من ن ،

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ٧٦ رقم ٢٦٤، الضوء اللام ح ٢ ص ١٧٤ ترجمة ٤٩٣ ، البدر الطالع ج ١ ص ١١٩ ترجمة ٧٤، شذرات الذهب ج ٧ ص ٣١٣ .

<sup>(</sup>٧) ﴿ بن محمد ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٨) د ابن ، ساقط من ط ، ن .

الشيخ الملامة الرحلة المسند كال الدين ، القسنطيني الأصل ، الاسكندري المولد ، المصري المنشأ والدار .

مولده في العشر الأخير من شهر رمضان سنة إحدى وثما نمائة ، واستجاز له والده من القاهرة وغيرها ، فأجاز له شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني ، والشيخ سراج الدين « بن » الملقن ، والحافظ زين الدين العراقي وغيرهم ، ثم استوطن به والده القاهرة في سنة عشرة وثما نمائة ، وأسمعه الحديث ، وحضر به على الشيخ أبي الفضل بن الامام التلمساني ، وقرأ ختمة كاملة لأبي عمرو على الشيخ شمس الدين الزراتيتي الحنفي امام المدرسة البرقوقية في سنة سبع عشرة ، وجود فيها الكتابة على الشيخ الاستاذ عبد الزحن بن العمائغ المكتب ، ولازمه مدة ، وقرأ العربية في ابتداء أمره على والده الشيخ كال الدين ، وعلى الشيخ الصالح شهاب الدين في ابتداء أمره على والده الشيخ كال الدين ، وعلى الشيخ الصالح شهاب الدين

<sup>(</sup>١) ﴿ القسطنطيني ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ بن ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) هو يحى بن محمد بن عبد الرحمن التلبساني الأصيحي المسالكي، توفي سنة ٨٠٩هـ / ٢٠٤٠٦م

اثیاء الفمر ج ۲ ص ۳۷۹ ترجمهٔ ۴۶ ، الضوء اللامع ج ۱۰ ص ۲۹۲ ترجمهٔ ۱۰٤۷ .

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن على بن أحمد الزراتيتي الحنبلي المقرى. ، توفى سنة ٨٢٥ هـ / ١٤٢٢ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) المدرسة الظاهرية البرقوقية بالقاهرة: تقع بخسط بين القصر بن بشارع النحاسين بالقاهرة ، أنشأها السلطان الظاهر برقوق في السنوات من ٧٨٣ — ٧٨٨ ها الحطط التوفيقية ج ٦ ص ٤ •

 <sup>(</sup>٦) هو عبد الرحمن بن يوسف الزين القاهرى المكتب، والمعروف بابن الصائغ حرفة أبيه،
 توفى سنة ٥٤٥ ه/ ١٤٤١ م ـــ الضوء اللامع جـ٤ ص ١٦١ ترجمة ١٩٩٠.

أحمد الصنهاجي ، ثم لازم الشيخ شمس الدين الشطنوفي ، وقواً على الشيخ ناصر الدين البارنباري الخزرجية في العروض والقافية ، وفصول ابن الحائم في الفرائض، والنزهة في الحساب بالقلم ، ورسالتي المارديني على ربع العائرة ، وقواً أصول الفقه وأصول الدين على الدين البساطي [ ١١٠٥] ولازمه ، وقراً عليه الكثير من مصنفاته وغيرها ، وسمع التلويح والتوضيح في أصول فقه الحنفية ، والحداية في مذهب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه ، وشرح المفتاح في المعانى والحداية في مذهب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه ، وشرح المفتاح في المعانى

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن عيسى بن أحمد الصبياحي المغربي، ثم القاهري الأزهري المالكي ، المقرى ، ٤ توفي سسنة ٧٣٧ م / ١٤٢٤ م - إثباه الغمر ج٣ ص ٣٣٧ ترجمة ٣٣ ، الضوء اللامع ج٧ ص ٥ ترجمة ٥٧٠ .

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن ابراهیم بن عبد الله الشطنوفي ، توفی سنة ۸۳۲ ه / ۱۶۲۸ م — اظهر ترجمته بالمنهسل .

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن عبد الوهاب بن محمد البارتياري ، الشافعي النحوى ، توفى سنة ٣٧ ٨ه/ ١٤ ٨م -- انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٤) قصيدة مشهورة في العروض والقافية وضعها عبد الله من محمد الخزر حي المسالكي، ضياء الدين.

<sup>(</sup>ه) هو أحمد بن محمد بن عماد الممرى القدسي الفرضي ، توفى سنة ١٤١٥هـ / ١٤١٢م - هدية المارفين - ١ ص ١٢٠٠

<sup>(</sup>٦) هي لابن الهائم أيضا .

<sup>(</sup>٧) ﴿ ورسالة ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>A) هو محمد بن أحمد بن عثمان بن تعيم بن محمد بن حسن بن غنام البساطى الممالكي النحوي ، توفى أسنة ٨٤٢ هـ / ١٤٣٨ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٩) تنقيح الأصول القاضي عبد الله بن مسعود النجاري الحنفي توفى سنة ٧٤٧ ه / ١٣٤٦ م ٠

<sup>(</sup>١٠) تأليف على بن أبى بكر المرغينيانى الحنفى، المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ١١٩٦/ م ، هدية العارفين

سر ۱ ص ۲۰۲ ۰

<sup>(</sup>١١) هو مفتاح العلوم تأليف يوسف بن محمد بن علم السكاكي المتوفي سنة ٢٠٦هم/ ٢٠٩م و

على الشيخ علاء الدين البخارى، وسمع المطول بكاله، والمنطق، والهداية في الفقه على الشيخ علاء الدين يحي السيرامي، وقرأ المنطق، وآداب البحث على الشيخ أبي بكر الطبيب العجمي نزيل القاهرة بالمدرسة المنصورية لمداواة الملك المؤيد شيخ، وقرأ الهندسة، والهيئة، وسمع الحساب على الشيخ شهاب الدين بن المجدى، وسمع المورق الطب على الشيخ سراج الدين البهادري، وسمع شرح الحجدى، وسمع المورق على الشيخ عراج الدين البهادري، وسمع شرح الفية العراق في علم الحديث على الشيخ قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر، وقرأ الفية العراق في علم الحديث على الشيخ قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر، وقرأ عليه أيضا شرح النخبة، ولازم الإشتغال الى «أن » برع في عدة علوم كالفقه عليه أيضا شرح النخبة، ولازم الإشتغال الى «أن » برع في عدة علوم كالفقه الم

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن محمد بن محمد البخارى الحنفى ، علاء الدين ، توفى سنة ۸٤۱ هـ /۱۹۳۷م --انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) هو یحی بن یوسف بن عیسی السیرانی الحنفی ، توفی سنة ۸۳۳ هـ/ ۱۶۲۹ --- انظر ترجمته بالمهل .

<sup>(</sup>٣) هو محمسه بن عمر بن أبي بكر ، أبو بكر المجمى ، الهمذانى الأصسل ، البغدادي المولد ، المسلوك ح ع ص ٤٩٣ ، الضوء اللامع حـ ٨ ص ٢٤٢ ترجمة ٤٩٣ .

<sup>(</sup>٤) هوأحمد بن رجب بن طبيغا بن عبد الله ، المنوفى سنة ٥٠ ٨ هـ / ٤٤٦ م -- المنهل الصافى جـ ١ ص ٢٧٩ ترجة ٥٠٥ .

<sup>(•) ﴿</sup> بِنَ » في ط ، ن ، وهو خطأ من النسخ ، وكتاب الموجز في الطب الفسه أبو النجم ابن غالب النصراني المتوفي سنة ٩٩٥ هـ/٢٠٢م .

<sup>(</sup>٦) ﴿ شهاب الدين ، في ط ، ن .

<sup>(</sup>۷) هو عمر بن منصور بن عبد الله البهادري الحنفي ، توفى سسنة ۸۳۵ ۸۳ هـ / ۳۰ م ب انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٨) هي للامام عبد الرحيم بن الحسين العراق، زين الدين ، المتوفى سنة ٨٠٦ هـ/١٤٠٢م — انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٩) هي نخبة الفيكر في مصطلح أهل الأثر لابن حجر العسقلاني ، وشرحها نزهة النظر في توضيح بخبة الفيكر لابن حجر أيضا .

<sup>(</sup>١٠) ﴿ أَنِّ ﴾ ساقطة من ن٠

والأصول والعربية والمعانى والبيان والمنطق والطب والهيئة والهندسة والميقات والحساب والفرائض والتفسير والحديث ، وصنف وألف ونظم ونثر ، وتصدر للتدريس من حال شبيئه الى « الآن » واشغل الطلبة، وانتفع « به » كثير من الناس ، وهو شيخى وعليه قرأت ، وحضرت دروسه ، و به انتفعت ، وله النظم والنثر والمصنفات ، ومن مصنفاته كتاب مزيل الخفا عن الفاظ الشفا ، وكتاب المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام في العربية ، وشرح النقاية مختصر الوقاية في الفقه في عدة مجلدات ، وسماه كال الدراية ، وشرح نظم النخبة لوالده في علم الحدث .

#### ومن شعره وهو شاب :

رب يوم شكوت فيه غرامى وحبيبى بما أقاسى خبدير قلت دمى من يوم بنت كشير واصطبارى قد صار قال يسير ومنه ، وقد وقع رجيف فى القاهرة بفساد يحصل من المماليك إذا مات الملك الظاهر ططر:

يقول خليلي العددا أضمرت إذا مات ذا الملك سوء الورى فقلت سدل الله إبقاءه ويكفينا الظاهر المضمرا

<sup>(</sup>٢) ﴿ به ﴾ ساقط من ط ، ن ،

 <sup>(</sup>٣) أصل الكتاب « وقاية الرواية فى مسائل الحداية » للامام محمود بن عبيد الله المحبوبى الشهير ببرهان الشريعة المتوفى سنة ٢٧٣ ه / ٢٧٤ م ، واختصره باصم « النقاية مختصر الوقاية » عبدالله ابن مسعود الحنفى المتوفى سنة ٤٠٥ ه / ٢٠٤٤ م ، هدية العارفين - ٢ ص ٢٠٠٤ .

<sup>(</sup>٤) في ن تقديم وتأخير في اسم هذين الكتابين . ﴿ ﴿ وَ ﴾ في الأصل سارة والمثبت أولى للعني •

<sup>(</sup>٦) ططر بن عبد الله الظاهري ، الملك الظاهر أبو الفتح ، توفي في سنة ٨٧٩هـ/ ١٤٢ م ---انظر ترجمه بالمتهل .

[ ١٠٥ ب ] ولى منه إجازة بما يجوز له وعنه روايته ، وقد عمل بعض الله المدة العلامة فاضى القضاة شهاب الدين بن حجر جزءا حسنا ، جمع فيه مشايخ شيخنا تق الدين المذكور الذين سمع منهم والذين أجازوا له ، وأوقف عليه قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر فكتب عليه كتابة حسنة .

### ۲۹۷ – أبوالعباس صاحب أفريقية وتونس ۷۲۰ – ۷۹۱ – ۱۳۲۵ – ۱۳۹۶ م

أحسد بن محمد بن أبى بكر بن يحى بن عبسد الواحد بن حمر بن يحى بن عمر ابن ونودين ، السلطان أبو العبساس بن الأمير أبى عبسد الله بن السلطان أبى المحق بن السلطان السعيد بن أبى ذكريا ابن الأمير أبى السلطان السعيد بن أبى ذكريا ابن الأمير أبى حفص بن أبى ذكريا بن الشيخ ابن الأمير أبى حفص بن أبى ذكريا بن الشيخ

<sup>(</sup>١) ﴿ تَلَامَدْتُهُ ﴾ في ط ، ن ، وفي نسخة ن اضطراب وتكرار في النص ﴾

<sup>(</sup>۲) توفى صاحب الترجمة فى ۲۷ ذى الحجة ۲۷٪ ه ، بينًا توفى ابن تغرى برهى المؤلف فى ذى الحبجة ٤٧٪ ه ، وواضح من هذا النص ومن عدم ذكر تاريخ وفاة صاحب الترجمة أنه كان حيا حين ألف ابن تفرى بردى هذا الكتاب ، وأنه انتهى منه قبل سنة ۲۷٪ ه .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ٧٩ رقم ه ٢٦ ، النجوم الزاهراء ح ١ م م ٢٤ ، بن أبى دينار : المؤنس فى أخباو أفريقيا وتونس ص ١ ه ١ وما بعدها ، الزركشى : تاريخ الدولتين ص ٢ - ١ وما بعدها ، الدور ح ١ ص ٢٧٣ ترجمة ٩ ٥٠ ، إنباه الفمر ح ١ ص ٤٧٩ ترجمة ٤ ٥٠ ، إنباه الفمر ح ١ ص ٤٧٩ ترجمة ٤ ٥٠ ، شذرات الذهب ح ٦ ص ٣٤٥ ، تاريخ ابن قاضى شهبة ص ٧٧ ه و

<sup>(</sup>٤) ﴿ أَنَّ ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) «عبد > ساقط من ط ، ن ٠

الأجل أبى حفص الهنتانى المصمودي الحفصي ، صاحب مملكة افريقيــة وملك تونس .

ولد بقسنطينة سنة خمس وعشرين وسبمائة .

قال الشيخ تنى الدين المقريزى رحمه الله : وأمه أم ولد تدعى نشوان سوداء، مشأ في حجر أبيسه حتى مات سنة خمس وأربعين ، فكفله أخوه الامير أبو زيد عبد الرحن متولى قسنطينة من قبل جده السلطان أبى بكر ونقله إليه ، فما زال بقسنطينة حتى قدمها السلطان أبو عنان فارس بن السلطان أبى الحسن المرين من فاس يريد تملك افريقية من الحفصيين، ونزل قسنطينة في سنة حمس وحمسين، ففر منه واليها أبو زيد ، ولحق بتونس دار ملكهم ، فقبض أبو عنان على أبى العباس وعلى أخيه زكريا ، وحملهما إلى فاس وسجنهما بمدينة سبتة مدة سبع أبى العباس وعلى أخيه زكريا ، وحملهما إلى فاس وسجنهما بمدينة سبتة مدة سبع سنين ، فلما مات أبو عنان وقام من بعده بملك مرين في فاس أخوه أبو سالم

<sup>(</sup>١) ﴿ فَى سَنَّةُ تَسْعُ وَعَشْرِينَ ﴾ في تاريخ الدولتين ص ١٠٩ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ فَشُوالَ ﴾ في تاريخ الدولتين ص ١٠٦ .

<sup>(</sup>٣) هوأبو بكر بن يحيي بن ابراهيم بن يحيي بن عبد الواحد بن أبي حفص ، توفى سنة ٧٩٧ه/ ١٣٤٦ م — تاريخ الدولتين ص ٧٩ .

<sup>(</sup>٤) هو فارس بن على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق ، ولى الملك سنة ٤ ٧٥ هـ / ١٣٥٣ م، وتوفى سنة ٩ ٥٠ هـ / ١٣٥٧ م وتوفى سنة ٩ ٥٠ هـ / ٢ ٥ ٣٠ م --- اسماعيل بن الأحمر ؛ روضة النسرين فى دولة بن مرين ص ٢٧ وما يعدها .

<sup>(</sup>٤) ﴿ فَارْسُ ﴾ في نُ وَهُو تَحْرِيْفُ •

<sup>(</sup>ه) « وألحق » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) ﴿ فَارْسُ ﴾ في ن ٤ وهو خط واضح ﴾

أوج عن أبى العباس وعن أخيه زكريا وأقدمهما عليه بفاس ، فبأدرا إلى طلب الإذن بتوجههما إلى بلادهما، فأذن لهما، فسارا مجدين وسلكا على البرية، ونكبا عن طريق الحادة خوف الطلب ، فبدا لأبى سالم فى عودهما، وبعث فى طلبهما ففاتاه ، وقسدما قسنطينة وعليها يومئذ أخوهما الأمير [ ١٠٦ أ] أبو زيد ففاتاه ، وقسدما قسنطينة وعليها يومئذ أخوهما الأمير إلى المرابة ، ثم ظهر عبد الرحمن فلكها منه أبو العباس وقبض عليه ، وسيره وأولاده على الجب ، ثم رفعه من العباس قسنطينة فى سنة اثنتين وستين ، وأضاف إليها بعد ذلك بجاية ، ثم قتل ابن عمه أبا عبد الله محمد بن أبى زكريا يحيى بن أبى بكر ، وتذكر على عمه السلطان أبى اسحق إبراهيم بن أبى بكر وخوج عليه ، وجمع لحربه ، وسار إلى تونس فلم يظفر بطائل، وعاد إلى قسنطينة حتى مات عمه ، وقام من بعده ابنه السلطان أبى اسحق إبراهيم بن أبى بكر ، فشد أبو العباس لمحاربته ، ونزل أبو البراة عنالد بن أبى اسحق إبراهيم بن أبى بكر ، فشد أبو العباس لمحاربته ، ونزل علم تونس فى يوم الجمعة سابع عشر شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وسبمين وسبمائة ، وحصوها ، فمال إليه العامة وأمكنوه من المدينة حتى دخلها من يومه ، فنهنها وحصوها ، فمال إليه العامة وأمكنوه من المدينة حتى دخلها من يومه ، فنهنها وحصوها ، فمال إليه العامة وأمكنوه من المدينة حتى دخلها من يومه ، فنهنها وحصوها ، فمال إليه العامة وأمكنوه من المدينة حتى دخلها من يومه ، فنهنها وحصوها ، فمال إليه العامة وأمكنوه من المدينة حتى دخلها من يومه ، فنهنها

<sup>(</sup>۱) ﴿ فَبَادَرُ ﴾ فَيْ طُ ، نَ ، وهُو خَطَّأُ وَاضْحَ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ مَكَنَا ﴾ في ط ، ن ؛ ونكب : عدل ـــ لسان العرب .

<sup>(</sup>٣) ﴿ إِلَّهُ ﴾ قان ،

<sup>(</sup>٤) « ابراهیم » ساقطة من ن، وهو ابراهیم بن أبی بکر بن یحیی بن ابراهیم بن یحیی، ملك تونس نحو هشر من سنة ، وتوفی سنة ، ۷۷ ه / ۱۳٦۸ م، شذرات الذهب ح ٦ س ٢١٧ .

<sup>(</sup>ه) ولى الحبكم فى رجب سنة ٧٧٠ ه/ ١٣٦٩ م الى أن توفى فى ربيع الثانى سنة ٧٧٢ ه/ ١٣٧٠ م – تاريخ الدولتين ص ١٠٤ – ١٠١ ؛

عساكره ثلاثة أيام ، واستقل بالملك من غير منازع مدة أربع وعشرين سنة وثلاثة أشهر ونصف ، حتى مات وله من العمر سبعون سنة ، في ليسلة الخميس الرابع من شعبان سنة ست وتسعين وسبعائة .

وكان ملكا حازما ، عارفا بأمور المملكة ، وله عناية بذوى الأحساب وأرباب البيوتات ، وكان صاحب شارة وفخامة ، وضبط و إمساك عن العطاء الا فيما لابد منه ، مع العبادة والنسك ، وكان يحافظ على المفروضات ، و يصوم شهر رجب وشعبان ، ويقوم من آخر الليل ، رحمه الله تعالى ، انتهى باختصار .

۲۲۸ – شهاب الدین المکی الطبری الشافعی (۲) – ۲۲۰ – ۲۳۰۹ – ۱۳۰۹ م

أحمد بن محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن محمد بن إبراهيم ، قاضى القضاة شهاب الدين أبو الفضل بن نجم الدين بن حمال الدين بن (٥)
عب الدين الطبرى المكى الشافعي ، قاضى مكة ، وابن قاضيها وابن ابن قاضيها .

<sup>(</sup>۱) « واشتغل » فی ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ملكا ﴾ ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٣) العقد الثمين حـ ٣ ص ١٦١ ، وانظرما بل في حاشية (٢) ص ١٠٩ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ٧٦ رقم ٢٩٦ ، العقد الثمين حـ ٣ ص ١٦١ . ترجمة ٧٤٧ . الدر رحـ ١ ص ٣١٧ ترجمة ٧٤٩ شذرات الذهب حـ ٣ ص ١٨٨ ــ ١٨٩ .

<sup>(</sup>٥) ﴿ المَالَكُنِ ﴾ في ط ، ن ، وهو خطأ ظاهر وَ

ولد سنة ثمان عشرة وقيل سنة ثلاث عشرة وسبعائة بمكة ونشأ بها ، وسمع على جده لأمسه الرضى إمام المقام ، وعلى أخيسه [ ١٠٦ ب ] صفى الدين أحمسه الطبرى عدة كتب ، وسمع على الفخر التوزرى ، وحدث ، وتفقه على جماعة من أهل مكة ، و برع فى الفقه والأصول والعربية وغيرهم ، وأفتى ودرس ، وولى قضاء مكة بعمد أبيه بولاية من الشريف عطيفة بن أبى تمى أمير مكة ، فى سابع جمادى الآخرة سنة ثلاثين وسبعائة ، «ثم فوض إليك الملك المجاهد سيف الإسلام على صاحب اليمن ، ثم فوض إليه السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون صاحب مصر القضاء سنة اثنتين وثلاثين ، وأضيفت إليه بعد ذلك خطابة الحرم فى أول مهر رمضان سنة ست وحمسين ، بعد وفاة تاج الدين ، فعارضه ضياء الدين محمد ابن عبد الله الحموى بتوقيع قدم عليه فمنعه من الحطابة ، فوشى به أعداؤه إلى

<sup>(</sup>١) مكذا في الدرووققل عنه في شذرات الذهب .

<sup>(</sup>۲) ورد فی العقد الثمین أنه ولد سنة ثلاث وسبمائة ، وهو الأرجع إذ أنه ولی قضاء مكة سنة ۷۱۳ منة ۵۷۳ منة ۵۷۳ منة ۵۷۳ فیكون عمره یومئذ ۲۱ سنة ، أو أنه ولد سنة ۷۱۳ فیكون عمره یومئذ ۲۱ سنة ، أو أنه ولد سنة ۵۷۳ فیكون عمره یومئذ ۱۷ سنة وهو ما لایتفق مع تولی منصب القضاء ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ لَابِنُهُ ﴾ في ن ، وهو تحريف واضح .

<sup>(</sup>٤) ﴿ عَلَى التَّوْرِي ﴾ في طراء ن هِ

<sup>(</sup>٠) هو عطیفة بن آبی نمی محمد بن حسن بن علی بن نتادة بن إدر پس الحسنی، نوفی سنة ٣ ٧٤ هـ ١٣٤٢ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) < > الفط من ط ، ن ، وصاحب الين هو على بن داود بن يوسف بن عمر بن على بن رسول ، الملك المؤيد ، توفى سنة ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٧) < القضاة » في س ، والتصويب من ظ ، ن .</li>

 <sup>(</sup>A) < وأصاف » في المن ، وهو خطأ تاريخي حيث توفى الناصر محمد سنة ٧٤١ ه.</li>

<sup>(</sup>۹) هو محمد بن حيد الله بن محسد بن أبي المكارم ، ضياء الدين الحموى ، توفى سنة ٧٧٠ ه / ١٣٦٨ م ، العقد الثمين ح ٢ ص ٨٦ ترجعة ٧٣٥ .

السلطان الملك الناصر حسن بن مجمد بن قلاوون ، وأغروه به حتى تذكر عليه ، وهم به ، فمات فى سابع عشرين شعبان سنة ستين وسبعائة بمكة ، وله فى القضاء ثلاثين سنة وستة أشهر تنقص أياما : فقال الناصر حسن عندما بلغه موته : الحمد لله منا وسلمنا منه ، وولى بعده القضاء تقى الدين مجمد بن أحمد الحوازى وحمه الله تعالى .

#### ۲۲۹ – ابن وف ۱۳۵۰ – ۸۱۶ – ۲۲۱ م

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد ، الشيخ الزاهد الصالح المعروف بابن وفا الشاذلي المالكي .

ولد بظاهم مدينة مصر في سنة ست وخمسين وسبعائة ، ونشأ على قدم جيد (ه) ولزم الخماوة ، وقام أخوه سيدى على بعمل الميعاد وتربية الفقراء ، كل ذلك وسيدى أحمد هدذا ملازم للخلوة ، قليل الاجتماع بالناس ، إلى أن توفى يوم

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن أحمد بن قاسم بن عبد الرحن بن أبى بكر العمرى الحرازى ، ثم الملكى ، توفى سنة ٥٩٧ه/ ١٣٦٣م هـ العقد الثمين ح1 ص ٣٦٧ ترجمة ٤٤ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى جدا ص ٧٧ رقم ٢٦٧ ، و و رد فى الضوء اللامع أنه أحمد بن محمد ابن محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن محمد بن محمد الله وزاد شيخنا فى نسبه محمدا ، وأرخ وفاته ٢٠٢ هـ ، ولكن السخاوى ذكر هند ترجمة أخيه هلى قال : ومن يذكر فى آبائه محمدا ثالثا فقد وهم ج٢ ص ٢٠٢ ترجمة ٣٠٥ وجاء ذكر وفاته سنة ٨١٧ ه فى كل من أنباء الغمر ح٢ ص ٤٣٧ ترجمة ٣٠ ، شذرات الذهب ح٢ ص ٢٠٢ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ بن ﴾ ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>a) توفى سنة ٧ ٠ ٨ ه / ١٤٠٤ م - انظر ترجمته بالمثمل ه

الأربعاء ثانى عشرين شوال سنة أربع عشرة وثمانمائة ، ودفن بالقرافة عند أبيه وأخيه ، يأتى ذكرهما في محلهما من هذا الكتاب ، وترك أولادا عدة كبيرهم سيدى أبو الفضل عبد الرحن ، وغرق في النيل سنة ثلاث عشرة وثمانمائة ، وله شعر جيد إلى الغاية ، وسيدى أبو الفتح محمد [١١٠٧] وهو عالمهم ورئيسهم ، ولم شعر جيد إلى الغاية ، وسيدى أبو المكارم إبراهيم ، ومات عن خمس وثلاثين سنة في سنة ثلاث وثلاثين ، وسيدى أبو الجود حسن ومات عن تسع عشرة سنة « في سنة ثمان وثمانمائة ، وسيدى أبو السيادات يحيى وهو باق إلى الآن ومولده ، سمنة ثمان وتسعين وسيمائة .

۲۷ - تاج الدین الحنفی ، قاضی بغداد
 من ذریة أبی حنیفة رضی الله عنه
 ۲۷۰ - ۱۳۵۰ / ۸۳۶ - ۱٤۳۱ م

(A) أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن محمد بن ثابت بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن ميمون بن محمدود بن حسان بن سمعان بن يوسف بن اسماعيل بن

<sup>(</sup>١) ﴿ ثَانَى ﴾ ساقط من ن . ﴿ ﴿ ﴾ انظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ٨٥١ ه / ١٤٤٨ م - انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٤) انظرترجمة ابراهيم بن أحمد بن محمد بن وفا ، أبو المكارم -- الضوء اللامع - ١
 ص ٥٠ ، إنباء الفمرح ٣ ص ٤٤١ ترجمة ٢ .

<sup>(</sup>ه) انظر ترجمة الحسن بن أحمد بن محمد بن محمد بن وفا ، أبو الجود، الضوء اللامع حـ ٣ ص ه ٩ ترجمة ٣٨٣ .

<sup>(</sup>٨) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ٧٧ رقم ٢٦٨ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ٨٢ ترجمة ٤٤١ . (٩) ﴿ بن محمد ﴾ مكروة في ن .

حماد بن أبى حنيفة النمان بن ثابت الكوفى رضى الله عنه ، القاضى تاج الدين الفرغانى النمانى الحنفى البغدادى الأصل ، الكوفى المولد والدار ، والدمشقى الوفاة ، قاضى قضاة بغداد .

ولد بالكوفة في يوم الاثنين حادي عشر حمادي الآخرة سنة إحدى وخمسين وسبعائة ، و برع في فنون من العلم ، وأفتي ودرس ، ثم ولى قضاء بغداد ، وحمدت سيرته ، إلى أن زاد فساد قرا يوسف وأولاده ، وأخذ القساضي تاج الدين هذا في النهبي عن المنكر وإظهار حرمة الشرع ، فعظم ذلك على قرا يوسف فأمر بالقبض عليه ، وامتحن وجدع أنفه ، ثم أخرجه من بغداد وهو فار بنفسه ، وقدم إلى القاهرة ، فأكرمه الملك المؤيد شيخ المحمودي ، وأجرى عليه ما يقوم بأوده ، وأمره بالتوجه إلى دمشق ، فتوجه إليها واستوطنها إلى ان توفى سسنة أربع وثلاثين وثمانها ألى دمشق ، فتوجه إليها واستوطنها إلى ان توفى سسنة أربع وثلاثين وثمانها ألى ان توفى سنة

وكان فقيها بارعا فاضلا ، كتب رسالة تحتوى على أر بعسة عشر علما ، (٢) واختصر شرح البخارى للكرماني ، ونظم فى علوم الحديث أرجوزة وشرحها ، وكان له مرويات كثيرة ، رحمه الله تعالى ، « عاش خمسة وثمانين سنة ، فرحم الله سلفه » .

<sup>(</sup>۱) هو قرآ یوسف بن قرآ محمد الترکیانی ، الحاکم علی عراق العجم والعوب و بغداد و تبریز و ماردین وغیرها توبی سنة ۲۳۰ هر ۱۲۳ ترجمة ۸۰ الصوء اللامع جـ ۳ ص ۲۳۰ ترجمة ۸۰ الصوء اللامع جـ ۳ ص ۲۱۰ ترجمة ۷۲۳ و اولاده : اسکندر، وتوفی سنة ۲۱۸ ه/ ۲۳۷ م ، و محمد شاه ، وتوفی، سنة ۲۱۸ ه/ ۲۳۷ م سنة ۱۶۳۷ م سنة ۲۱۸ ه/ ۱۶۳۷ م سنة ۲۱۸ هر ۱۶۳۷ م سنة ۲۱۸ هـ ۱۶۳۷ م سنة ۲۰۰۱ م

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن يوسف بن على الكرمانى ، المتوفى سينة ۷۸٦ هـ / ۱۳۸۶ م — وسمى شرحه « الكواكب الدرارى » ، كما شرحه أيضا ابنه يحيى بن محمد الكرمانى ، المتوفى سنة ۵۳۳ه/۲۹ م — انظر ترجمة كل منهما بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

### ۲۷۱ – [الشيخ شهاب الدين الأشموني النحوى] ۷۲۹ – ۷۲۹ / ۱۳۶۸ – ۱۴۰۷ م

(۱) أحمد بن محمد بن منصور بن عمد الله ، الشيخ شهاب الدين الأشموني الحنفي النحــــوي .

قال المقريزى : وكان قــد مال إلى مذهب أهــل الظاهر [ ١٠٧ ب ] ثم انحرف عنهم وأكثر من الوقيعة فيهم ، صحبته سنين ، انتهى كلام المقريزى .

قلت : ختم له بخير لأنه إقتدى برجل هو أعرف بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم من هؤلاء الأو باش الظاهرية الذين ينظرون الحديث فلا يفهمون معناه . انتهى .

وكانت له يد طولى فى النظم والنثر ومعرفة تامة بالأدبيات، ونظم قصيدة على روى اللام فى النحو سماها التحفة الأدبية فى علم العربية ، توفى سنة تسع وثمانمائة فى ثامن « عشرين " شؤال، عن ستين سنة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضًا ترجمة في : الدليـــل الشافى ح ۱ ص ۷۷ رقم ۲۹۹ ، بغير الوعاة ح ۱ ص ۳۸۶ ترحمة ۷۶۹ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ عشرين ﴾ ساقط من ن

# [ الشيخ شهاب الدين بن حمائل ] - ٢٧٢ مائل ] - ٢٧٧ مائل

أحمد بن محمد بن سليان بن حائل بن على بن معلَّى بن طريف ، الشيخ شهاب الدين ، سبط القدوة غانم .

قال القاضى صلاح الدين بن أيبك: امام كانب مترسل نديم اخبارى ، يتفيهق فى كلامه وانشائه ، ويطول نفسه فى انشائه ، ويستحضر فى اللغة كثيرا ، ومن شعر المعرى كثيرا ، خصوصا لزوم ما لا يلزم وزهدياته ، وباشر الانشاء بصفد وغنة وقلعة الروم فيما أظن ، وفى كل مكان له وقائع مع نواب ذلك البلد ، ويخرج هار با ، وكتب قدام الصاحب شمس الدين غبر أل ، فاتفق أن هرب مملوك الأمير شهاب الدين قرطاى فظفر به الصاحب ، وأمره أن يكتب على يديه إلى عدومه يقول فيه إنما هرب خوفا منك ، فكتب الكتاب وجاء فى هذا المعنى المقصود فقال : وإذا خشن المقر حسن المفر ، فلما وقف الصاحب على ذلك أنكر هذا ، وقال : ما هذه مليحة ، فطار عقل شهاب الدين المذكور لأنه ظن أن ذلك يصادف موقعا يهش له ويزهوه ، فضرب الدواة فى الأرض وقال ما أنا ملزوم يصادف موقعا يهش له ويزهوه ، فضرب الدواة فى الأرض وقال ما أنا ملزوم

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ٧٧ رقم ٢٧٠ ، درة الاسلاك ص ٣٠٠ ، تذكرة النبيه ح ٢ ص ٢٨٠ ، الدرو ج ١ ص ٢٨٧ ترجمة ١٨٤ ، شذرات الذهب ح ٢ ص ١١٤ ، الوافى بالوفيات ح ٨ ص ١٩٧ ترجمة ٣٤٢٢ ، فوات الوفيات ح ١ ص ١٢٧ ترجمة ٥٠٠ ، فوات الوفيات ح ١ ص ١٢٧ ترجمة ٥٠٠ ، درة الحجال ح ١ ص ١٥٧ ترجمة ١٧٧ .

<sup>(</sup>۲) هو عيسه الله بن الصنيعة ، الصاحب الوزير شمس الدين المصرى ، غيريال ، المتوفى سنة ٧٣٤ هـ ١٣٣٢ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) قرطای بن عبد الله المنصوری المتوفی سنة ٧٣٤ هـ/ ١٣٣٣ انظر ترجمته بالمثهل .

<sup>(</sup>٤) « و يقول » في ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) «وقال» ساقط من ط، ن.

بالغلف القلف ، وخرج متوجها إلى اليمن، وكتب أصاحبها ثم خرج منها هاربا . وشهاب الدين رحمه الله إنما أخذ هذا من قول الشاعر :

تجنبت الأباعد والأدانى لكثرة ما يعاودنى أذاهم [ ١١٠٨]

إذا خشن المقر لدى أناس فقد حسن المفر إلى سواهم

وكان خشن الملبس ، شظف العيش ، مطرح الكلفة يلبس البابوج الذي تلبسه الصرفية ، ويلف الطول المقفص الإسكندراني ، والقاش القصير ، وكان حلوالمعاشرة ، ألف به القاضي فخر الدين ناظر الجيش واستكتبه في باب السلطان ، ولما توفى فخر الدين رجع إلى الشام كاتب إنشاء ، واختلط قبل موته بسنتين .

وكان مولده قبل مولد أخيه علاى الدين بشهور سنة إحدى وخمسين وستمائة تقريبا بمكة، ووفاته بعد أخيه بشهور سنة سبع وثلاثين وسبمائة، وكان يقول: دائما زاحمني أخى على فى كل شيء حتى فى لبن أمى .

<sup>(</sup>١) رجل أغلف أقلف ؛ أى لم يختن ، والمقصود النمر يض بالصاحب غبر يال لأنه كان نصرانيا في الأصل .

<sup>(</sup>۲) هو يومئذ داود بن يوسف بن المنصور عمر بن على بن رسول ، الملك المؤيد ، المتوفى سنة ۷۲۱ هـ/ ۱۳۲۱ م — انظر تر حمنه بالمهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ حسن ﴾ في ط ، ن وهو تحريف واضح .

<sup>(</sup>٤) فى الدرر ﴿ وَكَانَ يُمَّمُ بَنُوبُ مَقْفُصُ اسْكَمْدُرِي وَ يَقْصِرُ ذَيْلُهُ ﴾ جـ ١ ص ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن فضل الله بن ثو وف ، فخر الدين ، المتوفى سنة ٧٣٧ هـ / ١٣٣١ م انظر ترجمته بالمنهــــل .

<sup>(</sup>٦) ﴿ وكاتب » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٧) هو على بن محمد بن سليان بن جمائل ، المتوفى سنة ٧٣٧ هـ/١٣٣٦ م -- انظر ترجمته بالمتهل .

ومات وله ست وثمانون سنة تقريبا، سمع من أبن عبدالدايم، وقرأ على ابن مالك وعرض عليه العمدة، و بعده على ولده بدر الدين، وعلى مجد الدين بن ظهير الأربل، وخرج له البرزالي مشيخة منهم: ابن أبي اليسر، وأيوب الجمامي، والزين خالد، (٢) وعبد الله بن يحيى بن البانياسي، ومحمد بن النشبي، ويحى بن الناصح.

وكان إذا أنشأ أطال فكره ، ونتف شعر ذقنه ووضعه فى فمه وقرضه بثناياه، أنشدنى من لفظه لنفسه :

<sup>(</sup>١) هو محمد بن عبد الله بن مالك ، جمال الدين أبو عبد الله ، المتوفى سنة ٦٧٢ / ١٢٧٣ م ، وله كتاب « عمدة الحافظ وعدة اللافظ » في النحو – انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، توفى سنة ٦٨٦ هـ/ ١٢٨٧ م انظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن احمد بن عمر بن أبي شاكر الاربلي، مجه الدين أبو عبد الله ، المعروف بابن الظهير الاربلي توفى ٦٧٧ هـ / ١٢٧٨ م --- انفار ترجمته بالمهل .

<sup>(</sup>۵) هو احماعيل بن ابراهيم بن أبي اليسرشاكر بن عبد الله ، التنوخى الدمشق ، توفى سنة ٢٧٢ه/ ١٢٧٣ م ــــ انظر تر يخنه بالمنهل .

 <sup>(</sup>٠) هو أيوب بن أبي بكر بن عمر الحمامى ، توفى سنة ٢٦٦ه / ١٢٦٧ م -- انظر ترجمته بالمثهل .

<sup>(</sup>٦) هو خالد بن يوسف بن سعد، الحافظ اللغوى ، أبو البقاء الناباسي ثم الدمشق ، زين الدين ، توفى ١٦٦ ه / ١٦٦٤ م -- العبر ج ه ص ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٧) هو عبد الله بن يحى بن الفضــل بن الحسين ، المعروف بابن البائيامي ، توفى ٦٦٣ه / ٨

<sup>(</sup>A) هو محمد بن على بن المظفر بن القاسم ، المدمشق ، أبو بكر ، توفى سنة ، ٢٧ه / ١٣٧١م، العبر ح ه ص ٢٣٣٠ العبر ح ص ٢٣٣٠ العبر ح ص ٢٣٣٠ العبر ح ص ٢٣٣٠ العبر ح ص

<sup>(</sup>٩) هو يحيى بن الناضح عبد الرحمن بن النجم بن الحنبل ، توفى سسنة ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م — انظر ترجمته بالمنهل .

الا بأن يُمْعَرِب بالعشــق منــه وما قــد تَم في حــق

والله ما أدعــو على هاجرى حتی بری مقدار ما قد جری وأنشدني أيضاً:

بأبى صائغ مليح التثني بقوام يزرى بغضن البان

امسك الكلبتين ياصاح فاعجب لغرال بكفِّه كلبتات

وأنشدني الامام العلامة أثير الدين أبو حيَّانَ من لفظه، قال أنشدني المذكور لنفسسه

> أَضِي لقلي به فُدُون طــرفك هـــذا به فتــور قــد كنت لولاه في أمان لله ما تفعيل العيون [١٠٨]

وكان ليــلة في استماع ، فرقصوا ثم جلسوا ، فقام من بينهــم شخص وطال الحسال في استماعه ، وزاد الأمر ، فظـل شهاب الدين ساكنا مطرقا ، فقال له شخص : أيش بك مطرق كأنمــا يوحى اليك ؟ ! فقال نعـــم ﴿ قُلُ أُوحَى الَّى انْهُ استمع نفر من الحن ﴾ .

وكان يوما عنسد صاحب حماه الملك المنصور ، وقد حضر السماط ، وكان أكثره مرقا ، فلمسا وضع ، قال شهاب الدين لمسا قيل الصلاة : نعم ، بسم الله

<sup>(</sup>١) ورد في الدليل الشافي ﴿ ومن شعره في صائغ ﴾ ﴿ ١ ص ٧٨ . •

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان ، أثبر الدين الغرفاطي، وفي سينة ٥٧٤هـ/ ٤ ١٣٤٤ م - انظرترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) سورة ٧٧ الجن آية (١).

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن محموه بن محمد بن شاهنشاه بن أيوب ، صاحب حماه ، توفي ســــة ٩٨٣ هـ / ١٧٨٤م - انظر ترجمته بالمنهل .

الرحمن الرحميم ، نويت رفع الحدث ، واستباحة الصلاة ، الله أكبر ، « وكان المظفر ولد المنصور » يكره شهاب الدين ، فاغتنم الوقيعة فيه عند والده ، وقال : اسمع ما يقول ابن غانم ، يهجن طعامنا ويشبهه بالماء الذي يرفع به الحدث ، فعا تبه المنصور على ذلك ، فقال ما قصدت ذلك ، ولكن البسملة في بدء كل أمر ، والحدث الذي نويت رفعه هو حدث الجوع ، واستباحة الصلاة الاكل، فقال ما معنى الله أكبر ، فقال على كل ثقيل ، فاستحسن المنصور ذلك وخلع عليه ، انتهى كلام الصفدي .

# ۲۷۳ - [ أبو العباس بن حازم الأذرعى ] ۲۷۳ - ۱۲۸۷ - ۱۳٤۱ م

أحمد بن محمد بن ابرهميم بن ابرهميم بن داود بن حازم الأذرعى الحنفى ، أبو العباس بن قاضى القضاة أبى عبد الله محمد .

مولده فى سنة ست وثمانين وستمائة ، وتفقه بوالده وجده وغيرهما ، و برع ها مولده في سنة ست وثمانين وستمائة ، وتضدر للافتاء والتدريس « سنين » ،

<sup>(</sup>۱) هو محمود بن محمد الذي ولي حماه بعد وفاة أبيسه المنصور محمسه ، وتوفى المظفر محمود في سنة ۲۹۸ هـ/ ۲۹۸ م سد انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>»</sup> مکرد فی س ٠

<sup>(</sup>۳) الوافی الوفیات ح ۸ ص ۱۹ ترجمه ۳۶۲۲ ، وانظر أیضا فوات الوفیات ح ۱ ص ۱۲۷ ترجمهٔ ، ه .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافى ح ١ ص ٧٨ رقم ٢٧١ ، الدرر – ١ ص ٢٥٥ ترجمة ٣١٣ .

<sup>(</sup>ه) سنين » ساقط من ط ، ن .

ودرس بالجامع الحاكمي ، وناب فى الحكم ، وحصل كتبا نفيسة ، توفى خامس عشرين شهر رمضان سنة إحدى وأربعين وسبمائة بالقاهرة ، ودفن بالقرافة ، رحمه الله تسالى .

### ۲۷۶ – [ابن الحلبي نقيب الأشراف] ۱۲۹۰ – ۱۲۹۹ – ۱۲۹۹ م

أحمد بن محمد بن عبد الرحن بن على بن محمد الشريف ، الحافظ المسند عن الدين أبو الفاسم بن الامام أبى عبد الله العلوى الحسيني المصرى « المعروف با بن الحلم نقيب الاشراف بالديار المصرية » .

ولد سنة ست وثلاثين وستمائة ، وسمع من فحسر القضاة بن الحباب ، وسمع من الزكى المنذرى [ ١٠٩ أ ] فأكثر ، ومن الرشيد العطار ، وعبد الغني بن بنين ،

<sup>(</sup>۱) جامع الحاكم : بالقاهرة بالقرب من باب الفتوح ، أسسه الخليفة الفاطمي العزيز بالله ، وكان وخطب فيه وصلى بالنساس في الجمة ، رمضان ٣٨١ ه/ ٩٩١ م ، ثم أكله الحاكم بأمر الله ، وكان يعرف أولا بجامع الخطبة ، ثم بجامع الحاكم ، ويقسال له الجامع الأنور ، المواعظ والاعتبار ح ١ ص ٢٧٧ ، ٣٦٢ ، ٣٦٢ ، ٣٧٢ ، ح ٢ ص ٢٧٧ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي ح ١ ص ٧٨ رفسم ٢٧٢ ، الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٤٤ ترجمة ٣٤٤٩ ، شذرات الذهب ح ه ص ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ ﴾ ساقط من ط 6 ن .

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن محمد بن عبسد العزيز بن الحسين بن عبد الله بن أحمــــد بن الجباب ، التميمى ، السعدى ، المصرى ، توفى سنة ٨٤٨ هـ / ١٢٥٠ م --- العبر حـ ٥ ص ١٩٨ .

<sup>(</sup>٥) هو عبد الغنى بن سليان بن بنين المصرى الشافعي، أثير الدين، توفى سنة ٦٦١ هـ/ ٢٦٢م - العبر حـه ص ٩٦٠ .

والكمال الضرير وطبقتهم ، وأجاز له ابن رواح ، والسبط ، والصالح المدلجي وخلق كثير ، وطلب الحديث على الوجه ، وكان ذا فهم وحفظ وانقان ، خرج « التخاريج » المفيدة ، وله وفيات ذيل بها على شيخه المنذري إلى سنة أربع وسبمين ، ولعله ذيلها الى أن مات في سنة خمس وتسعين وستمائة ، وحمسه الله تعالى .

0 ٧٧ - ابن عطاء الله الاسكندرى ... ... - ١٣٠٩ م

أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، الشيخ الزاهد المعتقد العارف بالله تاج الدين أبو الفضل الاسكندري الصوفي المشهور .

كان صاحب كرامات وأحوال ، وكان يتكلم على كرسى فى الجوامع بكلام حسن ، ويعظ النياس، ولوعظه تأثير فى الفلوب ، وكان له ذوق ومعرفة بكلام

<sup>(</sup>۱) هو على بن شجاع بن سالم بن عل الهـاشي العبـاسي المصرى الشافعي ، كال الدين ، أبو الحسن ، شيخ القراء ، توفى سنة ٦٦٦ ه / ١٢٦٢ م — العبر حـ ٥ ص ٢٦٦ .

<sup>(</sup>۲) هو عبد الرحن بن مكى بن عبد الرحمن الاسكندرى ، سسبط الامام أبي طاهر السلفى ، توفى سنة ۲۰۸ ه / ۲۰۳ م سد العبر ح ه ص ۲۰۸ ۰

<sup>(</sup>٣) هو الصالح بن شجاع بن محمد بن سيدهم المدلجي المصري المماليكي ، أبو التق ، المحدث ، توفي سنة ٢٠١ م / ١٢٥٣ م -- العبر - ٥ ص ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ النَّارِيخِ ﴾ في ط ، ن .

<sup>(•)</sup> هو كتاب ﴿ النَّكُلَةُ لُوفِياتُ النَّقَلَةُ ﴾ الذي وضعه عبد العظيم بن عبد القوى المنسـذوى المنوفى صنة ٢٥٦ هـ/ ١٢٥٨م ، وذيل عليه تلميذه صاحب الترجمة •

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي ح ١ ص ٧٨ رقم ٢٧٣ ، النجوم الزاهرة ح ٨ ص ٢٨٠ ، البدر الطالع ح ١ ص ١٠٠ ترجمة ٥٦ ، الدرر ح ١ ص ٢٠١ ترجمة ٧٠٠ ، طبقات الشافعية ح ٩ ص ٢٦ ترجمة ١٢٩٧ ، شذرات الذهب ح ٦ ص ١٥ ، الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٥٧ ترجمة ٢٤٧١ ، طبقات الشافعية ح ٩ ص ٣٠ ترجمة ٢٩٧١ ، درة الحجال ح ١ ص ٢٢ ترجمة ٩ ٠ طبقات الشافعية ح ٩ ص ٣٠ ترجمة ٩ ٠ درة الحجال ح ١ ص ٢٢ ترجمة ٩ ٠

الصوفية و آثار السلف، وله عبارة عذبة لها وقع فى النفوس، ومشاركة فى الفضائل والعلوم، وكان تلميذا لأبى العباس المرسى صاحب الشاذلى .

وكان الشيخ تاج الدين هذا من كبار القائمين على الشيخ تتى الدين بن تيميـــة ، وكانت عليه جلالة ومهابة، وله أدب وفضل ، ومن شعره :

مرادى منك نسيان المـراد اذا رمت السبيل الى الرَّشاد وأَنْ تدع الوجود فلا تراه وتصبح ماسكا حبل اعتماد الى كَمْ غَفْلُه عَـنِّى والَّى على حفيظ الرَّعاية والوداد

وهى أطول من هذا ، كلها على هـذا النمط، توفى الشيخ تاج الدين المذكور بالقاهرة بالمنصورية سنة تسع وسبمائة ، نفعنا الله ببركته ، وعفا عنه .

### ۲۷۳ – أحمد الحلبي الحنفي ۱۲۹۰ – ۲۹۱ ( ۱۲۲۹ – ۱۲۹۷ م

أحمد بن مجمد بن عبد الله ، الحافظ الزاهد جمال الدين أبو العباس بن الشيخ القدوة مجمد الظاهري الحلي الحنفي ، مولى الظاهر صاحب حلب .

 <sup>(</sup>١) يوجد في هامش المتن « نسخة س » تعليق من الناسخ نصه « مطلب في أن الشيخ تاج الدين
 ابن عطاء الله كانت له عيارة عذية لها وقع في النفوس ومشاركة في الفضائل والعلوم ، تفعنا الله تمالى ،
 وهفا عنايه » .

<sup>(</sup>٢) هو على بن عبدالله بن عبد المحيد ، توفى سنة ٢٥٦ هـ/ ١٢٥٨ م — انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٣) هوأحمد بن عبد الحليم بن عبد الله ، تتى الدين ، ابن تيمية ، المنوف ٧٢٨ هـ/ ١٣٢٧ م - المنهل حـ ١ ق ١ ص ٣٣٦ ترحمة ١٩١٠ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ٧٨ رقم ٤٧٢ ، درة الاسلاك ص ١٣٤ ، تذكرة النبيه ح ١ ص ١٩٦ ، شــذرات الذهب ح ه ص ٣٥٤ ، السلوك ح ١ ص ٨٣٠ ، الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٣٦ ترجمة ٤١٤ ، ٣٤٤ .

ولد سنة ست وعشرين وستمائة ، وسمع سنة إحدى وثلاثين من الفخر الاربل والموفق وابن اللتى ، وابن رواحة ، وابن خايل ، وخلق « محلب » ، وكريمة ، وابن اللتى ، وابن مسلمة ، وخلق بدمشق ، وحماه ، و بماردين ، ومكة ، وخلق كثير بمصر ، وسمع بحمص و بعلبك ، والفدس وغير ذلك ، واعتنى بهسذا الشأن أتم عناية ، وحصل وكتب ما لا يوصف كثرة ، وكانت له إجازة عاليسة من أبى الحسين القطيعي ، وزكريا العلبي ، وابن روزبه ، وأبي حفص السهروردي ، والحسين بن الزبيدي ، واسماعيل بن فاتمكين ، والانجب الحمامي وطبقتهم ، وخرج لنفسسه أربعين حديثا في أربعين بلدا ، « وانتفع » على شيوخ وطبقتهم ، وخرج لنفسسه أربعين حديثا في أربعين بلدا ، « وانتفع » على شيوخ

<sup>(</sup>١) « بحلب » سافط من ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) فى العبر وشذرات الذهب أبو الحسن القطبعى ، وهو محمد بن أحمد بن عمر بن الحسين بن خلف البغدادى ، القطيعى ، المؤرخ المحدث الحنبلى ، توفى سسنة ٢٣٤هـ حسد العبر حـ ه ص ١٣٩ ، الشذوات حـ ه ص ١٦٨ .

<sup>(</sup>ه) فى العبر والشذوات اسماعيل بن سودكين ، أبو الطاهر النورى الحمنفى الصوفى ، صاحب محى الدين بن العربي توفى سنة ٢٤٦ هـ / ١٢٤٨ م — العبر حـ ٥ ص ١٨٨٠

<sup>(</sup>٦) هو الأنجب بن أب السعادات البغدادى الحمامى ، أبو محمد ، توفى سنة ه ٣٥ هـ/ ١٢٣٧ م --- العبر ح ه ص ١٤٢ .

 <sup>(</sup>٧) تسمى مثل هذه الأربمينيات « الأربهين البلدية » وهي تعنى جمع أربمين حديثا عن أربعين شيخا في أربعين مدينة .

 <sup>(</sup>۵) < وانتض > في ط ، ن .

مصر والشام، وخرج لأصحاب ابن كليب ، ثم لأصحاب ابن طبرزد والكندى ، ثم لأصحاب ابن اللتى ، وابن الزبيدى ، حتى انه خرج لتلميده ومريده الشيخ شعبان ، وكان عجبا فى جودة التخريج وحسن الانتخاب ، لا يضاهيه أحد فى ذلك ، وقدوا القراءات بحلب على الشيخ أبى عبد الله الفاسى ، وتفقه وعد من فقهاء الحنفية ، وسمع من نحو سبمائه شيخ ، وتوفى بزاوية الجمالية التى فى المقس خارج القاهرة .

قال الحافظ الذهبي : وبه افتتحت السماع بالديار المصرية و به اختتمت ، وعنده نزلت وعلى آجايزه أتكلت .

وسمع منه علم الدين البرزالي أكثر من مائتي جزء ، توفي سينة سينة وتسعين وستمائة .

<sup>(</sup>۱) هو عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سعد الحرائى ، ثم البغدادى ، الحلبي ، ابن كليب ، مسند العراق ، توفى سنة ٩٩، ه/ ١١٩٩ م ــــ العبر ح ؛ ص ٢٩٣ .

<sup>(</sup>۲) هو عمر بن محمد بن معمر ، المعروف بابن طبرزد أبو حقص ، موفق الدين ، مسند مصر ، توفى سنة ۲۰۷ هـ / ۲۲۰ م — العبر حـ ٥ ص ۲۶ .

<sup>(</sup>٣) هو زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن البغدادي ، تاج الدين الكندي ، أبو اليمن ، توفى سنة ٦١٣ / ١٢١٦ — العبر حـ ه ص ٤٤ .

<sup>(</sup>٤) هوشمبان بن أبي بكر بن عمر الاربلي ، توفى ســـة ٧١١ه / ١٣١١م ـــ الدرر - ٧ ص ٢٨٧ ترجمة ١٩٣٥ .

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن حسن بن محمد بن يوسف المغربي ، أبو عبد الله الفامى ، توفى سنة ٢٥٦ ه / ١٢٥٨ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) عن ذارية الظاهري انظر المواحظ والاعتبار ح ٢ ص ٣٠ ۽ و

## ۲۷۷ – قاضی مکة محب الدین بن ظهیرة الله من طهیرة مکت ۲۷۷ – ۱۹۲۶ م

أحمد بن محمد بن عبد الله بن ظهريرة ، قاضى مكة ومفتيها محب الدين أبو العباس ابن قاضى مكة وخطيبها ومفتيها ، جمال الدين أبو حامد بن عفيف الدين القرشى المخزومى المكى الشافعى .

ولد في مابين الظهر والعصر من يوم الخيس رابع جمادى الأولى سنة تسع وثمانين وسبعائة ، وحفظ القرآن الكريم ، وكتب في فنون العلم ، وصلى التراويح في سنة تسع وتسعين وسبعائة ، وعرض المنهاج للنووى على جماعة منهم الشيخ برهان ابراهيم الابناسي ، وحضر عنده دروسا في الفقه ، وسمع عليه بقراءة الشيخ تتي الدين الفاسي المالكي الموطأ رواية يحيي بن يحيي، وسمع على الشيخ ابراهيم بن محمد بن صديق في سنة خمس وثما نمائة مسموعاته من الاجزاء بقراءة التي المذكور وسمع عليه قبل ذلك صحيح البخاري [ ١١٠ – أ ] وقرأ له والده عليمه مسند الدارمي بقية العباس ، وسمع على القاضي زين الدين أبي بكر بن الحسين المراغي الدارمي بقية العباس ، وسمع على القاضي زين الدين أبي بكر بن الحسين المراغي

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في الدليل الشافى جـ ۱ ص ٧٩ رقم ٢٧٥ ، أنياه الفمرح٣ ص ٣٣٢ ترجمة ٤، الضوء اللامع حـ ٢ ص ١٧٧ - ١٧٨ ، شذرات الذهب حـ ٧ ص ١٧٧ - ١٧٨ المقد الثمن جـ ٣ ص ١٣٩ ترجمة ٢٨٨ .

 <sup>(</sup>۲) هو محمد بن أحمد بن على بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الفاسى ، ثم المكى ، تقى الدين ،
 توفى سنة ۸۳۲ ه / ۱۹۲۸ م - انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٣) هو ابراهيم بن محمد بن صديق و يدعى أبا بكر بن ابراهيم بن يوسسف الدمشقى الشافعى ،
 الممروف بابن صديق ، وبابن الرسام توفى سنة ٨٠٦ه / ٣٠٩ م - اثبا الغمر - ٢ ص ٢٧٠ ترجمة ٢ ، الضوء اللامع - ١ ص ١٤٧٠ .

<sup>(</sup>٤) هو هبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام الدارمي السمرة ندى ، توفى سنة ٢٠٥ ه / ٨٦٨م --الهبر جـ ٢ ص ٨ ٠ (٥) < بن > ساقط من ط ، ن ٠

<sup>(</sup>٦) هو ابو بكر بن حسين بن عمر بن محمد بن يونس العيَّانَ المراغي ، ثم المصرِي الشافعي ، توفي سِنة ٨١٦هـ/١٤١٣م -- انظر ترجمته بالمنهل .

بالمسجد الحرام صحيح مسلم وسن الدارقطني ، وقرأ عليه كتاب العمدة في شرح الزبدة لقاضي حماه شرف الدين البارزى ، وأذن له في الإفتاء والتدريس جماعة من الحفاظ والعلماء منهم قاضي القضاة جلال الدين البلقيني ، وقاضي القضاة ولى الدين أحمد بن عبد الرحيم العراق ، وخطيب دمشق ومفتيها شهاب الدين أحمد ابن حجى ، والشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الله الغزى العامرى ، وحضر دروس الشيخ حسام الدين الابيوردي بمكة في الأصول والمعاني والبيان والمنطق ، وتفقه على جماعة كثيرة من العلماء، وأفتى ودرس في المسجد الحرام في سنة تسع وممانما ثة وفيها استنابه والده في الحكم والخطابة ، ولزم دروس أبيسه إلى أن مات ، وولى قضاء مكة بعد موته بمدة ، ثم صرف ، ثم ولى إلى أن مات بعد مرض طويل في يوم الاثنين تاسع عشر شهر ربيع الآخرة سنة سبع وعشرين وثمانمائة بمكة ،

<sup>(</sup>٢) هو هبة الله بن عبد الرحيم بن ابراهيم ، المعروف بابن البارزى ، الشافس ، قاضى حماء ، توفى سنة ٧٣٨ هـ/ ١٤٣٧ م ، انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) «عبد الرحن» في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) هوأحمله بن حجى بن موسى توفى سنة ٨١٦ه / ١٤١٣م — المنهسل حـ ١ ص ٣٤٥ ترجمة ١٣٧

<sup>(</sup>ه) هو أحمد بن عبد الله بن بدر بن مفرج بن يزيد بن عثان ، العامرى ، الغزى ، المدمشقى، الشافعى توفى سنة ٨٣٢ هـ / ١٤١٩ م — المنهل حـ ١ ص ٣٢٩ ترجة ه ١٨٥ .

<sup>(</sup>٦) هو حسن بن على بن حسن بن محمد الاببوردى، حسام الدين، توفى سنة ٨٢٢هـ/ ١٤١٩م الضوء اللامع حـ٣ ص ١٠٩ ترجمة ٣٣٤.

وصلى عليه من بعد العصر ، ودفن بالمعلاه ، وتولى القضاء بمكة من بعده قاضى القضاه جلال الدين أبو السعادات مجمد بن ظهيرة .

أحمد بن محمد بن أحمد ، المسلامة شمس الدين العقيلي الانصارى البخارى المخارى .

روى عن جده لأمه العلامة الامام شرف الدين عمر بن محمد بن عمر العقيل ، وبه تفقه وبغـيره من الأثمـة الحنفية إلى أن برع فى الفقـه والأصلين والعربية وغير ذلك ، قال الحافظ عبد القادر في طبقات الحنفية كان شـيخا ثبتا إماما ، انتهى .

<sup>(</sup>٢) هو محسد بن أحمد بن محسد بن عبد الله بن ظهـــبرة ، توفى بعـــد أبيه بخسة وخمــين يوما سنة ٨٢٧ ه / ١٤٢٣ م ــــ الضوء اللامع ح٧ ص ٤٧ ترجمة ١٣٧٠ ٠

<sup>(</sup>١) وله أيضا ترجمـة في : الدليل الشافي جد ١ ص ٧٩ رقم ٢٧٦ ، تاج التراجم في طبقات الحنفية ص ٨ ترحمة ١٤ ٠

<sup>(</sup>٣) هو همر بن محمد بن عمر بن محمد بن أحمسه العقبلي ، الأنصارى ، همرف الدين ، توفى سنة ٩ ٩ ه ه / ١١٩٩ .

<sup>(</sup>٣) هو عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم ، ابن أبى الوفاه ، القرشى ، المصرى ، الحنفى ، صاحب « الجواهر الممنية في طبقات الحنفية » توفى سنة ٧٧٥ ه / ١٣٧٣ م – انظر ترجمته بالمنهل ، هدية العارفين ح ٢ ص ٩٩٠ .

قلت ومن تأليفه شرح الجاسع الصغير للامام محمد بن الحسن، ونظم الجامع الصغير نظما حسنا، وكان له إلمام بالأدب، ونظم القريض، توفى ببخارى فى الحامس من شهر رمضان سنة سبع وحمسين وستمائة، وحمد الله تعالى.

### ۲۷۹ - أحمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه ۱۳۱۲ - ۱۲۲۳ / ۲۲۲۰

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن حدين بن أحمد بن قاسم بن حبيب أحمد بن محمد بن عبد الدر عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق رضى الله عنهما، الشيخ الإمام العلامة مولانا بهاء الدين ، ويعسرف أيضا بسلطان ابن مولانا جلال الدين الرومي الحنفي .

كان من أئمة السادة الحنفية ، فقيها أصوليا ، نحويا بارعا ، دينا زاهدا ، له كرامات واحوال مشهورة عنه بتلك البسلاد ، وتصدر للاقراء والتدريس بعد

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن الحسن الشيباني ، صاحب الامام أبي حنيفة النعان ، توفى سنة ١٨٩ / ١٨٩ مركتابه « الجامع الصغير في الفروع » في الفقــه الحنفي -- العسبر - ١ ص ٣٠٢ ، هدية العارفين - ٢ ص ٨٠٠ .

<sup>(</sup>٢) هدية العارفين حـ ١ ص ٩٦ .

 <sup>(</sup>٣) في نسخ المخطوط « خمس وحمسين » والتصحيح من الدليل الشاني والمصادر المتداولة .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ٧٩ رقسم ٢٧٧ ، الدرر حـ ١ ص ٣١٧ ترجمة ٧٤٨ .

<sup>(•)</sup> في عامش نسخة س العبارة الآنية «مطلب في ابن منلاخونكار ساكن تونية الشهير بسلطان ولد ابن الشهير بحضرة مولانا عمدة المولوية ، قدس سره العزيز» ، وفي هامش نسسخة ط ﴿ سلطان ولد ابن حضرة مولانا منلا خونكار قدس الله تعالى روحهما ونور ضريحهما » .

موت والده بقونيا عدة سنين، وانتفع به الطلبة، وقصد بالفتيا من البلاد، وكان ذا حرمة وافرة عند ملوك الروم واصحاب دولهم مع عدم الالتفات إلى مافى أيديهم واقتفاء اثر والده فى التجرد والانضام عن الناس، إلى أن مات فى سنة اثنتى عشرة وسبعائة وهو ابن اثنتين وتسعين سسنة، ودفن بقونيا بتربة والده، وصلى عليه الشيخ مجد الدين الاقصرائى بوصية منه، وحمه الله تعالى .

# • ٢٨ - [ القاضى شهاب الدين بن مكنون الدمياطي ] ... ... - ١٤٢٦ م

أحمد بن محمد بن مكنون ؛ الفاضى شهاب الدين الدمياطى الشافعى ، قاضى دمياط .

كان فقيها فاضلا ، وله مشاركة فى غير الفقه ، « وكان له فضل » وأفضال ، توفى بدمياط فى ليلة الأحد ثانى عشرين شهر رمضان سنة تسع وعشرين وثمانمائة عن نحو ستين سنة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) هو محمد ن محمد بن محمد بن حسين الةونوى، جلال المدين ، توفى سنة ۲۷۲ هـ / ۱۲۷۳ م

 <sup>(</sup>۲) « بالافتاء » فى ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة فى : انباء الفمرح٣ ص ٣٧٣ ترجمه ١ ، الضوء اللامع ح٢ ص ٢٠٨ ترجمة ٩ ه ه ، شادرات الذهب ح٧ ص ١٨٨ ، ولم يذكره ابن تغرى بردى فى مخطوط الدليل الشافى ، انظر المطبوع منه ج١ ص ٧٩ رقم ٢٧٨ .

<sup>(</sup>e) «وكان له فضل » ساقط من ط ، ن .

### ۱۸۱ – [ أبو الطيب الفقيه الحلبي ] ۸۸۰ – ۲۰۸ م / ۱۱۹۲ – ۱۲۲۰ م

أحمد بن محمد بن يوسف بن الخضر بن عبد الله بن عبد الرحيم ، الشميخ ابو الطيب الفقيه الحلمي الحنفي .

مولده بحلب سنة نممان وتممانين وخمسمائة ، كان إماما فقيها بارها أصوليا ، درس مدة سنين بحلب، وسمع من أبى حفص عمر بن طبرزد، وحدث . كتب عنمه الحافظ شرف الدين الدمياطي وغيره ، توفي سنة ثممان وخمسين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

### ا ۲۸۲ – [ بدر الدین بن حنا ] ... ... – ۲۸۲ م ... ... – ۱۳۸۶ م

أحمد بن محمد بن محمد بن سليم بن حنا ، الشيخ الفقيه الفاضل بدر الدين أحمد بن محمد بن الصاحب الكبير أبو العباس بن شرف الدين « بن الصاحب فحر الدين بن » الصاحب الكبير (٥) بهاء الدين بن حنا المصرى الشافعي .

كان فقيها أديبا ، عالما مفتيا ، معدودا من أعيان [ ٢١١١] الفقهاء بالديار المصرية ، أفتى ودرس واشتغل ، وغلب عليه نظم الشعر، وله مصنفات وأشعار وموشحات ، وكان له اليد الطولى فى لعب الشطريج .

<sup>(</sup>١) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ٨٠ رقم ٢٧٩ .

<sup>(</sup>٢) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي ح ١ ص ٨٠ تم ٢٨٠، والنجوم الزاهرة ح ١١ ص ٣٠٧، الدرر ح ١ ص ٢٠٦،

<sup>(</sup>٣) « بن محمد » ساقط من ط ، ن .

<sup>(1) « »</sup> ساقط من ط ، ن .

<sup>(•)</sup> فى مخطوط الدليل الشافى ﴿ شَهَابِ الدَّينِ ﴾ .

ۇمن شعرە :

يهنيك ياعــود الأراك بثغــره إذْ أنت للاوطان غير مفــارق (٢) ان كنت فارقت العذيب وبارقا ها أنت مابين العُـــدَيْب وبارق

توفى يوم الجمعة تاسع عشرين جمادى الآخرة سنة ثممان ونممانين وسبعائة .

۲۸۳ - [ ابن المهماندار ] ... ... - ۱۳۹۱م

(٣) أحمد بن مجمد ، الأمير شهاب الدين بن المهما ندار الحلبي ، أحد أصراء حلب ثم نائب حماه .

كان من بيت رئاسة و إمرة ، وتولى عدة وظائف جليلة إلى أن تولى نيابة حماه – بعد حبس الملك الظاهر برقوق بالكرك – من قبل الاتا بك يلبغا الناصرى لما صار مدبر الممالك بالديار المصرية ، فلما خرج الملك الظاهر برقوق من حبس الكرك وتسلطن ثانيا قبض على المذكور مع من قبض عليه من أصحاب الناصرى ، وأمسك معه أخاه محمد بعد أن وقع لهما أمور ووقائع في يوم الحميس سابع عشرين ذي القعدة سنة ثلات وتسعين وسبعائة ، وقتلا معا يوم قتل الأتابكي

<sup>(</sup>١) ﴿ هَنْتُ ﴾ في النجوم الزاهرة .

 <sup>(</sup>٣) « العقبق » في النجوم ألزاهرة ، والدليل الشافي »

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي حـ ١ ص ٨٠ وقم ٢٨١ ، تاريخ ابن قاضي شهبة ص ٣٩٣ .

<sup>(</sup>٤) في نسخة ف تكرار ﴿ لما صار مدير المالك بالديار المصرية ﴾ •

<sup>(</sup>ه) ﴿ ومسك معه أخوه ﴾ في ن ، وهو خطأ واضح .

#### ۲۸۶ – ابن عربشاه ۱۹۷ – ۲۸۶ / ۱۳۸۸ – ۱۹۰۰

أحمد بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم ، الشيخ الامام، العالم العلامة ، البارع المفنن الأديب ، الفقيسه ، اللغوى ، النحوى، المؤرخ شهاب الدين أبو العباس الدمشقى الحنفى المعروف بابن عربشاه .

كان امام عصره في المنظوم والمنثور ، تردد إلى القاهرة غير مرة ، وصحبني في بعض قدومه إلى القاهرة ، وانتسج بيننا صحبة أكيدة ومودة ، وأسمعني كثيرا من مصنفاته نظما ونثرا ، بل غالب ما نظمه وألفه ، وكانت له قدرة على نظم العلوم وسبكها في قالب المديح والغرزل ، وسيظهر لك ذلك [ ١١١ ب ] فيما كتبسه إلى لما استجزته إذ كتبه لى بخطه ، واسمعني ذلك ايضا من لفظه غير مرة ، وهو هـــذا :

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح ١ ص ٨٠ رقم ٢٨٢ ، حوادث الدهور ص ٨٨٥ النبو المسبوك النبوم الزاهرة ح ١٠ ص ٢١٦ ترجمة ٣٧٩ ، النبر المسبوك ص ٣٢٥ وما بعدها ، وورد في الشذرات جزء كبير من ترجمة ابن مربشاه نقلا عن المنهل ، شذرات الذهب ح ٧ ص ٣٢٠ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ كَانَ أَمَامًا فِي عَصَرُهُ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>١) ﴿ إِلَّ ﴾ فان ،

### بستم الله الرخمن الرخيم

الحمد لله الذى زين مصر الفضائل بجال يوسفها العزيز، وجمل حقيقة ذراه عاز أهل الفضل، في به كل مجاز ومجهيز، أحمده حمد من طلب إجازة كرمه فاجاز، وأشكره شكرا أوضح لمزبد نعمه علينا سبيل المجاز، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، (٢) ويعيب سائله ، ويثيب آمله ، ويطيب لراجيه نائله ، وأشهد أن سيدنا عجدا عبده ورسوله ، سيد من روى عن ربه ، وروى حنه ، وأشهد أن سيدنا عجدا عبده واخذ عنه ، صلى الله عليه ، ما رويت الأخبار ورويت الآثار ، وخلدت اذكار الأبرار في ضحائف الليل والنهار ، وعلى آله وأصحابه وتابعيه وأحزابه ، وسلم ، وكرم ، وشرف ، وعظم ،

أما بعد فقد أجزت الجناب الكريم العالى ، ذا القدر المنيف الغالى ، والصدر الذي هو بالفضائل حالى ، وعن الرذائل خالى ، المولوى الأميرى والصدر الذي هو العالمي العاملي العربيق الكاملي الفاضلي المعدومي الجمالي

<sup>(</sup>١) ﴿ يُوسَفُ ﴾ في ط ، ن .

<sup>·</sup> اله > ساقط من ط .

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَمِنْ رُونَ عَنْهُ ﴾ في النجوم •

<sup>(</sup>٤) ﴿ ورؤيت ﴾ في شذرات الذهب ج ٧ ص ٨٠٠٠٠

<sup>(</sup> o ) « وظهرت » في النجوم .

<sup>(</sup>٩) « وعلى آله وأصحابه » ساقط من النجوم ه

<sup>(</sup>v) والأمير » في ط ، ن ه

<sup>(</sup>٨) [ ] اضافة من النجوم ه

<sup>(</sup>٩) «الكامل» ساقط من النجوم ·

أبا المحاسن ، الذي ورد فواضله وفضائله غير آس. ، يوسف بن المرحوم المقدر الأشرف الكريم العالى المولوى الأميرى الكبيرى [ الأتابكي ] المالكي المخدومي السيفي تغدى بردى الملكي الظاهري ، أدام الله جماله ، وبلغه من المرام كاله ، وهو ممن تغذى بلبان الفضائل ، وتربي في حجر قوابل الفواضل ، وجمل اقتناء العلوم دأبه ، ووجه إلى مدين الأداب ركابه ، وفتح إلى دار الكالات بابه ، وصدير أحرازها في خزائن صدره اكتسابه ، فحاز بحمد الله تعمالي حسن الصدورة والسيرة ، وقرن بضياء الأسرة صدفاء السريرة ، وحوى الساحة والحماسة ، والفروسية والفراسة ، ولطف العبارة والبراعة ، « والعرابة واليراعة » ، والشهامة والشجاعة ، فهو أمير الفقهاء ، وفقيه الأمراء ، وظريف الأدباء ، وأديب الظرفاء [ ١١١٢ ] فهما تصدفه صف وأكثر فإنه لأعظر مما قات فيه وأكثر ، فأجزت له معولا عايه ، أحسن الله اليه أن يروى عني هذه مما قات فيه وأكثر ، فأجزت له معولا عايه ، أحسن الله اليه أن يروى عني هذه

<sup>(</sup>١) ﴿ غُراسَ ﴾ في النجوم ،

<sup>(</sup>۲) [ ] اضافة من النجوم .

<sup>(</sup>۳) « السفیری » فی النجوم ، و دو تحریف ،

<sup>(</sup>٤) ﴿ المالِي ، ق ن ،

<sup>(</sup>٥) ﴿ أَمْنِ ﴾ في النجوم .

<sup>(</sup>٦) ﴿ تَدْيِنَ الْأَحْرَابِ ﴾ في النجوم .

<sup>(</sup>٧) ﴿ العرابة والبراعة ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٨) ﴿ الْأَعْظُمْ ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٩) « واكير » في شذرات الذهب ح ٧ ص ٢٨١ .

<sup>(</sup>١٠) فى النجوم « أن يروى عنى ما لى من منظوم ومناور، ومسموع ومسطور، بشروطه المعتبرة ، وقواعده المحررة عموما » النجوم الزاهرة حـ ١٥ ص ٩١٥، . • • •

المنظومة ، المزبورة المرقومة ، التي سميتها جلوة الامداح الجمالية في حلّتي العروض والعربية ، عظم الله تعمالي شأن من أنشئت فيه ، وحرسه بعين عنايته وذويه ، وسائرما يجوز لى وعنى روايته ، و ينسب إلى علمه ودرايته ، من منظوم ومنثور، ومسموع ومسطور ، بشروطه المعتبرة ، وقواعده المحررة ، عموما ، وما أذكرلى من مصنفات خصوصا ، فن ذلك مرآة الأدب في علمي المعاني والبيان ، منها بعد ذكر الخطبة ، في تقسيم العربية وذكر فائدته وأفسامه :

تسر بل الفضل بين العُجْب والعجب يعقول مَنْ يَمْ وَ وصلى يكتسب أدبي عن الخطا الني بدر من العرب عن الخطا الني بدر من العرب في ننها يصرفى الفضل كالشهب ينال من نالها مارام من الرتب وروحها العلم والحثمان من أدب ترى الصحاح كنغر زين بالشّنب ترى الصحاح كنغر زين بالشّنب

بدا بتاج جمالٍ فی حُلی أدب بدر تأدب حستی کُلّه أدب یَصُن کلامی وخطِّی فی معاهدتی هـذا وقـدر علومی کالبر وج عُلا أصولها مثل أبواب الجنان زَهَتْ خُذْ بِکْر نظـم تجلَّت وجْهها غَنَل فرید لفظی اذا ما رمت جوهر،

<sup>(</sup>۱) جاء فى كشف الظنون أنها فى نحو ألفى بيت ، وجاء فى الضوء اللامع « وصنف نظما ونثرا مرآة الأدب فى علم المعانى والبيان والبديع وسلك فيسه أسلوبا بديما نظم فيه التلخيص ، عمسله قصائد غزلية كل باب منه قصيدة مفردة على قافية » الضوء اللامع ح ٢ ص ١٣٨ ، كشف الظنون .

<sup>(</sup>٢) في ها مش نسخة س تعليق بخط الناسخ نصه « فائدة علم الأدب المسمى بعلم العربية الاحتراز عن الخطأ تقديرا أو تحريرا فأشار الى ذلك » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش ﴿ يشير الى قسمة علم العربية الى اثني عشر قسما » •

<sup>(</sup>ع) في الهامش « الأصول منها تمانية » .

<sup>(</sup>ه) في الهامش ﴿ يشير الى عَلَمُ اللَّهُ ﴾ ﴿

الى عقود فهدذ الصّرف كالدَّهب (٢) سيف فدونك علم الضّرب والضّرب والضّرب فقل هي الدُّر واقصد نحونا تُصب (٤) علم المماني وفي حسني وفي حسني وفي حسني وفي حسبي فن البيان غدا مرآة مُطلبي علم العروض مناط الودّ بالسّبب نظم القوافي فخذ علمي وسل نسي (٧)

و إن تصرّف من عَقد ومن عُقدد الفظى من السّهد مشتق بخطّی ذا اصل المعانی اذا مارمت من کلمی ممنای زاد علی حُسنی فصنّف فی طحورًا أبین کما طورًا أبین لذا طبعی وشمری وأوزانی یُناط بها حسنی وظرف وآدابی قد انتظمت (۱۱۲ ب)

خدى لريحان خَطِّ ليس في الكُرتب

قد أخلف البان قدّى حين خَطَّ على

<sup>(</sup>١) في الهامش « يشير أني علم الصرف » .

<sup>(</sup>٢) فى الهامش «يشير الى علم الاشتقاق» ؛ ثم جاء بالهامش: « عده ثلاثة علوم يبحث فيها عن مفردات الألفاظ ، الأول من حيث المادة ، والثانى من حيث الصدورة ، والثالث من حيث الأصالة والفرهية » .

 <sup>(</sup>٣) فى الهامش < يشير الى علم النحو فانه يبحث فيه عن أصل المعنى المأخوذ من الكلام فالبحث فيه عن الألفاظ المركبة وهو أعم من أن يكون نظما أو نثراً .</li>

<sup>(</sup>٤) فى الهامش « يشيرالى علم المعانى فانه يبحث فيه عن النكت الزائدة فيه على المعنى المقصود فى أصل الكلام نظما كان أم نثرا » .

<sup>(</sup>٥) فى الهامش ﴿ يَشْيَرُ الى عَلَمُ البَيَانُ فَانَهُ يَبِيْحَتْ فَيْسَهُ عَنْ طَرَقَ دَلَالُةُ الْكَلَامُ عَن المَمَى ظَهُو رَا أَو خَفَاءَ ﴾ .

<sup>(</sup>٦) فى الهامش « يشــيو الى علم العروض فانه يبحث فيه عن الكلام المقررن من حيث الوزن » .

<sup>(</sup>٨) ﴿ قد خلف > في شذرات الذهب ح ٧ ص ٢٨٠٠ .

ردونك علم الخَـطُ لا تخب علم الخَـطُ لا تخب علم القريض مع الإنشاء والحُطَب (٢) واحفظ تواريخ ما أُمليه من نجي عند البيان عقول العُجْم والعَرَب (٤) مكمل الحسن بين الرأس والذّنب

هـذا على أصل حُسنى يستزاد فلا في وصفى النَّظم والنَّر البديعُ خفْذُ وان تُحَاضر فحاضِر في مُعازلتي واقصد بديع معانى التي بهرت إنى أَنَا البدر سارٍ في منازله

ومن ذلك العقد الفريد في علم التوحيد وأوله بعد ذكر الخطبة :

له مقلة كحلا وخلة مُورَد فيسال ما التوحيد وهو يُعَربد للاموات والكون يشهد بسراه هواك القاتل المتعمد وقد نُشر الاموات والحوض يُورد

سَبَى القلب ظبى من بنى العلم أَغَيْد أُوَحِد من إنشأه للخلق فتنة فقلت له الإيمان بالله مَنْ يرى فبالدُّكُتُبوالأفلاك والرَّسلُ صِلْ فتى وان تُفْدني هَجْرًا أَفُرهُم يوم يِمْتَتِى

<sup>(</sup>١) في الهامش « يشير الى علم الخط وأنه أصل في علم العربية ، لكنه بالنسبة اليها معدود من العلوم الثمانية فرع » -

<sup>(</sup>٢) فى الهامش : ﴿ يشير الى علم القريض والانشاء ؛ فانهما يبحثان عن الكلام من حيث المحاسن والمعايب ، القريض من المنظوم ، والانشاء عن المنثور » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش: «يشيرالى علم المحاضرات فانه لايرجع فيه الى أصل بل تراد فيه القوىعلى حسب ما ينجدد من الزمان وتقتضيه الأحوال في المقامات ، ومنه علم النار يخ والشروط والروز نا مجات » ف

<sup>(</sup>٤) فى الهامش : « يشير الى علم البديع فانه هنــد طائفة من علماء العربية غزيرا لمــا فيه من الفوائد الكثيرة والشعب الغزيرة ، وعند طائفة هو ذيل مكــل لعلمى المعانى والبيان فيه على الاختلاف بقوله « مكــل الحسن بين الرأس والذنب » وهما من مناؤل القمر .

وقد كُوِّرت شَمْسُ وشُقَقت السَّمَا وقد نُصِب الميزان وامتدَّ جِسْرُهَمْ أَادى وقد شَبَّنْت كَفِّى بذيـله حبيبي بمـا استحلات قتل مُسبَرًّ لِي فقال أما هذا بتقدير من قضى فقلت بلى والحسير والشَّر قُلَدرا فقال فن هذا الذى ذاك حُكْمه فقلت إلى واحسدُّ لا مشاركُ

وكل الورى نحو القصاص تحشّدوا وأقبلت فى ثوب الجمال تردد وتضريح أكفانى ولحظك يَشْهَد وما ذنبه الاضى فيك مُكمد وحكم مضى ما فيه قـطُ تردَّد وكلُّ بتقـدير المهيمن مُرْصَد وتقـديره صـفهُ لَكَيْما أُوحَدُد له لم يـلدُ كَلًّ ولا هـو يـولد

واستطردت من ذلك الى تنزيه الذات وذكر الصفات الى أن قلت :
هــوالله من أنشاك للخــلق فتنــة ليسفك من جفنيه ســيف مهنّدُ
وممــا حضرنى من أواخر العقد فى أشراط الساعة ، وقد ذكرت برمتها :

[1117]

وَحِبُّ بدا بالغـرب ليـلا فاشرقت ديا جـيره والشَّرق أسـود مظـلم فأرجف قوم أنَّها الشمس قد بدت من الشرق حـتى تاب عـنَى لُوَّم فأحيا فـؤادى بِاللها فـكأتما تدلَّى من الأفـلاك عيسى المعظَّم وقـد صحت الأخبـار في ذاك كلَّه فآمنت بالمجمـوع والله أعـلم

وِمِن ذلك ما قلته في أصول الفقه منه في حديث العُسَيْلة :

ألا وارْ وِ عَنْ نفرى حديث عُسَيْلة فشهـرته زدات على غاية المـنّ

ومنه فى من قعد فى صلاة الصبح مقدار التشهد فطلعت الشمس قبل الخروج من الصلاة بفعله ، وأن صلاته فسدت عند الإمام لأنها شابها ما أخرجها إلى صفة القبـح . فيفضحني فحر من الفرق يسطمُ

يُواصل في ليــل مرز \_ الشُّغر ساتر فيالك وصلا كالصَّلاة وحسنها تُشابُ بقبح عنــدما الشَّمس تَطَّام

ومنه في بحث النكرة المنفية والمثبتة وحكمها في الحالين:

إذ صيرتنى فـردا في الهــوى نَـكِره فعمنى حكها ضرورة ضرره الكنها أطلقت منها لها أسره خصت فذاك لامر حكها أمره

أموذ بالله من أجفانك السُّحرة ومااكتفتأن جفت بلاخلقت ونفت خصت وقــد اثبتت قلبي بأسهمها وقيسل عمت جميع المذنفين فإن

ومن هذه القصيدة في بحث المشترك وحكمه :

شمسا ولسلا وكل قال ما نظره وذا رأى ليــل شعر ساتراً قمــره مثل الشُّريكَيْن في دار وفي شجـره شرط النامل حــتى تَقْتَفُوا أنسره

قوم تراءُوك قالوا الجيون فاختلفوا هذا رأى شمس وجه تحت جنح دجى هــذا تهيا له هــذا وذاك لذا وانهــم وقفــوا في حكمهم وقَفَــوا

ومن ذلك ما قلته في النحو مقدمة ، استحضرت منها في وصف الأسماء : أيا جارتي اسماخذي وصفي الأسما

حبيي أُسمَى من ذرى الشمس في السَّما [ ۱۱۳ ب ]

وآخـر مبــنى على شيمــة شمــا له من سجاياه وذا واجب حَتَّما بجــر فلا تنــوين ياجارتي عُدمًا وعاك فسلم يصرف نداه إلى أُعْمَى

وذلك نوعان عن الفصل معرب وذاك عليــه عـامل ومحــزك فمن ذاك ما لم ينصرف عن جناية وان تبتسغى جسر المكارم فافتحى

<sup>(</sup>١) ﴿ صيرورة ﴾ في ن و

رمنهــا :

حكى مُحَـرا عدلا وطلحة فى السّخَا وزينب فى المَشَى وفى ظُرْفها سَلْمى ومن مصنفاتى المنثورة تاريخ تمولنك عجائب المقدور فى نوائب تيمور، ومنها فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء، ومنها خطاب الاهاب الناقب وجواب الشهاب الثاقب، ومنها الترجمان المترجم بمنتهى الارب فى لغـة الترك والعجم والعرب، ومن النظم القصيدة المسماه بالعقود النصيحة أولها:

لك الله هـل ذنب فيعتذر الجانى ومن سوء حظ الصب أن يلعب الهوى ومن شريم الأحباب قتـل محبهـيم فهما يَـزِدْ ذُلًا يَهِـزُوا تَمَنَعًا فهما يَـزِدْ ذُلًا يَهِـزُوا تَمَنَعًا وأعذب لفظا في مسامع مفـرم يمـوت فيحييه تنسم قُـرْبه وما أنس لا أنس الحبيب وعــذلى فيماس تسليما بلفتــة باسم

بكى صدق ما أنهاه أنى بكم فان بأحشائه والحب يومى بولعان إذا علموه فيهم صادقا عان ومهما يَرُم وصلا يُقاطع بهجران من الحب مُت وجدا ولا تشك هجرانى ف حَمَّ فيه أفنانى وكم منه أحيانى تُرافَبُنَا قد مر بي هن غزلان وواعد تقبيد لا بغمدزة نعسان

<sup>(</sup>١) عن مصنفات ابن عربشاه انظر هدية العارفين ج ١ ص ١٣٠٠

<sup>(</sup>۲) طبع هذا الكتاب عدة طبعات آخرها بعنوان : عجائب المقدور فى نوائب تيمور – تحقيق د . على محمد عمر – القاهرة ١٩٧٩ .

<sup>(</sup>٣) فى أسماء هذه الكتب تقديم وتأخير في نسخه ن .

<sup>(</sup>٤) في ها مش نسخة س ﴿ فِي يُولِعِ ﴾ .

<sup>( • ) ﴿</sup> الصادق العاني ، في ن وَ

ومن ذلك غرة السمير في دول الترك والتتر ، وكان عند كتابة هذه الإجازة لم يتم ، واقتصر في النذكرة على هذه المصنفات العشرة للوجازة لا الاجازة .

هذا وأما مولدى فداخل دمشق ليلة الجمعة الخامس والعشرين من ذى القعدة سينة إحدى وتسعين وسبعائة ، [1114] واتفق أن توجهت فى الفتنة الواقعة فى سنة ثلاث وثما ثمائة من تمرلنك المخذول مع الإخوة والوالدة إلى سمرقند، ثم إلى بلاد الخطا، لطلب العلم الشريف، وأقمت ببلاد ما وراء النهر مشغولا بذلك، فن رأيت من المشايخ وأخذت عنه السيد الشريف محمد الجرجاني نزيل سمرقند بمدرسة ايدكو تمور، والعلامة الشيخ شمس الدين محمد الجزري نزيل سمرقند بباغ خدا، والخواجا عبد الأول وابن عمه الخواجا عصام الدين بن العلامة الخواجا عبد الملك وهما من أولاد صاحب الهداية الشيخ الجليل برهان الدين المرغينياني الحنفي رحمه الله، ومولانا أحمد الترويذي الواعظ، ومولانا أحمد القصير، ومولانا حسام الدين الواعظ إمام مسجد « السيد » الامام، وشيخه الخواجا محمد البخاري توفى بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم فى أواخر سنة اثنتين وعشرين

<sup>(</sup>۱) توف سنة ۸۰۷ه/ ۱٤۰۶ م -- انظر ترجمة تمر وقيل تيمور بن أيتمش ، وهو تيمور لنك بالمهـــل .

<sup>(</sup>۲) هو هلى بن محمد بن هلى ، زين الدين أبو الحسن ، الشريف الجرجانى توفى سنسة ١٨١٤هـ/ ١٤١١ م ، وقيل ٨١٦هـ/ ١٤١٣م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف ، أبو الخير ، الجزرى ، الشافعى ، توفى سنة ٣٣٣ هـ/ ١٤٣٩ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ السيد ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) هو محمـــد بن محمد بن محمود ، الحافظي ، البخارى ، الحنفى ، المعروف بخواجه بارســا ، النقشيندى ، الصوفى ، ترفى سنة ٨٢٢ هـ/ ١٤١٩ م ــــ هدية العارفين حـ٢ ص ١٨٣ ،

وثمانمائة ، وقد فسر الفرآن العظيم في مائة مجلد، وكان قد التزم في بعض أوقاته أن لا يخرج في وعظه وتذكيره مدة ما بقي من عمره عن تفسير قوله تعالى ( الله نور السموات والارض ) واستمر على ذلك مدة ، ثم التمس منسه الانتقال الى غسيرها فانتقسل .

ورأيت فى سينة تسع وثمانمائة الشيخ العريان الأدهمى بسمرقند المعمر اذ ذاك ثلاثمائة وخمسين سنة، على ماهو المشهور المتواتر بينهم، و بلغنى أنه تزوج بعد ذلك بكرا، وتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة فى بلاد تركستان.

واستفدت اللسان الفارسي والخط الموغولي واتقنتهما ، واجتمعت في بلاد المغل بالشيخ برهان الدين الأُنْدُكَاني والقاضي جلال الدين السَّيرامي وأخذت عنهما، وقرأت النحو على مولانا حاجى تلميذ السيد الشريف.

ثم توجهنا إلى خوارزم فاخذت عن مولانا نور الله ، ومولانا أحمد الواعظ السرائى بن شمس الأثمـة ، وكان يقال له ملك الكلام فارسـيا وتركيا وعربيا ، ثم توجهنا إلى بلاد الدشت وسراى وحاجى بزخان وبهـا العلامة [ ١١٤ ب ] البحر الزاخر مولانا حافظ الدين مجمد بن ناصر الدين مجمد البزازى الكردرى ، فاقمت

<sup>(</sup>١) سورة ٢٤ النور آية رقم ٣٥ .

<sup>(</sup>٢) عن هـــذه البلاد افظر صبح الأعشى حـ ٤ ص ٦ ه ٤ وما بعدها ، وقد ورد عن حاجى بزخان في رحلة ابن بطوطة أنها مدينة الحاج ترخان ــــ رحلة ابن بطوطة ص ٣ ه٠٩

عنده نحوا من أربع سنين ، وأخذت عنه الفقه وأصوله ، ثم توجهت الى قيريم واجتمعت من علمائها بمولانا احمد بيروق ، ومولانا شرف الدين شارح المنار ، وتوفى سنة سبع وأربعين وثمانمائة بأدرنة ، وكان مولانا السلطان الملك الظاهر أبو سعيد محمد جقمق خلد الله تعالى أيامه طلبه من القديريم فتوجه الى الشام فلم يمكنه الملك مراد بن عثمان وامسكم عنده فى أدرنة الى أن توفى رحمه الله تعالى .

واجتمعت في قيريم أيضا بمولانا مجرود البلغارى ، ومولانا محمد اللب ابى ، وعبد المجيد الشاعر الأديب صاحب قصة يوسف المسهاه بمؤنس العشاق بالتركى وهي من أطرف ما صنف .

ثم قطعت بحر الروم الى مملكة ابن عثمان فاقمت بها نحوا من عشر سنين ، فتر حمت للملك غياث الدين أبى الفتح محمد بن أبى يزيد بن مراد بن ادرخان ابن عثمان رحمه الله تعالى كتاب جامع الحمكايات ولا مع الروايات من الفارسي الى التركى فى نحو ست مجلدات ، وتفسير الامام أبى الليث السموقندي ، وتعبير

<sup>(</sup>١) هو المليم القرم ، انظر صبح الأعشى ح ؛ ص ٩ ه ؛ وما بعدها •

<sup>(</sup>٢) توفى سنة ٨٥٧ه / ١٤٥٣م — انظر ترجمة جقمتى بن عبد الله العلائى ، السلطان الملك الظاهر ، بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) ئوفى سنة ه ٨ ٨ ٨ ٨ ١ ٩ ١ ١ م — انظر ترجمة مراد بن عمد كرشجى بن عنمان ، بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) د الكبان ، في ن ٠

<sup>(</sup>ه) هو عبد المجيد بن ..... القريمي ، شم الرومي ، غير معروفه سنة وفاته ، هدية العارفين = ١ ص ٩٤٠ ه

<sup>(</sup>٦) توفى سنة ١٤٣١/ ٨٨٤ م – انظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>۷) هو نصر بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب، أبو الليث السمرقندي، الملقب بامام الهدى ، توفى سنة ۳۷۳ ه / ۹۸۳ م حــ هدية العارفين ح ۲ ص ٤٩٠ .

القادرى بالتركى نظما، ثم باشرت عنده الانشاء، فكتبت عنه إلى ملوك الأطراف عربيا وفارسيا وتركيا، وقرأت المفتاح على مولانا برهان الدين حيدرة الخوافى.

فلما انتقل إلى رحمة الله تعالى ابن عثمان سنة أربع وعشرين وثما نمائة توجهت إلى الوطن الفديم فدخلت حلب المحروسة يوم الجمعة عيد الأضحى سنة أربع وعشرين وابن قصروه بها عاص ، فأقمت بها نحوا من أربعة أشهر، ثم توجهت الى الشام فدخلتها فى شهر ربيع الآخره سنة خمس وعشرين وثما نمائة ، فلم أتوجه الى الشام فدخلتها فى شهر ربيع الآخره سنة خمس وعشرين عثمائة ، فلم أتوجه الى أحد، وكففت قدم السمى فى ذيل القناعة ، الى أن قدم العلامة العالم العامل الراهد العابد مولانا علا الدين أبو عبد الله مولانا محمد بن محمد البخارى سقاه الله من رحيق رضوانه وأسكنه فردوس جنانه فى اواخر المحرم سنه اثنتين وثلاثين وثمانمائة مع الركب الشامى من الحجاز الشريف [ ١٠٥ — ١] فانقطعت إلى محمد الله تعالى يوم الحميس ثامن شهر السم و لا زمت خدمته إلى أن توفى إلى رحمة الله تعالى يوم الحميس ثامن شهر

<sup>(</sup>۱) هو كتاب في « تمير الرؤيا » ألفه نصر بن يمقوب البغدادى، الشهير بالدينورى، أبو سعد، المتوفى بمد سنة ٣٩٧ ه/ ٢٠٠١م – ألفه للخليفة العباسي القادر بالله، فعرف به – هدية العاوفين ح٢ ص ٢٠٠٠٠

<sup>(</sup>۲) هو کتاب مفتاح العـــلوم ليوسف بن محمـــد بن على السكاكى ، المتو فى ســـنة ۲۲٦ ه / ۱۲۲۸ م -ـــ هدية المارفين حـ ۲ ص ۵ ه ه .

<sup>(</sup>۳) هو حیدرهٔ الخوافی الشیرازی ، ثم الرومی ، برهان الدین ، توفی سنة ۸۲۰ هـ / ۱۹۱۷ م ، شذرات الذهب جـ۷ ص ۱۶۵ .

<sup>(</sup>٤) هو قصروه بن عبد الله من تمراز الظاهري ، سيف الدين ، توفى سنة ٨٣٩ هـ/ ٢٠٩ م مست انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) أوفى سنة ٨٤١ هـ /١٤٣٧ م سـ عقد الجمان ، وفيات ٨٤١ هـ ، الفســو، اللامع حـ ٩ ص ٢٩١ ترجم ٢٥١ ، شذرات الذهب حـ ٧ ص ٢٤١ .

<sup>(</sup>٦) « الشامي » ساقط من ط ، ن .

رمضان سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ودفن بسطح المزه ، ونسأل الله تعالى حسن الحاتمية بمنه و يمنه ، الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا مجد خير خلقه وآله وصحبه أجمعين ، حسبنا الله ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ، كتب فقير عفو الله أحمد بن مجمد بن عبد الله بن إبرهيم بن عربشاه الحنفى سامحه الله تعالى فى غرة شهر الله المبارك ذى الحجة الحرام عام ثلاث وخمسين و بمانمائة بالقاهرة المنصورة جعلها الله دار الاسلام الى يوم القيامة بخانقاه سعيد السعداء ، وأصحابه والتابعين والسلام .

(٥) من نظمه أيضا معمى:

وجهك الزاهى كَبَـدْرِ فُوق غُصْنِ طَلَعًا وَاسْمِكُ الزاكى تَمَشْكًا قُ سَــنَاهًا لَمَعًا

<sup>(</sup>۱) في ها مش شيخة ص المتن ﴿ مطلب في موضع دَفَنَ الشَيخِ البِخَارِي وَرَّ بِنَهُ بِسَطِحِ المُزَةُ في فــراءُ الشام بالقرب مَن ربوتُها ﴾ وهو الامام البخاري المحدث رحمه الله تمالي ﴾ •

<sup>(</sup>٣) « » لفظ الجلالة ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٣) « القيام » في ط ، ن ·

<sup>(</sup>٤) خانقاة سعيد السعداه : وعرفت بالخانقاة الناصرية ، والخانقاه الصلاحية ، أوقفها برسم الفقراء الصوفية السلطان صلاح الدين الأيوبي وذلك في سنة ٥٦٥ هـ/ ١١٧٣ م - ، كانت من قبل دارا تعرف بدار حميد السعداه ، وهو الأستاذ قنبر ، و يقال عنبر أحد الأستاذ بن المحنكين من خدام القصر الفاطمي ، وعتيق الخليفة الفاطمي المستنصر، قبل سنة ٤٤ه ه / ١١٤٩ م - المواعظ والاعتباد ح ٢ ص ٤١٥ ه

<sup>(</sup>٥) ورد فى النجوم ﴿ فَكَانَ ثمـا قاله فى أُواخَرَ هَذَهُ الاَجَاوَةَ ﴾ من النظم ، أبيات مع ما فى امم يوسف : » حـ ١٥ ص ١٥٥ ، د ورد فى الدليسل الشافى ﴿ وَمَنْ شَسَمُوهُ مَعْمًا فَى امْمَ جَامْعُهُ » حـ ١ ص ٨٠٠

ف بُيُسوتِ أذن الله مه لها ان تُرْفَعَا مكسما صَعْفه تملق الحسن فيسه أجمعا

قلت وناهيك بها دلالة على علم كثير وفضل غزير، فلله دره، ما كان أحرصه على ملازمة الأفاضل لتحصيل الفضائل .

وتوفى يوم الاثنين خامس عشر شهر رجب سينة أربع وخمسين وثمانمائة بالقاهرة ، رحمه الله تعالى وعفا عنه ، عن اثنتين وستين سنة وستة أشهر وعشرين يوما ، رحمه الله تعالى .

• ۲۸ – علم الدين الأخنائي ... ... – ۲۸۳ م ... ...

أحمد بن مجمد بن مجمد بن مجمد بن مجمد بن ابى بكر بن عيسى بن بدران ، القاضى علم الدين بن قاضى القاضى علم الدين بن قاضى القضاض علم الدين بن القاضى المالكي ، أحد نواب الحمم القضاة [ ١١٥ ب ] علم الدين الأخنائي المالكي ، أحد نواب الحمم بالقاهرة .

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل ومخطوط الدليل ، وفي الدليل المطبوع ﴿ صححه ﴾ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ يَلْغَى ﴾ في النجوم .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافى جـ ١ ص ٨١ رقم ٢٨٣ ، النجوم الزاهرة حـ ١٥ ص ٥٦ ، شدرات الذهب حـ ٧ ص ٢٤ ٢ ص ١٧٠ ترجمة ٣٨٤ والاختائى ، نسبة الى قرية اختواى بمركز طنطا بالغربية بمصر -- القاموس الجغرافى حـ ١ ص ١٣ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ بن محمد ﴾ ساقط من ن ف

كان فقيها فاضلا مستحضرا لفروع مذهبه ، وهو من بيت علم ورئاسة وفضل ، ناب في الحكم عدة سنين ، وكان مشكور السيرة في أحكامه ، وله ثروة وحشم ، مات بعد مرض طويل بالقاهرة في يوم الأربعاء خامس عشرين شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

# ۲۸۶ - قاضى القضاة شهاب الدين بن المحمرة - ۲۸۶ - ۱۶۳۹ م

أحمد بن محمد بن صلاح ، قاضى القضاة شهاب الدين المعروف بابن المحمرة ، (۲) قاضى قضاة الشافعية بدمشق ، وشيخ الخانقاه الناصرية المعروف بدار سعيد السعداء ، ثم شيخ الصلاحية بالقدس ،

مولده في شهر صفر خارج القاهرة سنة تسع وستين وسبعائة ، ونشأ بالقاهرة وطلب العلم ، و برع في الفقه والأصول والعربية ، وأفتى ودرس وناب في الحم سنين ، ثم تنزه من ذلك مدة ، وولى مشيخة خانقاد سعيد السعداء مدة طويلة ، ثم ولى قضاء القضاة الشافعية بدمشق في دولة الملك الأشرف برسباى من غير سعى، فباشر بعفة ، وحمدت سيرته الى أن عزل بقاضى القضاة وكاتب السر كال الدين

<sup>(</sup>۱) ﴿ بَعْضَ ﴾ في ط ، ن ، وهو تحريف وأضح ٠

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة فى: الدليل الشافى حـ ۱ ص ۱ ۸ رقم ۲۸۶ ، وورد فى الضوء اللامع اسمه ٤ أحد بن محمد بن عبان بن مضر بن عيسى بن عبان ، الشهاب أبو العباس ، الأموى ، العبانى ، القاهرى ، الشافى ، و يعرف بأبن المحمرة وهى أمه نسبت الى التحمير من الحمرة ، و بأبن السمسار - الضوء اللامع حـ ٢ ص ١٨٦ ترجمة ، ١٥ ، شذرات الذهب حـ ٧ ص ٢٣٤ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ القضاة ﴾ في ط ، ن ،

 <sup>(</sup>٤) ورد في الضوء أنه ولد سنة ٧٠٧ ه .

عمد بن البازرى فى شهر رجب سنة خمس وثلاثين وثما تمائة فعاد إلى القاهرة على وظائفه من مشيخة سعيد السعداء وغيرها ، ودام على ذلك مدة إلى أن طلب وخلع عليه باستقراره فى مشيخة الصلاحية بالقدس الشريف ، فتوجه إلى القدس ودام به إلى أن توفى ليلة السبت سادس عشر شهر ربيع الاخر سنة أر بعين وثما تمائة .

وكان شيخا نيرا فاضلا ، بارعا متجملا ، وقورا ، ذا شيبة نيرة ، ولسان فصيح ، طلق العبارة ، معدودا من أعيان الفقهاء الشافعية ، والمحمرة نسبة إلى التحمير من الحمرة .

قال المقريزى: وكان أبوه وعمه من سماسرة الغلال بساحل بولاق، وولد هو بالمقس [ ١١٦٦] خارج القاهرة في التاريخ المذكور، وقرأ القرآن الكريم في صغره، وعدة كتب مابين فقه وأصول، وعربية ومعانى، وبيان وحديث، واشتغل على المجد اسماعيل البرماوى مدة ثم لازم دروس شيخ الاسلام سراج الدين عمر البلقيني، والحافظ زين الدين العراق، وسمع الحديث، وتخرج بهم في الفقه والعربية، وشارك في غيرها، وتكسب بالحلوس في حانوت الشهود سنين، مصب الأكابر وناب عنى في الحسبة، في في على بابي أياما، انتهى كلام المقريزى باختصار،

<sup>(</sup>۱) هو مجمد بن محمد بن محمد بن عبّان بن محمد الجهني ، الأنصاري ، الحموي ، ثم القاهري ، الشافعي ، المعروف بابن البارزي ، توفي سنة ٥ ه ٨ م / ٣ ه ١٤ م ، انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) في ثالث شعبان ـــ النجوم حـ ١٥ ص ٣٥٩ · (٣) ﴿ ومعانى ﴾ ساقط من ط ، ن في

<sup>(</sup>٤) هو اسماعيل بن على بن محمد البرماوى الشاذمى ، مجمد الدين ، توفى سنة ٨٣٤ هـ / • ١٤٣٠م -- انظر ترجمته بالمتهل • (۵) « مدة ثم » ساقط من ط ، ن •

<sup>(</sup>٦) «عمر» ساقط من ن · (٧) السلوك ح ؛ ق ٢ ص ١٠١٤ ·

## ۲۸۷ - السامرى ، واقف السامرية بدمشق ... ... - ۱۲۹۷

أحمد بن محمد بن على بن جعفر ، الصدر الحليل سيف الدين أبو العباس البغدادي ، السامري نسبة إلى سامرا مدينة بالعراق ، وتسمى سر من رأى وسامرا .

قلت : وهو واقف الحانقاة السامرية بدمشق التي إلى جانب الكروسيه، كانت داره التي يسكن بها فدفن بها ، ووقفها دار حديث وخانقاة .

وكان رئيسا مثريا ، حسن الاخلاق ، معظا في الدول ، جميل المعاشرة ، له نظم جيد وأشعار رائقة ، ومبتكرات فائقة ، ولما كان ببغداد كان خصيصا معظا عند الوزير ابن العلقمي ، وكان يحضر مجلس الخليفة المستعصم بالله ، وله فيه غرر مدائح ، مدحه مرة فأخلع عليه خلعة سوداء سنية ، ثم رحل من بغداد أظن في جفلة التتار وقدم دمشق وسكنها إلى أن توفي بها في يوم الاثنين ثامن عشر شعبان سنة ست وتسعين وستمائة ، رحمه الله .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ١ ٨ رقم ه ٢٨٥ عقد الجمان وفيات ٢٩٩٩ ، درة الأسلاك ص ١٣٤ ، تذكرة النبيه ح ١ ص ١٩٩ ، البداية والنهاية ح ١٣٩ ص ١٥٣٥ الدارس ح ١ ص ١٣٤ ، البداية والنهاية ح ٢٧ ص ١٣٤ مس ١٣٤ . ترجمة ٣٨ ، فوات الوفيات ح ١ ص ١٣٤ ترجمة ٣٨ ، فوات الوفيات ح ٨ ص ٢٦ ترجمة ٣٤٨٨ .

 <sup>(</sup>۲) الخسانقاء السامرية بدمدى: وهي خانقاة بدار الحديث السامرية بدمشى - الدارس ح ۱
 سي ٧٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن أحمد ، مؤ يد الدين ، ابن العلقمى ، وزير آخر الخلفاء العباسيين ببغداد المستعصم بالله ، قتل سنة ٢٥٦ هـ / ١٢٥٨ م --- العبر حـ هـ ص ٢٢٥٠ .

قال ابن كثير: قدم إلى دمشق فى أيام الناصر صاحب حاب ، فحظى عنده أيضا ، فسمى فيه أهل الدولة ، فصنف فيهم أرجوزة فتح عليهم بسببها بابا فصادرهم الملك بمشرين ألف دينار ، فحافوه وعظموه جدا ، وتوسلوا به إلى أغراضهم ، وله قصيدة فى مدح النبى صلى الله عليه وسلم ، وقد كتب عنه الحافظ الدمياطى شيئا من شعره .

(۲) أحمد بن مجمد بن مجمد، قاضي القضاة شهاب الدين الأموى المسالكي، قاضي قضاة دمشق .

كان أولا ولى قضاء القضاء [ بالشام إلى أن ولى ] بديار مصر فى الدولة المؤيدية شيخ ، ثم عزل وولى بعد مدة قضاء دمشق إلى أن مات فى يوم الثلاثاء حادى عشر صفر سنة ست وثلاثين وثمانمائة .

قال المقريزى : ولم يشهر بعلم ولا دين [ ١١٦ ب ] انتهى كلام المقريزى باختصار .

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية حـ١٣ ص ٢٥١ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة فى : الدليسل الشافى ح ١ ص ٨٨ رقم ٢٨٦ ، النجسوم الزاهرة ح ١٥ ص ١٧٨ ، السلوك ح ٤ ق ٢ ص ٨٩٩ ، وذكر ابن جمر والسخاوى أن اسمه : أحسله بن عبد الله ابن محمد بن محمد ، الشماب الأموى الدمشق المسالكي ، انباء الغمر ح ٣ ص ٣٠ ، ترجمسة ٣ ، الضوء اللامع ح ١ ص ٣٠ ، ٣ .

<sup>(</sup>٣) [ ] اضافة من ن .

<sup>(1)</sup> السلولة - 1 ق ٢ ص ٩٩٩ ف

### ... ... - ۲۸۹ – ابنِ الطبـــلاوى ... ... - ۱۶۱۱ه / ... ... – ۱۶۱۱م

أحمد بن مجمد ، الأمير شهاب الدين الشهير بابن الطبلاوى ، والى القاهرة ، وكاشف الوجه الشرق من أعمال القاهرة .

قتله الملك الناصر فرج بن الملك الظاهر برقوق على ما أتهم به من جهة خوند بنت صروق مطلقة الملك الناصر المذكور ـ في ليلة السابع والعشرين من ذي القعدة سنة أربع عشرة وثما بمائة، بعد أن قتل الناصر بنت صروق المذكورة في ذلك اليوم، قبل أن يقتل صاحب الترجمة ، وكان غير مشكور السيرة، كما هو هادة ظلمة الولاة ، عفا الله عنه .

## ، ۲۹ - [أبو العباس الصالحي العطار] ١٠٠ - ١٢٠٨ م / ١٢٠٤ - ١٢٨٩ م

أحمد بن مجد بن عبد الرزاق بن هبة الله ، الشيخ الصالح المسند المعمر (٢) ملال الدن أبو العباس الصالحي العطار المغارى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٨٢ رقم ٢٨٧ ، النجــوم الزاهرة حـ ١٣ ص ١٣٠ ، انباء الغمر حـ ٢ ص ٢١٤ ترجمة ٢٨٤ .

 <sup>(</sup>۲) « من جهة مطلقته » في ن ، وهو تقديم لما سيأتي .

<sup>(</sup>٣) صرق بن عبد الله الظاهري ، توفي سنة ٨٠٨ه / ١٤٠٤م — أنظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في النجوم الزاهرة - ١٣ ص ١٢٠ وما بعدها -

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ صـ ٨ دقم ٢٨٨ ، وورد اسمه في شذرات الذهب « أحمد بن أبي محمد بن عبد الرزاق ، حـ ٦ ص ٤٠٤ ، العبر حـ ٥ ص ٣٥٧ .

<sup>(</sup>٦) المفاري : نسبة إلى مفارة الدم - انظر ما يلي ،

مولده في سينة إحدى وستمائة ، سمع أبا نصر موسى بن الشيخ عبد القادر ، (۲)
والموفق بن قدامة ، والنفيس بن البُن ، والمجد القزوينى ، وأحمد بن طاووس وجماعة ، وروى عنه ابن الخباز ، وابن العطار ، والحافظ جمال الدين المزى وجماعة ، وكان إمام مغارة الدم ، وله أخلاق رضية ووقار وديانة ، توفى سينة ثماني [ وثمانين ] وستمائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) هو مومی بن عبد القادر الجبلی، أبو نصر، توفی سنة ۲۱۸ ه / ۱۲۲۱ م — العبر - ه ص ۷۵ .

<sup>(</sup>٢) هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الشافعي ، موفق الدين أبو محمد ، توفى سنة ٢٠٠ هـ / ١٢٢٣ م ــــ العبر ح ه ص ٧٩٠

<sup>(</sup>٣) هو الحسن بن على بن الحسين بن الحسن الأسدى الدمشق ، أبو محسد ، النفيس بن البن ، توفى سنة ه ٦٢ ه / ١٠٢٧ م — العبر حـ ٥ ص ٠١٠٠

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن الخضر بن هية الله بن أحمد الصوفى ، المعروف بابن طاووس ، توفى سنة ١٢٠ هـ /١٢٢٧ م — المبر حـ ٥ ص ١٠٢٧ .

<sup>(</sup>ه) هو محمد بن اسماعيل بن إبراهيم ، المعروف بابن الخياز الحنبلى ، توفى سنة ٢ ٥ ٧ هـ/ ٥ ٥ ٢ ١ م ، شذراث الذهب حـ ٢ ص ١٨١ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ ابن المطا » في ط ، ن ، وهو على بن إبراهيم بن داود بن سليان ، الشهير با بن العطار ، توفى سنة ٧٧٤ هـ / ١٣٢٢ م – افظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۷) هو يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك ، المزى ، الشافعى ، توفى سنة ۷۴۲ هـ / ۱۳۶۱ م ـــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>A) مقارة فى سفح جبل قاسيون بدمشق، عرفت بذلك لأن بها حجرا عليه شى. يشبه الدم، و يزهم أهل دمشق أنه الحجر الذى الذى قتل به قابيل أخاء هابيلي حــ معجم البلدان.

<sup>(</sup>٩) [ اياض مقداركلة في س وط ، والإضافة من الدليل الشافي ح ١ ص ٨٢ •

# ۲۹۱ — قاضى القضاة ناصر الدين التَّنْسى ١٣٩٠ — ١٣٩٩ م

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطا بن عواض ابن نجا بن برد الثناحمود ابن نهار بن مؤنس بن حاتم بن بتلى بن جابر بن هشام بن عروة بن الزبير بن العوام ، حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قاضى القضاة ناصر الدين العباس « بن قاضى القضاة جمال الدين » بن قاضى الفضاة شمس الدين التنسى السكندرى المالكي .

ولى أبوه وجده قضاء الاسكندرية ، وولد هو بثغر الاسكندرية ، وبها نشأ وطلب العلم ، وقرأ على علماء الثغر وغيرهم إلى أن برع فى الفقه والأصول والعربية والملغة والمنطق والجدل وغير ذلك ، وأفتى ودرس وولى القضاء بالثغر غير مرة ، وأول ولايأته فى سنة إحدى وثمانين وسبعائة [ ٢١١٧] وكان غالب ما يصرف عن قضاء الثغر إلا بابن الربعى ، وتردد إلى القاهرة مرارا طالبا وشيخا إلى أن ولاه المسلك الغاهر برقوق قضاء القضاة المالكية بالديار المصرية بعد القاضى

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ٨٨ رقم ٢٨٩ ، النجوم الزاهرة - ١٣ ص ١٠ انيا الفمر - ٢ ص ٢٠ ترجمة ١١٥ ترجمة ١١٥ الطوك ح ٣ ص ١٩٢ ترجمة ١٥٥ السلوك ح ٣ ق ٣ ص ١٩٢ ، وفى الفوء فى ترجمــة أبنه محمد ح ٣ ق ٣ ص ٢٧٦ ، وفى الثناء حود ... > ولعله الصواب ٤ ح ٧ ص ٩٠ ترجمة ١٨٣ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ﴾ ساقط من ط ۽ ن ٠

<sup>(</sup>٣) وردت لوالده ترجمة مختصرة في الدرر ، ولكن لم يذكر سنة وفاته ، وفي أحدى نسخ الدرر أنه توفى سنة ٢٥٧ ه / ١٣٥١م الدرر ح ٤ ص ٣٤٨ ترجمة ٤٤٦٨ .

<sup>(</sup>٤) التنسى : نسبة إلى مدمنة تنس في شمال أفريقيا على حدود المغرب الأقصى 6 معجم البلدانِ ﴿

<sup>(</sup>a) «ولايته» في ط، ن.

<sup>(</sup>١) ﴿ تُرد ﴾ في س ، ط ،

شهاب الدين أحمد النحريرى في يوم الأربعاء رابع عشرين ذي القعدة سنة أربع وتسعين وسبعائة ، وحُمدت سيرته ، وعف وكف عما يرمى به قضاة السوء ، فإنه كان غنيا مليا دينا ، ومعيشته من متجره .

قلت: وهكذا كان ولده قاضى القضاة بدر الدين مجمد التنسى قاضى زماننا هذا، يأتى ذكره فى المحمدين إن شاء الله تعالى، ودام قاضى القضاه ناصر الدين فى المنصب إلى أن توفى ليله الجيس أول شهر رمضان سنة إحدى وثمانمائة، المنصب إلى أن توفى ليله الجيس أول شهر رمضان سنة إحدى وثمانمائة، وكثر الأسف عليه لعفته ولصيانته، ومن مصنفاته كتب على تسميل ابن مالك شرحا لم يكله، وشرح مختصر ابن الحاجب فى الفقه والأصول، وشرح كافيلة ابن الحاجب أيضا وغير ذاك، وحمه الله .

۲۹۲ — الوزير نصير الدين البغدادي ... ... – ۲۹۲ م ... ... – ۱۲٤٤ م

أحمد بن محمد بن على بن أحمد بن الناقدة الوزير الرئيس أبو الأسعد نصير الدين ابن أبي السعادات البغدادي .

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن عبد الله النحريرى الممالكي، المتوفى سنة ۸۰۳ه / ۱۶۰۰م - المنهل - ۱ ص ۳۳۱ ترجمة ۱۸۷۰ . (۲) « سيره » في ط، ن .

 <sup>(</sup>٣) توف سنة ٥٩٨٩/ ١٤٤٩م - انظر ترجمته بالمنهل . (٤) « وصيانته » في ط ، ن .

<sup>(•)</sup> هوكتاب «تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لمؤلفه محمد بن عبد الله الطانى الجيائى ابن مالك ، حمال الدين أبوعبد الله ، المتوفى سنة ٢٧٢ ه /١٢٧٣ ، م كشف الظنون ح ١ ص ٥٠٠

<sup>(</sup>٢) عن مصنفاته انظرهدية العارفين ح ١ ص ١١٧٠.

<sup>(</sup>۷) وله أيضا ترجمــة في : الدليـــل الشافي ح ١ ص ٨ ٨ رقم ، ٢٩ ، النجوم الزاهرة ح ٦ ص ، ٣٥ ، الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٢٤ ترجمة ٣٤٨٧ .

<sup>(</sup>٨) ﴿ بن > ساقط من ط ف

نشأ في السعادة والنعمة ، وحفظ القرآن الهزيز وجوده وأتقنه ، واشتفل وتفقه ، ولازم ابن شبيب الواسطى النحوى حتى برع [ في ذلك] ثم عانى الكتابة والبلاخة ومهر فيهما ، ونظه ونثر وغلب عليه الدين والتقوى ، وكان يكثر من التلاوة في المشاهد والمزارات ليالى الجمع ، وربما قرأ القرآن كله وهو قائم من أول الليل إلى السحر ، وخدم في عنفوان شبابه في عدة خدم في أيام الإمام الناصر ، ثم ترك الخدم واختار العزلة إلى أن توفي الإمام الناصر لدين الله ، وولى الخلافة « الإمام الظاهر » استدعاه وجعله وكيلا اولده المستنصر فقر به واختصه به ، فلما آلت الخلافة إلى المستنصر أقره على وكالته ورفع محله إلى أن توفي ابن الضحاك الاستادار رتبه مكانه ، فلما قبض على القمى نائب الوزارة خلع عليه خلعة الوزارة وركب إلى الديوان في موكب الوزارة ، وصارت الأمور كلها [ ١١٧ ب] بيده ينفذها و يدبرها بذهن ثاقب وسياسة وعقل ودربة ، ولم تزل طريقته مجودة وأموره مرضية وهو أعلى الناس منزلة عند الخليفة ، فإنه كانت بينه و بين الخليفة

<sup>(</sup>١) [ في ذلك ] اضافة من ن .

<sup>(</sup>۲) هوالناصرلدين الله ، أمير المؤمنين ، الخليفة العباسى ، أحمد بن الحسن بن بوسف بن محله بو يع بالخلافة سنة ۷۰ ه / ۱۲۲۰ م — العبر ح ه ص ۸۷ ه .

 <sup>(</sup>٣) هذه الجلة مكررة في ن ، وفي التكرار جاه « الملك الناصر» .

<sup>(</sup>٤) حالامام الظاهر » ساقط من ن ، وهو الظاهر بأمر الله أبو نصر محمد بن الناصر لدين الله محمد ولى الخلافة بعد أبيه نحو عشرة أشهر وتوفى سنة ٣٧٣ هـ/١٢٢٦ م - العبر ح ٥ ص ٥٠٠ .

<sup>(</sup>ه) هو المستنصربالله أبو جعفر منصور بن الطاهر محمد ، بو يع بالخلافة بعد أبيه سنة ٩٢٣ ه / ١٢٢٦ م ، وتوفى سنة ٩٤٠ ه / ١٣٢٦ م العبر ح ٥ ص ١٦٦ ٠

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن محمد بن عبد الكريم القمى ، مكين الدين ، ومؤيد الدين، أبو الحسن، و پنسب إلى مدينة قم بايران -- وتوفى سنة ،٦٣٠ ه / ١٢٣٢م ،

رضاع ، وكان جيد الحط رشيق [ القد ، و ] العبارة ، إلا أنه كان يعتزيه ألم المفاصل ، وقوى عليه ذلك في سنة أربع وثلاثين وستمائة فاستناب من يكتب عنه ، ودام على ذلك إلى أن مات الخليفة وحضر بيعة الخليفة المستعصم في محفة وأقر على الوزارة على عادته إلى أن مات في سنة اثنتين وأربعين وستمائة ، وقيل بعد الخمسين ، وشيعه عامة الدولة ، وولى بعده الوزارة النفيس الرافضي ابن العلقمي الذي كان سببا في أخذ بغداد وحرابها .

#### ومن شعره في الخليفة :

مرحبا مرحبا وأهـ لا وسهلا بإمام قـ د طبق الأرض سهلا يا إماما أتى يبـدد كفـراً لصلاح الورى وينظـم شملا ومنهـا:

أنت من معشرهم أهل بيت اله حق وزمن م والمصلى أنزل الله فيهم في الحوامية م وفي هل أتى مدائح تتلى وكلها على هذه الطريقة تزيد على عشر بن بيتا ، انتهى .

۲۹۳ – ابن طراد النحوى الحجازى ۷۰۹ – ۷۸۸ ه / ۱۳۰۹ – ۱۳۸۹ م

الملامة أبو العباس الأنصاري المخزومي المالكي النحوي عالم الحجاز .

<sup>(</sup>١) [القد ، و] أضافة من ن ه

<sup>(</sup>٢) في هامش ن ﴿ عدلا » . (٣) ﴿ أَمِرا » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٨ ٪ رقم ٢٩١ ؛ العقد الثمين حـ ٣ ص ١٤٩ ترجمة ٧٩٠ ؛ بغيسة الوعاة ص ١٦٦ ، أنياء الغمر حـ ١ ص ٣٢٠ ترجمة ٤ ، الدور حـ ١ ص ٣٠٠ ، مدرات الذهب حـ ٢ ص ٣٠٠ ، هذرات الذهب حـ ٢ ص ٣٠٠ ، هذرات الذهب حـ ٢ ص ٣٠٠ ، هذه الحجال حـ ١ ص ٧٠٠ ، مدرات المعطى » ساقط من ن ق جرة الحجال حـ ١ ص ٧٠١ ترجمة ١٧٦ .

ولد سنة تسع وسبعائة بالقاهرة ، وسافر منها إلى الغرب مع والده ، واجتمع فيها على جماعة من الصالحين والعلماء ، منهم الفقيه أبو زيد عبد الرحمن الجزولى ، وحضر دروسه ، وأخذ الفقه بالقاهرة عن الشيخ عبد الله المنوفى ، قرأ عليه الرسالة ، وسمع عليه مختصر ابن الحاجب وغيره ، وأخذ العربية عن الشيخ أثير الدين أبى حيان قرأ عليه التسهيل لابن مالك ، وأذن له فى إقرائها ، وسمع على الحافظ صلاح الدين خليل العلائى بمكة ، وعلى جماعة من شيوخها [ ١١١٨] على الحافظ صلاح الدين خليل العلائى بمكة ، وعلى جماعة من شيوخها [ ١١١٨] والقادمين إليها ، كثيرا من الكتب والأجزاء منها سنن النسائى على الزين والقادمين إليها ، كثيرا من الكتب والأجزاء منها سنن النسائى على الزين الطبرى ، وسنن أبى داود على عثمان بن الصفى ، وتصدر فى مكة للاشتغال فى العربية والعروض ، وكان له نظم ونثر ، وكتب بخطه الحسن كثيرا ، وصنف ،

<sup>(</sup>١) ﴿ وَلِدُ سَنَّةُ ٧٠٧ هِ ﴾ في درة الحجال وَ

<sup>(</sup>٣) هو هبد الرحن بن عضان الجسزولى ، المسالكى ، توفى سسنة ٧٤١ ه / ١٣٤٠ م ، و ينسب إلى جزولة وهي قبيلة من البر برسميت بهم المدينة التي على شاطى البحر بأقصى المغرب .

 <sup>(</sup>٣) هوعبد الله بن محمد بن سليان المغرب الأصل ، ثم المصرى أبو محمسد ، المشهور بالمنوف ،
 توفى سنة ٩٤٧ ه / ١٣٤٨ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) هو كتاب « تسهيل الفوائد وتكول المقاصل » في النحو الولفه محمد بن عبد الله الطائي الحياني ، المعروف بابن مالك ،

<sup>(</sup>ه) هو خليل بن كيكلدى بن عبد الله ، العـــلائى ، صلاح الدين ، أبو ســـعيد الدمشقى ، توفى سنة ٧٦١ه / ١٣٥٩ م --- أنظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هوأحد بن محمد بن أحمد ، زين الدين الطبرى ، المتوفى سنة ٧٤٢هـ / ١٣٤١ م ---انظر ما سبق ص ٨٣ ترجمة رقم ٧٥٧ .

<sup>(</sup>٨) هو عثمان بن الصنى أحمسه بن محمسه بن إبراهيم ، الطسبرى المبكى ، يلقب بالفخسر ، توقي سنة ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م — العقد النمين جـ ٣ ص ١٦ ترجمة . ١٩٤٠ ق

إلى أن توفى بمكة فى يوم الثلاثاء تاسع عشرين المحرم ، وقيسل صفر ، سنة ثمــان وثمــانين وسبعائة .

قال الشيخ تني الدين الفاسى: وقد أجاز لى سروياته باستدعاء شيخنا بن سكر، وأنشدنى لنفسه إجازة أذكر قصيدة منها:

لم تغمض العين بعد الهجر أجفانا لا آخذ الله بالهجران أَجفانا (٢) المن من حَى كاظمة لا تبدأو بالنوى من ذاق أشجانا

١٤ - ١٩٤ - أبو بكر الكردى الدشتى الحنبلى ]
 ١٣١٢ - ١٣٣٧ - ١٣٣٧ م

أحمد بن محمد بن أبى القاسم بن بدران، الشيخ شهاب الدين أبو بكر الكردى (ه) الدشتي الحنبلي المؤدب .

ولد بحلب سنة أربع وثلاثين وستمائة ، وحضر فى الثانية على جعفر الهمداني ، وسمع من ابن رواحة ، وابن يعيش ، وابن خليل ، والنفيسي ، وصفية القرشية ،

<sup>(</sup>۱) « لا وأخذ » في العقد الثمين حـ ٣ ص ٢ ه .

<sup>(</sup>٢) < لاتبعدوا » في العقد الثمين حـ ٣ ص ٢ ه ١ .

<sup>(</sup>٣) انظرنص هذه الاجازة في العقد الثمين حـ٣ ص ص ١٥١ --- ١٥٣ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافى ح ١ ص ٨٨ وقم ٢٩٢، الوافى بالوفيات ح ٨ ص ٨٣ مرقم ٢٩١، الوافى بالوفيات ح ٨ ص ٨٦ ترجمة ٤٧١، وورد اسمه في شذرات الذهب ﴿ أبو بكر أحمد ابن محمد > ح ٢ ص ٣٢ ٠ (٥) ﴿ الدمشقى » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) هو جمفر بن على بن هبة الله ، الهمذانى ، الاسكنندرى ، المالكي ، أبو الفضل ، توفى سنة ٦٣٦ ه / ١٢٣٨ م — العبر ح ه ص ١٤٩٠.

<sup>(</sup>٧) هي صفية بنت عبد الوهاب بن على القرشية ، توفيت بحماه سينة ٦٤٦ ه / ١٢٤٨ م – المبرح ٥ ص ١٨٨ ٠

وابن العملاح ، والضياء ، وتفرد ، روى الكثير، وكان يتعزز بالرواية و بطلب، ونسخ عدة أجزاء لنفسه ، وحدث بمسند الطيالسي ، ورتب مسمعا بالدار الأشرفية ، ومعلما بمكتب الطواشي ظهير الدين ، وأكثر عنه الطلبة ، وحرج له الحافظ علم الدين البرزالي مشيخة ، توفي سينة اللاث عشرة وسبمائة ، رحمه الله تعالى .

# ه ۲۹ - السلطان الملك الناصر أحمد ... ... ۱۳٤٤ م

أحمد بن محمد بن قلاوون ، السلطان الملك الناصر ناصر الدين بن السلطان (ه) (ه) الملك الناصر أبي المعالى محمد بن السلطان الملك المنصور قلاوون الألفي الصالحي .

تسلطن بعد خلع أخيه الأشرف كحك في يوم الاثنين عاشرشوال سنة اثنتين وأربعين وسبعائة ، بعد أن وقع له أمور وحوادث ، وهو أن والده الملك الناصر محمد بن قلاوون كان قد أخرجه إلى الكرك وهو صغير لم يبلغ العشر سنين، وكان

<sup>(</sup>٢) هو سليان بن داود الطيالسي ، توفى سنه ٢٠٤ ه / ٨١٩ م ، العبر حـ ١ ص ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ عند ﴾ في ط، ن ٠

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ٨٣ رقم ٢٩٣ ، الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٨٦ رقم ٢٩٣ ، الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٨٦ م ترجمة ٣١٤ ، النجموم الزاهرة ح ١٠ ص ٥٠ - ٧٢ ، الدرر ح ١ ص ٣١٤ ترحمة ٥٧٠ .

<sup>(</sup>ه) ﴿ ابنِ أَبِي ﴾ في ط ، ن ، وهو خطأ واضح ٠

<sup>(</sup>٦) كجك بن محمد بن قلاوون ولى الملك وهو فى الخامسة من عمره سنة ٧٤٧هـ / ١٣٤١م، ثم خلع بعد مدة يسيرة ، ثم توفى بعد ذلك سنة ٧٤٦هـ / ١٣٤٥م — انظر ترجمته بالمنهل .

الناصر أحمد هذا أحسن إخوته وجها [ ١١٨ ب] وشكلا، وكان صاحب « بأس وقوة مفرطة ، وعنده شهامة ، وكان نائب » الكرك إذ ذاك الأميرسيف الدين ملكتمر المعرجواني ، ثم جهز إليه أبوه أخويه إبرهيم وأبا بكر المنصور فأقاموا الجميع بالكرك إلى أن ترعرعوا وطلبهم والدهم الملك الناصر محمد إلى الفاهرة فرآهم، وأحاد الناصر هذا إلى الكرك، ونزل إبرهيم وأبا بكر عنده بالقلعة، ثم طلبه ثانيا وزوجه بابنية الأميرسيف الدين طاير بغا ، من أقارب السلطان ، فدام بالقاهرة قليلا ، ثم أعاده إلى الكرك ومعه أهله ، فاستمر بالكرك مدة إلى أن وقع بينيه وبين ملكتمر السرجواني « نائب الكرك تنافس ، فلما بلغ السلطان ذلك بينيه وبين ملكتمر السرجواني « نائب الكرك تنافس ، فلما بلغ السلطان ذلك أحضرهما وغضب على ولاه » الناصر أحمد صاحب الترجمة ، وتركه قليلا، ثم جهزه إلى الكرك وحده بلا نائب » فصار الأمر إليه ، ولم يزل بها مقيا إلى أن توفى والده الملك الناصر محمد بن قلاوون ، ولم يسند الأمر إليه ، فقام الأمير باش تاك

<sup>(1) « »</sup> ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٢) ﴿ الأمير ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) هو ملكنمر بن عبد الله السرجوانى ، نائب الكرك ، توفى سنة ٧٤٧هـ / ١٣٤٦ م ---الدررح ه ص ١٣٩ ترجمة ٤٨٤٢ .

 <sup>(</sup>٤) «أخره» في ط، ٤ ن و

<sup>(</sup>٥) هكذا بالأصل، وجاء في الدرر ترجمة ظهر بغا المغلى توفى سنة ٧٢٨ هـ/ ١٣٣٧ م --- الدرر - ٢ ترجمة ٢٠٧٣ ، وتر مة ابنه يحى بن ظهر بغا المغلى ، وكانت بينه وبين الناصر محمد قرابة » الدرر - ه ص ١٩٦ ترجمة ٥٠٠٥ .

<sup>(</sup>٩) ﴿ من ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

<sup>(</sup>V) « » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٨) ﴿ يَزِلُ ﴾ ساقط من ط ، ن ه

<sup>(</sup>٩) « فأقام » في ط ، ن .

<sup>(</sup>١٠) هو بشتك بن عبد الله الناصرى ، توفى سنة ٧٤٧هـ / ١٣٤١ م -- انظر ترجمته بالمنهل و

فى أمره ، وأراد سلطنته ، فغلبه الأمير قوصون وأجلس الملك المنصور أبا بكر على تخت الملك ، ثم خلع بعد مضى شهرين ، فأقام قوصون أيضا أخاه الملك الأشرف كحدك .

وكان قوصون قد سيرقبل تاريخه إلى الملك الناصر أحمد هدا يطلبه إلى القاهرة ، فدلم بوافق الناصر على المجيئ ، وكتب في الباطن إلى نواب الشام يستجيرهم، ويستعفى من القدوم إلى القاهرة، وأظهر لهم المسكنة الزائدة، فرقوا له وحملوا الكتب التي جاءت منه إلى قوصون .

(۲)
ثم أن الأمير طَشتمر حمص أخضر خرج على الأمير قوصون وتعصب لأحمد هذا وقام فى أصره قياما عظيا، وأخذ قوصون فى تجهيز عسكر إلى الكرك نحو الألف فارس ومقدمهم الأمير قطلوبغا الفخرى لحصار الكرك ، فتوجه الفخرى إلى الكرك وحصر الملك الناصر أحمد هذا بها أياما، ثم إن الفخرى رق له وتوجه لأخذ دمشق لما بلغه توجه نائبها الأمير الطنبغا إلى حلب لإمساك طشتمر حمص أخضر، فدخلها الفخرى وملكها ، وبلغ قوصون ذلك فانحرف [ ١١٩٩] ودعا الناس

<sup>(</sup>۲) هو طشتمر بن هبد الله الناصرى ، البدرى ، الساق ، حمص أخضر ، توفى سنة ٧٤٣هـ/ ١٣٤٨ م ... انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) « الألف الألف » في ط ، ن وهو تكار .

<sup>(</sup>٤) هو قطلو بف بن حبد الله الفخرى الناصرى الساقى ، سيف الدين ، ثوفى سسنة ٧٤٣ هـ / ١٣٤٢ م - انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) ﴿ هَذَا ﴾ ساقط من ن .

لطاعة الملك الناصر أحمد المذكور، ووقعت أمور، وصار الفخرى يرسل إلى الناصر يطلبه إلى د. شق وهو يمنيه ويتعلل بحضور طشتمر حمص أخضر من البلاد الرومية ، وكتب كتبا إلى الأمير طقزد من الئب حماه ، و إلى الأمير بهاء الدين أصلم نائب صفد، وإلى الأمراء يقول : أن الفخرى نائبى بد. شق وهو يولى من يريد من النيابات الكبار ، ولم يزل يعد الفخرى بالحضور إلى عنده الى أن جاء طشتمر من البلاد الرومية، ووقع ما سنحكيه في ترجمة قوصون، إن شاء الله تعالى، من ركوب الأمراء عليه ، وإمساكه وحبسه بنفر الإسكندرية ، فأخذ الملك الناصر أيضا يمني طشتمر والفخرى بالحضور إلى دمشق بعد رمضان، وتوجه إليه من الأمراء المصريين الأمير بدر الدين جانكلي بن البابا وغيره ، وسألوه التوجه معهم إلى القاهرة فلم يوافق وعادرا خائبين ، وترك الناس والأمراء الشاميين والمصريين في حيرة ، بعد ما حلف الجميع له .

(٧) ثم إنه توجه وحده إلى القاهرة ، ولم يشعروا به إلا في قلعة الحبل ، فلما بلغ الفخرى ذلك توجه هو وطشتمر بعساكر الشام والدولة والقضاة الأربع إلى القاهرة

<sup>(</sup>١) < الأمور » في ط ، ن .</li>

 <sup>(</sup>۲) هو طفزد مر بن عبد الله الحموى الناصرى الساقى ، توفى سنة ۷٤٦ هـ/ ه ۱۳٤٥ م - انظار ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هوأصلم الناصرى ، القبنجاقى ، بهاء الدين ، توفى حوالى ســـنة ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م --اظارتر حمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) « أمراء» في ظ.

<sup>(</sup>ه) هو جنكلى بن محمد بن البابا بن جنكلى بن خليل بن عبد الله ، بدر الدين ، ثوفى سنة ٧٤٣ه / ١٣٤٥ م - ١٣٤٥ م - ١ نظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٩) « بعد ما حلف لهم الجميع » في ن .

<sup>(</sup>٧) « وحده » ساقط من ط ، ن و

قى قأب الشَّمَاء ، فألمَّ وَصُلُوا إِلَى الْقَاهِرَة جَلَسُ السَّلْطَانَ المَلْكُ النَّاصُر هَـذَا على مُرير المُلْكُ و إِلَى جانبـه أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله أبو القاسم ، وحضر قضاة القضاة الثمَّانية من المصربين والشاميين ، وعهد الحليفة إليه بحضور العالم، فكان يوما عظيما لم يتفق مشله لأحد من ملوك الترك لاجتماع أهـل الإقليمين في يوم واحد .

وأصبح الملك الناصر من العد استقر بالأمير طشتمر حمص أخضر في نيابة مصر ، وولى نيابة دمشق للامير قطلوبغا الفخري ، وأخرج الأمير أيد غمش أمير آخور إلى نيابة حلب عوضا عن طشتمر ، وهو الذي قام في أمن قوصون وقاب الدولة على قوصون لأجل الناصر هذا ، وأخرج الأمير بيبرس الأحمدي إلى نيابة صفد ، وأخرج الأمير الحاج آل ملك إلى نيابة حماه ، وأخرج الأمير آقسنقر الناصري [ ١٩٩ ب ] إلى نيابة غزة ،

فلما فعل ذلك بالأكابر خافته الناس وعظموه ، ثم بعد أربعين يوما أمسك بالأمير طشتمر نائب مصر وأخذه وتوجه به الى الكرك ، وبعث إلى أيدغمش

<sup>(</sup>۱) ﴿ الفخرى ﴾ ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>۲) هو أيدغمش بن عبد الله الناصرى ، الطباحى ، توفى صنة ۷۶۳ ه / ۱۳۶۲ م --- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۴) ﴿ مليه » ني نه ه

<sup>(</sup>٤) هو بيبرس بن عبد الله الأحمدي ، توفى سنة ٤١ هـ/ ١٣٤٥ م -- انظر تُرجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>ه) هو آل ملك بن عبد الله ، الحسانج ، النائب ، سيف الدين ، أو في سسنة ٧٤٧ هـ/ ١٣٤٩ م حـــ انظر وجنه بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) هوهو أ ق سنقر الناصري ، ثوفي سنة ٧٤٨ ه / ٣٤٧ أم – انظر ثرجمته بالمنهل في

بأن يمسك الفخرى فأمسكه وجهزه إلى مصر مع ابنه ، فوصل إليه بالرملة فتسلمة منه ، وأخلع عليه وأعاده إلى أبيه ، وتوجه بالفخرى وطشتمر إلى الكرك بقد أن أخذ معمه جميع ما فى الخزائن من التحف والأموال والجواهر والخيول والسلاح وغير ذلك ، ومضى بالجميع إلى الكرك ، وأقام الأمير آقسنقر السلارى فى نيب به مصر ، وأخذ معه القاضى علاء الدين بن فضل الله كاتب السر ، والقاضى جمال الدين جمال الكفاة ناظر الحاص والجيش ، وجعلهما مقيمين عنده فى الكرك ، واستغرق فى اللهو والانشراح ، واحتجب عن الناس ، ثم أرسل بمسك الأحمدى من صفد ، فأحس الأحمدى بذلك فهرب ، ثم إنه أحضر الفخرى وطشتمر وضرب عنقيهما صبرا ، فنفرت القلوب منه ، واستوحش الناس منه .

وصار يدبر ملكه شخص يعرف بابن الصبارة من أهل الكرك، ولم يعد يحضر كتاب إلى القاهرة وغيرها ولا توقيع بخط كاتب السر، بل بخط نصرانى يعرف بالرضى، فعند ذلك أجمع الناس والأمراء على خلعه و إقامة أخيه الملك الصالح اسماعيل، فلعوه وأجلسوا الصالح على تخت الملك في يوم الخميس ثانى عشرين المحوم سينة ثلاث وأربعين وسبعائة .

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٤٤٧ه / ١٣٤٣م — انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٢) هو على بن يحيى بن فضل الله ، علاء الدين أبو الحسن ، توفى سنة ٧٦٩ هـ / ١٣٩٧ م تست أنظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو إبراهيم ، القاضى جمال الدين ، المعروف بجمال الكيفاة ، توفى سنة ٥٤٥ هـ / ١٣٤٤م - انظر المنهل حـ ١ ص ١٨٠ ثرجمة ٩٩ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ يِقَالُ لُهُ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>ه) ﴿ بَابِنِ الرَّمْيِ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٦) هو اسماعيل بن محمد بن قلار ون ، توفى سنة ٧٤٦ ه / ١٣٤٥ م -- انظر ترجمته بالمنهل ف

فَكَانَتُ مَدَةً مَلَكُ الناصر هَذَا بِالقاهرة والكرك دون الأربعة أشهر •

ثم أمر الملك الصالح بتجهيز عسكر إلى الكرك ومحاصرتها ، فتداواوه العساكر بالكرك فكان كلما جاءت إليه فرقة توجهت الأولى ، ودام هذا الحال وطال الأمر ، ولم يبق بمصر والشام أمير حتى تجرد إلى الكرك مرة ومرتين ، ثم أخذ أمر الناصر يتلاشى ، وهلك من عنده من الجوع ، وضرب الذهب وخلط فيه الفضة والنحاس ، حتى صار الدينار يساوى خمسة دراهم ،

ثم أمسك الملك الناصر من الكرك في يوم الاثنين وقت الظهر في ثاني عشرين شهر صفر [ ١٦٠ ] سنة حمس وأربعين وسبعائة ، وكتب بذلك إلى السلطان ، فأرسل الأمير منجك الناصري وحز رأسه ، وتوجه به إلى القاهرة ، وحمد الله تعالى .

۲۹۶ - القاضي نجم الدين القمولي ... ... - ۱۳۲۷م

(°) أحمد بن محمد بن مكى بن أبى الحزم بن ياسين ، القاضى نجم الدين القمولى الشافعي .

<sup>(</sup>۱) ﴿ فَأُرْسِلُ ﴾ مَكُرُرة فِي نُ ٠

<sup>(</sup>٢) هو منجك بن عبد الله اليوسني الناصري ، الوزير سيف الدين منجك ، توفى سسنة ٧٧٩ه/ ١٣٧٤ م ــــ انظرتر حمته بالمهل .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٨٤ رقم ٤ ٢٩ ، درة الأسلاك ص ٢٥١ ، تذكرة النبيه جـ ٢ ص ١٧٨ ، النبيوم الزاهرة جـ ٨ ص ٢٧٩ الدرر جـ ١ ص ٢٣٤ ترجمة ٢٦٩ الطالع السعيد ص ١٢٥ ترجمة ١٣٠ ، شدرات الذهب جـ ٩ ص ١٢٠ ترجمة ١٣٠ ، شدرات الذهب جـ ٩ ص ١٧٠ ، الوافي بالوفيات جـ ٨ ص ٢ ٩ ترجمة ١١٥ ، طبقات المفدرين جـ ١ ص ٨٩ - ٧٨ مس ٢٨ مس ٨٠ ترجمة ١٨١ ، البداية والنهاية جـ ١٤ ص ١٣١ ، درة الحجال حـ ١ ص ٩٩ ترجمة ١٤١ ، وودد فيه أنه ولد سنة ٣٥ ٩ م / ٥ م ١٢٥ ،

 <sup>(</sup>٤) ﴿ بن ﴾ ساقط من ط ۽ ن ٠

قال الشيخ كمال الدين جعفر الإدفوى في تاريخه الطالع السعيد في تاريخ الصعيد: كان من الفقهاء الأفاضل والعلماء المتعبدين والقضاة المتعففين، وافرالعقل، حسن التصرف، محفوظا، قال لى رحمه الله : لى قريب من أربعين سه أحكم ما وقع لى حكم خطأ ، ولا أثبت مكتوبا تُكُلِّم فيه ، أو ظهر فيه خلل .

سمع من قاضى القضاة بدر الدين بن جماعة وغيره ، واشتغل بالفقه بقوص ثم بالفاهرة ، وقرأ الأصول والنحو ، وشرح الوسيط فى الفقه فى مجلدات كثيرة ، وفيه نقول عزيزة ومباحث مفيدة ، وسماه البحر الحيط، ثم جرد نقوله فى مجلدات وسماه جواهر البحر ، وشرح مقدمة ابن الحاحب فى مجلدين ، وشرح الأسماء الحسنى فى مجلد ، و كل تفسير ابن الحطيب وكان ثقة صدوقا .

<sup>(</sup>۱) هو جعفربن ثعلب بن جعفر بن على ، كمال الدين ، أبوالفضل ، الادفوى ، الشافعي ، توفى سنة ١٤٥٨ ، انظرمقدمة كتاب الطالع السعيد .

<sup>(</sup>۲) طبع بالقاهرة ۱۹۹۹ بعنوان « الطالع السعيد الجامع أسماء تجباء الصعيد ، تحقيق سعد محمد حسن ، ومراجعة د ، طه الحاجرى .

<sup>(</sup>٢) د احکها ، في ن ،

<sup>(؛)</sup> كتاب « الوسيط في فقه الشاقعية للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ه / ١١١ م، وشرحه يسمى « البحر المحيط في شرح الوسيط » هدية العارفين حـ١٠ص ١٠٥٠ .

<sup>(</sup>ه) في ها مش نسخة س ﴿ مطلب في البحــر المحيط في شرح الوسيط تأليف القـــاخي نجـــم الدين القــولي يحتو على نقول عزيزة ومباحث مفيدة » .

 <sup>(</sup>٦) هو كتاب ` ﴿ جواهر البحر في تاخيص البحر المحيط » في سنة أجزاء --- هدية العارفين ج ١
 ص ١٠٥٠

 <sup>(</sup>٧) هو كتاب « غاية أمانى الطالب شرح كافية ابن الحاجب » -- نفس المصدر والصفحة .

<sup>(</sup>۸) هو مجمسه بن عمسربن الحسين بن الحسن على ، التميمى ، البكرى ، الطبرستانى ، الرازى ، فقد رألدين ، المعروف بابن الخطيب الشافعى ، توفى سنة ٢٠٩ه/ ١٢٠٩م ، وتفسيره هوكتاب جماتيح الفيب في تفسير القرآن » ، وهو مطبوع - هدية العارفين جـ ٢ ص ١٠٨٠

تولى الحكم بقمول عن قاضى قوص شرف الدين إبراهيم بن عتيق ، ثم تولى الوجه القبل من عمل قوص في ولاية قاضى القضاة عبد الرحمن بن بنت الاعن ، وكان قد قسم العمل بينه وبين الوجيه عبد الله السّمر باوى ، ثم ولى إخميم مرتين ، وولى سيوط ، والمنية ، والشرقية ، والغربية ، ثم ناب بالقاهرة ومصر ، وتولى حسبة مصر ، واستمر في النيابة بمصر والحيزة والحسبة إلى أن توفى ، ودرس بالفخرية بالقاهرة ، وما زال يفتى ويدرس ويكتب ويصنف وهو مبجل معظم بالفخرية بالقاهرة ، وما زال يفتى ويدرس ويكتب ويصنف وهو مبجل معظم بالى حين وفاته .

وكان الشيخ صدر الدين ابن الوكيل يقول: ما في مصر أفقه منه ، وكان حسن الأخلاق كثير المروءة ، محسنا إلى أهله وأقاربه وأهل بلاده ، وتوفى في شهر رجب سنة سبع وعشرين وسبعائة ، ويقال أن أصله من أرمنت ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) قولا : بلدة في البرالغرب للنيال بقنا ، ثم أصبح جزء منها تابعا باركز قوصي والآخر تابعا لمركز الأقصر ، بينها و بين أرمنت قرية تسمى « شفافنيه » — الطالع السعيد ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ابراهيم ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) هو عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر العلامى الشافعي ، توفى سنة • ٩٩هـ/ ١٢٩٥ م — انظر ترجمته بالمنهل •

<sup>(</sup>٤) المدوسة الفخرية بالفاهرة : كان الفراغ من أنشائها سنة ٦٢٣ هـ / ١٢٢٥م ، وتنسب الى الأمير فحسر الدين أبى الفتح ، عثمان بن قزل البارومى ، أستادار الملك المكامل الأيوبى ، توفى الأمير فقر الدين سنة ٦٢٩ هـ / ١٢٣١م — المواعظ والأعتبارج ٢ ص ٣٦٧ .

<sup>(</sup>ه) هذه الترجة تكاد تدكون منة ولة تماما من الطالع السميد فياعدا ألفاظ الميسلة - انظر الطالع السميد ص ١٢٥ وما بعدها و

## ۲۹۷ – أبو الطيب الحلاوى الشاعر ۲۰۳ – ۲۰۲ – ۱۲۰۸ – ۱۲۰۸ م

[ ۱۲۰ ب ] أحمد بن مجمد بن أبى الوفا بن خطاب بن مجمد بن الهذبر ، الإمام الأديب الشاعر شرف الدين أبو الطيب الربعى الموصلي الجندى، المعروف بابن الحلاوى .

ولد سنة ثلاث وستمائة ، واشتغل ومهر فى الأدب، وقال الشعر الجيد الفائق ، ومدح الخلفاء والملوك والأكابر ، وكان بخدمة بدر الدين لولو صاحب الموصل، ووى عنه الحافظ شرف الدين الدمياطي وغيره ، وكان فيه لطف وحسن عشرة ، وخفة روح ، وله القصائد الطنانة التي رواها الدمياطي عنه في معجمه .

أنشدنا تنى الدين المقريزى إجازة ، قال : أنشدنا [ شرف الدين ] الحراوى اجازة ، أنشدنا الحافظ شرف الدين الدمياطي إجازة ، أنشدنا الحافظ شرف الدين الدمياطي أبو الطيب بن الحلاوى لنفسه إجازة إن لم يكن سماعا .

<sup>(</sup>۱) وله ترجمة أيضا في: الدليل الشافى ح ۱ ص ۸۵ رقم ه ۲۹ النجوم الزاهرة ج ۷ ص ۲۰ ، العبو ج و ص ۲۰ ، العبو ج ه ص ۲۰ ۲ ترجمة ۲ و ۳ ، فوات الوفيات ج ۱ ص ۱ ۴۳ ترجمة ۲ و ۳ ، فوات الوفيات ج ۱ ص ۱ ۴۳ ترجمة ۲ ه ۵ ، شذرات الذهب ج ه ص ۲۷۶ .

<sup>(</sup>۲) « وقال الشعر » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) [شرف الدين] اضافة من ن . (٤) هذا البيت ساقط من ن .

يُشُبُّ ولكن في فؤادى حريقُه ووافقه من كل معنى دقيقُه على أن دمعى في الغرام طليقه وفي شفتيه للسلاف عتبقه ويُسكر منه الرِّيق مَنْ لا يذوقه وفي حُبِّه يجفو الصديق صديقه ولا ذكر بانات الغُوريْر نَشُوقُه ولا سار في رخب يُساق وسيقه ولكن إلى خاقان يُعزَى فريقُه ولكن إلى خاقان يعزَى فريقُه ولكن إلى خاقان يعزَه ولكن إلى خاقان يعزيق ولكن إلى خاقان يعزَه ولكن إلى خاقان يعزَه ولكن إلى خاقان يعزَه ولكن إلى خاقان يعزَه ولكن إلى خاقان يعزيق ولكن إلى خاقان يعزَه ولكن إلى خاقان إلى خاقان إلى خاقان بيعزَه ولكن إلى خاقان إلى المؤلى إلى خاقان إلى إلى خاقان إلى

رد) المُضرم من حرّالحدريق رحيقُهُ الدّكرته الماعت، قلبي خُفُدوقه على خَدِّه جمرُ من الحسن مضرم أقـر له من كلِّ حسن جليـله بديع التَّذِيِّ راح قلـبي أَسـيره على سَالِفَيْـه للهـــذَار جـريرة يهدِّد منه الطّرف من ليس خَصْمه على مثله يستخسن الصّبُ هتكه من التَّرُك لا يُصبه وجد إلى الحي من التَّرُك لا يُصبه وجد إلى الحي ولا حَـل في حيّ تلوح قبابه ولا المحسرة بالفريق وأهـله له مبسم يُشي المــدام بَريقــه له مبسم يُشي المــدام بَريقــه

تداويت من حر الغــرام ببرده إذا خفَق البرقُ اليمــانيِّ مُوهِنَّـــًا

<sup>(</sup>۱) ﴿ جِدِيدة » في فوات الوفيات ج ١ ص ١٤٣ ، الوافي بالوفيات ج ٨ ص ١٠٢ ·

<sup>(</sup>٢) «عقيقه» في ط ، ن .

 <sup>(</sup>٣) الغوير: ما. بين العراق والشام في طريق مكة . معجم البلدان .

 <sup>(</sup>٤) ﴿ وسوقه » فى النجوم ، وفوات الوفيات .

<sup>(</sup>a) الفريق : اسم موضع بتهامة — معجم البلدان •

<sup>(</sup>٦) ﴿ مَنْ ذَاكَ ﴾ في النجوم .

<sup>(</sup>٧) ﴿ الرحيق حريقه ﴾ في ن ٠

مع البدر قال النياس هذا شقيقهُ فأطرق من فرط الحياء طَروقه يُملِّكُ في كالحصر ما لا أطيفُه وحتّام طرفى كلَّ حسن يروقه وهـــذا لبعد البعد ما جف موقه وان كان طرفى مستمرا فسوقه شراب شاياه ومنها غبوقه حَـكَى وجهُهُ بَدرُ السهاء فلو بدا وافى خيالا حين وافى خياله فأشبهت منه الخصر سقًا فقد غدا فأ بال قلبي كل حب يهيجه فهـذا ليوم البين لم تطف ناره ولله قلبي ما أشــد عفافه فيا فاز إلا من بيت صبوحه

قلت وكان السلطان بدر الدين لولو المذكور في أول أمره لا ينادم شرف الدين هذا ولا يحضر مجلسه، و إنما كان ينشده أيام المواسم والاعياد الى « أن رآه في بعض الأيام في الصحراء وهو في روضة معشبه وبين يديه برذون له مريض برعى، فياء الأمير إليه ووقف عنده وقال لشرف الدن هذا، مالى أرى هذا البوذون

 <sup>(</sup>١) ﴿ وَأَن ﴾ في ط ، ﴿ رآنى ﴾ في النجوم ، وفرات الوفيات والوافي بالوفيات .

<sup>(</sup>٢) ﴿ هيجه ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَهَذَا لَبُعَدَ الدَّارِ ﴾ في النجوم ، ﴿ وَهَذَا فَبَعْدَ الْبَعْدِ ﴾ في فوات الوفيات ؛ والوافي بالوفيات

<sup>(</sup>٤) في ها مش نسخة س تعليق نصه : ﴿ هذه القصيدة فريدة في باب النسيب ﴾ •

<sup>(</sup>٥) ابتداء من هنا ، وحتى أوائل ترجمة ابن العطارص ١٧٥ هامش ٨ ساقط من مخطوطه ط ﴿ ﴿

<sup>(</sup>٦) البرذون : من الخيل الجافى الحلقة ، الجلد على السير فى الشعاب ، وهو الوهم من الخيــــل فهر العربية ، وكان أكثر ما مجلب من بلاد الروم .

ضعيفا ، فقام وقبل الأرض وقال : يا مولانا السلطان ، حاله مثل حالى ، وما تخلفت عنه فى شيء، يدى بيده فى كل رزق يرزقنا الله، فقال له : هل عملت فى برذونك هذا شيئا ؟ قال : نعم وأنشده بديها :

أصبح برذونى المرقّع بالله .صقات فى حسرة يكابدها رأى حمر الشّمعير عابرة عليمه يوما فظل يُنشدها «قف قليلا بها على فللا أقلَّ من نظرة أُزَوَّدها »

فأعجب السلطان بدر الدين ببديهته ، وأمر له بخسين دينارا ، وخمسين مكوكا من شعير ، وقال له : هذه الدنانير لك ، وهذا الشعير لبرذونك ، ثم أمره مكوكا من شعير ، وقال له : هذه الدنانير لك ، وهذا الشعير لبرذونك ، ثم أمره مكازمة مجلسه كسائر الندماء ، ولم يزل يترقى عنده إلى أن صار لا يصبر عنه .

[ ۱۲۱ ب ] ومن شعره ايضا :

أهسلا بدار سباك أغيدها أبعد ما بان عنك خردها ديوان المتنبي — شرح الواحدي .

(٣) المكوك: يفتح الم وتشديد الكاف المضمومة ثم الواو الساكنة بعدها المكاف ، مكيال لأهل العراق يختلف مقداره باختلاف اصطلاح الناس هليه في البلاد ، والمشهورانه صاع وتصف ، و يختلف وزن الصاع من القمح فيا بين ٢٩٦ و ٣ كجم هند فقها، الحنفية الى ١٧٥ و ٢ كجم هند الشافعيسة والحنابلة والمالكية — انظر المقريزي: النقود الاسلاءية — تحقيق السيد محمد بحرالعلوم ص ١٠٧ ابن الرفعية الانصاري : الايضاح والتبيان في مهرفة الكبل والمسيزان تحقيق و ، محمد أحمد اسماعيل الماروف ص ١٠٧ .

<sup>(</sup>١) ﴿ بِاللَّرْقَاتِ ﴾ في فوات الوفيات حد ص ١٤٨ .

<sup>(</sup>٢) بيت مضمن ، وهو من قصيدة للتنبي مطلعها :

أحيا بموعده قتيـل وعيده رَشَأُ يشوب وصاله بصدوده قمـر يفوق على الغزالة وجهه وعلى الغـزال بمقلتيه وجيده (٦) يا ليتــه يعــد الهــلاك فإنّه ما زال ذا لهج نخلف وعوده

قال الصلاح الصفدى ، ومن شعر الحلاوى قوله :

فى خدها روضة إذا رُعِيتُ باللحظ راحت بطرفها تُمْمَى (^^) بقامـــة تلتـــوى وناظرهــا يدْمى البرايا ووجنــة تدمى كأُمَّـا الرِّدف خلفهــا أَجَّا كَيْف استقلَّت بحــله سلْمى

 <sup>(</sup>١) < أألق » في الوافي بالوفيات ، وفوات الوفيات ، والدليل الشافي .</li>

<sup>(</sup>٢) ﴿ صدودك ﴾ في فوات الوفيات .

<sup>(</sup>٣) ﴿ وأشهرنى ﴾ في الدليل الشافي .

<sup>(</sup>٤) ﴿ أَأَمْمِرِ ﴾ في الدليل الشافي .

<sup>(</sup>٥) هو هو داود بن عيس بن أبي بكر ، الملك الناصر بن الملك المعظم بن الملك العادل الأيو بي ، توفى سنة ٢٥٦ ه/ ١٢٥٨ م — انفار ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) ﴿ الصدودِ ﴾ في فوات الوفيات ، ﴿ الحلال ﴾ في الوافي بالوفيات ؛

<sup>(</sup>۷) ﴿ وَعَبِدُهُ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٨) دنقامة ۽ في ن ه

ثم قال: أجا وسلمى جبلان معروفان من جبال طى، انتهى كلام الصفدى .
قات: ولم يبرح شرف الدين هذا بخدمة السلطان بدر الدين لولو إلى أن توجه إلى العجم للاجتماع بهولاكو فتوجه شرف الدين صحبته فمرض بتبريز ومات فى تلك البلاد فى سنة ست وخمسين وستمائة، وهو من أبناء الستين ، رحمه الله تعالى .

### 

(٣) احمد بن محمد ، الشيخ الامام العالم العلامة علاء الدين الشهير بالعلاء السير امى الحنفى ، شيخ الشيوخ بالمدرسة الظاهرية برقوق .

قال قاضى القضاة بدر الدين محمود العينتابى الحنفى : هو شيخنا العملامة ذو الفنون الكاملة ، بقية السلف ، وقدوة الخلف ، [علاء الدين العملاء أحمد ابن محمد السيرامى الحنفى، شيخ الشيوخ بالمدرسة الظاهرية البرقية ]، كان إماما (٢) مناناً ، متوجراً في العلوم لاسيماً علم المعانى والبيان والفقه والأصول ، أدرك عالماً ، مفنناً ، متوجراً في العلوم لاسيماً علم المعانى والبيان والفقه والأصول ، أدرك

<sup>(</sup>١) أجأ وسلمي : جبلان على يُسار سميرا. ، وسميرا. منزل بطريق مكة 🕳 المدينة — معجم.

۲) الوافى بالوفيات ح ٨ ص ١٠٦ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الهدليل الشافي جـ ١ ص ٨٤ رقم ٢٩٦ ، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ١٦ مل الدور حـ ١ ص ٣٥ م ٣٠ ترجمة ٣٨٣ وورد اسمه العلاء بن أحمد في أنياء الفمو جـ ١ ص ٩ هـ ٣ ترجمة ٣٢ ، وورد في شـــذرات الذهب ﴿ العلاء علاء الدين بن أحمد بن محمد بن أحمــد السيرامي ﴾ حـ حـ ص ٣١٣ .

ن الشيخ » ف ن .

<sup>(</sup>٥) [ ] إضافة من عقد الجمان ــ وفيات ، ٢٩ ه.

<sup>(</sup>٦) ﴿ وَالْمَا ﴾ ساقط من عقد الجان .

<sup>(</sup>٧) ﴿ متفنتا ﴾ في حقد الجمان .

<sup>(</sup>A) « العلم» في مقد الجان .

<sup>(</sup>٩) « ولا سيما في العلم المعافى » في مقد الجمانِ -

المشايخ الكبار [ رحمهم الله ] ، ودرس وأنتى في البلاد في مدينة هراة وخوارزم [ ٢٢٠ - أ ] وصراى وقرم ، وتبريز ، ومصر ، وغيرهم ، وكان دينا خيرا [ ٢٢٠ - أ ] وصراى وقرم ، وتبريز ، ومصر ، وغيرهم ، وكان دينا خيرا [ و رعا ] ، منقطعا عن الناس ، معتزلا عن أكابر الدولة ، حسن المعاملة مع الله تعالى ومع الناس ، عبا لأهل العلم والطلبة ، متواضعا غاية التواضع ، كريما حايما ، ذا مروءة [ وأدب ] وحشه قه و وقار وسكون ، قدم من البسلاد الشرقية فأقام في ماردين مدة وأقبل عليه صاحبها إقبالا عظيما ، وقصد أن يبنى له مدرسة ولكنه خرج منها وتوجه إلى الشام ، وأتى إلى حلب فأقام بها مدة يفيسد الطالبين ، ثم طلبه الملك الظاهر برقوق إلى ديار مصر عندما أنشأ المدرسة ببين القصرين ، فلما قدم وتمت المدرسة قرره شيخ الشيوخ بها وشيخ الحنفية ، فلم يزل القصرين ، فلما قدم وتمت المدرسة قرره شيخ الشيوخ بها وشيخ الحنفية ، فلم يزل الأحد ثالث جمادى الأولى سنة تسعين وسبعائة عن نيف وسبعين صنة ، وصلى الأحد ثالث جمادى الأولى سنة تسعين وسبعائة عن نيف وسبعين صنة ، وصلى

<sup>(</sup>١) [ ] إضافة من عقد الحمان .

<sup>(</sup>٢) هراة : كانت من خراسان 6 مدينة عظيمة خربها التنار - معجم البلدان .

 <sup>(</sup>۳) مرای أو سرای : مدینة شمال غرب بحر الخزد ( قزوین ) معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) تبريز: من أشهر مدن أ ذر بيجان - معجم البلدان ٠

<sup>(</sup>ه) ﴿ وغيرِها ﴾ في عقد الجمأن .

<sup>(</sup>٩) [ ] إضافة من عقد الجمان ه

<sup>(</sup>٧) «مع المعاملة » في ن ، ومع وَاثْلَة .

<sup>(</sup>٨) د حكيا ، في علد الجان .

<sup>(4) [</sup> اخالة من عقد الحاك .

<sup>(</sup>١٠) ما ردين : مدينة وقلعة مشهورة باقليم الجزيرة 🕳 معجم البلدان 🧸

<sup>(</sup>١١) ﴿ وَأَنَّى الرَّجِلِ ﴾ في ك و

عليه خارج باب النصر ، وكان الذى صلى عليه سودون [ الشيخونى ] النائب ، وحضر جنازته جميع الأكابر من الأمراء والعلماء والقضاة ، ودنن بتربة السلطان عند تربة يونس الدوادار على طريق قبة النصر .

وسمعت عليمه أكثر الهداية ، وبعض الكشاف من أوائله ، وشرح التنقيح للشيخ سعد الدين التفتازاني إلى باب المقياس ، وشرحه على التلخيص ، وكنت في صحبته من يوم تولى المدرسة إلى أن توفى ، ليلا ونهارا ، فلم أر منه شيئا يخالف الكتاب والسنة أو العادة الحسنة ، ولا سمعته قط تلفظ بكلام قبيح أو كلام فاحش ، ولا اغتاب أحدا قط ، ولا عبس في وجه أحد قط ، ولا طلب من أحد شيئا حتى السلطان ، وكان دائما يبكي و يتأسف على تناوله من الأوقاف ومن أموال الدولة ، وكان يحلف و يقول بأنه ما خرج إلى هذه الديار إلا لأن يجاور في المدينة النبوية فينقطع إلى الله تعالى و يشتغل بعبادته ، ولكن ألمقدور أظهر خلاف ما أضمر .

<sup>(</sup>۱) [ اضافة من عقد الجمان، وهو سودون بن عبد الله الشهخوني الفخرى ، سيف الدين فائب السلطنة بمصر، تو في سنة ٧٩٨ هـ / ١٣٩٥ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) ورد في عقد الجمان : « وحفر بربة يونس الدوادار » .

<sup>(</sup>۳) هو یونس بن عبد الله النوروزی ، سیف الدین ، داودار الظاهر برقوق ، توفی سنة ۷۹۱ هـ ۱۳۸۸ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) هو مسعود بن عمر التفتازان ؛ سعد الدين الشافعي ، المثوق سنة ٧٩٧هـ / ١٣٨٩ م = وگذابه هو « النلويج في كشف حقائق التنقيح » في الأصول » وهو شرح لكتاب « تنقيح الأصول » للقاض حبيد الله بن مسمود البخاري الحنفي ، صدر الشريعة الثاني المتوفى سنة ٧٤٧ ه / ١٣٤٦ م — هدية العارفين - ١ ص ١ ٤٠٠ ، - ٢ ص ٤٠٠ .

<sup>(</sup>٦) ﴿ كَانَ ﴾ ساقط من ن ه

وكان به مرض الربو وضييق النفس وكان يقاسى منه ألما [ ١٢٢ ب ] شديدا ولا سيما في فصل الشتاء .

ولما توفى بقيت المدرسة شاغرة ثلاثة أشهر، ثم تولى عوضه الشيخ سيف الدين السيرانى، وكان هو فى تبريز، فلما أخربها تمرلنك خرج بأهله وعياله وقدم إلى حلب، فلما توفى الشيخ طلب إلى ديار مصر وتولى عوضه، ولكن الحرمة والتعظيم الذى حصل للرحوم ما حصل لأحد اللهم إن كان للشيخ أكل الدين، رحمهما الله ، انتهى كلام العينى .

### ... ... - ١٤٤١ م ابن العطار الدوادار ... ... - ١٤٤١ م / ... ... - ١٤٤١ م

أحمد بن مجمد بن أحمد بن عمر بن يوسف بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد ابن أبى بكر ، الشهابي أحمد الدوادار الحموى التنوشى، الشهير بابن العطار .

مولده بحماه [ في أوائل القرن تقريباً ] « وقدم القاهرة » مع والده ونشأ بها (١٠) مع في عدة ولايات إلى ان توفي والده الأمير ناصر الدين (١٠)

<sup>(</sup>٣) انظرعقد الجمان وفيات ٠ ٩ ٧ ﻫ حيث يوجد اختلاف فيبمض الكلمات التي لاتفير في المعني ٠

<sup>(</sup>٤) وله أيضًا ترجمة في : الدليـــل الشافى جـ ١ ص ٨٤ -ـــ ٥٥ رقم ٢٩٧ ، الضـــو. اللامع حـ ٢ ص ٨٢ ترجة ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٦) [ ] بياض في المخطوط ، والأضافة من الضوء اللامع .

<sup>(</sup>٧) ﴿ وقدم القاهرة ﴾ ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٨) إلى هنا ينتمي السقط الذي بدأ من ص ١٦٩ هامش ٥ في مُسحه ط ٠

<sup>(</sup>٩) هو محمـــد بن أحمد بن عمر، و يعرف أيضًا باين العطار ، توفى سنة ٨٢٨ هـ/ ١٤٢٤ م ---انظر ترجمه بالمنهل .

بالقدس وهو ناظر الحرمين ، فعاد الشهابي أحمد هذا إلى القاهرة واستمر بطالا تحت وفد صهره القاضى كال الدين بن البارزى كاتب السر مدة طويلة ، إلى أن عينه الزين عبد الباسط لحدمة الأمير تمر باى التمر بغاوى الدوادار الثانى وأن يكون دوادارا عنده ، فتوجه المذكور إليه واستمر بخدمته دهرا ، إلى أن مات الملك الأشرف برسباى، وصار الأتابك جقمق العلائي نظام الملك ومدبر مملكة الملك العزيز يوسف ابن الملك الأشرف برسباى ، أرسل طلبه من الأسير تمر باى وجعله دواداره ، وهذا أيضا بسفارة خوند بنت البارزى زوجة الأتابك جقمق ، واستمر عنده إلى أن تسلطن قربه وأدناه وجعله من جملة الداوادارية الصغار ، ونالته السعادة وعظم في الدولة بحسب الوقت ، وأثرى وضخم ، فلم تطل مدته ومرض أياما ، ومات في خامس عشرين المحرم سنة خمس وأر بعين وثمانمائة .

وكان عاقلا عارفا، وله مشاركة فى الفضيلة، وعنده ذكاء وفهم جيد، يذاكر بالشعر [ ٢١٢٣] حافظا له ، وينقـل كثيرا من النواريخ على قاعدة الحكوية لا على قاعدة المؤرخين ، كان عارفا بعدة فنون من أنواع الفروسية ، يجيد الرمى بالنشاب علما وعملا، وله معرفة قليلة بضرب السيف، ويحسن لعب الرمح علما،

<sup>(</sup>١) ﴿ وَهُو نَاظُرُهُ ﴾ أَي نَاظُرُ القَدَسُ ﴾ في الضوء اللامع جـ ٢ ص ٨٢ ﴿

<sup>(</sup>٣) هوتمر بای بن هبد الله السینی تمر بغا المشطوب ، توفی هــــنة ٥ ٨ هـ / ١٤٤٩ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) هي مغل ابنة تحمد بن محمد بن مثمان البارزي ، خوند الكبرى، أخت كال الدين ابن البارزي المنقدم ذكره — توفيت سنة ٨٧٦ ه / ١٤٧١ م — الضوء اللامع ج ١ ٢ ص ١٢٦ ترجمة ٧٧٦ .

ويقصر عن ادراك ما يرومه فى العمل، يعرف ما قلته من له يد فى هذه الصناعة، لأنه اشتغل بهذا الفن فى كبر بعد أن خشن والتيحى، وفى الجملة كان له محاسن ومعرفة تامة بفنون ومحاضرة حسنة، وحذق وذكاء وذوق، ومات ولم يخلف بعده مثله من أبناء جنسه، مع تمام معرفتى لهذه الطائفة، رحمه الله تعالى.

۰ ۰ ۳ – ابن العطار [المصرى] الشاعر الاديب ۱۳۹۷ – ۱۳۹۷ / ۱۳۹۰ – ۱۳۹۲م

أحمد بن مجمد بن على، الأديب الفاضل البارع ، شهاب الدين أبو العباس بن شمس الدين الدنيسرى ، الشهير بابن العطار المصرى .

مولده بالقاهرة فى سنة ست وأر بعين وسبعائة ، وكان بارعا ذكيا ، وعنده فضيلة تامة ومشاركة جيدة فى عدة علوم .

وله تصانيف مفيدة تزيد على ثلاثين مصنفا ، وخمَّس البردة ، ومن مصنفاته كتاب نزهة الناظر في المثل السائر ، وعنوان السعادة في المدامح النبوية ، ولطائف الظرفاء ، وفرائد الإعصار في مدائح النبي المختار ، والمسلك الفاخر موشحات نبوية أيضا ، وصلة المستحق ، وكتاب صدقة السمر ، وفنون مكة مدائح نبوية ،

<sup>(</sup>۱) ﴿ فِي بِدَهَدُهُ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي ح ١ ص ٥٥ رقم ٢٩٨ ، النجوم الزاهرة ج١٦ ص ١٢٨ ، الدرر ج١ ص ٣٠٦ ، تاريخ ابن قاضي شهبة ص ٢٢٤ ، شذرات الدرب ج ٢ ص ٣٣٣ . (٣) « ابن الاديب » في ن .

<sup>(</sup>٤) نسبة الى دنيسر ، بلدة مشهورة من نواحى الجزيرة ، قرب ماردين ـــ معجم البلدان .

<sup>(</sup>ه) جاء في الدرر أنه ﴿ وَلَدْ قَبِّلُ الْأُرْبِمِينَ ﴾ .

<sup>(</sup>٦) عن هذه التصانيف انظر هدية العارفين ج ١ ص ٩ أ ١ ،

والعهود العمرية مرجز في أمر النصارى واليهود ، وبديع المعانى في أنواع التهانى، (١) والدر الثمين في حسن التضمين ، ونتائج الأفكار ، وزهر الربيع في التشابيه ، وحسن الاقتراح في وصف الملاح ، ذكر فيه ألف مليح وصفاتهم ، قلت : وهذا التصنيف معدوم ، ونقل العقار خمريات ، ومرقص المطرب في العزل ، ومنشأ الحلاعة في المجون ، والم آنس في هجاء بني مكانس ، وغير ذلك .

ونظم الشعروهو ابن ثلاثة عشر سنة ، [ ١٢٣ ب ] وكان له اليد الطولى في النظم والنثر ، توفي سادس عشر شهر ربيع الآخرة سنة أربع وتسعين وسبعائة بالقاهرة ، رحمه الله .

(٣)ومن شعره وقد رشح لنظر جيش مدينة سبس :

أصبحتَ بطالاً وأولاد أربعة عمد وثلاث موتهم يجب فان تعيّل في رزق بمدحكم أبو محمد البطال لاعجب

<sup>(</sup>١) ﴿ الدرد » في ن ٠

<sup>(</sup>٢) د المامن > في ن .

<sup>(</sup>٣) سيس : بلدة كبيرة، كانت فاعدة بلاد الأرمن، لها قلعة بثلاثة أسوار – معجم البلدان •

<sup>(1) «</sup> رح باكرا » في الدرد .

<sup>(</sup>ه) دنفيس به في الدرر .

<sup>(</sup>٦) في هامش نسخة س ﴿ صوابه لولا أن ﴾ .

<sup>(</sup>٧) ﴿ فِي سَطُوهُ ﴾ في الدليل الشافي ، ﴿ في شكلة ﴾ في الدرر •

 <sup>(</sup>A) « أصبحت بطال والأولاد » في الدرر .

### وله أيضاً :

و بحـودُ بالهجران والإبعـاد فكأنما كُنّـا على ميمــاد

فى وقت قطافه وخــيْره المؤمن من كُفِى بفـــيْره

رَمَی بعسد اعتدال باعُوجاج وقد صارت عیونی من زجاج

حظًا واضحوا كالسَّلاطين رزُقُ الكلاب على المجانين

ما زال يظلم فى زمان جمـــاله حتَّى تسوَّد وجهه وسَـــــآوتُهُ وله أيضا :

يا مانع ورد وجنتيه ذُق موتك من طلوع ذفن وله أيضا:

أَنّى بعد الصِّبا شَيْبِي ودهرى كفى أَنْ كان لى بصر حديد وله أيضا:

قالوا ترى الأَقْباطَ قد رُزقوا (١) وتملكوا الأموال قلت لهــم

۳۰۱ — ابن الضهاء الحنفي ، قاضي مكة ۱۲۰۳ — ۲۲۷ — ۱۴۲۸ م

(م) أحمد بن محمد بن سعيد، قاضى القضاة شهاب الدين أبو الخير الصاغاني الأصل ، المدنى المولد ، المكي المنشأ والدار والوفاة ، الحنفي ، قاضي قضاة مكة

<sup>(</sup>۱) ﴿ وعَــللوا الأمــوال ﴾ في الدررج ١ ص ٣٠٧ ، و ﴿ وتَملكوا الأتــراك » في تاريخ ابن قاضي شهبه ص ٤٣٩ ،

 <sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في ؛ الدليل الشافى ح ١ ص ٥٥ رقم ٢٩٩ ، العقد الثمين ح ٣ ص ١٩٨ ترجمة ٢٠٥٠ ، الضوء اللامع ج ٢ ص ١٧٩ ترجمة ٢٠٥٠ .

 <sup>(</sup>٣) «الصفان» في الدليل الشافي وصاحب الترجمة ينسب إلى الإمام اللغوى المشهور الصاغاني و الحسن بن محمد المنوفي سنة ٦٥٠ ه/ ١٢٥٢ م -- الضوء اللامع .

<sup>(</sup>٤) ﴿ قَاضَى القضاة بملكة ﴾ في ن .

[ ١٢٣ ب ] وعالمها ، وابن عالمها العلامة ضياء الدين ، ووالد فاضى مكة وعالمها (٢) إلى البقاء قاضي زماننا هذا .

مولده بالمدينة النبوية في السادس عشر من شهر و بيع الأول سنة تسع وأربعين وسيمائة .

قلت: وهو أول قاض ولى بمكة قضاء الحنفية استقلالا ، حدثنى ولده قاضى القضاه بهاء الدين أبو البقاء بمكة المشرفة ، قال : كان جدى الضياء تزوج بشريفة من بنات عدنان بالمدينة « النبوية » ، فأولدها والدى ، يعنى صاحب الترجمة ، انتهى .

قال الحافظ تتى الدين الفاسى محدث مكة ومؤرخها: وسمع بها من محدثها العفيف عبد الله بن الجمال محمد بن المطرى بعض الشفاء للقاضى «عياض» ، وعلى الفقيمة خليل بن عبد الرحمن القسطلاني المكي ، إمام المالكية بالحرم جزء البطاقة ، وعلى القاضى حن الدين « عبد العزيز» بن جماعة الفرج بعد الشدة

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن محمد بن سعيد بن عمر الهندى الصاغانى، ضياء الدين توفى سنة ، ٧٨ هـ/١٣٧٨ م --- انظر ترحمته الملهل .

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن احمد بن محمد بن سعید بن عمر ، الصاغانی ، توفی سنة ۸۰۱ هـ /۱۹۰۰ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ بنت من ∢ في ن ٠

<sup>(</sup>١) د المنورة » في ن ٠

<sup>(</sup>ه) حياض ، ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) من مرويات حزة بن محمد بن على بن العباس ، أبو القاسم الكَمَنانى المصرى ، صاحب مجلس البطاقة ، توفى سنة ٧ ٣ ٥ / ٩٦٧ م — العبر جـ ٥ ص ٣٠٨ .

<sup>(</sup>٧) ﴿ عبد العزيز ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

لابن أبي الدنيا، وسمع عليه بمكة جزء ابن [ نجيد ] عن أحمد بن عساكر، وغيره عن أبي الدنيا، وسمع عليه بمكة جزء ابن [ نجيد ] عن أحمد بن عساكر، وغيره عن أبي روح، والمؤيد الطوسي، وسمع بالقاهرة على الشيخ هي الدين عبد القادر حمول مؤلف طبقات الحنفية حملة المالك رواية يحيى بن بكير، وغير ذلك، وعلى فر الدين إبراهيم بن العفيف إسحق الآمدي بعض الخلميات وذلك من حديث الحوض في الجزء الحادي عشر إلى آخر الجزء الثاني عشر، وحدث به الآمدي من لفظه لعمم عرض له، وسمع معنا على جماعة من شيوخنا بمكة ومن غيرهم من لفظه لعمم عرض له، وسمع معنا على جماعة من شيوخنا بمكة ومن غيرهم من شيوخ مكة، وحدث واعتني بالعلم كثيرا، وله في الفقه نباهة، ودرس كثيرا، وأفتى .

<sup>(</sup>۱) هوعبد الله بن محمسد بن عبيد ، أبو بكر ، ابن أبى الدنيا ، القرشى ، توفى سنة ۲۸۱ هـ/ ۸۹۶ م --- المبرح ۲ ص ۲۰ ، هدية العارفين ح ۱ ص ۲۶۲ .

<sup>(</sup>٢) [ ] بياض في الأصل ، الاضافة من العقد الثمين -

 <sup>(</sup>٣) هو احمسه بن هبة الله بن أحمد بن محمسه بن الحسن بن عساكر ، شرف الدين ، توفى سسنة
 ١٢٩٩ هـ / ١٢٩٩ م --- انظر ترجمته بالمنهل فيا يلى رقم ٣٣٣ .

<sup>(</sup>٤) هو مجمي بى بكمير العبدى ، قاض كرمان ، توفى ســـنة ٢٠٨ ه / ٨٢٣ م حـــ العبر جـ ١ ص ٣٠٩ .

<sup>(</sup>ه) هو ابراهيم بن اسحق بن يحيى بن اسحق الآمدى ، ثم الدمشق ، برهان الدين ، فحسر الدين توفى سنة ٧٧٨ هـ/ ١٣٧٦ م ــــــ المنهل ج ١ ص ٣٤ ترجمة ١٦٠ .

 <sup>(</sup>٧) ﴿ دروس ﴾ في ط ، ﴿ دروس كثيرة ﴾ في ن ،

ومن تداريسه بمكة الدرس الذي قرره للحنفية الأمير يلبغا الحاصكي مدبر الدولة بمصر تلقاه عن أبيه ، والمدرسة الغياثية البنجالية ، ومدرسة الزنجيلي ، وتدريس الأمير أرغون النائب بمصر و بحلب في دار العجلة ، ثم نقل الدرس إلى المسجد ، وكذلك مدرسة الزنجيلي نقل الدرس منها إلى المسجد .

وناب فى العقود عن قاضى مكة عن الدين محمد بن قاضى الحرمين محب الدين النويرى ، ثم ناب عنه فى الأحكام فى آخر سنة ثلاث وثمانمائة ، ثم عن له ، فلم يتجنب المباشرة ، وذكر أن مذهبه أن القاضى [ ١٧٤ ب ] لا يعزل إلا بجنحة ، ثم جاءه تقليد من صاحب مصر الناصر فرج بقضاء الحنفية فى سنة ست وثمانمائة وجاء عن له من الناصر عقيب ذلك ، بعد أن باشر أياما قليلة ، ثم ناب بعد ذلك

<sup>(</sup>۱) درس قرره يلبغا الخاصكي بالمسجد الحرام بمكة ، وتوفى يلبغا فى سنة ٧٦٨ه /١٣٦٦م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) ﴿ الْغَيَاشِيةِ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٣) المدرسة الغياثيسة البنجالية بمكة : أنشأها السلطان الملك غياث الدين أعظم شاه بن اسكندر شاه ، صاحب بشجالة بالهند، والمتوفى سنة ١٤٨٤هم ١٤١١م - شفاء الغرام - ١ ص ٣٢٥٠ .

<sup>(</sup>٤) مدرسة الزنجيل بمكة : أنشأها الأمير عثمان بن على الرنحبلي المتوفى سنة ١١٨٧/٥٥٨٣م -- شفاء الغرام حـ ١ ص ٣٣٠ ، ٣٣٠ .

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد للعزيزالنويرى ، المكى، الشافعي هز الدين توفى سنة ٨٢٠ هـ /١٤١٧م . انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>v) دعزل » في ط، ن.

<sup>(</sup>A) ولى السلطنة فى منتصف شــوال ٨٠١ ه / ٣٩٨م، وقنـــل سلطانا فى منتصف صــفر ٨١٥ هـ / ١٤١٢م --- انظر ترجمــة فرج بن برقوق بن أنص ، السلطان الملك الناصر فرين الدين أبير السعادات، فى المنهل .

في الحكم بمكة عن قاضيها جمال الدين بن ظهيرة في آخر سنة ست وثمانمائة ، وجاء فيها تقليد من الناصر فرج ، و باشر ذلك إلى أوائل ذى الحجة من سنة تسع وثمانمائة ، ثم تركه لصرفه عن ذلك بصاحبنا الشيخ جلال الدين عبد الواحد بن إبرهيم المرشدى ، وما قبل جلال الدين الولاية فأعيد شهاب الدين المنصب في سنة عشر وثمانمائة .

واستمر متوليا حتى مات فى ليــلة الأحد رابع عشر ربيع الأول ســنة خمس وعشرين وثمــانمائة بمكة المشرفة ، ودفن صبيحتها بالمعلاء على والده .

وكان قد عرض له قبل موته بنحو شهرين عجز عن الحركة والمشى لسقوطه عن مرير مرتفع عن الأرض فانفك بعض أعضائه ، وتألم كثيرا لذلك ، أثابه الله تعالى .

# ۳۰۲ ــ الفقيه شمس الدين الأرمنتي ... ــ ۳۰۲ م ... ... ــ ۱۲۶۴ م

(ع) أحمد بن محمد بن هبة الله ، القاضى شمس الدين الأرمنتي الشافعي .

كان فقيها أديبا ، سمع من الشيخ مجــد الدين وولده الشيخ تتى الدين ، وقرأ

<sup>(</sup>١) ﴿ ذَلِكَ أَيْضًا ﴾ في ن .

<sup>(</sup>۲) < بن > ساقط من ط ، ن ، وهو عبد الواحد بن إبراهيم بن أحد بن أحمد بن أبى بكر بن عبد الوهاب ، ويعرف بالمرشدى ، توفى سنة ۸۳۸ ه / ۱۶۳۶ م — انباء الفمر ح ٣ ص ٥٥٠ ترجة ٢٠٠٤ . الضوء اللامع ح ه ص ٩٣ ترجة ٣٤٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر العقد الثمين حـ ٣ ص ١٦٨ -- ١٧٠ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافي حـ ١ ص ٨٦ رقم ٣٠٠ ، الطالع السعيد ص ١٣٥ ترجمة ٢١ م ١٠٠ . الوافي بالوفيات حـ ٨ ص ١٠٠ ترجمة ٢١ م٠٠ .

<sup>(</sup>٥) هو على بن وهبه بن مطيع القشيرى ، مجـــد الدين ، أبو الحسن ، المنفلوطي ، ثم القوصي ، الشهير بابن دقيق العيد ، توفى سنة ٦٦٧ ه / ١٢٦٨ م انظر ترجته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٦) هو محمله بن على بن وهبة بن مطبع ، تن الدين ، ابن دقيق العبسه ، القشيري ، توفي سنة ١٣٠٢ م - انظر ترجمته بالمهل .

على مجد الدين « وتخرج عليه » في الفقه والأدب وغيرهما ، وتولى الحكم وناب فيه بقوص ، فياء كتاب القاضي بصرفه فتوجه إليه ، وحضر درسه ، وأنشد لنفسه :

حاشاكم أن تقطعوا صلة الذي أو تصرفوا علم المعارف أحمدا هو مبتدا نجباء أبناء جنسه واقه يأبي غير رفع المبتدا أغربتم الزمن المشتّ بشمله وحذفتموه كأنه حرف الندا فلما سمع القاضي الأبيات أمره أن يستقر في نيابة حكه.

توفى بأرمنت في سنة اثنتين وستين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

۳۰۳ – [ ابن القلانسي التميمي الدمشقي ] ۲۲۹ – ۷۳۱ – ۱۲۷۰ م

(ع) المدمشق الدمشق المدان عمد و بن محمد » بن نصر الله التميمي الدمشق ابن القلانسي، وكيل بيت المال، وقاضي العسكر، ومدرس الأمينية والظاهرية وكانب توقيع في الدست، وروى عن ابن البخاري، و بنت مكي .

<sup>(</sup>١) ﴿ وتخرج عليه ﴾ ساقط من ط ، ن ه

<sup>(</sup>٢) ﴿ الَّي ﴾ في ط هِ

<sup>(</sup>٣) ﴿ أَعْرِيتُم ﴾ في ن ، والطألع السعيد ص ١٣٦ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ٨٦ رقم ٣٠١ ، الدروحـ ١ ص ٣٢١ ترجمة ٧٦١ ، شذرات الذهب حـ ٢ ص ٩٠٠ .

<sup>(</sup>a) < بن محمد » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ان النجارِ ﴾ في ط ، ن ،

وكان صدرا نبيلا، مليح الشكل، عاش نيفا وستين سنة، وهو أحد الأخوة، (١) مات سينة إحدى وثلاثين وسبعائة وتولى وظائفه بعمده أخوه علاء الدين ابن القلانسي.

٢٠٠ - [ابن منير الجذامی الحروی الاسكندری]
 ٢٠٠ - ٦٢٠ - ٦٢٠ م

أحمد بن محمد بن منصور بن القاسم بن مختار ، القاضى ناصر الدين ابن منير الحذامى الحروى الاسكندرى ، أخو زين الدين على .

ولد سنة عشرين وستمائة ، وكان إماما عالما بارعا مفننا ، وله يد طولى في (ه) (ه) الأدب ومتونه ، ومصنفات مفيدة ، وتفسير ، وهو سبط الصاحب نجيب الدين أحمد بن فارس ، فالشيخ كال الدين بن فارس شيخ القراء خاله ، وسمع الحديث من أبيه ، ومن يوسف المحيلي وابن رواح وغيرهم .

<sup>(</sup>۱) هو على بن محمد بن محمد بن نصر الله ، الدمشق ، القلانسي ، توفى سنة ٧٣٦هم/ ١٣٣٥م --- الدروح ٣ ص ١٩٢٧ هر ٢٨٩٧ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة فى ، الدليل الشافى ج ( ص ۸٦ رقم ٣٠٢) درة الأسلاك ص ٧٧٥ عقد الجان وفيات ٣٠٨ ه ، ثباية الأرب ح ٢٩ و رقة ٣٤ ، فوات الوفيات ج ٨ ص ١٢٨ ترجمة ٨٤ ٢٥ النبوم الزاهرة ح ه ص ٣٨١ ، السلوك ح ١ ص ٧٢٧ ، تذكرة النبيه ح ١ ص ٩٢ ، تاريخ ابن الفرات مجلد ٨ ص ١٢ ، طبقات المفسرين ح ١ ص ٨٨ ترجمة ٨٢ ، شذرات الذهب ج ه ص ٨٨ ترجمة ٨٢ ، شذرات الذهب ج ه ص ٣٨١ ،

<sup>(</sup>٣) هو على بن محمد بن منصور ، زين الدين ، توفى سنة ١٩٥ هـ / ١٢٩ م ٠

<sup>(</sup>٤) عن مصنفاته انظر هدية العارفين حـ ١ ص ٩٩٠.

 <sup>(</sup>٥) هو كتاب « البحر الكبير في بحث التفسير» نفس المصدر والصفحة •

<sup>(</sup>٦) هو أحمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن فارس ، الاسكندرى ، المقرئ .

<sup>(</sup>٧) هو يوسف بن عبد المعطى بن منصور بن نجا الغسانى ، الاسكندرى ، جمال الدين ، أبوالفضل المهروف بابن المخبلي المالكي ، توفي سنة ٢٤٢ هـ / ١٣٤٤ م — العبر – ٥ ص ١٧٣ .

وكان لا يناظر تعظيما لفضيلته، بل تورد الأسئلة بين يديه ثم يسمع ما يجيب فيها ، وله تأليف على تراجم صحيح البخارى ، وولى قضاء الإسكندرية وخطابتها مرتين ، ودرس بعدة مدارس .

وقيل إن الشيخ عن الدين بن عبد المسلام كان يقول ديار مصر تفتخر برجلين في طرفيها ابن المنير بالإسكندرية وابن دقيق العيد بقوص ، وله ديوان خطب ، وتفسير حديث الإسراء في عدل على طريقة المتكلمين لاعلى طريقة السلف .

وتوفى مستهل ربيع الآخر سنة ثلاث وثمــانين وستمائة بالثغر .

ومن شعره ، وقد كتب إلى الفائزي يسأله رفع التصقيع عن التغر :

وأن ينزل بساحتهم قضاء فأنت اللطف في ذاك القضاء

( ١٢٥ ب ] « وقال في من نازعه في الحكم » .

قل لمن يبتغى المناصب بالجهم لل تنع عنها لمن هو أملم ان تكن في ربيع وليت يوما فعليك القضاء أمسى مُحَـرَّم

<sup>(</sup>۱) هو كتاب « مناصبات تراجم البخارى » ، هدية العارفين = ۱ ص ۹۹ ·

<sup>(</sup>٢) في هامش نسخة س « مطلب في أن للفاضي ناصر الدين بن المندير مجسلدا في تفسير حديث الأسراء الشريف » .

<sup>(</sup>٣) هو هبة الله بن صاعد الفائزى ، الصاحب شرف الدين ، توفى سنة ه ٥٠ / ١٢٥٧ م – النجوم الزاهرة ح٧ ص ٥ ه .

<sup>(</sup>٤) < > النجوم ﴿ وَلَهُ يَهِجُولُو ) ﴿ وَلَى بَدُلَا مَهُمَا ﴿ وَلَهُ ﴾ ﴾ والنجوم ﴿ وَلَهُ يَهِجُولُو القَاضَى زَينَ الدِينَ بِنَ أَبِي الفرج لما نازعه في الحكم ﴾ •

<sup>(</sup> º ) « يدعى » في النجوم .

<sup>(</sup>٦) ﴿ الربيع » في ط ، ن .

« وفيه يقول البرهان الغزولى » .

أفول لخل ف عدا متكبّرا على ترفّق الني منك اكْبر وإن كنت في شكّ فعندى دليله بأنّى غزوليٌّ وأنت مُنَايّر

• ۳۰ – شهاب الدين الربعي الكركي ... ... – ۱۲۷٦م

أحمد بن محمد بن ميكائيل ، الأمير الأديب المدلامة شهاب الدين الربعي الكركي .

كان إماما فاضلا ، له يد طولى فى العربية وغيرها من العلوم ، وله نظم وتره ونصانيف ، توفى سنة خمس وسبمين وستمائة .

۳۰۳ – ابن البقـــق ۱۳۰۲ – ۱۳۰۲ م

احمدُ بن مجمد فتح الدين ابن البُقْتَى ، باء موحدة وقافين ، سكن القاهرة مدة سنين ، وبدت منه أشياء ضبطت عليه .

<sup>(</sup>۱) « » ساقط من ط ، ن ، وفي ن بدلا منها « وله » ·

 <sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليم الشافى جـ ١ ص ٨٧ وتم ٣٠٣، الوافى بالوفيات جـ ٨
 ص ١٣٠٥ ترجمة ٥٥٥٠٠٠

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي جدا من ٨٥ وقم ٢٠٥٤ ، الدور حدا ص ٣٠٩ ، ترجمة ٢٥٨ ، تذكرة النبيه حدا من ٢٤١ ، الوافي بالوفيات جدا من ١٥٨ ترجمسة ٣٠٨٣ ، شذرات الذهب حدد ص ٢٠٥ ، السلوك حدا ص ٩٢٥ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ النَّقَنْ ﴾ في شذرات الذهب ، رهو تحريف و

وكان فاضلا ذكيا جيد الذهن، أداه ذلك إلى الاستخفاف بالقرآن والشرع، فضرب القاضى المالكي عنقه ببين القصرين سنة إحدى وسبعائة في شهر ربيع الأول، وطيف برأسه وقد تكهل.

وكان له شعر من ذلك قوله :

جُبَلْت على حبِّى لها وأَلفت ولابدُّ أن ألق به الله مُعلنا ولم يُخْلُ قُلبى من هواها بقدر ما أقـول وقلبى خاليا فتمكَّنا وفيه يقول الحكيم شمس الدين محمد بن دانيال صاحب طيف الخيال: [ ١٦٢٦]

لا تلم البقــق فى فعــله إنْ زاغ تَضْليلا عن الحقّ لو هذّب الناموس أخلاقه ما كان منسو با الى البق

ابن الحاجبي المصرى ] - ٣٠٧ - [ ابن الحاجبي المصرى ] ... ... - ١٣٤٨ م ... ... - ١٣٤٨ م أحمد بن محمد ، المعروف بابن الحاجبي المصرى . مولده بعد السبمائة عمدة .

<sup>(</sup>۱) هو على بن محسلوف بن ناهض ، أبو الحسن ، المسالكي ، النويرى ، زين الدين ، توفى سنة ۷۱۸ ه/ ۱۳۱۸ م — انظر ترجمته بالمهل .

<sup>(</sup>٢) هو مجمد بن دانيال بن يوسف الموصلي ، الحكيم شمس الدين الكعال ، توفى سنة ٧١١ هـ 1٣١١ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ٢ ص ٨٨ رقم ه ٠٠ ه و ورد فى الدرر أنه توفى فى طاعون ٩٠٩ ه رود فى الدرر أنه توفى فى طاعون ٩٤٩ هـ / ١٣٤٨ م — الدرر ح ١ ص٣٣٣ ترجمة ٧٨٦ وقال الصفدى ﴿ وَأَيْتِهُ بِالقَاهِرِةُ فِي طَاعُونُ لِللَّهِ عَلَى وَلَا يُنِينُ وَسِيمًا لَهُ ﴾ — الوافى بالوفيات ح ٨ ص ١٦١ ترجمة و٣٥٨ م

> اخفاه ردن راجع فقلت : ذاك واضم

وصفّت خصّرهُ الذي قالوا وَصِفْ جبينــه

وله أيضًا :

ورْحت لسلكها ونثرت حبَّهُ فقلت وذاك من فرْط المحبَّه

تقــول وقــد تجاذبنا للــثم أحبًا تدَّعي وفَرَطْت عقــدي

وله أيضا :

فأثار كامن لـوْعتى وتهتُسكى وحكى شذاكم إن ذا نَشْر زكى

ياطيب نشر هبً لى من أرْضَكُم أَدًى تحيتُكُمُ وأشبه لطْفَكَم وله أيضا :

ماطاب فی میمی حدیث سِوَاها نشـــرا فیا قد ما أَزْكاها

لا تبعثوا غير الصّبا بتحيّدة حفظت احاديث الهوى و تضوّعت وله أيضا:

وعلى النصون من النام نِشَارُ وتبسمتْ في وجُهـه الأزهارُ

وحديقة خطر الحبيب بها ضَحى فحرت تقبِّل تربة أنْهارها وله أيضا:

والتفتوا يا صاح غَزُلانا في عقدات الرَّمْــل كُثْبَاناً هـــذا الذي والله أَنْسَانا

مالوا بنسير السرَّاح أغْصاناً واحْتملوا في الخَصْر لما مَشَوًا غيد حلت أفضان أوصافيهِــمْ

[711]

حوت من الازدارِ الوانا ضـــــلُّ الذى بالرمح حاكانا فى وجد كلِّ سنهـــم دُوضــة يقــــول لى اين تثنيهـــم ومنهــاً:

مسيَّر في في الليل سهرانا لم يسزل العاشق تعبانا إنَّا فتحسنا لك أجفانا أشكو إليهــم تعب من جف قالوا أترجو راحة فى الهــــوى ولا تكنّ ذا طمع فى الكرى

۳۰۸ – الشهاب الحجازى ۱۲۷۰ – ۱۳۸۸ / ۱۶۷۰ – ۱۹۷۰

أحمد بن محمد بن على بن حسن ابراهيم ، الشيخ الإمام العالم العلامة البارع المفنن شهاب الدين أبو الطيب المعروف بالحجازى ، الأنصارى الخزرجى المصرى الشاعى ، الشاعر المشهور .

مولده في السابع والعشرين من شعبان سنة تسمين وسبعائة ، نشأ بالقاهرة، (ه) وتفقه على الشيخ كال الدين الدميري ، وعلى قاضي القضاة ولى الدين العراق ،

هب سـنه يغزو كألحظنـا فهــل رأيت الرمح وسنانا

<sup>(</sup>١) وره في الوافي بالوفيات ح ٨ ص ١٦٢ في هذا الجزء البيت التالى :

<sup>(</sup>٢) جا. في الضوء الملامع أنه توفي في رمضان ه ٨٧ هـ ، ح ٢ ص ١٩٨ ه.

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ٨٧ رقم ٣٠٦، الضوء اللامع ح ٣ ص ١٤٧ ترجمة ٢١٤ ، شذرات الذهب ح ٧ ص ٣١٩ . (٤) ﴿ مولده ﴾ مكررة في نسخة س .

<sup>(</sup>ه) هو محمد بن موسى بن عيسى بن على الدميرى ، كال الدين أبو البقاء ، توفى سنة ٥٠٥ه / ١٤٠٥ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

وعلى الشيخ شمس الدين البرماوى ، وعلى الشيخ برهان الدين البيجورى ، وأخذ الفرائض عن الشيخ الإمام العلامة ناصر الدين محمد بن أنس الحنفي إمام الحنفية بالمدرسة البيبرسية ، وقرأ النحو والصرف والمماني والبيان والمنطق وغيره من العلوم العقلية والأصولين على جماعة منهم العلامة عن الدين بن جماعة ، والعلامة قاضي القضاة شمس الدين محمد الهساطي ، والعلامة مجد الدين محمد الفيروز بادي مصنف القاموس في اللغة ، واجتمع بالعلامة مجد الدين اسماعيل بن المقرئ اليماني صاحب عنوان الشرف ، وسمع من العملامة الحافظ زين الدين العراقي الكتب الستة غير مرة بلا فوت ، وأجاز له جميع مروياته ومصنفاته ، وأجاز له الشيخ الحافظ المسند شرف الدين أبو الطاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف الكويك ، الحافظ المسند شرف الدين أبو الطاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف الكويك ، وسمع أيضا الكثير على « قاضي القضاة [ ١١٢٧] ولى الدين العراقي المتقدم

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن عبد الدائم بن موسى بن فارس البرمارى الشافعي ، توفى سنة ۸۳۱هـ/ ۱۶۲۷م - انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) فی نسخة ن تقدیم وتأخیر ، وهوابراهیم پن أحمد البیجووی الشافعی ، توفی سنة ۵۲۵ ه / ۱۲۲۱ م — المنهل ح ۱ ص ۲۷ ترجمة ۱۲ - ۱

<sup>(</sup>٤) المدرسة البيرسية بالقاهرة : هي المعروفة بالمدرسية الظاهرية ، أنشأها الظاهر بيبرس وفرغ من بناتهــا سنة ٦٦٢هـ/ ٦٦٣ م -- المواعظ والاعتبار ح ٢ ص ٣٧٨ .

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن يعقوب بن ابراهيم بن عمر الفير وز أبادى ، توفى سنة ٨١٧ هـ / ١٤١٤ م ---انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) هو اسماهیل بن آب بکر بن عبد الله ، انیمنی ، الشافعی ، توفی ســـنة ۸۳٦ ه / ۱۶۳۲ م انظر ترجته بالمثهل .

<sup>(</sup>٧) توفى سنة ٨٢١ه / ١٤١٨م – انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٨) «سن » في ن و

ذكره ، ولازم شيخنا الإمام العلمة حافظ العصر فاضي القضاة شيخ الإسلام شهاب الدين بن حجر ، وأخذ عنه علوما وفنونا كثيرة من فقله وحديث وعربية ومعقول وأدب وأجاز له جميع مروياته ومصنفاته ، وقرأ عليه أيضا المقامات الحريرية قراءة تحرير و بحث ، وسمع على قاضي القضاة مجد الدين اسماعيل بن النزكاني الحنفي، وسمع كتاب عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير للعلامة فتح الدين بن سيد الناس على قاضي القضاة مجد الدين المذكور بروايته له عن المصنف ، وسمع على أبي الحسن على بن أبي المجد بالخانقاة الصلاحية جميع صحيح المناري بلا فوت ، وسمع أيضا الكثير على نور الدين على أبي الحسن الهيشمي وغيره ، البخاري بلا فوت ، وسمع أيضا الكثير على نور الدين على أبي الحسن الهيشمي وغيره ،

واشتغل و برع ، وله نظم ونثر ومصنفات في الأدب ، ومن مصنفاته روض الآداب ، ونديم الكئيب ، وحبيب الحبيب ، والكنّس الجوارى في الحسان الحوارى ... ... ... ... وصوت الحكمة ، ومقامة لطيفة ، والنّيل

<sup>(</sup>١) < حافظ الدين والمصر » في ن . (٢) < الحجم » في ن .

<sup>(</sup>ه) هو على بن محمد بن محمد بن أبى المجد بن على المدمشةى ، و يعرف بابن الصائغ ، و بابن خطيب عين ثرماء ، توفى سنة ، ٨٠ هـ / ١٣٩٧ م -- أنباء الفمر حـ ٢ ص ٢٧ ترجمة ٢١ .

<sup>(</sup>٧) عن ﴿ وَلَفَاتُهُ انْظُرُ هَدِّيةِ الْعَارِفَينَ حَ ١ ص ١٣٣ ﴿

<sup>(</sup>٨) ﴿ وَ وَ ﴾ بِياض في نسخة من .

الرائد من النيل الزائد ، وله ديوان شعر كبير ، وله كراسة تحتوى على مقاطبع على بحور الشعر مقتبسا في كل بحر وسماها قلائد النحسور من جواهم البحور ، بها يظهر لك فضله الكثير ، وعلمه الغزير ؛ ولنحل جيد تاريخنا بتعليقها ، وهي هذه :

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل مقام الخليل أجل مقام وستخرله البحور . كيف لا وقد أمدها ذهنه الذي هو أكرم من الغام . فكان دليسلا لمن قطع هـذه الأبحر ممن طلب السلامة من الخطأ والاعتصام . حيث سبح فيها هو ومن تلاه على ممر كل شهر وعام ، أحمده على إنعامه المديد البسيط ، وعلى كرمه التعويل ، وأشكره على وأفر فضله وطوله الطويل ، [١٢٧ ب] وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الذي ليس له مضارع ولا مماثل ، وأشهد أن عدا عبده و رسسوله البحر الكامل صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه المنظومين في سلك محبته أحسن انتظام، صلاة وسلاما دائمين ، كما كان على الخليل الصلاة والسلام .

و بعد فانه قد عنّ لى ان أستخرج من الكتاب العسزيز ماجاء على أوزان الأبحر اتفاقا ، تباعا لمن تقدمنى فى ذلك ووفاقا ، ثم بدا لى أن أبنى على كل بحر من البحور بيتا على ما عندى من القصور وسع طاقتى ، إذ لم أكن من هذه الطبقة مع خوفى من لصوص أخشى ان تتحذها بعد ذلك مسترقة ، فاستعنت بالله تمالى وأتيت البيوت من أبوابها ، وتوصلت إلى أوتادها الرفيعة بأسبابها ، وجمعت ذلك، ومَن لى بجموع أو مفروق أو فاصله ، لو لم أجد من الله الكريم أوفى صله ، فكنت من أفنان الفن البديمي ملتمسًا، وفي النور المبدين مقتبسا ، وسميته : فكنت من أفنان الفن البديمي ملتمسًا، وفي النور المبدين مقتبسا ، وسميته : قلائد النحور من جواهر البحور ، فحاء مجمد الله عقدا فريدا ، وجوهرا نضيدا ، قلائد النحور من جواهر البحور ، فحاء مجمد الله عقدا فريدا ، وجوهرا نضيدا ،

<sup>(</sup>۱) «إذا» فن ن

وقد استوفيت المعنى فى البيت الواحد مع آسم ذلك البحر ، والله أسأل أن يسلمنا من أهوال البحر حتى نصل بالسلامة إلى البر، وليعلم الناظر فيه من كل نبيل ونبيه أن ما صرّحت فيه باسم البحر من الأبيات هو الأصل في هذا التأليف ، وما زاد على ذلك فبإشارة « من سامني » ذلك بمرسومه الشريف ، أبقاه الله تعمالي على طــول المدى وزاد علاه سؤددا ، وأحببت أن أجعل للبحر ضابطا على ما رتبه الخليل ، فقلت وهو حسى ونعم الوكيل :

وَأَنْحُــرُ شعر النَّــاس ســتَّة عشرة وضابطها بيتــان كُنْ لى سميمَهــا طــويل مــديد والبسيط ووافــر وكامل وهنج رجز أرمل سريمها بمجتتّ قارب محدثا خُذ جميعها

ومنسرح خفف وضارعه واقتضب [114]

(٣) الأول من البحر الطويل « في الوعظ » :

أَيَا مَنْ طُو يُلِ اللَّيْلِ بِالنَّومِ قَصَّرُوا ﴿ أَنْيِبُوا وَكُونُوا مِن أَنَاسُ بِهِ تَاهُوا (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله)

وان شْلَتُمُو تَحْيُوا أَمْيُتُوا نَفُوسَكُمْ ومنه أيضا:

ذوو الغَيِّ في نارِ واحوالهُــم تعسر ( فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر)

ذوو الرَّشْد في يُسر وفي جَّنة كما فريقان كلُّ في طريق ابتفائه

<sup>(</sup>۲) « منی » فی ط ، ن ، وهو تحریف واضح . (١) ديسلينا » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ فِي الوعظ ﴾ ساقط من ط ٤ ن ٠

<sup>(</sup>٤) جزه من آية رقم ١٥١ من سورة الأنعام رقم ٢٠٠

<sup>(</sup> ه ) جن من آية رقم ٧٩ من سورة الكنهف رقم ١٨ ٠

الثانى من البحر المديد في مديح النبي صلى الله عليه وسلم :

فی رسول الله مَدْحی مَـدیدُ ما عسی مـدْحا أَتی من بدیمی

وكتباب الله جاء بمسدح ﴿ ذلك الكتابُ لا رَبِّ فيه ﴾

ومن الضرب الثانى في المديح :

عُذَّلَى فيه لقد كَلِفوا بهدواه مُدْ بُليت بهرم عَـذَلُوا يَبْغُـوا تقاطُعُنَا ﴿ حسدا من عند أنفسهم ﴾

الثالث من البحر البسيط في مدحه صلى الله عليه وسلم :

يا سيَّد الرَّسْلُ والبحر البسيط ويا مَنْ فَضُلُ هِمَّتُــه تَسْمُو بِهِ الهُــم

بُعثْت خاتم رُسُـل الله كُلِّهـم ﴿ فِي أَمَةٍ قَدْ خَلْتُ مِنْ قَبِلُهَا الْمُمْ ﴾

ره) الرابع من البحر الوافر « في الحجاهدين » :

بوافسر سهمكم بالكافرين

صُــدورَ الجيش يُظفُــرُكُمُ إِلّٰهُ ويُغْــزهم وينصركم عليهـــم ﴿ وَيَشْف صدور قوم مؤمنين ﴾

<sup>(</sup>١) «مدح» في ن .

<sup>(</sup>٢) جزء من آية رقم ٢ من سورة البقرة رقم ٢ .

<sup>(</sup>٣) جزء من آية رقم ١٠٩ من سورة البقرة رقم ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) جزء من آية رقم ٣٠ من سورة الرعد رقم ١٣٠

<sup>(</sup>٥) ﴿ فِي الْحِاهِدِينَ ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>١) ﴿ وَيَخْزَيْهِم ﴾ في ط، ن .

<sup>(</sup>٧) جزء من آية رقم ١٤ من سورة النو ية رقم ٠

« ومنه أيضًا » :

واقد منهم لقد أخلى أماكنهم (٢). (لا مساكنهم )

إن الأُول قد عثرا في الأرض إذ ظلموا فاستغن بالسمع عن مرآهم عظة « ومنه أيضا » :

فعمالم ما به منء تفدوه

إذا ماكنت في شأن فأرَّخ [ ١٢٨ ب ]

(؛) إلى أُجــل مسمّى فاكتبــوه ﴾

يقــول (إذا تداينتم بدين

الخامس من البحر الكامل:

مَنْ فضله عمَّ الخلائق أَجمعينا (ه) ( وعليه فليتوكّل المتوكاون )

يا كامـــلا لا تعتمــــد الَّا على

واقصد آلهـا لا يخيب آملا

رم، ومنه أيضا يرثى شمس الدين بن موسى :

فهناكم جمْـعُ الملائكُ مُشْترك (٧) من ربِّــكم وبقيةً عمـا تــرك ﴾

مات ابن موسى وهو بَعْر كامل ( ياتيكم التابوت فيـه سكينة

(۱) ﴿ وَمَنْهُ أَيْضًا ﴾ سَاقَطَ مِن نَ •

<sup>(</sup>٢) جزء من آية رقم ٢٥ من سورة الأحقاف رقم ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَمَنْهُ أَيْضًا ﴾ سأقط من ن ٠

<sup>(</sup>٤) جن من آية رقم ٢٨٢ من سورة البقرة رقم ٢٠٠

<sup>(</sup>٥) جزء من آية رقم ٧٧ من سورة يوسف رقم ١٢٠٠

<sup>(</sup>٦) من المحتمل أن يكون محمد بن موسى بن عمران بن موسى بن سليان ، شمس الدين ، المقرى المحدث ، توفى سنة ٧٠٧ه / ١٤٦٨ م — الضوء اللامع جـ ١٠ ص ٥٨ ترجمة ٢٠٢

۲ من آیة رقم ۲ ۶۸ من سورة البقرة رقم ۲ .

ومن مجزوئه :

ما زال أبليس اللعيد بن يضلُّ في الدين القويم (والله يهـــدى من يشــا عالى صراط مستقيم)

السادس من البحر الهزج:

جف رضوان من هنج ولى بــدل عــــذا راه (۲) ﴿ وَأَرْوَاجُ مَطْهِـــرُةً وَرَضْـوانُ مَنِ الله ﴾

« السابع من البحر الرجز في الصالحين » :

الساداتُ والاعيانُ لمَّا «استنشدونا» السايِّحون الراكعون الساجِدون ﴾

إنى ارتجزت الشَّمر من قوم هُمُ

ومنه أيضا :

وغوطة الشام أضحى أهلها يرونها لجنَّدة تمثيدلا (٢) (١٦) وُذَللت قطوفها تذليدلا ﴾ ومن مجزوته في عالمة :

عالمـــة لها عــــلى تُحْسيها فضــلُّ جسيم ( وأوتيت من كل شيء ولهـا عرش عظــيم )

<sup>(</sup>١) جزء من آية رقم ٢١٣ من سووة البقرة رقم ٢

<sup>(</sup>٢) بن من آية رقم ه ١ من سورة آل عمران رقم ٣ ٠

<sup>(</sup>٣) « والسابع رجز» في ن

<sup>(1) ﴿</sup> أَنْسُدُونًا ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٥) بن من آية رقم ١١٢ من سورة النو بة رقم ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٦) جزء من آية رقم ١٤ من سورة الإنسان رقم ٧٦ .

<sup>(</sup>٧) جزء من آية رقم ٢٣ من سورة النمل زقم ٢٧ ﴿

ومن مشطوره [۱۲۹]

خَسِرْتَ إِنْ تَرَكْتَ أَخِرَى عُلْيَا ﴿ تَرَيْدَ زَيِنَـةَ الْحَيَـاةِ الدُّنيا ﴾

ومن منهوكه :

يا ربحَ نَفْسٍ خَسِرَتْ ﴿إِذَا السَّاءُ انْفَطَّـرَتُ ﴾

الثامن من البحر الرمل:

فتزوَّج مِنْ نساءٍ خـيرات تائبات عابدات سائحات)

أَيْهَا الأرمل إن رمت عَفَاقًا ( مسلمات مؤمنات قانتات

(٤)« ومنه أيضا » :

ين كن فى الحال من أصحابه (٦) (قل هو الرحمن آمنـــا به ) يا أخا الرشد إذا جاءك ذو الد ه) أويعــاند جاهــل في ربّنــا

ومن مجزوئه :

ذاك اولى ما تُعِدُّونِ (۸) تنفقوا مما تحبون)

(۱) أسعدوا المرمل تُمُسزؤا ((ان تنالوا البرحتي

- (۱) جزء من آية رقم ۲۸ من سورة الكهف وقم ۱۸ .
  - (٢) آيّ ١ من سورة الانفطار رقم ٨٠٠
  - (٣) جن من آية ٥ من سورة التحريم وقم ٦٦٠
    - (١) ﴿ رَبِّن مُجْزِرِتُهُ ﴾ في ن ،
      - (ه) ﴿و > في ن ،
  - (٢) يزه من آية ٢٩ من سورة الملك رقم ١٧ ه
    - (٧) ﴿ اسعدوا تجد ﴾ في ن .
  - (٨) جزه من آية ٩٦ من سورة آل عمران رقم ٣٠٠

ومن مجزوته أيضا :

ظهــرك أَحـــقْ بركوع ﴿ فَأَقِـم وجهــك للديـ ومن مجزوته أيضا:

صــلِّ لله نهارا ﴿ وَمِنَ اللَّهِــلُ فَسُبِّحُ

التاسع من البحر السريع:

إنسان عينني غَرَّك النُّدور اولم تراه قَمَـرا طالعًا ومنه أيضًا :

> يا أُهــل دين الله بُشراكم [۱۲۹ ب

إذ أنزل الله على المصطفى ومنه أيضا:

الملك الظاهر أعظم به دعا له مع قربه جاءه

وإذا مارُمت لُقياه ر١) ن حنيف فِطْـرة الله ﴾

> واغتنم فضل الوَدُود د) له وأدبَار السجود)

من وجهه سريع للهوي َحرَّك (يأيها الانسان ماغرك)

أَفَر مـولاكم به عينـكم

( اليوم أكملت لكم دينكم )

قرَّب فتح الدين قرب الحبيب (ه) ( نصر من الله وفتح قریب )

<sup>(</sup>١) جزء من آية ٣٠ من سورة الروم رقم ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) آية ٤٠ من سورة ق رقم ٥٥ ٠

<sup>(</sup>٣) جزء من آية رقم ٦ من سورة الانفطار رقم ٢ ٨٠٠

<sup>(</sup>٤) حِزْهُ مِنْ آية رقم ٣ من صورة المَـائدة رقم ٥٠٠

 <sup>(</sup>a) جن من آیة رقم ۱۳ من سورة الصف رقم ۹۱ م

#### ومنه أيضًا :

وابتهلوا إلى العــزيزالحكـيم ( زلزلة السَّاعة شيء عظيم )

زُلزلت الأرْض فخاف الورى فَلَيْذُ كُرُوا مَعَ خُوفَهُمْ « قُولُهُ ۚ » العاشر من البحر المُنسرح:

وأن قسرأت القرآن فاستعذ 

احرص غدا أن تكون مُنْسرحا واصغ لقول الإله متعظا

الحادي عشم من البحر الخفيف:

إنَّ عقلَ الفرنج مقــلٌ خفيفٌ حيثُ رامــوا قتالنــا والنزالا ( وكرنمي الله المؤمنين القتــالا ﴾

هملكوا بالوباء وماتوا جميعا

ومنه أيضا في مدح أبي بكر الصديق رضي الله عنه :

جاوز الحـــدُ بامتـــداح البـــارى ﴿ ثاني اثنين أِذْ هما في الغار ﴾

صاحب المصطفى وصديقه قـــد حيث قال الإله في الشأن منــه

<sup>(</sup>١) حقوله > ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٢) حِزه من آية رقم ١ من سورة الحج رقم ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) جزه من آية رقم ١٠٢ من سورة طه رقم ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) ﴿ وَالنَّوْامَا ﴾ في ط، ن .

<sup>(</sup>ه) جزء من آية رقم ه ٢ من سورة الأحزاب رقم ٣٣ ٠

<sup>(</sup>٦) هو خليفة رسول الله أبو بكر الصديق، توفى سنة ١٩/٤/ ٣٩٨م — العبر = ١ ص ١٦٠٠

 <sup>(</sup>٧) جزء من آیة رقم ۶؛ بن سورة النو بة رقم ۹ ۶

ومنه أيضًا :

ن لمال محرم أكلاً ما مَنْ عَذَيرى من عصــــــبة آكليــ ﴿ تَأْكُلُونُ النَّرَاتُ أَكُلَّا لُمَّا ﴿ وَتَحْبُونُ الْمَالُ حَبًّا مِمَّا ﴾

ومنه أيضًا :

وعد المؤمنون خيرا مايًّا ( إنه كان وعـده مأتياً )

أوعد المجرمون شـــرًا وأيضا فاجتهــد أن تكون للخــير أهــلا

الثاني عشر من البحر المضارع :

 $[1-17\cdot]$ 

وضارعُ أصيل خَيْر تَنَــُلُ من رَبِّ يقينــا جنَّانَا مُسَرَّخُوفات ﴿ وَهُمْ فَيُهَا خَالِدُونَ ﴾

الثالث عشر من البحر المقتضب:

زُهْر أَفْقن اقْتَضِبت من ضياء الشَّمس فهم

يُشرفون في ظُلَّم (كلما أَضاء لهـم)

الرابع عشر من البحر المجتث :

(وهو الغفور الودود)

اجُتُّ قُلْسِي بذنبي والله خَــيْرا يزيدُ وَكَبْفِ أَخشَى ذُنُو بِي

<sup>(</sup>١) آية رقم ١٩، ٢٠٠ من سورة الفجر رقم ٨٩٠

<sup>(</sup>٢) جن من آية رقم ٦٦ من سورة مريم رقم ٦٩٠٠

<sup>(</sup>٣) جزء من آية رقم ٥ ٢ من سُورة البقرة رقم ٢ .

<sup>(</sup>٤) جن من آية رقم ٢٠ من سورة البقرة رقم ٢٠ (٥) آية رقم ١٤ من سورة البروج رقم ٥٨٠

الخامس عشر من البحر المتقارب في السلطان:

أَيَّا مَلِكًا نَالَ مِن بِـرِه بِهِ المُتقارِبِ فَضِـلا مُحُوزًا (ا) سأَلت الحي كسر العُـداة (وينصرك الله نصرًا عزيزًا)

السادس عشر « من البحر المحدث » في تعزية معذر :

النَّبت المحدث عاجله فبكى بدموع هامـلة (٣) فعوارضـه بلظى خَـدِّ ( تُسق من عين آنيـة )

ومما يُلحق بذلك من مقلوب الطويل في المجاهدين أيضًا :

أولى الإسلام دُوسُوا بلادَ الكَفْرِ عَنْوة ولاتَخْشُوا فانتم أُولوا بطش وقُدوَة ومُولًا فانتم أُولوا بطش وقُدوَة ومُولًا كَالله أَدوا والله أُسوة ﴾

ومن المواليا في مليح صياد اسمه داود :

عبوب داود طائر قلبي الوثّاب وَفْرَف عليه يامواليّا بلا إعجابُ (٢) لا يُعجابُ لا يُعجابُ لا يُعجابُ لا يُعجابُ لا يُعجابُ لا يُوسَى بنى رأيت كُلُشى مُلُوهَاب (والطير محشورة كل له أوّاب) ومن كان وكان

[ ۱۳۰ ب

قُدَمْ يَا مَقَمِّرَ تَضَرَّعَ قَبِـلَ أَنْ يَقُولُوا كَانْ وَكَانْ ( ) فَالْبَحْـرِ كَالْأَعْلَامُ ( ) للبِّرِ مُجُـرِي ( الجـواري في البحـر كالأعلام )

<sup>(</sup>١) آية رقم ٣ من سورة الفتح رقم ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ البحر » في ط ، ن ،

<sup>(</sup>٣) آية رقم ٥ من سورة الغاشية رقم ٨٨ ٠

<sup>(1)</sup> د کفر > فی ط ، ن ،

<sup>(</sup>ه) جزه من آية رقم ٢١ من سورة الأحزاب وقم ٣٣ ه

<sup>(</sup>٦) جزه من آية رقم ١٩ من سورة ص رقم ٣٨ ٠

<sup>(</sup>٧) جزه مِن آية رقم ٣٣ من سورة الشورى رقم ٣٤ .

ومنه أيضا :

لا تقتلوا بعضكم بعض وتخرجوهم من ديار

( تظاهرون عليهم بالإثم والعدوان )

(۲) « ومن القوما »

يا طالبا الغفران قوما إلى الرحمن لتنظرالعين منكم (عينان نضاختان) ومما أنشدنى لنفسمه إجازة من شعره قصيدة نبوية تقرأ على أوجه كثيرة بعدة قوافى ، وهي من الغرر :

مع بدراً ضاء، فاق بدر التم حين بداً له اللواء، حلّ عقدالكفر مذعقدا حكماً مضى، سيفه نار الوغى وقدا منه وكم حوى ، لم يشاهد مثله أبدا حقافضى، لم يخب من فضلة قصدا وهوالدوا ، كم شفاه ن دائه جسدا هو الرّضا ، شاكرا لله قد حمدا إذا استوى ، فاق حسناقام أوقعدا مع والمرتضى، وهوخيرالرسل والشّهدا منه حيدا سهم القوى ، قاتل من دينه جحدا

عمد . وجهه بالنسور مُلتمَع مُشَرَف . شَرَفَت في الناس أُمته مقَيد . دينه الإسلام متبع مُعَدرُف . ولسان الحق ينعته مُعَرف . ولسان الحق ينعته مُعَرف . كُفه رحب ومتسع مصرف رأيه زانشه حكمتُه مسدد . بقليل الزاد مقتنع مهفهف . تُحُجل الاغصان خَطْرته مهفهف . تُحُجل الاغصان خَطْرته مهمهد . فيه كُلُ الخير مجتمع مؤلف ، عظمت في الخلق همته مؤلف ، عظمت في الخلق همته

<sup>(</sup>١) جزء من آية رقم ٨٥ من سورة البقرة رقم ٢٠٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ وَمِنْ الْقُومَا ﴾ سَأَقَطُ مِنْ نَ

<sup>(</sup>٣) جزء من آية رقم ٣٦ من سورة الرحمن رقم ٥٥.

(۱) وله أيضًا على وزن قصيدة ابن زيدون في ضد معناها :

ملكت فاحكم مهما إن تشأ فينا ها أنت مم السنا نَوَّمَل شيئًا منك غير رضًى وقرُ بنا من حاشاك يا غاية الآمال تُبْعدنا فما مرزوحى الفدا لحبيب قد دنا ووفا ولا رَقيب لا تشتهى الرَّاح مع ظَلْم له أبدًا ولا الظَّما

يسمى لن بشمول من شماءله فى روضة رقصت أغصانها طربا شقيقها شَقَّ عَيْظا قلب حاسدنا والفلب سُرَّ بعيش قد صفا فدعا والشمل مجتمع لا يشتفى أبدا فإن بكينا فليس الدَّمعُ مِنْ حَزَن

ها أنت ممرضنا ها أنت شافينا وقرُ بنا منك يا أقصى أمانينا ف من البرِّ إبعاد المحبينا ولا رَقيب ولا واشٍ فيؤذينا ولا الظَّما نشتكي مادام يُرُوينا

وبالخدود يُحيِّنيا فيحيينا من شدو ورقاعن الالحان تفنينا وحُسنُ منثورها المنظومُ يُلْهينا بأن يدوم فقال الدَّهر آمينا يوما من الدَّهر واشينا ولاحينا لكنَّ فوطَ السَّرور الحض يَبْكينا

أضخى التنائى بديلا من ته أنينا وناب من طيب دنيانا تجيافينا بنتم ربنا إف ابتلت جوانحنا شــوقا إليكم ولاجفت ما قينــا

 <sup>(</sup>۱) ﴿ على ﴾ ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>۲) هو الشاعر المشهور أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب، أبو الوليد، أبن قريدون، المحزومى الأندلدى، القرطبي ، توفى صنة ٤٦٣ ه / ۲۰ ، ۱ م — وأول قصيدته الزيدونية المشهورة، والمرادة هنا هو :

انظر ديوان ابن زيدون ، والنجوم الزاهرة - ٥ ص ٨٨ ٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ إِنَّ مَا قَطَ مِنْ مِلْ وَ نَ وَ

لا يَعرف الحبُّ هجوانًا ولا مَلَلَا وضى لا يعرف السلوان نادينًا وراً يت حسدنا تشكو الزَّمان فما يزال يغضبُهم قهـرا ويرضينا تُمْمِى ونصبح فى ظلِّ الوصال وقد أضى التّدانى بديلا من تناء ينا وله موشح يعارض به موشح ابن سناء الملك :

أيا قدًا خدا كالرمح طاعن ، قو يما ويا سيفًا لنا في الجفن كامِنْ ، مقيمًا

لقد أدنيتما موتى وقتلى وقد صيرتما بالحب شُغلى وقد صيرتما بالحب شُغلى من وقد قيد تما عقلى بغُدل من الأصداغ ساسلتى وقُفْل في الأصداغ ساسلتى وقُفْل في إن غدا حَدَكما وساجِن ، خصيا إذا أضحى وكثر الصبر خائن ، غريما الدا أضحى وكثر الصبر خائن ، غريما الدا أضحى وكثر الصبر خائن ، غريما الدا أضحى الدا أسمى الدا أس

له وجُمه يفرق البددر حسمنا وقَدد أَد تَشَا شَمدا في روضة اللها وغنّا

<sup>(</sup>١) ﴿ دادينا ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ حسادنا ﴾ في ط، ن.

<sup>(</sup>٣) هو هبــة الله بن جعفر بن المعتمد ، أبو القاسم ، سناء الملك المصرى ، توفى سنة ٢٠٨ هـ ١٢١١ م – وفيات الأعيان حـ ٢ ص ٢٦ ترحمة ٧٧٧ .

فأعرب إذ سممنا منه لحَـنّا وحرك شدّوه ما كان ساكن . قديما وصرت إلى المدام لمن يُعاينِ . نديما

مليحٌ لحُظُده يَرْمَى نِبَالا يِقَدِّ يخجل السَّمر الطِّوالاَ

[ ۱۳۱ ب ]

يُربك جبينه الزّاهي هِـلاًلاً و بترك صــبه العانى خيـالا و بترك صــبه العانى خيـالا بردف ظاهر كالطود باين و جسيا وخصر مِنْ خفاه له مباين. عديمـا

\* \* \*

له خَالُ کمسک فَسوْقَ جَمْر وَنَغْر من لَمَاهُ سُلَافُ خَمْر وحَقِّ تجَلَّدی وحیاة صبری حقیقا حار فی الضَّدین فکری فعینی تجتنی من ذی المحاسن ، نعیا

<sup>(</sup>١) ﴿ الغصن ﴾ في ن .

<sup>(</sup>۲) «الصنديد» في ن ·

وقلبى يصطلى كالحال ساكن. جحيا وليسلة زارنى عند المساء ولاح البدر في وسط السّماء وحاكى بالسّدنا وبالسّدناء وليسلا لا يُضَاهى في البهاء وظنّ بأن يكون له موازن. قسيا وماهو مثله في الكون لكن. خديما

وله أيضا زجل ، وهو أول زجل نظمه على حسب ما اقترح عليه ، على هذا المشال :

إن ردت فرجة تفكر فى أرواح جميع العباد (٤) م . أمّا لدى حسن روضة أو فى جهنم كوادى

اسمسع لى ألفساظ وجيزة عند الهرم قَـلَ صبرى وصار دمْمى سَـوَاق لما انحنا قوسُ ظهـرى ومُنتهى القَصْـد توبة لأنّى ضـيَّعت عـُـرى

<sup>(</sup>۱) « وطيف » في ن .

<sup>(</sup>٢) فى هــذا الزجل للاحظ كثيرا من أسماء الأماكن والمتنزهات بمصر مثل الجيزة ، والهرم ، والفاظ تتعلق بالنيل وما كانوا يعملون به ، والفاظ من مصطلحات الحروب والوقائع فى ذلك العصر، والفاظ خاصة بالسفن والملاحة .

<sup>(</sup>٣) ﴿ على حسب الافتراح ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٤) ﴿ الذي ﴿ فَ طَ ، ن .

### في البهطلة والصناعة ، واللهو حاضر وبادى

د۱) وجامع النو بة أطلب . هو المشتهى ومُرادى

قف بالرصد واقف الآثار يامر. ﴿ هُو مَثْلُي مُعَوِّقُ

وانظر بمقياس عقملك لأهمل الوفا وتخسأتي

واكسر النَّفس كَيْجُـبَر وقسم بســـتر وتعـــلَّق

[1147]

و بالأصابع تضرع . لأهــل السماح والأيادى

ودق كوسات عزمك وانهض لكسر الأعادى

يانفس محــر هواكى من الزيادة تكدّر

وأنت في تيَّار مرادك حتى تصيري إلى البر

يقول لك ليش تكونى دوامة عمــرك على الشَّر

وشيمتك طول ليــلك . ملازمة للوســاد

وأما الذنوب مثل الأمواج من الهوى والفساد

اقلع عن الذُّنب يَامنُ في مركب اللهو سارى

وكن عن الذنب راجع فالخالق فيها عوارى

قبل أن يحين منهـا قلمك وأنت في كانى وصـارى

<sup>(</sup>١) ﴿ المنتهى » في ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) «السواد» في ن٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ من ﴾ ساقط من ن ف

كسر مقاديف نفسك . تجل غدا في الممادي

وارخى مراسيك وأقدم عليسه من غير زاد

لا ترتبط عند قدرية ولا تقل فيها دارى

ولا تكرر قط حبطين وارخى المدارى ودارى

فالحسلق في فلك الأقدار مابين عبيسد وجواري

يوم تصير نار جهنم . حراقة الأهل المناد

و إن كان تشعت علينا شــفيعنا خير هادى

ومن شعره مقتهسا فی یوسف « دو بیتُ کی .

يايوسف أوتيت من البهجة زينا فضلت بذا الحسن والجمال الدنيا لا بدع إذا ما رحمتنا وقـرآنا ﴿ نَا لَلَهُ لَقَدَ آثرِكُ اللهُ عَلَيْنَا ﴾

ومن شعره فی ابراهیم :

تباعد ابرهيم أشعل في الحَسَا فِرَاما وأحرى مَدْمع العين مِدْرارا وواعَجب أن الخليل سميَّله به خمدت نار وذا مضرم نارا

ومن شعره أيضا :

كأسنا في العلل صِرفا جُلِيَتْ بين النَّداما لم نجد ماء لمزج فقنعنا بالنداما وله أشياء ظريفة غير ذلك حذفناها خوف الإطالة ، انتهى .

<sup>(</sup>١) ﴿ على ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ دُو بِيتٍ ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ لدنا ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) جزء من آية رقم ١٩ من سورة يوسف رقم ١٢

<sup>(</sup>ه) د اسماعيل ، في ط ، ن .

المنهل العسافي ــ ١٤

# • • • • - [ نظام الدين الحصيرى ] .... - ١٢٩٩ م ... ... - ١٢٩٩ م

[ ۱۳۲ ب ] أحمد بن مجمود بن أحمد بن عبد السلام ، الشيخ الإمام نظام الدين بن الشيخ جمال الدين الحصيرى الحنفي ، مدرس النويرية .

كان إماما فاضلا عالما ، مفتيا مدرسا ، درس بالنويرية بعد أبيه ، وناب في الحكم ، وكان عفيفا دينا ، ملازما للعبادة والاشستغال ، إلى أن توفى يوم الجمعسة تاسع المحرم سنة ممان وتسعين وستمائة ، ودفن بمقابر الصوفية ، ودرس بمده بالنويرية الشيخ شمس الدين بن الصدر سليمان .

## ابن العطار] - ۳۱۰ - ۱۳۰۳ - ۱۳۰۳ م

أحمد بن محمـود ، الشـيخ الإمام الأديب البليغ كمال الدين أبو العبـاس بن أبى الفتح الشيباني الدمشقي المعروف بابن العطار .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى جـ ۱ ص ۸۸ رقــم ۳۰۷ ، النجوم الزاهرة حـ ۸ ص ۱۸۷ الوافى بالوفيات حـ ۸ ص ۱۲۵ ، البداية والنهاية جـ ۱۵ ص ۱۶ م

<sup>(</sup>٣) المدرسة النورية بدمشق : انشأها الملك العادل قور الذين محسود بن زنكي سنة ٣٣٥ ه / ١٦٦٧ م -- الدارس - ١ ص ٢٠٦٠ ٠

<sup>(</sup>٤) ورد فى الوافى بالوفيات أنه توفى سسنة ٦١٦ هـ ، وهو تحريف ، انظـــر مصادر الترجمة فى هامش (١) . (٥) يريد مقابر الصوفية بدمثق ـــــــ النجوم الزاهرة .

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن سليان بن وهيب ، الحنفى الدمشقى ، توفى فى سنة ٦٩٩ ه / ١٢٩٩ م --انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۷) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ٨٨ رقم ٣٠٨ درة الأسلاك ص ١٩٣ ، الماية الأرب ح ٣٠٨ ورقة ٢٩٦ ، النجوم الزاهرة ح ٨ ص ٣٠٣ ، الوافى بالوفيات ح ٨ ص ١٩٧ ترجمة ٥٠٥ البداية ، والنهاية ح ١٤ ص ٧٧ ، تالى كناب وفيات الأعيان ص ٢٠ ترجمة ٣٦ ، تذكرة النبه ح ١ ص ٢٠٠ .

ولد سنة ست وعشرين وستمائة ، وأجاز له بن روزبه ، وسمع من ابن (۱) المقسير ، وأبي نصر بن الشيرازي ، والسخاوي ، ونُحرجت له مشيخة، وحدث بصحيح البخاري في الكرك بإجازة سنة سبعائة .

وكان إماماً فاضلا دينا ، بديع الكتابة والترسل ، جيد النظم والنثر ، ومن شعره ماكتبه للشيخ محيى الدين بن عبد الظاهر :

سقى وحيًّا الله طيْفاً آتَى فَقُمْتَ إِجَلَالاً وقبَّلْتَــهُ (عِ) لشدة الشوقِ الذي بيننا قد زارني حقًّا وما زرته

فأجابه ابن عبد الظاهر في صدر مكاتبة :

فى النَّوم واليقظـة لى راتب عليــك فى الحالين قدرته (١٥) (١٥) تفضَّـل المولى إذا زاره طيفى خيال منــه إن زرته

ومن شعره :

ولما بدا مُرْنَى الذوائب وانثنى ضعوك التّنايا مُرْسل الصّدع في الخد بدا البدر في الظلماء والغصن والنّقا وزهرالزّبا في الروض والآس في الورد

توفى سنة اثنتين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن يحيى الدمشقى ، أبو نصر بن الشيرازى ، توفى سنة ٩٠٥ هـ ١٢٥ م ، العبر ج ٥ ص ١٤٥ .

<sup>(</sup>۲) هو على بن محسد بن عبد الصمد بن عبد الأحد الهمدانى المقسرى، النحوى ، علم الدين ، السخارى ، توفى سنة ٦٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م ــ العبر ح ه ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ محيى الدين بن > في ن٠٠ ﴿ (٤) ﴿ انْشَدْهُ ﴾ في ن٠

<sup>(</sup>ه) « قررته » في الوافي بالوفيات · (٦) « طيف » في ط ، ن ، وفوات الوفيات .

<sup>(</sup>v) < ولما انثني مرخى الذوائب إذا بدا » في ن ، ط .

<sup>(</sup>۸) بعد هذه الترجمة كرر ابن تغرى برهى فى الدليل الشافى ترجمة : أحمد بن محسود بن صدفة الحلبي ، المتوفى سسنة ٧٦٧ ه والذى سبق أن ذكره فى المتهل وفى الدليسل أيضا تحت اسم « أحمد ابن محمد، وقيل محمود» انظرما سبق ص ٥٥ ترجمة رقم ٣٦٣، وقد ورد فى المطبوع من الدليل الشافى « لم ترد هذه الترجمة فى المنهل » ج ١ ص ٨٥٠.

## ا ۱ ۳ - [ صدر الدين بن العجمى ] - ۳۱۱ ۱۳۷۰ - ۸۳۳ - ۷۷۷

أحمد بن مجمود « بن مجمد » بن عبد الله ، العدادمة صدر الدين بن قاضى المحمد أله بن مجمود » بن عبد الله ، العدمى المنفى ، الشمير بابن العجمى ، الشمير بابن العجمى ، محتسب القاهرة ، وشيخ الشيخونية .

مولده بالقاهرة وبها نشأ وطلب العلم ، ولازم علماء عصره إلى أن برع فى الفقه والأصول والعربية « والمعانى » والبيان وغير ذلك ، وأفتى ودرس ، وكان معدودا من فقهاء الحنفية الأذكياء الفضلاء ، وتولى عدة وظائف : نظر جيش دمشق ، وحسبة القاهرة غير مرة ، ونظر الحوالى » ومشيخة الشيخونية دينية .

وكان عنده حذق وذوق ومحاضرة حسنة ، وكرم وتواضع ، مع بلاغة وفصاحة عبارة ، وإقدام وطلاقة لسان ، بحاثا مستحضرا ذكيا ، وكان يجالس الملك المؤيد شيخ وينادمه ، ومما وقع له من حسن الاستدراك معه أن الملك

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ٨٩ رقم ٩ ٠ ٣ ، النجوم الزاهرة - ١٥ ص ١٩٧ ، اثباء الفمر - ٣ ص ٢٤٣ ، شذرات ١٦٧ ، شذرات الذهب - ٧ ص ٢٠٢ ، نزهة النفوس - ٣ ص ٢١٣ ترجمة ٧٠٠ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ بِن بِن ﴾ في ن ، وواضح أن الناسخ أسقط مجمد .

 <sup>(</sup>٣) ينتسب الى قيصرية أو قيمرية ، عاصمة السلاجقة بآسيا الصغرى - معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) خانقاة شيخو: في خط الصليبية خارج القاهرة ، تجاه جامع شيخو أنشأها شيخو العمرى، الأميرسيف الدين سنة ٧٥٦ ه / ١٣٥٥ م ــ المواعظ والاعتبار ح٧ ص ٤٢٠ ه

<sup>(</sup>a) ولد سنة ٧٧٧ ه/ ١٣٧٥ م — الضوء اللامع ح ٢ ص ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٦) ﴿ المعاني ﴾ ساقط من ط ، ن .

 <sup>(</sup>٧) « نظیر » فی ط 6 ن 6 وهو تحریف من الناسخ .

<sup>(</sup>A) «س» ف ط·

المؤيد أرسل مرة تجريدة من الأمراء والمماليك السلطانية إلى الصعيد وعليهم الأمير فحر الدين بن أبي الفرج الاستادار ، فلما كان في بعض الأيام، وجد الملك المؤيد [شيخ] مقبوض الخاطر مع جلسائه مهموما، فقيل له في ذلك، فقال رأيت الليلة في منامي أن فخر الدين الاسستادار مكشوف الرأس فأهمني ذلك ، فلما سمع جلساء المؤيد منه ذلك سكت الجميع إلا صدر الدين هذا ، فإنه بادر وقال أبشر له بالنصر يامولانا السلطان ، فالتفت إليه المؤيد وقال : وكيف ذلك ؟ ، ومن أين لك هذا ؟ قال من قول الشاعر :

(٣) أنا أبن جلا وطــلَّاع الشَّنــايا مــتى أَضــع العامة تعرفونى

فكان يا مولانا السلطان عندهم كشف الرأس علامة النصر ، وكذا يجرى إن شاء الله ، « فاستحسن الملك المؤيد منسه ذلك » ، ووقع بعسد أيام كما قال صدر الدين، وانتصر فحر الدين بن ابى الفرج وعاد منصورا، وله من هذا أشياء .

توفى بالطاعون فى يوم السبت رابع عشر شهر رجب سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) هوعبد الغنى بن عبد الرزاق بن أبي الفرج بن نقولا الأرمني الأصل ، فخر الدين ، و يعرف بابن أبي الفرج ، توفي سنة ٨٢١هـ / ٨٤١٨م --- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) [شيخ] إضافة من ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ يَمْرَفُونَ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٤) « فاستحسن كلامه الملك المؤيدَ » في ن ق

<sup>(</sup>٥) < مع > في ط ، وهو خطأ من الناسخ .

# ۳۱۲ \_ قاضى القضاة ابن الكشك الحنفى - ۲۱۲ \_ ۱۴۳۲ \_ ۱۴۳۲ م

[ ١٣٣ ب ] أحمد بن محمود بن أحمد بن إسماعيل بن مجمد بن أبى العز ، قاضى القضاة شماب الدين بن قاضى القضاة محيى الدين، المعروف بابن الكشك الدمشقى الحنفي ، قاضى القضاة الحنفية بدمشق ، ورئيسها .

هو من بيت علم ورئاسة وعراقة ، ذكرنا جماعة من آبائه وأجداده بنى العز في هذا الكتاب كل واحد باسمه ، مولده بدمشق « ٠٠٠٠ » .

و بها نشأ وطلب العلم ، وتفقه على مذهبه ، واشتغل بالرئاسة ، و ولى قضاء القضاة الحنفية بدمشق مرارا عديدة ، وجمع فى بعض الأحيان بين القضاء و بين نظر جيش دمشق ، وقدم إلى القاهرة غير مرة ، وعين المكتابة سر مصر فى الدولة الأشرفية برسمباى ، فامتنع من ذلك واعتمذر عن الحضور بالتعلل ، واستمر فى وظيفته ، وكان له ثروة ، وفضل وأفضال ، وهو معدود من أعيان أهل دمشق ، إلى أن توفى بدمشق فى ليملة الخميس سابع شهر ربيع الاول سمنة سبع وثلاثين وثما نمائة ، وتولى القضاء من بعده ولده مجمد ، يأتى ذكره فى محله إن شاء الله تعالى ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ٨٩ رقــم ٢١٠ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ٢٠٠ ترجمة ٢ ، النجوم الزاهرة ح ١٥ ص ١٨٥ ، شذرات الذهب ح ٧ ص ٢١٠ - ٢١٧ . شذرات الذهب ح ٧ ص ٢١٦ - ٢١٧ .

 <sup>(</sup>۲) «٠٠٠» بياض في س ، وقد ولد بدمشق سنة ٧٨٠ ه/ ١٣٧٨ م - الضوء اللامع
 (٣) « الكتابة » في ط .

<sup>(1) ﴿</sup> سَتَ وَثَلَاثَينَ ﴾ في نسخ المخطوطة ، والتصحيح من النجوم الزاهرة ومصادرالترجة .

<sup>(</sup>٥) توفى سنة ٨٤٠ م / ١٤٣٦ م - انظرترجته بالمنهل ق

قيل إن الأمير تنكز نائب الشام لما بنى جامعه بدمشق أراد أن يجعل الكشك خطيبا بالجامع المذكور ، فاتفق أن تنكز جاء يوما لينظر عمارة الجامع ، وكان المرخمون بصحن الجامع يعملون الرخام، فقال تنكز : والله صحن مليح ، فأجابه بدض من له غرض في تولية الخطابة الهدير الكشك ، بأن قال : إى والله يا خدوند إلا ما يصلح أن يكون في مثل هذا الصحن كشك ، فضحك تنكز ، وفطن للرقة .

وهجا الكشك بعض شعراء عصره بقوله:

النَّحْشُكُ فَظُّ غَلَيْظُ مِحْـرِّكُ للسَّواكَنَ (٣) أَبُواهُ دَرُّ وبِــر نعم الجَدُود ولكنُ

٣١٣ - [ ابن أبي عمارة البجائي المغربي ] - ٣١٣ - ١٢٨٤ م

أحمد بن مرزوق بن أبي عمارة البجائي المغربي ، السلطان [ ١٣٤] الدعى ، الذي قال: انا ابن الواثق بالله أبي زكريا يحيى بن محمد بن عبد الواحد ان عمر الهنتاني .

<sup>(</sup>۱) هو تنكربن عبد الله الحسامى الناصرى، سيف الدين، ولى بيابة الشام سنة ۲ ۱ ۲/۵۷۱ م، وتوفى سنة ۷۱ ه / ۲ ۲ م ساح وتوفى سنة ۷٤۱ ه / ۲ ۲ م ساخت الفرتر جمته بالمنهل سروعلى ذلك فالحادثة المذكورة هنا لا تخص ساحب الترجمة المولود سنة ۷۸۰ ه، واكمنها كانت مع جده أحمد بن اسماعيل المعروف بابن أبي العز، وبابن النكشك، الحنفى الدمشق، وقد ولى قضاء الحنفية بدمشق غير مرة سرا المنهل ج ۱ ص ۲۲۳ ترجمته ۱۲۸ .

<sup>(</sup>٢) « إلا » ساقط من ن · (٣) «أبوه » في ط ، ن ·

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافى ج ١ ص ٩ ٨ رقم ٣١١ ، الواقى بالوفيات ج ٨ ص ١٧٥ ترجمته ٥ ٣ ٥ ، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ص ٤٦ وما بعدها ، الحلل السندسية فى الأخبار التونسية ج ١ ق ٤ ص ٢٠٣١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) بو يع فى سنة ٧٧٥ ه/ ١٢٧٦ م ، وتوفى سنة ٢٧٩ ه/ ١٢٨٠ م ـــ الحلل السندسية ح ا ق ٤ ص ٣٥٠ و و

سار فی جیش وقصد تونس ، و وثب علی صاحبها المجاهد أبی إسحق أبرهیم ابن يحيي الهنتانی ، وظفر به وذبحه ، وغلب علی إفريقية ، وتسمی بأمير المؤمنين ، وقام بالوقاحة ، وتم أمره ، وكان سیء [الحلق و] السيرة ، فانتدب له أبو حفص عمر بن يحيي أخو المجاهد المدذكور ، وقام معه خلق كثير ، فارت قوى الدعی واخنه ، و بو يع أبو حفص ولقب بالمستنصر بالله المؤيد ، ثم ظفر بالدعی وعذبه ، فاقر بأنه أحمد بن مرزوق ، وأنه كذب ، فات تحت السياط سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، انتهى .

ع ۳۱ - [ ابن عـلان القيسى ] - ۳۱ ج ابن عـلان القيسى ] - ۲۲۷ - ۲۲۷ م

أحمد بن المسلم بن محمد بن المسلم ، الشيخ عن الدين بن الشيخ شمس الدين ابن علان القيسي « الدمشق » .

<sup>(</sup>۱) بو يع فى غرة ربيع الآخر ٦٧٨ هـ/ ١٢٧٩ م، وقتل فى ١٩ ربيع الأول ٦٨٢ه / ٢٨٣ م -- الحال السندسية جـ ١ ق ٤ ص ١٠٣٩ · ١٠٣٧ ٠

<sup>(</sup>٢) [ الخلق و ] إضافة من ن .

<sup>(</sup>٣) بو يع فى ٢٥ ربيع الآخر سنة ٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤ م وتوفى سسنة ٦٩٤ هـ/ ١٢٩٤ م تاريخ الدولتين ص ٠ ه وما بعدها، الحلل السندسية جـ ١ ق ٤ ص ١٠٣٩ ، النجوم الزاهرة جـ ٨ ص ٧٥٠

<sup>(</sup>٤) هذه الترجمة تكاد تتفق مع ما ورد الوافى بالوفيات .

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافى ج 1 ص ٩٠ رقم ٣١٢، الوافى بالوفيات ج ٨ ص ١٨٠ ترجمته ٣١٠٣، الوافيات ج ٨ ص ١٨٠ ترجمته ٣١٠٣ ٠

<sup>(</sup>٦) « الداشق » ساقط من ط ، ن ،

ولد سنة أربع وعشرين وسبمائة ، وسمع من القاضى أبى نصر بن الشيرازى ، وشيخ الشيوخ بن حمدويه ، والسخاوى ، وإبرهيم الخشوعى ، وحفظ كتاب (٢) التنبيه ، وخدم فى الجهات ، وولى نظر بعلبك مرات ، توفى سنة سبع وتسعين وسمائة ، [ رحمه الله تعالى ] .

## ۳۱۵ – القاضى برهان الدين صاحب سيواس .... ... - ۱۳۹۸م

أحمد، القاضي برهان الدين ابو العباس، السلطان صاحب سيواس.

ولد بسيواس وبها نشأ ، ثم قدم حاب وقرأ بها مدة قليلة ، ثم رجع إلى سيواس، وقيل أنه قدم إلى القاهرة وأقام بها مدة قبل عوده إلى سيواس، ولما قدم إلى سنواس تنقلت به الأحوال إلى أن ولى سيواس وغيرها من ممالك الروم،

<sup>(</sup>۱) « ابن » ساقط من ن .

<sup>(</sup>۲) هو عمرین محمد بن عمر الجو ینی ، الدمشتی ، الشافعی ، شیخ الشبوخ ، توفی سنة ۲۳۹ ه / ۱۲۳۸ م — العبر جه ه ص ۱۵۰ .

<sup>(</sup>٣) فى فقه الشافعية لمؤلفه إبراهيم بن على بن يوسف، أبو اسحق الشيرازى المتوفى سنة ٧٦ هـ/ ١٠٨٣ م --- هدية العارفين جـ ١ ص ٨ ه

<sup>(</sup>٤) [ ] إضافة من ط ، ن . وهذه الترجمة تكاد تنفق مع ما جاء في الوافي بالوفيات .

 <sup>(</sup>٥) أجمعت المصادر المتداولة على أنه قتل سنة ٨٠٠هـ / ١٣٩٧ م — انظر ما يلى ٠

<sup>(</sup>٧) < المستطاب » في ن ، وهو تحريف من الناسخ .</li>

<sup>(</sup>٨) خلف برهان الدين أولاد أرتنا واستولى على كل بلادهم التى تقع فى وسط الأناضول والتى ضمت قيصرية وسيواس، وأر زنجان وأنقره، وتوقات، وأماسية، وسبنوب، وسامسون، وقونية، وضمت قيصرية وسينوب، وسامسون، وقونية، وغيرها، وذلك في سنة ٧٨٣ هـ / ١٣٨١ م — تاريخ الدول الاسلامية جـ ٢ ص ١٤ هـ / ١٧ هـ ، ١٧ و

واستفحل أمره وعظم إلى أن عصى الأمر تمريف الأفضل المدعو منطاش نائب ملطية على الملك الظاهر برقوق في سينة إحدى وتسعين وسيعائة ، وأرسل الملك الظاهر لحربه عسكرا من القاهرة ، وعليهم من أمراء الألوف أربعة : الأمـير يونس النوروزي الدوادار ، والأسير قردم الحسيني رأس نوبة ، [ ١٣٤ ت ] والأمير سودون باق ، والأمير الطنبغا المعلم أمير ســــلاح ، فلما وصلوا إلى دمشق خرج معهم من عسكرها عدة أمراء: أتابكها الأمير إينال اليوسفي وأربعة من مقدمي دمشق ، وتوجهوا الجميع إلى ملطية ، ومقدم العساكر المصرية والشامية الأمــــير يلبغا الناصري نائب حلب ، فلما أحس منطاش بقدوم العسكر توجه إلى سيواس والتجأ إلى القاضي برهــان الدبن المذكورٌ ، فتوجه العسكر خلفــه إلى سيوأسٌ ، ونازلوها وحصروها عدة أيام وأشرفوا على أخذها ، فلما رأى ذلك القاضي برهان الدين استنجد بمن في تلك الأطراف من الأرمن والنتار ، فجمعوا وحشدوا وخرج المقاتلة من سيواس ، وصُافُوا العسكروقاتلوهم قتالا شديدا ، فأشرف العسكرعلى الكسرة ، فلما رأى مقدم العسكر الأمير يلبغا الناصري ذلك حمل عليهم بمن معه من العساكر، فكسرهم كسرة شنيعة وقتل منهم مقتلة عظيمة، وأسرمنهم خلائق كثيرين ، ثم رجع الأمير يلبغا الناصري والعساكر إلى حلب منصو رين مؤيدين، لكنهم لم ينالوا من منطاش غرضا، وعاد العسكر المصرى إلى القاهرة، ووقع لمنطاش

 <sup>(</sup>۱) يوجد فى ن بعض النكرار لكلمات العبارة السابقة .

<sup>(</sup>٢) وذلك في شوال ٧٨٩ ه / ١٣٨٧ م - السلوك جـ ٣ ق ٢ ص ٧٧ ه ٠

<sup>(</sup>٣) بوجد تقديم وتأخير في بعض الكدات في ن .

<sup>(</sup>٤) ﴿ رَمَّا فَقُوا ﴾ في س .

<sup>(</sup>ه) ﴿ كَسَرَةَ ﴾ مكررة في ن و

أمور إلى أن وافقه الأمير يلبغا الناصرى ، وصارا علمي الملك الظاهر برقوق ، ثم خلع برقوق وحبس بالكرك، على ماسياتي ذكره إن شاء الله تعالى في غيرموضع.

ثم أن القاضى برهان الدين هـذا بعد مدة طويلة صالح الملك الظاهر برقوق في سلطنته الثانية ، واعتذر إليه ، فقبل برقوق عذره ، ومشت الرسل بينهما ، ودام الصلح إلى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ، قصد التتار المجاورون لأرزنكان سيواس ، فاستنجد صاحبها القاضى برهان الدين بالملك الظاهر برقوق ، فجهز إليه العساكر الشامية لنصرته ، فاجتمع نواب الممالك الشامية بحلب ، وهم : الأمير تنبك الحسنى المدعو تمنم نائب دمشق ، و والدى الأمير تغرى بردى من يشبغا نائب حلب ، المدعو تمنم نائب دمشق ، و والدى الأمير تغرى بردى من يشبغا نائب حلب ، وصفح، قلت : وكل هؤلاء النواب مماليك الملك الظاهر برقوق ، ومشترى ماله ، وصفح، همع كثير وتوجهوا إلى سيواس ، فحصل للتتار رعب كبير لما سمعوا بقدومهم ، وقفلوا إلى جهة بلادهم راجعين ، فاجتموا بالقاضى برهان الدين ،

<sup>(</sup>١) ﴿ إِلَيْهِ ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) مثال ذلك ما حدث في شوال ٧٩٦هـ/ ١٣٩٣م ـــ السلوك ج٣ ق ٢ ص ٨١٧ .

<sup>(</sup>٣) أَرِزْنْكَانُ = أَرْزُنْجَانُ : من بلاد أرمينية — معجم البلدانُ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ المدعو ﴾ صاقط من ن ، وهو تنم بن عبد الله الحسنى الظاهرى ، تنبك ، سيف الدين ، توفى سنة ٨٠٢٪ ﴿ ١٣٩٩ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) تغری بردی بن عبد الله من یشبغا ، والد المؤلف ، توفی سنة ه ۸۱ ه / ۱٤۱۲ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٦) < حياة > فى ن ، وهو تحريف من الناصخ ، وهو يونس بن عبد الله الظاهرى ، الأمــير سيف الدين ، يونس بلطا ، توفى سنة ٢ ٠ ٨ هـ / ١٣٩٩ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٧) ﴿ قَبِعًا ﴾ فى ط ، ن ، وهو أقبِعًا الهذبانى الأطروش ، توفى سنة ٨٠٦ هـ / ٣ ، ١٤ م ---انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>A) < إلى > ساقط من ط ، ني .

وأمنوا رعبه وخاموا عليه ، وكان الذى أخلع عليه والدى ، فغضب الأمير تنم نائب الشام في الباطن وأرسل بعد قدومه إلى دمشق يعرف بذلك الملك الظاهر برقوق ، واتهم والدى على العصيان ، ليس هذا محل ذكر ما وقع لهما ، والمقصود أن القاضى برهان الدين اطمأن في مملكة سيواس ، ودام بها إلى سنة ثما نمائة ، قصده عثمان ابن طر على المدعو قرايلك ، ووصل إلى سيواس فخرج لقتاله القاضى برهان الدين بعساكر سيواس ، وتقاتلا فكسر القاضى برهان الدين وقتل بظاهر سيواس ، واستمرت سيواس ، عثمان حاكم ، إلى إن أرسل إليها أبو يزيد بن عثمان حاكم ،

وكان القاضى برهان الدين ملكا عالما فقيها حنفيا، أديبا شاعرا ، ماهرا ، يقول الشعر باللغات الثلاثة ، وكان سبب دخوله إلى القاهرة أنه كان في ابتداء أمره حين طلبه للعلم رأى منجما حاذقا ، فسأله عن حاله ، فقال له المنجم أنت تصير سلطانا ، فقال القاضى برهان الدين إن كان ولا بد فأكون سلطان مصر فأنها أعظم الممالك ، فقدم إلى القاهرة وأقام بها سنين فما صار بها جنديا ، فقال في نفسه أقت هذه المدة الطويلة وما صرت جنديا ، فتى أصير سلطانا ، فعاد إلى سيواس وآل امره إلى أن ملكها .

<sup>(</sup>۱) هو قرا عبَّان المشهور بقرا يلوك مؤسس دولة القرافيونلية ( دولة الشاه السوداء) في آذر بيجان وشمال المراق — تاريخ الدول الاسلامية جـ ۲ ص ۱۷ ۰ ، ۲۰۰ ه

<sup>(</sup>٢) ﴿ استمربسيواس ﴾ في ن ، وهو تحريف من الناسخ .

<sup>(</sup>٣) < بن > ساقط من ط ، ن ؛ وتونى أبو يزيد (بايزيد) سينة ه ٨٠ ه / ١٩٠٢م --فى أمر تيمورلنك -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ الثلاث ﴾ في ن ، وهذه اللغات هي : العربية والتركية والفارسية ، وله ديوان تركى مطبوع → تاريخ الدول الاسلامية جـ ٢ ص ٨ ١ ٥ .

<sup>(</sup>ه) «نا » ق ن ف

قال تق الدین المقریزی: القاضی برهان الدین أبوالعباس أحمد حاکم قیصیریة و توقات وسیواس ، اعلم أن ممالك الروم كات أخیرا لبنی قلیج ارسلان الذین أقاموا بها دین الإسلام لما انتزعوها [ ١٣٥ ب ] من ید المك القسطنطینیة ، و اعمالهم كثیرة جدا ، حتی بعث منكوفان أخو هولا كو فی سنة أربع و خمسین وستمائة عسكرا علیه بیركو إلی بلاد الروم فملك آرزن الروم ، و غاب فی بلاد الروم حتی هلك ، و ولی الروم بعده صمغار ، و غلبت التركان علی الجبال والثغور والسواحل ، فولاهم هولا كو ما غلبوا علیه ، و مات صمغار ، فبعث الملك أبغا ابن هولا كو عوضه تداون ، و توفوا فی سنة خمس و سبعین و ستمائة ، الملك أبغا الظاهر بیبرس ، و ملك قیصیریة فی محاربته له ما ، فأقام آ بغا علی فنعرطای ، و تداول بعده عدة أمراء حتی قام دمرداش بن جو بان سنة ثلاث

<sup>(</sup>۱) المقصود هم سلاجقة الأناضول؛ والذين يطلق عليهم أيضا سلاجقة الروم، وسلاجقة قوئية، وكان مقر هذه الأسرة تارة فى قونية، وتارة فى سيواس، وحكمت فى الفترة من ٧٠٠ ـــ ٧٠٨ هـ/ ١٠٧٧ - ١٣٧٠ م ـــ تاريخ الدول الإسلامية جـ ١ ص ٣١٥ ، ٣٢١ ، ٣٢٧ .

<sup>(</sup>٢) هو ببجو أو بايجو ، وعن تفصيل هذه الأحداث انظر رشيد الدين ؛ جامع التواريخ مجلد ٢ ج١ ص ٢٦١ ، د . السيد الباز العربين : المغول ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) « رغات » فى ن .

<sup>(1)</sup> هو أبغا من هولاكو بن جنكر خان ، القان ، ملك النتار ، توفى سنة ٩٨٠ هـ/ ١٢٨١م - المنهل جـ ١ ص ١٨٥ ترجمة ١٠٠ ه

<sup>(</sup>a) « عوضو » في ط ، ن »

<sup>(</sup>٦) انظر تفصيل هـــذه الأحداث في النجوم الزاهرة ج٧ ص ١٩٧ وما بعدها ، السلوك ج٠ ق ٢ ص ٩٢٨ .

 <sup>(</sup>٧) توفى سنة ٧٢٨ هـ/٣٣٧ م انظر ترجمة تموتاش بن جو بان النوين ٤ حاكم البلاد الرومية — بالمنهــــل .

وعشرين وسبعائة ، فعظم ملكه ، ثم قدم إلى « مصر» ، واستفحل أرتنا أحد أمرائه على بلاد الروم ، فنزل سيواس وعملها كرسى ملكه ، حتى مات سنة ثلاث وخمسين ، وملك بعده [ إبنه و] أولاده ، «فأخذ أولاد » دلغادر النزكمانى بلاد سيس، ومات محمد بن أرتنا فى فى حدود سنة ثمانين ، فأقيم بعده صبى من أولاده، وقام بأمره « الأمير » القليج أرسلان فغدر به قاضى سيواس ، وقام بأمر الصبى حتى مات ، وهو والد برهان الدين صاحب الترجمة .

وكان برهان الدين هذا قد طلب العلم فى صباه وقدم القاهرة، وأخذ بها عن شيوخ زمانه ، فعدوف بالذكاء حتى حصل على طسوف من العلم ، فبشره بعض الفقراء بأنه يتملك بلاد الروم ، وأشار إليه بعوده إليها ، فمضى إلى سيواس ، ودرس بها وصنف ، ونظه الشعر ، وهو يتزى بزى الأجناد ويسلك طريقة الأمراء ، فيركب بالجوارح والكلاب إلى الصيد ، ويلازم الخدم السلطانية ، إلى أن مات ابن أرتنا عن ولد صغير اسمه مجمد ، فأقيم بعده ، وقام الأمراء بأمره ، وهم عضنفر بن ظغر ، وفريدون ، وابن المؤيد، وجى كلدى ، وحاجى ابرهيم ، وأكبرهم الذي يرجعون إليهم فى الرأى والتدبير قاضى سيواس والد البرهان هذا ،

<sup>(</sup>۱) « القاهرة » في ن ، وقدم دمرداش إلى القاهرة في ٧ ربيع أول ٧٢٨ م/ ١٣٢٧ م ---وهن سبب قدومه ، وعلاقته بالناصر محمد انظر السلوك جـ ۲ ق 1 ص ٢٩٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) [ إبته و ] إضافة من ن .

<sup>(</sup>٤) « فأخذ أولاد » ساقط من ن .

<sup>(</sup>a) « الامير » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) ﴿ الْحِنْدُ ﴾ في ن

فدبر الأمراء المذكورون مدة حياة القـاضي ، [١٣٦ أ] فلمــا مات ولى ابنسه برهان الدين ابو العباس أحمد هذا مكانه ، فسد مسده وأربى عليمه بكثرة علمه وحسن سياسته وجودة تدبيره ، وأخذ في أحكام أمره ، فأول ما بدأ به بعد تمهيد قواعده أن فرق ولايته، أعمال المملكة، على الأمراء، فأخرج ثلاثة : المؤيد وحي كىلدى وحاجى ابرهيم، و بتى حول السلطان فريدون وعضنفر، فثقلا عليه واحب أن ينفرد بالأمر دونهما ، فتمارض ليقعا في قبضته ، فكان كذلك ، فدخلا عليه يعودانه فلما استقربهما الحلوس ، فخرج عليهما من رجاله جماعة قد أقمدهما فى مخدع ، فقبضواعليهما ، وخرج من فوره فملك الأمر من غير منازع ، ولقب بالسلطان ، فسلم يرض بذلك شيخ نجيب متسولي توقات ، وحي كالمدى نائب أماسيه ، فخرج القاضي برهان الدين واستولى على مملكة قرمان ، وقاتل من عصي عليه ، ونزع توقات من شيخ نجيب ، واستمال إليه تنار الروم ، وهــم جمع كبير لهم بأس ونجده وشجاعة ، واستضاف إليه الأمير عثمان قرايلك بتراكمينة فعز جانبه ، ثم أن قرايلك خالف عليه ومنع تقادمه التي كان يحملها إليه، فلم يكترث به القاضي برهان الدين احتقارا له ، فصار قرايلك يتردد إلى ماسيه وأرزن خان إلى أن قصد ذات يوم مصيفا بالقـرب من سـيواس ، ومن بظاهر المدينــة و بهــا القاضي برهان الدين ، فشق عليه كونه لم يعبأبه وركب عَجلا بغير أهبة ولا جماعة ، وساق في إثره ليوقع به حتى أفبل إليه ، فكرعليه قرايلك بجماعته ، فأخذه قيضا ماليد ، فتفرقت عساكره شــذر مذر ؛ وكان قرايلك قــد عنم على أن يعيده إلى مملكته

<sup>(</sup>۱) ﴿ مَا ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) د بجاءة » في ط ، ن ،

فنزل عليمه شيخ نجيب وهو في ذلك ، فما زال به حتى قتله في ذي القعدة سينة (١) . ثما ثما ثما أنه .

وكان رحمه الله فقيها حنفيا ، فاضلا كريما جوادا ، قريبا من الناس شديد الباس ، أديبا شاعرا ظريفا لبيبا مقداما يحب العلم والعلماء ، [ ١٣٦ ب ] ويدنى إليه أهل الخير والفقراء ، وكان دائما يتخذ يوم الخميس والجمعة والاثنين لأهل العلم خاصة ، لا يدخل عليه سواهم ، وأقلع قبل موته وتاب ورجع إلى القه تعالى ، ومن مصنفاته كتاب الترجيح على التلويح ، وكان للأدب وأهله عنده سوق نافق ، انتهى كلام المقريزى باختصار .

أحمـُ بن منصور ، الشيخ الفقيه شهـَاب الدين ، المعروف بابن جبـَاس الدمياطي الصوفي ، الأديب الشاعر .

<sup>(</sup>۱) ﴿ ست وثمانين ﴾ فى ن ، وفى الأصل والدليل الشافى ﴿ سنة ست وثمانمائة ﴾ والصواب ما أثبتناه عن المصادر المبتداولة التي أجمعت على أن هذه الواقعة سنة ، ٨٠ ه، وقد ذكر ابن تغرى يروى ذلك فى الصفحات السابقة قبل أن ينقل عن المقريزى انظر ما سبق ص ٢٢٠ ، ولعله خطأ من الناسخ فقد و رد ذكر هذه الواقعة فى السلوك فى حوادث سنة ، ٨٠ هـ ســـ السلوك ح ٣ ق ٢ ص ٩٠٦ .

<sup>(</sup>۲) «شاعرا» مكررة في ط · (۳) « الفقر» في ط ، ن ·

 <sup>(</sup>٤) وعن مصنفاته انظر هــدية العارفين ج ١ ص ١١٧ ، وقد جا، فيه أن اسمه أحمد بن عبد الله
 السيواسى القاضى برهان الدين .

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ٩٠ رقم ٣١٤ ، وورد اسمه أحمد بن منصور ابن أسطوراس الدمياطى يعرف بابن الجباس فى الوافى بالوافيات ج ٨ ص ١٩٠ ترجمة ٣٦٧٤ ، وفى الدرر أحمد بن متصور بن صارم بن أسطوراس المشهور بابن الجباس ج ١ ص ٣٤٠ ترجمة ٣٠٠ و

كان من الشمراء المجيدين وعنسده فصاحة و بلاغة وله نظمم ونثر ، توفى سنة اثنتين « وأر بعين » وسبعائة .

(٢) ومن شعره من قصيلة :

زاد وجدى فلستُ أَمْلُك صِـبُرا أَعْظَـم الله لى على الصَّـبر أَجْرا راسـلَ الوجْدُ مُهْجتي فدموعي أَرسلت رسلها على الخـدِّ تــترا

۳۱۷ \_ امير آل فضل [ أمير العزب ] .... - ۱۳٤٦ م

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن فضية بن فضل بن ربيعة بن مهنا بن بعسه بن بدر بن سميع ، الأمسير شهاب الدين أمير العرب .

قال القاضى علاء الدين على بن خطيب الناصرية : هكذا نسب ، وربما العرب يقولون أن سميعا هذا هو الذي ولدته العباسة أخت الرشيد من جعفر ه بن (ع) البرمكى ، وقد أنكر هذا شيخنا الإمام العلامة قاضى القضاة ولى الدين بن

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَأَرْبِعِينَ ﴾ سَاقط من ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ من قصيدة ﴾ ساقط من ن ه

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي حـ ١ ص ٠٠ وقم ٥ ٣ ، الوافى بالوفيات جـ ٨ ص ١٩٧ . ترجمة ٣٦٢٩ ، الدروج ١ ص ٣٤٢ ترجمة ٧٠٠ .

 <sup>(</sup>٤) ﴿ بِنْ بِحِينِ ﴾ ساقط من ن ٠

خلدون الحضرمى المسالكي قاضى [القضاة بـ] مصر في تاريخه ، وقال حاش لله من هذه المقالة في الرشيد وأخته ، انتهى .

ثم قال ابن خطيب الناصرية : وهذا الحي من العــرب يعرفون بآل فضل ، وهم رحالة ما بين الشام والجزيرة وبرية نجد من أرض الججاز، وينتسبون في طي، معهم أحياء من زبيــد وكلب ومذحج وغيرهم ، ويناهضهم في الغلب والعــدد آل مرا ، ويزعمون أن فضلا ومرا إبنا ربيعة ، ويزعمون أيضا أن فضلا ينقسم [ ١٣٧ أ ] ولده بين آل مهنا وآل على ، وأن آل فضل كلهم كانوابارض حوران، فغلبهم طيها آل مرا ، وأخرجوهم منها فنزلوا حمص ونواحيها ، وأقامت زبيـــد أخلافهــم بحوران ، فهم بها حتى الآن لا يفارقونها ، قالوا : ثم اتصل آل فضل بالدولة السلطانية فولوهم على أحياء العــرب ، وأقطعوهم على إصــلاح السابلة ما بين الشام والعراق ، فاستظهروا برئاستهم على آل مرا ، وغلبوهم على المشاتى ، فصار عامة حيهم في حدود الشام قريبًا من التلول ، وكانت معهم من تفاريق العرب مندرجون في لفيفهم وخلفهم من مذحج وعامر وزبيــد ؛ كما كان لآل فضل ، إلا أن أكثر من كان مع آل مرا من أولئك الأحياء وأوفرهم عددا بنو حارثة من سنيس ، إحدى شعوب على وحارثه ، [ و ] هؤلاء يتنقلون في هذا العهــد في تلول الشام لا يجاوزونها إلى القفار ، وعامة آل فضــل من بني مهنا ، ومبدأ رئاستهم من أول دولة بني أيوب .

<sup>(</sup>١) [ القضاة بر ] إضافة من ن .

<sup>(</sup>٢) وهن آلى ربيمـــة وقصة العباسة مع يحيى البرمكى انظر صـــبح الأعشى جـ ١ ص ٣٢٤ ، ج ٤ ص ٣٠٣ .

<sup>(</sup>٣) [ و ] إضافة من ن .

قال العاد الأصبهاني في كتاب البرق الشامى: نزل العادل بمرج دمشق ومعه عيسى بن ربيعسة شيخ الأعراب في جموع كثيرة ، وهو كان الأمير ، ثم إلى أن مات ، ثم كان من بعده حسام الدين مانع بن حديثة بن غضية وتوفى سنة ثلاثين وستمائة ، فولى من بعده ابنسه مهنا ، ولما ارتجع قطز ثالث ملوك النزك بمصر واخذ البسلاد من أيدى التتار وهزم عساكهم بعين جالوت أقطع سلمية لمهنا ابن مانع وأنتزعها من عمل المنصور بن المظفر صاحب حماه ، ثم مات مهنا فولى من بعده ابنه عيسى بن مهنا من قبل الملك الظاهر بيبرس البندقدارى ، وتوفى من بعده ابنه عيسى بن مهنا من قبل الملك الظاهر بيبرس البندقدارى ، وتوفى عيسى بن مهنا سنة « ثلاث » وثمانين وستمائة ، فولى الملك المنصور قلاوون ابنه مهنا بن عيسى مكانه ، فدام إلى أن توفى سنة أربع وثلاثين وسبعائة ، فولى ابنه مظفر الدين موسى عوضه إلى أن توفى سنة إثنتين وأربعين وسبعائة ، فولى ابنه مظفر الدين موسى عوضه إلى أن توفى سنة إثنتين وأربعين وسبعائة ، وولى مكانه عيسى مكانه أخوه سايان إلى أن مات سنة ثلاث وأربعين [ وسبمائة ] وولى مكانه عيسى مكانه أخوه سايان إلى أن مات سنة ثلاث وأربعين وسبمائة ]

<sup>(</sup>١) « ثلاث وثلاثين » في ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) هو قطزين عبد الله الممزى، السلطان الملك المظفر سيف الدين، توفى سنة ٩٥٨ هـ/ ٩٥٩م-١٢٥٩ — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) سلمية : من أعمال حماه ، وأحيانا من أعمال حص . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٠) < أربع > في الأصل • والتصحيح من النجوم الزاهرة حـ ٧ ص ٣٦٣ ، وانظرتر جمسة هيمي بن مهنا بالمنهل •

 <sup>(</sup>٦) انظر ترجمته بالمنهل ٠ (٧) مومى بن مهنا انظر — ترجمته بالمنهل ٠

 <sup>(</sup>A) سلیان بن موسی بن مهنا - انظر ترجمته بالمنهل -

<sup>(</sup>٩) [ وسبمائة ] إضافة من ن .

<sup>(</sup>١٠) عيسى بن فضل الله بن عيسى بن مهنا ، توفى سسنة ٧٤٤ه / ١٣٤٣ م -- الدور - ٣ ص ٢٨٧ ترجمة ٣١٢٩ .

ابن عمد فضل [ ١٣٧ ب ] ، وتوفى سنة أربع وأربعين ، وتولى عوضه أخوه سيف بن فضل ، وعزله السلطان الملك الكامل بن الناصر سنة ست وأربعين ، وولى مكانه أحمد بن مهنا بن عيسى هذا ، فجمع سيف بن فضل أعوانه ، ولتى سيف أحمد المذكور فانهزم سيف ، ثم سكنت الفتن ، وأقام على ذلك إلى أن توفى سنة سبع وأربعين وسبعائة ، بنواحى سلمية ، انتهى .

(۲) أحد بن موسى بن نصير، القاضى شهاب الدين المتبولي الشافعي، أحد نواب الحكم.

ولد فى حدود سنة خمس وأربعين وسبمائة ، كان فقيها محدثا ، سمع الكثير ،

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٥٥٧ه / ١٣٥٧م — أنظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو صاحب هذه الترجمة ه

 <sup>(</sup>٤) ﴿ أَلَفْتُنَةً ﴾ في ن .

<sup>(</sup>ه) ورد ذكر وفاته سنة ٧٣٤ ه فى الدليـــل الشافى - ١ ص ٩٠ ، وهو تحريف لايتفق وسياق الكلام فى المنهل ، ولكن وود ذكروفاته سنة ٧٤٩ ه فى كل من الدرو ، والوافى بالوفيات .

<sup>(</sup>٩) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافي = ١ ص ٩١ رقــم ٣١٦ ، النجوم الزاهرة = ١٥ ص ١٤١ ، الضوء اللامع = ٧ ص ٢٣٠ ترجمة ٢٥٢ ، شذرات الذهب = ٧ ص ١٩٢ .

 <sup>(</sup>٧) ﴿ المقبول » فى ن .

وحدث عن مجمد بن أزبك ، وعمر بن أميله ، وست العمرب ، وجماعة أخر ، وتوفى يوم الأربعاء ثانى شهر ربيع الأول سنة ثلاثين وثما نمائة ،

٣١٩ - [ شهاب الدين بن يغمور] ... ... - ١٣٧٤ م

(ه) أحمد بن موسى بن يغمور ، الأمير شهاب الدين بن الأمير جمال الدين .

كان أميرا جليلا فاضلا ، وله معسرفة بالأدب ، وولى الأعمال الغربيسة ، فهذمها ، وأفرط في ذلك .

قال الشيخ صلاح الدين: أخبرنى الحافظ أثير الدين أبو حيان من لفظه قال: ابن يغمور بن جلدك تولى المحلة نائبا عن السلطان الملك الظاهر بيبرس ، وكان يوصدف بكرم ، وكان الأدباء يقصدونه و يمدحونه ، فيثيبهم ، وكان له أدب ،

<sup>(</sup>۱) هو محمله بن أزبك البدرى الخازندارى الدمشق، ناصر الدين ، ويقال له ابن الدقاق ، وابن الصبارم ، توفى سسنة ٧٦٥ هـ أو ٧٦٦ هـ/ ١٣٦٣ أو ١٣٦٤م ــــــ الدروح٣ ص ٤٦٩ ترجمة ٢٥٧٤ .

<sup>(</sup>٢) هو عمر بن حسن بن مزيد، زين الدين، أبو حفص، المراغى، الحلمي، الشهير بابن أميلة، توفى سنة ٧٧٨ه/ ١٣٧٦م – انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) من المرجح أنها ست العسرب بنت محمد بن على بن أحمسد بن عبد الواحد بن البخارى، كانت مسندة جليلة ٤ توفيت سنة ٧٦٧هـ/ ٣٦٥ م الدرد ح ٢ ص ٢٢٠ ترجمة ١٧٨٥ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي - ١ ص ٩١ رقم ٣١٧ ، النجسوم الزاهرة -٧ ص ٥٤ ، الوافي بالوفيات - ٨ ص ٢٠٢ ترجمة ٣٦٣٩ ، الطالع السميد ص ١٤٩ ترجمة ٢٧٠ ، تاريخ ابن الفرات المجلد السابع ص ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٥) « بن » ساقط من ط .

<sup>(</sup>٦) الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٢٠٣ ق

#### قلت : ومن شعره :

خَطْبُ أَنِي مَسْرِعًا فَآذَى أَصِيح جسمى به جُذَاذَا (١) خصّص قلبي وعمّ غيرى (ياليتني متّ قبل هذا)) وله في مليح نحوى :

ومليح تعـلَم النحو يَحْـكى مشكلاتٍ له بلفظٍ وَجيز ما تميزتُ حُسْنه قـط إلّا قام أيرى نصبًا على التمييز

وله يخاطب الأمير علم الدين الدوادارى ، وقد بعثه الملك الظاهر [ ١٣٨ أ ] بيبرس كاشفا إلى البسلاد البحرية ، فاجتاز بالغوبية وبها المذكور ، فرحل عنها ولم يجتمع به ، فمكتب إليه :

<sup>(</sup>١) ﴿ خَصْلُهُ ﴾ في النجوم الزاهرة ح ٧ ص ٢٤٦ ف

<sup>(</sup>٢) جزء من آية ٢٣ من سورة مريح وقم ١٩ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ إِنْ صِدْرَتُم ، فِي الوافي بِالوفيات ح ٨ ص ٢٠٣ ،

<sup>(</sup>١) عمن في ط، ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ أُورِدُدُمُ فَأَنَا الْمُحِبِ ﴾ في النجوم الزاهرة حـ ٧ ص ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٦) < > بداية سقط في ، ط ن عيارة عن سبعة أسطر ه

#### ... ... - شهاب الدين العنتابي الحنفي ... ... - ١٣٨٢ م

أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن مجمود، القاضى شهاب الدين أبو العباس بن الفاضى شرف الدين أبى البركات بن الشيخ شهاب الدين العنتابى الحنفى ، والد العلامة قاضى القضاة بدر الدين مجمود العينانى .

قال ولده المذكور في تاريخه: وهو والد العبد الضعيف مؤلف هذا التاريخ توفي يوم الاثنين بعد الظهر سادس عشرين رجب سنة أربع وثمانين وسبعائة، ودفن صبيحة يوم الثلاثاء بمقبرة طريق حلب [بعينناب]، وكان فقيها مستحضرا في الفروع والأصول ، خبيرا بأمور المكاتبات الشرعية والسجلات الحكية، وله مشاركة في سائر الفنون ، ناب في الحكم عن القضاة ثلائين سنة ، ثم استقل حاكما بعين تاب مدة ، ثم توفي وهو معزول منقطع إلى الله ، انتهى كلام العيني باختصار .

۳۲۱ — [الزاهد أبو العباس الزرعى ] ... ... — ۷۶۱ هـ / ... ... – ۱۳۶۱ م

رم) أحمد بن موسى ، الشيخ المعتقد أبو العباس الزرعي ، الفقيه الصالح الزاهد .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي حـ ۱ ص ٩ ٩ رقم ٣١٨، عقد الجمان وفيات ٧٨٤هـ، انباء الفمر جـ ١ ص ٢٦٤ ترجمة هـ .

<sup>(</sup>٢) المقصود كتاب: عقد الجان . (٣) نهاية السقط في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) [ ] أضافة من عقد الجمان . (٠) انظر عقد الجمان وفيات ٨٤ هـ هـ .

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمــة في : الدليـــل الشافي حـ ١ ص ٩١ رقم ٣١٩ ، الدرر حـ ١ ص ٣٤٤ ترجمة ٨١٤ ، شدرات الذهب جـ ٢ ص ١٩٧ ج

كان له كرامات وقدم ، وكان يقيم بزرع من أعمال دمشق ، وكان يتقوت من عمل العبي بيده من الصوف ، فكان إذا باع العباءة أخذ ثمنها ، فإن زادت عن قيمتها يترك الزيادة و يأخذ مابق ، وكان له مريدون وشهرة كبيرة عند الناس ، وكان لايقبل من أحد شيئا ، وكان يتردد إليه من أعيان الدولة ، من نائب دمشق إلى من دونه ، فإذا دخل إليه أحد من أكابر المملكة يخاشسنه في القول ، ويخاطبه بما يكره ، [ ١٣٨ ب ] وصحب شديخ الإسلام تق الدين أحمد بن تيمية ، وقدم الفاهرة بسببه لما سجن ، وقام معه وكلم الأمير بيبرس الماشنكير في أمره ، وأمعن ، ثم اجتمع بالسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون في سنة اثنتي عشرة وسبهائة ، وكلمه في رفع مظلمة لأهل زرع ، كان يتحصل في سنة اثنتي عشرة وسبهائة ، وكلمه في رفع مظلمة لأهل زرع ، كان يتحصل منها في كل سنة ألف دينار فأبطلها ، فلما خرج الشيخ من عند السلطان ، قال السلطان : ما رأيت أهيب من هذا الرجل ، وله من هذا حكايات ، وما زال على طريق الحدي وستين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ﴿ محمد ﴾ ساقط من ط ، ن ،

 <sup>(</sup>۲) «عن أهل» في ن ،

<sup>(</sup>۴) دهذه ی نی .

 <sup>(</sup>٤) ﴿ قبر ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

<sup>(</sup>ه) «رثلاثین» في الأصل وتسخ المخطوط، والنصحیح من الدلیل الشافی جـ ۱ ص ۹۱ واستنادا إلى ماورد في المصادر المتداولة ، فحاء في الدررأن توفى في ذي الحجة ۷۹۱ ، أو المحرم ۷۹۲ ــــــــ ۹ ص ه ۴۴ وجاء في الشدوات ذكروناته سنة ۷۹۲ ه

#### ٣٢٢ ـ [ عن الدين بن قرصة ] ... ... - ١٣٠٢ م

أحمد بن موسى بن مجمد بن أحمد ، الشديخ الأديب عن الدين بن قرصة ، الفيومى المولد ، القوصى الدار والوفاة .

كان فقيها شاعرا أديبا ، من تلامذة ابن عبد السلام ، وعنده مجون (۲) « وظرف » ، و ولى نظر قوص والاسكندرية ، ودرس بالمدرسة الأفرمية ظاهر قسوص .

وكان قليــل الكلام ، يراعى الاعراب فى كلامه ، طابسه الأمير علم الدين الشجاعى فلما حضر قال له أين المــال ، فقال مبتدأ بلا خبر ، فقال له تعالى إلى هنا ، فقال أخاف ان تضربنى بهذه العصاة التى فى يدك ، فتبسم منه .

وكان له من هذا النمط أشياء ، هذا مع الفضيلة والعلم الغزير ، وله مصنفات منها كتاب سماه نتف المحاضرة ، وله مسائل فقهية ونحوية ولغوية وأدبية .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي ج ١ ص ٩٢ رقم ٣٢٠ ، الوافى بالوفيات ح ٨ ص ٢٠٥ ترجمة ٣٤٤ ترجمة ٣٨٠ .

<sup>(</sup>۲) « وظرف » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) المدرسة الأفرميسة بقوص : أنشأها أيبك بن عبسد الله الصالحى ، عن الدين ، المعروف بالساق ، وبالأفرم الكبير ، المتوفى سنة ه ٦٩ هـ/ ٢٢٩٦ م انظر ترجمته بالمنهل، تاريخ ان الفرات المجلد ٨ ص ٢١٠ ، ٢١٦ ، وانظراً يضا :

Garcin, J. C.: Un Centre Musulman de La Haute — Egypte Medievale: Qus, P. 258 - 259.

<sup>(</sup>٤) هدية العارفين - ١ص٣٠١، وورد اسمه في الطالع السميد « ننف المذاكرة وتحف المحاضرة » .

ومن شمره :

لا تَحقرنَ من الاعداء منْ قصرت يداه عنك وإنْ كان ابن يومين فان فى قرْصة البرخوث معتبرا فيها أذى الجسم والتسهيد للعين وله أيضا:

نعن نشعى والسّعى فير مفيد إن أراد الإله منع الغنائم [1٣٩]

٣٢٣ ــ [شهاب الدين بن الوكيل] ... ... - ١٣٨٩ م

أحمــُد بن موسى بن على ، الشــيخ شماب الدين أبو العباس المـكى الشافعي ، المعروف بابن الوكيل .

سمع بمكة من محمد بن أحمد بن هبد المعطى وغيره ، ورحل إلى دمشق ،

<sup>(</sup>١) ﴿ المَعَاتُم ﴾ في الوافي بالوفيات ح ٨ ص ٢٠٩ ، والطالع السعيد ص ١٤٨ ٠

<sup>(</sup>٢) يوجد اختلاف في ترتيب هذين البيتن في ن .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٩ ٢ رقم ٣٢١ أنباء الغمر حـ ١ ص ٣٨٣ ترجمة ٨ ، نزهة النفوس حـ ١ ص ٣٧٩ ترجمة ٣٢٩ ، شدرات الذهب حـ ٢ ص ٣١٩ ، المقد الثمين حـ ٣ ص ١٨٧ ترجمة ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٤) هو محمله بن أحمله بن عبد الله بن محمسه بن عبد المعطى بن مكى بن طراد الأنصارى الخزرجي المكى ، توفى سنة ٧٧٦ه / ١٣٨٤م – الدرر – ٣ ص ١٧١٤ ترجمة ٣٣٩٩ م

وسمع بها من الحافظ صلاح الدين بن أبي عمر ، ثم عاد إلى مكة ، وطلب العلم بها ، وتفقه بالشيخ جمال الدين الأميوطي ، والبرهان الابناسي ، والنجم بن الجنابي الدمشق أخذ عنه الأصول ، وعن الشيخ شمس الاعمة الكرماني شارح البخاري ، وأخذ النحو من ابن عبد المعطى ، والفرائض عن القاضي شهاب الدين أحمد بن ظهيرة ، وكان يحضر دروس أبي الفضل النويري ، ثم رحل إلى القاهرة فأخذ عن الشيخ ضياء الدين العفيفي مدرس المنصورية ، وشيخ الاسلام سراج الدين عمر البلقيني ، وبرع في الفقه وغيره ، وكان من أحسن الناس فهما ، ولولا معاجلة المنية له لبهرت فضائله ، وقل مماثله ، وله معرفة بالأدب ومصنفات ، معاجلة المنية له لبهرت فضائله ، وقل مماثله ، وله معرفة بالأدب ومصنفات ، منها غنصر المهمات « للاسنوي » واختصر الملحة الحريري نظما وشهراء وكان

<sup>(</sup>٢) ﴿ علم ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) هو ابراهيم بن تحمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم بن يحيى الأميوطى ثم الملكى ، توفى سنة ، ٧٩ ه / ١٣٨٨ م – المنهل حـ ١ ص ١٤٤ ترجمة ٧٣ .

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن عثمان بن هيسى بن حسن بن حسين بن عبد المحسن الدمشقى الشافعى ، المعروف بابن الحلبى ، توفى سسنة ٧٨٧ هـ/ ١٣٨٥ م – الدرر حـ ١ ص ٢١٣ ترجة ١٥ ، ، أنباء الفمر حـ ١ ص • • ٣ ترجة ٥ .

<sup>(</sup>ه) هو محمله بن يوسسف بن على بن عبد الكريم ، شمس الدين الكرمانى الشافعي ، توفى سنة ٧٨٦ هـ / ١٣٨٤ م - انظار ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) ﴿ وَلَا مَمَا لِحَةً ﴾ في ن ، وهو تحريف من الناسخ .

<sup>(</sup>۷) « للاســنوى » ساقط من ط ، ن ، وهو هبد الرحيم بن الحسن بن على بن عمــر : القرشى الاسنوى ، توفى سنة ۷۷۲ ه / ۱۳۷۰ م -- وكتا به « .همات على الروضة » فى فقه الشافمية -- انظر ترجمته بالمهل .

<sup>(</sup>٨) هو القاسم بن على بن الحريرى ، توفى سنة ١٦٥ه م / ١١٢٢ م ، وملحة الإعراب منظومة في النجو ، العبر ح ٤ ص ٣٨ ، هدية العارفين ح ١ ص ٨٢٧ ،

يقرئ فى المسجد الحرام ، يشخل فيها ، ثم قدم القاهرة فى سنة تسع وتمانين وسبعائة ، ولم يزل بها إلى أن توفى فى صفر سنة إحدى وتسعين وسبعائة ، ودفن بمقابر الصوفية .

ومن شعره في مِعذر:

لاح العــذار بخديه فقلت لهم ما ذاك شعر كما قد ظن عاذله وإنمـا لحظه سيف يصول به وذا العذار الذي يبدو حمائله

ع ٣٧ – [ أحمد بن موسى الحنفى ] ... ... – ٣٠٧ه / ... ... – ١٣٠٤ م

(۲)
 أحمد بن موسى بن مجمود ، العلامة شهاب الدين أبو العباس الحنفى .

كان من أثمـة الحنفية ومن فضلائهم ، وولى تدريس المدرسـة الفرقانية المرقانية عارج القـاهـم، وهو ثانى مدرس بهـا بعد الشيخ نجم الدين إسحق الحلبي الحنفي بحكم انتقاله عنها ، ودرس بعـدة أماكن غيرها ، وأفتى وأقرأ عدة سنين ، وتفقه به جماعة ، وهو خال القاضى كمال الدين البسطامي الحنفي .

<sup>(</sup>١) ﴿ وذاك ، في ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي جدا ص ٩٢ واسم ٣٣٣ ، الد ورجدا ص ٣٤٣ ترجة م ٨١٠ و

<sup>(</sup>٣) المدوسة الفارقانية : أشأها سنة ٦٧٦ ه / ١٢٧٧ م، الأمير آق سنقرالفارقانى السلحة ار، المواحظ والاعتبار ح ٣ ص ٣٦٨ ٠

<sup>(</sup>٤) فى المخطوط ﴿ نجــم الدين أبى اسحق ﴾ ، وما أثبتناه من ترجمته بالمنهــل -- انظر ترجمة الحجق بن على بن يحيى ، الشيخ نجم الدين أبو طاهر -- المتوفى سنة ٧١١ هـ/ ١٣١١م -- المنهل ٠

<sup>(</sup>ه) هوعبد الرحن بن أبى بكربن محمله بن محمود ، كمال الدين ، أبوالقاسم البسطامي ، توفي سنة ٧٢٨ه/ ١٣٢٧م -- انظر ترجمه بالمنهل و

وكان عالما عاملا ، عابدا زاهدا ، مكبا على الاشتغال والعبادة إلى أن توفى بالمدرسة الفارقانية في العشر الأخير من شهر رمضان سينة ثلاث وسبعائة ودفن بتربة الإمام أبي العباس الظاهري ، خارج باب النصر ، بوصية منه لابن أخته كال الدين البسطامي، فأراد قاضي القضاة شمس الدين السروجي أن يدفنه بتربته بالقرافة ، وما أمكن مخالفته كال الدين البسطامي ، فلما صلى عليه ورفع النعش وتوجهوا به نحو باب زويلة دار النعش بقدوة إلى نحو باب النصر فتوجهوا به إلى حيث أوصى أن يدفن ، رحمه الله تعالى .

## - ٣٢٥ – [ الشريف برهان الدين الحسيني ] - ٣٢٥ م ... ... - ١٢٩٠ م

أحمد بن ناصر بن طاهر ، الشيخ الإمام برهان الدين الحسيني الشريف الحسنى ، إمام محراب الحنفية بمقصورة الحلبيين بالجامع الأموى بدمشق .

كان إماما فقيها بارعا مفننا زاهدا ، تصدر للاقراء والتدريس عدة سنين ، وانتفع به الطلبة وصنف نفسيرا في سبع مجلدات ، وصنف في أصول الدين كتابا

<sup>(</sup>١) ﴿ الْأَمْشُرِ ﴾ في طُ ، وهو تحريف ،

 <sup>(</sup>٣) ﴿ الى » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافى جـ ١ ص ٩ ٩ رقم ٣٣٣، النجوم الزاهرة حـ ٧ ص ٣٨٣ الوافى بالوفيات حـ ٨ ص ٩ ٠ ٢ ترجمة ٣٦٤٢ ، تاج التراجم ص ١١ ترجمة ٣٦٠ ، السلوك حـ ٤ ق ١ ص ٢٧٧ ، طبقات المفسرين حـ ١ ص ٩ ٩ ترجمة ٨٨ ه

(۱) يشتمل على سـبعين مسألة ، وكان له رواية وسماع ، توفى ببيته فى المنارة الشرقية سنة تسع وممـانين وستمائة ، وخلف دنيا واسعة ، رحمه الله تعالى .

#### ۳۲۶ – قاضي القضاة شهاب الدين الباعوني ۷۰۱ – ۸۱۶ – ۱۳۵۰ – ۱۶۱۲

أحمد بن ناصر بن خليفة ، قاضى القضاة شهاب الدين الواعوني الدمشقي الشافعي .

ولد بقرية باعونة من قرى عجلون فى سنة إحدى وخمسين وسسبمائة ، وقدم دمشق وتفقه بها إلى أن برع فى الفقه وغيره ، ودرس وخطب ببيت المقدس ، وولى قضاء قضاة [ ١١٤٠] الشافعية بدمشق .

قال تقى الدين المقريزى فى تاريخه: وباعونه « قرية من قرى » عجلون سميت بذلك من أجل أنه كان موضعها دير للنصارى واسم راهب الدير باعونه ، فلما أزيل الديروعمل مكانه قرية عرفت بباعونة ، وكان أبو أحمد هذا ، يمنى صاحب

<sup>(</sup>١) ورد في هدية العارفين ﴿ كتاب الأصول فيه سبعون ألف مسألة ﴾ -- < ١ ص ١٠٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ منارة ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليـــل الشافى جـ ١ ص ٩٣ رقم ٣٧٤ ، النجـــوم الزاهرة - ١٤ ص ١٢٤ ، انباء الغمر حـ ٣ ص ٢٠ ترجمــة ٨ ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٢٣١ ترجمة ٥ ٦٥ ، الذيل على وفع الاصر ص ١٠٥ وما بعدها، شذرات الذهب حـ ٧ ص ١١٨٠

<sup>(</sup>٤) ﴿ القضاء ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) « من قربة » في ط، ن ·

<sup>(</sup>٦) عجلون : بلدة وقلعة من جند الأردن ، فوق جبل عوف بالفور الشرقى ، صبح الأعشى حـ ٤ ص ه ٠١٠٠

<sup>(</sup>٧) ﴿ الْأَنْصَارَى ﴾ في ط ، وهو تحريف ٠

النرجمة ، حائمكا بباعونة ثم اتجر في البر، وركض به في البلاد، و ولد له اسماعيل وأحمد فتعلق اسماعيل بصحبة الفقراء وسكن صفد ، ونظر في التصوف ، و ولى قضاء الناصرية نيابة عن قاضي صفد، فتخرج به أخوه أحمد صاحب الترجمة وقرأ كتاب المنهاج ولازم الاشتفال ، وكان فيسه ذكاء وفطنة ، فباشر بصفد مدة إلى أن كانت فتنة منطاش « في سنة إحدى وتسعين ثار أهل صفد عليه من أجل انه لي منطاش » ومدحه بقصيدة وغض فيها من الظاهر برقوق ، فخرج من صفد عائفا وقدم إلى القاهرة ، ثم ذكر تقى الدين المقريزى مامعناه أنه التجأ إلى الأمير يلبغا السالمي وأن يلبغا قربه إلى المسلك الظاهر برقوق إلى أن ولاه خطابة دمشق ثم ولاه الظاهر بعد مدة عند توجهه إلى دمشق في سسنة ثلاث وتسعين وسبعائة قضاء دمشق ، فباشره مدة ، وعزل وحبس بقلعة دمشق ، ثم أفرج عنه ولزم داره قضاء دمشق ، فباشره مدة ، وعزل وحبس بقلعة دمشق ، ثم أفرج عنه ولزم داره زمانا إلى أن ولى خطابة القدس ، فشانه أهله وهجوه بأهاجى ، وجرت لهم خطوب زمانا إلى رجمه و إخراجه من القدس ، وهما هجوه به :

قال المسجد الأقصى لو آن أهلي يراعونى ما اختاروا لمحـرابى يهـوديّا وباعـونى

ولما خرج من القدس توجه إلى دمشق أفام بهما إلى أن و لاه الملك الناصر (۲) فرج « بن برقوق قضاء دمشق ثانيا بسفارة جمال الدين البيرى الاستادار في سابع

<sup>(</sup>١) البز: الثياب من الكتان أو القطن ، المنجد .

<sup>(</sup>٢) هو اسماهيل بن ناصرالباهوني ، توفي سنة ٩٠٨ هـ ١٤٠٦ م .

 <sup>(</sup>٣) « الأشغال » ف ن ٠

<sup>(</sup>٥) « هق » في ط ،٤ ن ، وهو تحريف . (٦) بداية سقط في ن خمسة أسطر .

<sup>(</sup>۷) هو يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمسه بن جعفر بن قاسم البيرى ، جمال الدين ، توفى سسنة الله ما ١٤٠٩ م – انظر ترجمته بالمنهل .

عشر صفر سنة اثنتي عشرة وثمانمائة [ ١٤٠ ب ] وحسنت سيرته في هذه الولاية إلى أن عزله الخليفة المستعين بالله العباس فلزم داره إلى أن توفي رابع المحرم سنة ست عشرة وثمانمائة .

قلت: وقد ولاه الناصر فرج » عندما انهزم من شيخ ونوروز ودخل دمشق قاضى قضاة الشافعية بالديار المصرية عوضا عن قاضى القضاة جلال الدين عبد الرحمن بن عمدر البلقيني لتخلفه عنه وانضامه إلى الأميرين شيخ ونو روز ، فدام نيفا على عشرة أيام ، وصرف وأعيد جلال الدين البلقيني ، كل ذلك بدمشة .

قال المفريزى: وكان رجلا طوالا مهابا وعليه خفر، وله منطق صحيح، وعبارة عذبة، وقدرة على سرعة النظم وارتجال الخطب، مع جميل المحاضرة، وحسن المهذاكرة، وكثرة الفوائد، وصرعة البكاء مع العفهة من التدنس بشيء من الفواحش، والصهيانة من تناول مال الأوقاف بغير حق، وأخذ البراطيل، إلا أنه كان شديد الإعجاب بنفسه، وأنشدني لنفسه:

<sup>(</sup>۱) هو العباس بن محمد بن أبي بكر ، أبو الفضل ، بو يع بالخــــلافة فى رجب سنة ٨٠٨ه / ٥٠١ م ، كا بو يع أيضًا بالسلطنة ، ثم خلع من الســـلطنة راعتة ل بالاســكندرية الى أن توفى سنة ٨٣٣ه / ١٤٢٩ م – انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>۲) « » نهایة سقط ن .

<sup>(</sup>٣) هو نوروزبن عبد الله الحافظي ، الأميرسيف الدين ، نائب الشام ، توفى سنة ١٨١٧هـ/ ١٤١٤م – انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ بمصر ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٥) ﴿ ارتجالَ ﴾ ساقط من ن .

ولما رأت «شبب » رأسي بكت وقالت عسى غيير هذا عسى فقلت البياض لباس المالوك فإن السواد لباس الأسى فقلت البياض لباس المالوك فإن السواد لباس الأسى فقالت: صدقت ولكنه قليل النفاق بسوق النسا ثم قال المقريزي: وأنشدني في شيخنا الجلال محمد بن خطيب داريا لنفسه في الباعوني:

قضاء دمشق نادی اله حلقـك لا يراعونی (٥) دميت بـكل مصنعة و بعـد الـكل با عـونی انتهى .

۳۲۷ — قاضى القضاة موفق الدين الحنبلى ۷۲۹ — ۷۲۹ — ۱۴۰۱ م

أَحَمَدُ بن نصر الله بن أحمد بن مجمد بن أبي الفتح بن هاشم بن اسماعيل بن إبرهيم ، قاضى القضاة موفق الدين أبو العباس ابن قاضى القضاة [ ١٤١ أ ] ناصر الدين أبي الفتح العسقلاني الكناني الحنبلي .

قضاء الشام أنشدنى بدينى لا تبيمونى صفحت بكل مصفعة وبعد الكل باعونى

(۷) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي ، ح ١ ص ٩٣ رقم ٥٣٠ النجوم الزاهرة ج ١٠٣ ص ٢١ ك انباء الفمر ج ٢ ص ١٥٩ ترجمة ٢٠٠ وفع الاصر ج ١ ص ١٠٩ ترجمة ١٣٠ ك وفع الاصر ج ١ ص ١٠٩ ترجمة ١٣٠ ترجمة ٢٠٠ ترجمة النفوس ج ٢ ص ١٣٤ ترجمة ٢٤٠ السلوك ج ٣ ق ٣ ص ١٠٧٠ .

<sup>(</sup>۱) «شيب» ساقطة من ط ، ن . (۲) « ليس » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) « فقلت » في ن ، و فيها اختلاف في ترتيب البينين الأخيرين .

<sup>(</sup>٤) هو محمــد بن أحمد بن سليان بن يمقوب بن على بن ســــلامة الأنصارى الدمشق ، الشافعي ، و يعرف بابن خطيب داريا ، توفى سنة ٨١١ه / ٨٠٨ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٠) «مصفعة » ني ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) ورد في النجوم الزاهرة جـ ١٤ ص ١٢٤ ﴿ وَلَمَا وَلَى قَضَاءَ دَمَشُقَ هِجَاءَ بِمَضْهُمْ بِقُولُهُ :

ولد بالقاهرة في أوائل المحرم سينة تسع وستين وسبعائة ، وبها نشأ وتفقه على أبيه ، وعلى الشيخ مجد الدين سالم ، وأخذ النحو عن برهان الدين الدجوي ، وناب في الحكم عن أخيه قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن نصر الله، ثم استقل بقضاء الحنابلة بالديار المصرية من بعد موته في يوم الإثنين سابع عشر شهر ربيع الأول سنة اثنتين وثمانمائة ، وشكرت سيرته ، ودام في الوظيفة إلى أن صرف بقاضى القضاة نور الدين على الحكرى ، فباشر الحكرى القضاء إلى يوم الخميس سابع عشرين ذي الحجة من السنة وعن ، وأعيد موفق الدين هسذا إلى وظيفة القضاء ثانيا واستمر إلى أن سافر صحبة السلطان لقتال تيمو رائك في سنة ثلاث وثمانمائة ، ولما انهزم السلطان وعاد إلى القاهرة ، عاد موفق الدين هذا متوعكا ولزم الفراش إلى أن مات بالقاهرة في يوم الإثنين حادى عشر شهو ومضان سنة ثلاث ثلاث وثمانمائة ، ودفن عند أبيه وجده لأمه قاضى القضاة موفق الدين عبد الله الحنبلي . يأتي ذكره في محله إن شاء الله تمالى .

<sup>(</sup>۱) هو نصر الله بن أحمد بن محمد ، ناصر الدين ، أبو الفتح ، العسقلاني الكيناني الحنبلي ، توفى سنة ه ۷۹ هـ / ۱۳۹۲ م — انظر ترجمه بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) هو سالم بن سالم بن أحمد المقدسي ثم المصري ، الحنبلي ، مجمد الدين ، توفى سنة ٢٦ هـ / ١٤٢٢ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۳) هو إبراهيم بن محمد بن عبَّان، الدجوى ، توفى سنة ۸۰۲ هـ / ۱۳۹۹ م -- شذرات الذهب ح ۷ ص ۱۳ ۰

<sup>(</sup>٤) هو إبراهيم بن نصر الله بن أحمد، برهان الدين العسقلانى توفى سنة ٥٠٢هـ/ ١٣٩٩م ---المنهل حـ١ ص ١٦٧ ترجمة ٥٥٠

<sup>(</sup>ه) هو على بن خليل بن على بن أحمد بن عبد الله الحبكرى ، توفى سنة ٥٠١هـ / ١٤٠٣م — افظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) هو عبد الله بن محمـــد بن عبد الملك بن عبد الباق الحجــاوى الحنبلى ، توف سسنة ٧٦٩ هـ/ ١٣٦٧ م - انظر ترجمته بالمهل .

قال قاضى القضاة بدر الدين محمـود العينى : وكان رجلا حليما ذا تواضــع (٢٠) ولكنه كان قليل العلم، انتهى .

وقال المقريزى : وكان خــيرا متضعا حييا ، محبا للناس ، من بيت علم ودين (٣) وعفاف ، انتهى .

۳۲۸ - [ أحمد بن نصر الله بن باتكين المصرى ] - ۳۲۸ - ۱۳۱۰ م

أَحُمَدُ بَن نَصِرَ الله بِن بَاتَكِينِ الْمُصَرَى ، « الشَّيخ محيى الدين أبو العباس .
قال الشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك: أخبرنى » العلامة أثير الدين أبوحيان
من لفظه قال : مولده في العاشر من شهر ربيع الأول سنة أربع عشرة وستمائة
بالقاهرة بحارة الديلم ، وسمع حرز الاماني [ ١٤١ ب ] على سديد الدين عيسى
ابن أبي الحرم امام جامع الحاكم ، وأنشدني لنفسه :

<sup>(</sup>١) ﴿ مُوفَقُ الدِّينَ بَدُرُ الدِّينَ ﴾ في ن ، وهو خطأ واضح .

<sup>(</sup>٢) ﴿ وَ ﴾ ساقط من ط ، ن ، وانظر عقد الجمان وفيات ٣ . ٨ . ٠

<sup>(</sup>٢) السلوك ج ٣ ق ٣ ص ١٠٧١ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة فى: الدليل الشافى حـ ١ ص ٩٢رقم ٣٢٦، الوافى بالوفيات حـ ٨ ص ٢١٤ . ترجمته ٣٩٥٢، الدرر حـ ١ ص ٣٤٥ ترجمته ٨١٨ .

<sup>(</sup>ه) < » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٦) ﴿ من جمادى الأولى ﴾ الوافى بالوفيات حـ ٨ ص ٢١٥ .

<sup>(</sup>٧) حرز الأمانى و وجه التهانى ، فى القراءات السبع ، وهى القصيدة المشهورة بالشاطبية لمؤلفها قاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعينى الأفدلسى ، المعروف بالشاطبي الممالكي ، توفى سنة . ٩ ٥ ه/ ١١٩٣ م — هدية العارفين - ١ ص ٨٧٨ ، العبر - ٤ ص ٢٧٣ .

<sup>(</sup>۸) هو عيسى بن مكى بن حســين بن يعظان بن أبى الحسن ، سديد الدين ، تو فى سنة ٩٤٩ هـ/ ١٢٥١ م ــــــ العبر حـ٢ ص ٢٠٣ ه

أقسسمت بالله و آياتسه يمين بر صادق لا يمين (١) لو زدت قلي فوق ذا من أذى ما كنت عندى غير عيني اليمين

## ۳۲۹ - قاضى القضاة محب الدين البغدادى الحنبلى م ۳۲۹ - ۱۶٤٠ م

أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر ، قاضى القضاة ، شيخ الإسلام عب الدين أبو الفضل التسترى الأصل ، البغدادى المولد والمنشأ ، المصرى الدار والوفاة ، الحنبلي ، قاضى قضاة الحنابلة بديار مصر وعالمها .

ولد ببغداد فى يوم السبت سابع عشر شهر رجب سنة خمس وستين وسبعائة ، ونشأ بها ، وقرأ على والده فى الفقه والأصول والعربية والحديث وفير ذلك ، ورحل من بغداد إلى البلاد الشامية فى سنة ثمان وثمانين وسبعائة فسمع بحلب من الشيخين شهاب الدين أحمد ، وابن عمه أبى بكربن محمد الحرانيين وفيرهم ، وتوجه إلى بعلبك شهاب الدين أحمد ، وابن عمه أبى بكربن محمد الحرانيين وفيرهم ، وتوجه إلى بعلبك

<sup>(</sup>١) ورد في الدرر أنه توفي ٧١٠هـ/ ١٣١٠ م ٠

<sup>(</sup>٢) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافى حدا ص ٩٣ رقم ٣٢٧ ، النجسوم الزاهرة حدد ا ص ٨٨٣ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ٢٣٣ ترجمته ٢٥٦ ، الذيل على وقع الاصرص ١٠٩ وما بعدها ، شذرات الذهب ح ٧ ص ٢٥٠ — ٢٥١ .

<sup>(</sup>٤) هوأبو بكر بن محمد بن يوسف، شرف الدين، الحرانى، توفى سنة ٧٩٧ه/ ١٣٨٩م --الدور - ١ ص ٤٩٨ ترجمة ١٢٤٩ .

<sup>(</sup> ه ) « الحراني » في ن .

فسمع بها على الشيخ شمس الدين [ ابن اليونانية ] ، ودخل دمشق فقرأ بها على الشيخ زين الدين بن رجب ، ولازمه وسمع عليه الحديث وعلى غيره ، وسمع ببلده بغداد قبل رحلته على العلامة زين الدين أبى بكر بن قاسم « السنجارى صحيح » البخارى وسنن أبى داود ، وسمع بها أيضا صحيح مسلم على الشيخ نور الدين الغوى ، وقرأ ببغداد أيضا على الشيخ مجد الدين محمد الفيروزا بادى الشيرازى الصديق مصنف الفاموس فى اللغة ، وقرأ مسند الإمام أحمد على العلامة جمال الدين عبدالله ابن قاضى القضاة عداء الدين على بن شمس الدين محمد بن أبى الفتسح المكتانى العسقلانى الحنبلى ، وجامع الترمذي على قاضى القضاة مجد الدين اسماعيل بن إبرهيم العسقلانى الحنبلى ، وجامع الترمذي على قاضى القضاة مجد الدين اسماعيل بن إبرهيم

<sup>(</sup>۱) [ ] بياض مقدار كلمة فى س ، ط ، والاضافه من الضوء اللامع ح ٢ ص ٢٣٤ . والذيل على رفع الاصرص ٢١١ ، والشمس ابن اليونانية هو محمد بن على بن أحمد بن محمد اليونيي البعلى الحنبلي ، المعروف بابن اليونانية ، توفى سنة ٧٩٣ ه / ١٣٩٠ م — شذرات الذهب ح ٢ ص ٣٣١ ، وجا ، فى الدررانه توفى ٧٨٣ م / ١٣٨٠ م — الدررح ٤ ص ١٧٥ ترجمته ٢٠٢ ، وجا ، فى الدررانه توفى ٧٨٣ م .

<sup>(</sup>۲) هو عبد الرحن بن أحمد بن عبد الرحن، و ين الدين ، أبو الفرج، البغدادى ، ثم الدمشق، الحنبلي، الشهير بابن وجب، توفى فى سنة ، ۷۹ه / ۲ ۳۹۲ م — انظر ترجمته بالمنهل ،

<sup>(</sup>٣) « السنجارى صحيح » مساقط من ن ، و « السنجارى » ساقط من ط ، والسنجارى هو أبو بكر بن محد بن قاسم السنجارى الحنبلى ، توفى سنة ، ٧٩ ه / ١٣٨٨ م -- الدرو - ١ ص ٤٩٣ ترجته ١٣٨٨ م -- الدرو - ١ ص ٤٩٣ ترجته ١٣٤٢ م --

<sup>(1) ﴿</sup> أُورُ الدينَ الغزى ﴾ في الأصل ، والتصحيح من الضوء اللامع والديل على رفع الاصر : اذ جاء بهما ﴿ وسمع ببلده على المحدث أبي الحسن على أ مد بن اسماعيل الغوى ـــ قدم عليهم أيضا سنة سبع وسبعين أو قريبا منها ـــ صحيح مسلم » وعلى بن أحمد بن اسماعيل الغوى ، أور الدين ، توفى سنة ٣٨٠/ ١٨٥ م ـــ الدررج ٣ ص ٨٥ ترجمته ٢٦٤٩ .

<sup>(</sup>٥) « أبي » ساتط من ط، ن، وعبد الله بن على بن محمد الكمناني المسقلاني، المعروف بالجندي توفي سنة ١٨١٧هـ / ١٤١٤م — شذرات الذهب حـ٧ ص ١٢٥٠

ابن مجمد الحنفى ، وقرأ على شيخ الإسلام سراج الدين عمر البلقينى ، وعلى الشيخ سراج الدين أبى حفص عمر بن المقن ، واشتغل ودأب وحصل ، و ولى إعادة المستنصرية ببغداد ، وأذن له بالإفتاء [ ١١٤١] والتدريس ببغداد ، وتردد إلى بغداد بعد قدومه إلى القاهرة .

ثم استوطن القاهرة وأقام بها وناب في الحكم بها عن قاضي القضاة علا الدين (ع) وحضر مجلس السلطان الملك المؤيد شيخ من جملة أعيان الفقهاء ، على بن مغلى ، وحضر مجلس السلطان الملك المؤيد شيخ من جملة أعيان الفقهاء ، وصار فقيسه الحنابلة وعالمهم ، ثم ولى قضاء القضاة الحنابلة بعد موت ابن مغلى في يوم الإثنين سابع عشرين صفر سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من قبل الملك الأشرف برسباى ، وشكرت سيرته ، ودام في الوظيفة مدة إلى أن عن بالقاضى عن الدين ه عبد العزيزبن » على بن العز البغدادى في ثالث عشر جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين وثمانمائة ، فلم تطل ولاية القاضى عن الدين المذكور ، وعن وأعيد قاضى الفضاة محب الدين هدذا في يوم الثلاثاء ثاني عشر صفر سنة إحدى وأعيد قاضى الفضاة محب الدين هدذا في يوم الثلاثاء ثاني عشر صفر سنة إحدى

<sup>(</sup>۱) «عادة» في ن ·

 <sup>(</sup>۲) «قدمه » في س ، وهو خطأ من الناسخ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ إِلَى أَنْ نَابِ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٤) «على » فى ط ، ن · ، وهو على بن محمود بن أبى بكر بن مغلى الحنبلى ، علاء الدين ، توفى سَنة ٨٢٨ ه / ١٤٢٤ م — انظر ترجعته بالمنهل ·

<sup>( • ) ﴿</sup> عبد العزيز بن ﴾ ساقط من ط ، ن

<sup>(</sup>٦) هو عبد العزيز بن على بن عبد العزيز بن عبد المحمود البغداهي ، عن الدين أبو البركات ، توفي سنة ٨٤٦ هـ / ١٤٤٢ م — أفظر ترجمه بالمنهل .

وثلاثين ، واستمر فى وظيفة القضاء إلى أن مات فى يوم الأربعاء خامس عشر جادى الأولى سنة أربع وأربعين وثمانمائة .

وكان شيخا للطول أقرب ، منور الشيبة ، فقد إحدى عينيه في شبيبته ، بارعا (١) مفننا دينا ، خيرا ، كثير التلاوة والعبادة ، فقيها محدثا نحو يا لغو يا ، انتهت إليه وئاسة الحنابلة في زمانه بلا مدافعة ، أقام مدة قبل موته والمعول على فتاويه ، وكانت كتابته على الفتوى لا نظير لها ، يجيب عما يقصده المستفتى .

وكان كثير التواضع حسن الأخلاق حلو المحاضرة ، اجتمعت به غير مرة ، ومات ولم يخلف بعده مثله .

وهو ثالث عشر قاضى اشتغل بقضاء الحنابلة بالديار المصرية ، لأن العادة كانت بديار مصر لايلي فيها إلا قاضى واحد شافعى ، والقاضى المذكور يستنيب في كل مذهب إلى أن تسلطن الملك الظاهر بيسبرس البندقدارى أحدث القضاة الأربعة وذلك في شهر ذى الحجة سينة ثلاث وستين وستمائة ، فأول من ولى من من السادة الحنابلة قاضى القضاة شمس الدين أبو بكر مجمد بن إبراهيم الجماعيلي الحنبلي إلى أن امتحن وصرف في ثاني شعبان سينة سبعين وستمائة ، [ ١٤٢ ب ] ولم يل بالقاهرة بعد عزله قاضى حنبلي حتى مات في يوم الجميس في العشر الأول من يل بالقاهرة بعد عزله قاضى حنبلي حتى مات في يوم الجميس في العشر الأول من المحرم سنة ست وسبعين ، فولى بعده قاضى القضاة عن الدين عمر بن عبد القه بن عوض في النصف من جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين فدام إلى أن مات في سنة

<sup>(</sup>١) ﴿ خيرا ﴾ ساقط من ط ، ن ،

 <sup>(</sup>٧) هو محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد بن على ، شمس الدين ، ابن العاد ، الجماعيلي الحنبلي ،
 توفي سنة ٧٧٦ ه / ١٣٧٤ م انظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>١) « وسبمين » في ن ، وهو خطأ ، وافظر ترجمته بالمنهل ·

<sup>(</sup>٢) ﴿ بكر ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ رَابِع مشر بن ﴾ ساقط من ط ، ن ، وهو عبد الغنى بن يحيي الحراثى ، شرف الدين ، انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) هو مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد الحارثى ، سعد الدين ، العراق ، توفى سنة ٢١١ه/ ١١٢ م - درة الأسلاك ص ١٩٠ ، نهاية الأرب ح ٣٠ ورقة ٤٧ ، الدرز ح ه ص ١١٦ م ترجمة ٧٠ ٨٤ ، شـندرات الذهب ح ٣ ص ٢٨ ، النجوم الزاهرة ح ٩ ص ٢٢١ ، تذكرة النبيه ح ٢ ص ٢٠٠ .

<sup>(</sup>ه) هو أحمله بن عمسر بن عبد الله بن عمسر بن عوض المقسدسي الحنبلي ، تقى الدين ، توفى سنة ٧٣٨ هـ / ١٣٣٧ م ــــ الدرر ح ١ ص ٢٣٩ ترجمة ٥٨٠ .

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٧) انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٨) ﴿ كَانَهُ ﴾ في ن

أخوه موفق الدين أحمد بن نصر الله وصرف بالقاضي نور الدين على الحكرى ، ثم أعيد ومات فى سنة ثلاث وثمانمائة ، وولى مجد الدين سالم بن أحمد فى ثالث عشرين رمضان من سنة ثلاث وثمانمائة ، ودام حمق صرف بعلاء الدين على بن مغلى حتى مات ابن مغلى فى العشرين من صفر سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، فولى عوضه محب الدين صاحب الترجمة ، وعن لا ثم أعيد كما ذكرنا ، رحمه الله تعالى .

#### ۳۳۰ – الحجار المحدث الرحلة ۱۳۲۰ – ۷۳۰ / ۱۲۲۳ – ۱۳۳۰ م

[ ۱۱٤٣] أحمد بن نعمة بن حسن البقاعى، الديرمقرى، الدمشقى الصالحى الحجار، المسند الرحلة المعمر، شهاب الدين أبو العباس المعروف بابن الشحنة وبالحجار.

ولد سنة نيف وعشرين وستمائة ، وخدم حجارا بقلعسة دمشق سنة ثلاث وأربعين وستمائة ، وكان فيها لما حاصرها جند هولاكو ولم يظهر للحدثين إلا في أثناء سنة ست وسبعائة فسألوه ، فقال : كنا نسمع أو سمعنا ، فوجد سماعه في

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته رقم ۳۲۷ بالمنهل . (۲) ﴿ وَصَرَفَ ﴾ مكررة في ن .

<sup>(</sup>٣) يوجد بنسخة ن اضطراب في النص وخلط في هذا السطر والسطر الذي يليه .

<sup>(</sup>٤) انظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة في و الدايل الشافي ج ١ ص ٩ ٤ رقم ٣٢٨ ، درة الأسلاك ص ٢٦٥ ، النجوم الزاهرة ح ٩ ص ١٥١ ترجمة ٤٠٤ ، ٤ ، السلوك ح ٢ ق ٢ ص ٢٦٦ ، الداية والنهاية ح ١ ١ ص ١٥٠ ، الوافى ح ٨ ص ٢١٨ ترجمة ٤٥٦٣ ، تذكرة النبيسه ح ٢ ص ١٠٠ ، شذوات الذهب ح ٢ ص ٣٥٠ ، شذوات الذهب ح ٢ ص ٣٥٠ ،

أجزاء على ابن المنجا بن النجاد ، ثم ظهر اسمه في كاس أسماء السامعين بالجبل المسحيح البخارى على ابن الزبيدى سنة ثلاثين، فحدث بالجامع بضعا وسبعين مرة البلد ، وبالصالحية ، و بالقاهرة ، وحماه ، و بعلبك ، وكفر بطنا ، وحمص ، والشهر اسمه و بعد صيته ، والحق الصغار بالكبار ، و رأى العز والتعظيم ، وطلبه واشتهر اسمه و بعد صيته ، والحق الصغار بالكبار ، و رأى العز والتعظيم ، وطلبه الأمير أرغون الدواداو الناصرى ، وسمع منه القاضى كريم الدين الكبير ، ونائب دمشق الأمير تنكز ، والقضاة والأثمة ، وروى براجازة ابن روز بة ، وابن بهروز وابن القطيعى، والأنجب الحمامى، و ياسمين بنت البيطار ، وجعفر الهمدانى ، وخلق وابن القطيعى ، والأنجب الحمامى ، و ياسمين بنت البيطار ، وجعفر الهمدانى ، وخلق كثير ، ورحل إليه من البلاد ، وسمع منه أمم لا يحصون ، وتزاحموا عليه من سنة بضع عشرة وسبعائة إلى أن توفى سهة ثلاثين وسبعائة ، ونزل الناس بموته درجة .

<sup>(</sup>١) هكذا بالأصل ، ولعل المقصود أبا المنجا ، وهو ابن اللي ، انظر المصادر بالحاشية السابقة وورد في الدرر ، وجد اسمه في أجزاء على ابن اللتي مثل جزء ابن مخلد ومسند عمرالنجاد » .

<sup>· (</sup>٢) « الصحيح » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) المقصود مدينة دمشق .

<sup>(</sup>١) كفر بطنا : احدى قرى غوطة دمشق ـــ معجم البلدان ٠

<sup>(</sup>ه) هو أرغون شاه بن عبد الله الدودار الناصرى ، توفى سنة ٧٣١ ه / ١٣٣٠ م --انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) هو عبد الكريم بن هبة الله بن السديد ، الرئيس كريم الدين أبو الفضائل ، كريم الدين الكبير ، توفى سنة ٧٢٤ ه / ١٣٢٣ م -- انظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>v) ﴿ وَالْأَثْمَةُ الْأَرْبِعَةُ ﴾ في ن و

<sup>(</sup>٨) د من به في ط ، ن ٠

<sup>(</sup>٩) هذه الجلة مكررة في س .

وكان صحيح النركيب ، أشقرا طو يلا ، دموى اللون ، له همة، وفيه عقل ، يصنى جيدا .

قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي: ما رأيته نعس فيما أعلم، وثقل سممه في الآخر وسألته عن مولده فقال: لحسق حصار الناصر داود بدمشق، وكان الحصار سنة ست وعشرين وستمائة، وسمع في سنة ثلاثين هو و إخوته الثلاثة، وحصل الذهب والدراهم والحلع، وقرر له الدوادار معلوما نحو خمسة وأربعين درهما، وكان فيه دين وملازمة للصلاة، و يحفظ ما يصلي به، ور بما أحر الصلاة في السفر على رأى العوام [ ١٤٣ ب ]، وصام وهو ابن مائة سنة شهر رمضان واتبعه ستا من شوال، وحد ثبت أنه « اغتسل » في هذه السنة بالماء البارد، انتهى .

### ۱۳۳۱ – شاد الأغنام ۱۱۶۸ – ۱۶۰۰ / ۱۶۹۰ – ۱۶۶۸ م

أحمد بن نوروز الخضرى الظاهرى ، حاحب حلب ، الأمير شهاب الدين الظاهرى ، شاد الأغنام بالبلاد الشامية ، وأحد أمراء العشراوات بالقاهرة ، والعشرينات بدمشق ، وأحد أخصاء الملك الظاهر جقمق ومماليكه .

ولد في سنة اثنتين وثمانمائة ، أو في التي قبلها تقريبا، ونشأ يتيها، واتصل بخدمة الملك الظاهر إذ ذاك من جملة أمراء

<sup>(</sup>١) مكررة فى ن بعد نهاية العبارة .

<sup>(</sup>۲) « اغتسل » فی هامش من ، وساقط من ط ، ن .

 <sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ٤ ٩ رقم ٣٢٩ ، النجوم الزاهرة ح ١٥ ص
 ٩٢٥ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ٢٤٠ ترجمة ٩٥٩ ، التبر المسبوك ص ٣٣٦ .

الطباخاناه ، فدام في خدمته إلى أن صار في الدولة الأشرفيسة برسباى أمير آخور وجعل أحسد هذا مشد شربخاناته ، واستمر ملازما له إلى أن تسلطن قربه وأدناه وأنعم عليه بامرة عشرين بدمشق ، وجعله شاد الأغنام بالبلاد الشامية ، ثم زاده امرة عشرة بالقاهرة بعسد الأمير سودون المحمدى بحكم انتقال سودون إلى نيابة قلعة دمشق بعد موت الأمير فارس، وعظم وضخم وأثرى، وسافر إلى البلاد الشامية غير مرة إلى أن مرض في آخر سفراته وأرجف بموته ، وعاد إلى الفاهرة مريضا ثم نصل من مرضه وخلع عليه بإمرة حاج الأول، وأخذ في أسباب السفر فعاجلته المنية ، ومات في يوم الأحد رابع عشر شعبان سنة اثنتين وحسين وثمانمائة ، وكان رجلا اشقر ، معتدل القد ، الثغ بالسين ، مهملا عاريا من كل فن ، مسرفا على نفسه ، عقا الله عنا قاله عنه .

ونوروز والده كان من جملة مماليك الظاهر برقوق وحاجب حلب \_ يأتى دكره إن شاء الله تعالى في محله \_ ، وولى إمرة حاج الأول عوضه الأمير قائم من صفر خجا المؤيدى المعروف بالتاجر أحد أمراء العشراوات ،

<sup>(</sup>۱) هو سودون بن عبد الله المحمدى ، نائب قلمة داشق ، توفى سنة ۸۵۰ هـ / ۱۶۶۲م انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) ﴿ سودون فارس » في ن ، وهو فارس الأشرقي الروى ، العلواشي المستقر في مشيخة الخدام بالحسرم النبوى حتى عزل منها سسنة ٤٥٨ ه / ١٤٥٠ م — النجوم الزاهرة حـ ١٥٠ ص ١٩٥٠ ، الضوء اللامم حـ ٣ ص ١٩٣ ترجمة ٥٤٠ .

 <sup>(</sup>٣) « القامة » في ط ، ن .
 (١) « عنا » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) هو نورونر بن عبد الله الخضرى الظاهمي، ، سيف الدين ، توفى سنة ٨٠٧هـ / ١٣٩٩م – انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٦) هو قانم بن عبد الله من صفر شــاه المؤيدى ســيف الدين ، المعروف بقائم التاجر، توفي سنة ٨٧١ هـ / ١٤٦٦ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل في

٣٣٢ ـ [ موفق الدين بن أبي الحديد ] ٩٠٠ ـ ٢٠٥ - ١١٩٤ / ١١٩٠ م

(۱) أحمسد بن هبة الله بن محمد بن محمسد بن أبي الحديد، الشيخ موفق الدين أبو المعالى ، ويدعى القاسم أيضا .

ولد سنة تسعين وخمسمائة بالمدائن ، وكان أديبا فقيها فاضلا شاعرا ، مشاركا في علوم كثيرة ، وكان أخوه عن الدين معتزليا ، كتب الإنشاء ببغداد للمستعصم (۲) بلله مدة ، وروى عن هبسة الله بن أبى المجد بالإجازة ، روى عنه الحافظ شرف بالله مدة ، وروى عن هبسة الله بن أبى المجد بالإجازة ، روى عنه الحافظ شرف الدين عبد المؤمن الدمياطي ، وتولى قضاء المدائن في أيام الظاهر بيبرس ، وصنف كتابا سماه الاحكام في إصطلاح الخراسانيين والعراقبين في معرفة الجدل والمناظرة ، كتابة الإنشاء بها ، وتوفى سنة ست وخمسين وستمائة .

ومن شعره في عارض جيش خرج من دار الوزير بخلعة فعانقه وقال :

لما بدا رائق الثنى وهو بأثوا به يميــد قبلته باعتبــار معنى لأنه عارض جديد

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشاني ح ١ ص ٤ ٩ وثم ٣٣٠ ، الوافي ح ص ٨ ص ٣٢٥ ترجمة ٣٦٦٢ .

<sup>(</sup>٢) هوعبد الحميد بن هبة الله بن محمه بن محمد بن أبى الحديد ، عن الدين أبو حامد ، المدائتي ، توفى سنة ٥٠٥ هـ / ٢٠٥٧ م --- انظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ المستمصم بالله المؤيدى » في ن .

<sup>(</sup>٤) < الحاكم » في الوافي ح ٨ ص ٢٢٦ ، وورد اسمه « أحكام الجدل والمناظرة على اصطلاح الحراسانيين » هدية العارفين - ١ ص ٩٦ .

#### ۳۳۳ – [شرف الدين بن عساكر] 112 – 799 ه / ١٢١٧ – ١٢٩٩م

أَحَمَدُ بنَ هَبَةَ اللهُ بنَ أَحَمَدُ « بن محَسَدٌ » بن الحَسن بن هبـة الله بن عبد الله ابن الحسين بن عساكر، الشيخ شرف الدين أبو الفضائل المعمر الرحلة الدمشق.

ولد فى سمنة أربع عشرة وستمائة ، وسمع الكثير ، وروى ، وسمع منمه الفضلاء ، وكانت وفاته فى خامس عشرين جمادى الأولى سممنة تسع وتسعين وستمائة ، رحمه الله تعمالي .

#### ۳۳۶ – مملك النتسار

~ 1714 - ... ... / ~ 717 - ... ...

أحمد سلطان، المسمى توذكار بن هلاون بن باطو بن جنكزخان، ملك النتار. (٥) جلس على كرسى الملك بعد موت أخيه أبغاً في سينة إحدى وثمانين

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ۱ ص ه ۹ رقم ۳۳۱ ، النجــوم الزاهرة حـ ۸ ص ۱۹ ، البداية والنهاية جـ ۱۹ ص ۱۳ ص ۱۹ ، البداية والنهاية جـ ۱۹ ص ۱۳ ص ۲۰ (۲) ﴿ مِنْ محمد ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ٩٥ رقم ٣٣٣ ، درة الأسلاك ص ٧٠ ، جامع التواريخ المجلد النانى — الجزء الشائى ص ٨٨ وما بعدها ، النجوم الزاهرة ح ٧ ص ٣٦٢ ، الوافى ح ٨ ص ٢٢٧ ترجمة ٣٦١ ، العبر ح ٥ ص ٣٤٢ ، شذرات الذهب ح ٥ ص ٣٨١ ، السلوك ح ١ ص ٧٢٧ ، البداية والنهاية ح ١٣ ص ٣٠٣ ، تذكرة النبيه ح ١ ص ٩٠٠ ، تاريخ الن الفرات مجلد ٨ ص ٣ - ٤ .

<sup>(</sup>٤) هكذا بالأصل، وهو « تكدار بن هولاكو » فى تذكرة النبيه ح ١ ص ٧٧ ، وفى الوافى ح ٨ ص ٢٢٧ وفى الوافى ح ٨ ص ٢٢٧ و « تكودار » فى جامع النوار يخ المجلد الثانى ح ٢ ص ٢٨٨ .

<sup>(</sup>٠) أبغا بن هولاكو بن جنـــكر خان ، توفى ســـنة ٦٨٠ ه / ١٢٨١ م — المهـــل حـ ١ ص ١٨٥ ترحمة ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>١) ورد بالمنهل في ترجمة أبغا أنه توفى سنة ٨٠٠ هـ – انظر الحاشية السابقة ، ويذكر وشيد الدين أنه توفى في ٢٠ ذي الحجة ٨٠٠ هـ – جامع النواريخ المجلد الثاني – الجزء الثاني ص ٥٥٠.

وستمائة، وعمره يرمئذ مقدار ثلاثين سنة، وفى أيامه فشا الاسلام بتلك الممالك، وأظهر شعائر الإسلام وبنى المساجد والجوامع، وألزم أهل الذمة بالبس الغيار، وضرب عليهم الجزية، وصار يتقيد بالأحكام الشرعية.

[ ١٤٤ ب ] ويقال أن إسلامه في حياة والده هولاكو ، وكان اسمه أولا توكدار ، وسبب تسميته أحمد وهو ان الفقراء الأحمدية دخلوا به [ في ] النار بين يدى هولاكو فوهبه لهم وسماه أحمد ، ودام المذكور في الجملكة إلى أن قتله أرغون الما أبغا ، وهو أن أرغون المذكور سار من خراسان لقتال عمه أحمد سلطان هذا ، ابن أبغا ، وهو أن أرغون المذكور سار من خراسان لقتال عمه أحمد سلطان هذا ، فرد إليه أحمد سلطان صحبة إيناق نائبه ، فركب أرغون إليهم بنفسه وكبسهم على غرة ، وقتل منهم جماعة ، وبلغ الحبر أحمد سلطان فركب في أربعين الف وسار بقصد أرغون ابن أخيه ، والتقيا بالقرب من خراسان ، فكانت الكسرة على أرغون ، فأخذه أحمد سلطان هذا أسيرا وعاد طالبا تبريز ، فحصرت زوجة أرغون ووالدته وخواتين كثيرة من الستات اللاتي لهن الدخول على أحمد سلطان والسؤال في العفو عن أرغون وإطلاق سبيله وتوليته على خراسان كما كان ، في أجاب ، وكان أحمد سلطان قد أمسك من أكابر الأمراء امني عشر أميرا وقيدهم ، فتغيرت خواطر الأمراء ، عليه وعزموا على قتله لأمور منها أنه كان الزمهم الإسلام طوعا وكرها ،

<sup>(</sup>١) الغيار: علامة أهل الذمة كالزنار ـــ القاموس المحيط .

<sup>(</sup>٢) [ في ] إضافة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) أوفى سنة ٦٩٠ هـ/ ١٢٩١ م — انظر ترجمته بالمنهل ٥

<sup>(</sup>٤) أو هررشيد الدين اسمه « عليناق » جامع التواريخ الهجلد الثاني ح ٢ ص ٢٠٠ .

<sup>(</sup>ه) هن أسباب الحسلاف بين السلطان أحمد والأمير أرغون أنظر رشيد الدين ، جامع التواريخ المجلد الثانى ح ٢ ص ٢ ٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>٦) « فأخذ » في ط ، ن و

ومنها وثو به على أخيه قنفرطاى و إحضاره من الروم وقتله ، فانفقوا على قتله واستنقاذ أرغون من أسره ، فانفقوا جميعا ، وجاءوا إلى حيث كان ارغون محبوسا فاطلقوه ، وكبسوا على ايناق نائبه فقتلوه ، وقصدوا أحمد سلطان هذا فأحس بهم فركب فرسا وفر ، فأدركوه وقتلوه ، وأفاموا أرغون بن أبغا عوضا عنسه ، وذلك في جمادى الأولى سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

وَكَانَ مَلَكَا شَجَاعًا مَقَدَامًا مُسَلِّمًا دَيْنًا ، وَفَي أَيَا مَهُ انْتَشْرُ الْإِسْلَامُ بِبَلَادُ الشرقُ وغيرها ، رحمه الله تعالى .

> ه ۳۳ – [ ابن الزكى القرشى الدمشق ] ۱۲۲۰ – ۱۲۸۰ م / ۱۲۳۰ – ۱۲۸۱ م

أحمد بن يحى، القاضى علاء الدين بن القاضى محيى الدين [ ١١٤٥] ابن الزكى القرشى الدمشق الشافعي .

<sup>(</sup>۱) ورد اسمه فی جامع التواریخ « قو نقور تای » قنقور تای ، قنقرتای ، قونکور تای » ، ولم یرد بهذه الصورة التی أوردها این نفری بردی ، رشسید الدین ، مصدر سابق المجـلد الشانی ح ۲ ص ۶ وغیرها من الصفحات .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصل ونسخ المخطوط ( اثنتين » والتصحيح من الدليل الشافى واستنادا إلى اجماع المصادر
 المتداولة على أن قنله كان سنة ٦٨٣ هـ ـــ انظر المصادر المذكورة فى أول الترجمة .

 <sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافى حـ ١ ص ه ٩ رقم ٣٣٣ ، الوافى حـ ٨ ص ٢٥٠ ترجمة ٣٢٨٩ .

<sup>(؛) ﴿</sup> ابن القاضي ﴾ في ن .

كان رئيسا « فاضلا » أديبا ، كتب في الإنشاء مدة ، ودرس بالمزيزية (۲٪) والتقوية ، وحدث عن أبي بكربن الخازن ، ومولده سنة اثنتين وثلاثين وستمائة ، وناب في القضاء عن أبيه ، وسمع ببغداد من أبي جعفر السيدي ، وابن اللتي ، وغير واحد ، وتوفي سنة ثمانين وستمائة .

### ٣٣٦ – [ ابن سنى الدولة ] ٥٩٠ – ٥٩٠ هـ / ١١٩٤ – ١٢٦٠ م

أحمد بن يحيى بن هبــة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن على بن صدقه بن الخيـاط ، قاضى القضاة شمس الدين أبو العباس بن قاضى القضاة شمس الدين أبى البركات النعلى الدمشقي الشافعي بن سنى الدولة .

<sup>(</sup>١) ﴿ فَاصْلا ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) المدرسة العزيزية بدمتى : أنشأها الملك العزيز عنمان بن يوسف بن أيوب الذي أمر سنة مرح هم ١١٩٥ م سالله المدرسة المدرسة المدرسة المدرسة بسفح جبل قاسيون ــ الدارس .

<sup>(</sup>٣) المدرسة التقوية بدمشق : أنشأها تتى الدين الملك المظفر عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، وهو والد ملوك حماه من بني أيوب ، توفى سنة ٥٨٧ ه / ١١٩١ م -- الدارس .

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن عبد الكريم بن محمد البغسدادى ، الملقب بالسيدى ، أبو جمفر ، توفى سنة العرب من العبر ح ه ص ١٩٤ .

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح 1 ص ه ٩ رقم ٣٣٤ ، عقد الجمان وفيات ١٩٥٨ ، الموافى ح ٨ ص ٢٤٤ ، المعبر ح ه ص ٢٤٤ ، المعبر ح ه ص ٢٤٤ ، المعبر ح م ص ٢٤٤ ، المعبر ح م ص ٢٤٤ ، المعارض ح ١ ص ١٩٠ .

ولد سينة تسعين وخمسائة ، وسمع من جماعة ، وروى عنه الحافظ الدمياطى وابن الخباز ، والقاضى تتى الدين سليمان و جماعة ، و برع فى الفقه وغيره ، وتفقه على أبيه ، وفحر الدين بن عساكر ، وقرأ الحلاف على الصدر البغدادى ، ونشأ فى صيانة ودين ، وناب فى القضاء عن أبيه .

وكان سنى الدولة الحسن بن يحيى من كتاب الإنشاء لصاحب دمشق قبل نور الدين الشهيدة ، وكان له ثروة وحشمة ، ووقف على ذريته أوقافا ، وهو ابن احمد بن محمد بن الخياط الشاعر المشهور .

وكان صدر الدين مشكور السيرة في الفضاء ، و ولى وكالة بيت المـــال ، ثم اشتغل بوظيفة القضاء مدة ، ودرس بالإقبالية والجار وخية ، ولمـــا أخذ هولاكو

<sup>(</sup>١) ورد في عقد الجمان أنه ولد سنة ٨٥ه ه .

<sup>(</sup>۲) هواسماعيل بن إبراهيم بن سالم ، الصالحي ، الحنبسلي ، نجسم الدين ابن الحباز ، توف سنة ۷۰۳ ه / ۲۰۰۳ م ـــــــ اظر ترجمنه بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو سليان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن قدامة المقدسي ، المتوفى سنة ٧١٥ هـ / ١٣١٥ م •

<sup>(</sup>٤) هو عبد الرحمن بن الحسن بن هبة الله ، فخر الدين ابن عساكر ، توفى سنة ٢٠هـ ١٢٢٣م المعرح ه ص ٨٠٠

<sup>(</sup>ه) هو عبد الرزاق بن عبد الوهاب بن سكينة ، شيخ الشيوخ ، البغدادى ، صدر الدين ، توفى صنة ٩٠٠ ه / ١٢٣٧م - العبر ح ، ص ١٤٤ .

<sup>(</sup>٦) هُو أَبَقَ المَلَكُ المَظْفَرُ مِجْيِرِ الدِينَ بِن مُحَسِدُ بِن تَاجِ المُلُوكِ بُورِى ، التَّركَى ثُمُ الدَّمَشَقَ ، تُوفَى سنة ٢٥هـ ( ١١٩٨ م — العبد ح ٤ ص ١٨٥ ه .

<sup>(</sup>۷) هو محمود بن زنکی ، نورالدین ، تملك د.شق فی صفر ۶۹ ه م ۱۱۵۶ م -- ، وترفی فی ۲۹ ه ه/ ۱۱۷۳ م -- المعرح ۶ ص ۲۰۸ ،

<sup>(</sup>٨) هو أحمد بن محمد بن على بن يحيي بن صدفة التغلبي ، المعروف بابن الخياط الدمشق ، و يعرف أيضا بابن سنى الدولة الطرابلسي ، توفى سنة ١١٢٧ م - العبر ح ه ص ٣٩ .

الشام سافر هو وابن الزكى محى الدين إلى حلب ، فكان ابن الزكى أحذق منه وأخره فى الدخول على النتار ، فولوه قضاء الفضاة ، ورجع ابن سنى الدولة هذا ، فلما وصل إلى حماه مرض وحمل إلى بعلبك فى محفة ، ومات بعمد يومين سنة ثمان وحمد و وستمائة .

## ۳۳۷ – ابن أبي تَجْــلة ۱۳۲۷ – ۷۲۱ / ۱۳۲۹ – ۱۳۷۰ م

أحمد بن يحيى بن أبى بكر بن عبد الواحد ، الشيخ شهاب الدين أبو العباس المغربي الحنفي ، الشهير بابن أبي حجلة .

كان إماما [ 180 ب ] بارعا ، عالما فقيها ، أديبا شاعرا ، مولده بالمغرب بتلمسان بزاوية جده الشيخ أبى حجسلة فى سنة ست وعشرين وسبعائة تقريبا ، ونشأ بالمغرب ثم قدم القاهرة وتولى بها مشيخة مدرسة الأمير منجك اليوسفى ، ودرس وأفاد ، ومهر فى عدة علوم ، وغلب عليه الأدب ، وقال الشعر الحيد ، وصنف ودون ، ومصنفاته كثيرة تبلغ ستين مصنفا : من ذلك كتأبه ديوان الصبابة ، والسكردان ، وله خمس دواوين فى مدح الرسول صلى الله عليه وسلم ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمـة فى : الدليــل الشافى جـ ۱ ص ٩٦ رقم ٣٣٥، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ١٦٠ أنباء الغمر حـ ١ ص ١٨ ترجمـة ١٩ ، الدررحـ ١ ص ٣٥٠ ترجمة ٨٢٦، شدرات الذهب حـ ٦ ص ٢٤٠ - ٢٤١ .

<sup>·</sup> ان » ساقط من ط .

<sup>(</sup>٣) ورد في الدرر والشذرات أنه ولد سنة ٢٥ ه م

<sup>(</sup>٤) « كتاب » في ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) هو « سكردان السلطان » 6 وعن مصنفاته انظر هدية العارفين حـ ١ ص ١١٣ 6 ١١٨ .

« وسبع » أراجيز سبعة آلاف بيت ، وأما الشعر فله فيه اليد الطولى والمعانى الغريبة والاخترامات العجيبة مع كثرة النظم وسرعة البديهة وخفة الروح والتخيل الصحيح ، وكانت وفاته في يوم الخميس مستهل ذي الحجة سنة ست « وسبعين » وسبعائة ، عن إحدى وخمسين سنة بالقاهرة .

ومن شعره من قصيدة :

بقافِ أَقْيِم مَنْ الشَّمس ليس لم

لولاه شين ولا راء ولا فاء

سواه ميم ولا دال ولا حآء

ماطاب لى بعد خيرالرسل فى أحد وله أيضا:

وقال قدواى رُمْحُـه لا يُقَـومُ ولم أَدْر أن اللام في الحظِّ مُعْجِمُ

حبيب تعالى قَــده حــين سُمُنَّه وخط عذار أعجم الخــال لامــه وله:

ألفاظُه منمَّقهة في سطح داري طبقة

نظمی عَلَا وأَصْبِحت (۳) فكلُّ بيت قاءــــة

وله في معذر :

أَضْحَى بهـا الحسْنُ بَاثِرْ دارت عليــه الدّوائر <sup>(</sup>۱) « وسبع » في ن .

<sup>(</sup>۲) ﴿ وسبمين ﴾ ساقط من ن ه

<sup>(</sup>٣) « فكل بيت قلته » في الباء الغمر ح ١ ص ١ ٨ ، الدرو ج ١ ص ١ ه ٣ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٢ ٤١ ٠

وله أيضاً : [۱۱٤٦] ياصاح سُكْرى من هوى أَغْيَــد

ساق متى لاح لى كأسُـه

وله مضمنا :

ياصاح قد حضر الشَّراب و بغيتى (٢) وكسا العذار الخدَّ حسنا فَاسقنى

وله فی ملیحة « تدعی فضة » .

قوامُـهُ كالغُصْن اذ مَا سَـا (۱) أَذكرنى شـاربَه الأَسَـا

وحظيت بمد الهجر بالإيناص واجعل حديثك كله في الكاس

نقدود عيشي بعدها نضمه (٥) لا ذهُبَ عندي ولا فضمه

۳۳۸ – القاضى شهاب الدين بن فضل الله ۱۳۲۸ – ۱۳۶۹ م ۱۳۹۸ م ۱۳۹۸ م المحد بن يحيى بن فضل الله بن المحلى بن دعجان، ينتهى نسبه إلى عمر بن الخطاب

- (١) ﴿ أَذَكُونَا ﴾ في ط ، ن ، ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ فَا كُتَفَى ﴾ في ن ،
- (٣) « تدعى فضه » ساقط من ط · ﴿ ﴿ ﴾ الضة : قليلة ـــ المنجد ·
- (ه) في ها مش نسخة من تعليق للناسخ نصه كالآتى : « قلت ومن شمر ابن أبي حجلة ما وجد بحط الامام قاضى الملكمتين الشهاب بن الموفق ، كما فعله ابن طولون في تاريخه :

قطع لراحته عادق من وصلهـــم فكأن قلبي بالتواصـــل ما غذى فاذا سمعت بعــاند من نحوهـــم فأنا الذي

- كنبه المصطفى من محب الدين ، حفى عنهما .

(۲) وله أيضا ترجمسة في : الدليل الشافي جـ١ ص ٩٦ رقم ٣٣٦ ، النجوم الزاهرة جـ١٠ ص ٣٣٤ ، الوافى جـ٨ ص ٢٥٢ ترجمة ٣٦٩ ، الدررج ١ ص ٣٥٢ ترجمة ٨٢٨ ، شذرات الوافى جـ٨ ص ١٠٦ ترجمة ٣٠٠ ترجمة ٣٠٠ م درات الوفيات جـ ١ ص ١٥٧ ترجمة ٣٠٠

رضى الله عنمه ، القاضى شماب الدين أبو العباس بن القاضى محيى الدين القرشى المعدوى العمرى الدمشقى ، الإمام الفاضل البليغ ، حجة الكتاب .

ذكره الحافظ أبو المعالى ابن رافع في معجمه وقال: سمع بدمشق من الحجار، ومحمد بن يعقوب الحرائدي ، ومحمد بن أبي بكر بن عثمان بن شرف، وست القضاة بنت يحيى بن أحمد بن الشيرازي بالقاهرة ، « و » من والده ، وأبي زكريا يحيى ابن يوسف بن المصرى ، وأحمد بن محمد بن عمر الحابي وغيرهم ، وأجاز له جماعة ، وحدث بالفاهرة ودمشق ، انتهى كلام ابن رافع .

وقال الحافظ أبو عبد الله الذهبي : مولده في سينة سبع وتسعين وستمائة ، ووافقه الحافظ البرزالي على مولده، وزاد بأن ذكره في شعراء المائة الثامنة، وقال: وكان له أخ باسمه أجازله الابروقهبي ، ومحمد بن الحسين بن الفوى وغيرهما .

<sup>(</sup>۱) ﴿ العمري المدوى ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن رافع بن هجرس بن محسد بن شافع المصرى ، أبو المعالم تق الدين ، توفى سسنة ۷۷۷ ه/ ۱۳۷۲ م، ويسمى معجمه «وفيات الشيوخ» وقد ذيل به على تاريخ البر زالى من سنة ۷۳۷ هـ إلى تاريخ وفاته ســـ هدية العارفين حــــ ســـ ۱۹۷۷ ، الدور جـــ ٤ صـــ ۹ ه ترجمة ه ۲۹۹ .

<sup>(</sup>۳) هو محمد بن يعقوب بن بدران بن منصور ، الجرائدى ، الأنصارى ، الدمشق ، توفى سنة ٧٢٠ هـ/ ١٣٢٠ م -- الدررح ، ص ٨٥ ترجمة ٨٦٦٨ .

<sup>(1)</sup> توفى سنة ٧٢١ م / ١٣٢١ م - الدررح ؛ ص ٢٥ ترجة ٩٣ ٥٠٠ .

<sup>(</sup>٥) توفيت سنة ٧١٢هـ/ ١٣١٢م ـــ الدرر حـ ٢ ص ٧٢٣ ترجمة ١٧٩٦ .

<sup>(</sup>٦) ﴿ و ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٧) توفى سنة ٧٣٧ه/ ١٣٣٦م ـــ الدررحـه ص ٢٠٥ ترجمة ٥٠٥٠.

 <sup>(</sup>٨) توفى سنة ٤٤٧ه/ ١٣٤٣م - الدرر ح ١ ص ٣١٠ ترجمة ٧٣٧٠

<sup>(</sup>٩) ﴿له ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>۱۱) هو محمد بن الحسين بن عبدالله بن الحسين بن حسون ،القرشي ، الفوى ، توفى سنة ٧٠٣م / ١٣٠٣ م -- الدرر - ٤ ص٤٧ ترجمة ٣٦٦١ ،

وقال الصلاح الصفدى فى تاريخه : مولده فى ثالث شوال سنة سبعهائة . انتهى .

وقرأ العربية على الشيخ كال الدين ابن قاضى شهبة ، ثم على قاضى القضاة شمس الدين مسلم، وأحذ الفقه عن قاضى القضاة شماب الدين [ ١٤٦ ب] شمس الدين محمد بن مسلم، وأحذ الفقه عن قاضى القضاة شماب الدين [ ٢٠٠ ب] أحمد بن الحبد ، وعن الشيخ برهان الدين ، وقرأ الاحكام الصغرى على الشيخ الحد بن الحبد ، وعن الشيخ برهان الدين ، والعروض على شمس الدين بن الصابغ ،

<sup>(</sup>۱) يبدوأن ابن تفرى بردى يرجح هذا النارنج ، فقد ذكره في النجوم الزاهرة ح ، ۱ ص ٣٣٤، وانظر الوافى ح ٨ص ٤ و ٥٠ ، كما ذكر الصفدى «والظاهر أن مولده سنة إحدى وسيمائه أو سنة سبمائه» نفس المصدر ص ٢٦٨ .

<sup>(</sup>۲) هو هبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن ذؤ يب الأســـدى ، المهروف بابن قاضى شهبة ، كال الدين ، توفى سنة ٧٢٦ ه / ٣٢٦ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو محمسه بن مسلم بن مالك بن مزروع بن جعفـــرا ازى ، ثم الدمشق ، شمس الدين ، توفى سنة ٧٦ هـ / ١٣٢٦م ســـ الدرر حـ ٥ ص ٧٧ ترجة ٧٦ ه ٤ .

<sup>(</sup>٤) الملقب شهاب الدين بن المحجد اسمه محمد وليس أحمد كما ورد بالمتن ، وهو محمد بن المحجد عبد الله ابن الحسين بن على الاربلي الشافعي ، شهاب الدين ، قاضي قضاة دمشق المنوفي سهة ٧٣٨ ه/ ١٣٣٧ م سه افظر ترجمته بالمنهل والدرر ح ٤ ص ٨٦ ترجمة ٣٧٧ ، أما المسمى أحمد بن المجه فلقبه مجمد الدين وليس شهاب الدين كا جاء بالمتن ، وهو ابن اخي شهاب الدين ويسمى أحمد بن عبد الله ابن الحسين بن على الاربلي الأصل الدمشق مجمد الدين ، ورد في الدرر أنه ولد سنة ٤٩٤ ه / ١٢٩٤ ولم يذكر سنة وفاته سه الدرر - ١ ص ١٩٤ ترجمة ٤٩٥ .

<sup>(</sup>ه) المقصود هو إبراهيم بن عبد الرحمن بن سياع الغزارى المصرى ، شيخ الاسلام برهان الدين ، المنوفي سنة ٢٧٩ هـ/ ١٣٧٨ م حسد انظر ترجمته بالمنهل حـ ١ ص ٨٠ ترجمة ٤٤ .

<sup>(</sup>٦) لعسله كتاب « الأحكام الصسغرى» فى الحديث للشيخ عيد الحسق بن عيد الرحمن بن الحراط الأشبيلي المتوفى سنة ٨٦ ه / ١١٨٦ م --- هدية العارفين ح ١ ص ٥٠٣ ه .

<sup>(</sup>٧) توفى سنة ٧٢٨ م / ١٣٢٨ م -- المنهل حـ ١ ص ٣٣٣ ترجمة ١٩١٠.

<sup>(</sup>٨) هو محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي المصري الأصل ، الدمشتي المولد ، المعروف بابن الصائغ توفى سنة ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠ م — انظر ترجمته بالمنهل و

وعلى القاضى كمال الدين بن الزملكاني ، وتدرب فى النظم على البارع علاء الدين (٢) الدين أبى الثناء محمود وغيره . الوداعى ، واخذ المعانى والبيان عن الشيخ شهاب الدين أبى الثناء محمود وغيره .

ونظم كثيرا من القصائد والأراجيز والمقاطيع ودوبيت ، وأنشأ كثيرا من التقاليد والمناشير والتواقيع ، وكتب في الإنشاء لما ولى والده القاضي محيى الدين كتابة سر دمشق ، ثم وقع لوالده المذكور محنة مع الملك الناصر محمد بن قلاو ون وعناله ، ولزم داره إلى أن طلبسه و ولاه كتابة سر مصر عوضا عن علاء الدين ابن الأثير، فلما ولى كتابة السر صار ولده شهاب الدين أحمد صاحب الترجمة دو الذي يقرأ البريد على الملك الناصر وينفذ المهمات ، واستمر كذلك في ولاية والده الاولى والثانية ، حتى تغير الملك الناصر محمد بن قلاوون على القاضي شهاب الدين هدا في سنة ثمان وثلاثين وسبعائة ، وصرفه عن المباشرة ، وأقام عوضه أخاه علاء الدين بن محيي الدين ، فصار يهضد والده القاضي محيي الدين كا كان علماب الدين هذا يفعل مع أبيه محيى الدين ، وذلك لكبر سن محيي الدين .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن على بن هبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف بن نهان الأنصارى الشافعي المعروف . بابن الزملكاتي ، المتوفى سنة ۷۲۷ ه / ۱۳۲۹ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) هو على بن المظفر بن إبراهيم بن عمر الكندى الوداعى ، توفى سنة ۷۱٦ هـ/ ۱۳۱٦ م --انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو محمود بن سليان بن فهد الحلبي ، شهاب الدبن أبو الثناء حــ توفى سنة ه ٧٢ هـ/ ١٣٢٤ م -- انفار ترجمته بالمقهل .

<sup>(</sup>٤) ولى والده كتابة سردمشق مرتين فى سنة ٧٧٧ ه / ١٣٢٦ م، ثم نقل الى مصر بمد سنتين، ثم نقسل الى دمشق سينة ٧٣٧ ه / ١٣٣١ م ثم عاد الى مصر فى العام التالى وظل بها حتى وفاته سنة ٧٣٨ ه / ١٣٣٧ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) هو على بن أحمد بن سعيد بن محمد بن سعيد ، المعروف بابن الأثير الحلبي، توفى سنه ٧٣٠ه/ ١٣٢٩٠م — انظر ترجمته بالمنهل . (٦) « و » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٧) هو علي بن يحيى بن فضل الله العمرى، توفي سنة ٧٦٩ هـ / ١٣٦٧ م، الظرَّرجمة بالمنهل ﴿

وتوجه شهاب الدين إلى دمشق واستوطنها إلى أن توفى يوم السبت يوم عرفه سنة تسع وأربعين وسبمائة ، ودفن بسفح قايسون ، رحمه الله تعالى .

وكان إماما فاضلا بارعا ، ناظما ناثرا ، جوادا ممدحا ، وله مصنفات مفدة كثيرة من ذلك : فواضل السمر في فضائل آل عمر أربع مجلدات، وكتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، قات لو لم يكن له إلا هذه التسمية [ لكفأه] ، ف أكثر من عشرين مجـلدا ، والدعوة المستجابة ، وكتاب صباية المشتاق مجلد ف مدائح النبي صلى الله عليه وسلم ، وسفرة السفر ، وكتاب دمعة الباكى ويقظة الساهر ، وكتاب نفحة الروض ، وأما نظمه فكثير ونثره فأكثر .

قال الصلاح الصفدى: أنشدني القاضي [ ١٤٧ أ] شماب الدن بن فضل الله لنفسه ، ونحن على العاصى :

لقد نزلنا على العاصى بمنزلة ازانت عماسن شطَّبه حدائقُما

تعـــبُّر عن شوق الشَّجي وتُعْرب تغــنی له طول الزمان ویَشرب

تبكي نواءيرها العَـبري بادمعها لكونه بعـد لُقياهـ يفارقهـ فأنشدته لنفسي:

> وناعورة فى جانب النهر قد فدت فيرقص عطف الغصن تيها لأنّها

<sup>(</sup>۱) « عادر حا يه في ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) « له » في ن ، « واله » في ط ، وهو نحريف .

<sup>(</sup>٣) « فواصل السمر » في النجوم الزاهرة ج ١٠ ص ٢٣٥ وهدية العارفين ج ١ ص ١١٠ .

<sup>(</sup>٤) [الكفاء] زيادة اقتضاها سياق الكلام .

<sup>(</sup>o) « دمعة الباكي و يقظة الشاكي في هدية العارفين ح ١ ص ١١٠ ، يقظة الساهي » في النجوم (٢) «قال» في ن ·

<sup>(</sup>٧) عن علاقة الصفدي يصاحب الترجمة انظر الوافي ح ٨ ص ٥ ٥ ٢ وما بعدها ٥

قال: ولما توفى شهاب الدين المذكور «كتبت إلى أخيه القاضى علاء الدين (١) على بن يحيى «كاتب السر بديار مصر أعزيه فيه :

الله أكبريا ابن فضل الله شغلت وفاتك كل قلب لأه انتهى . وقلت : ومن شعر القاضي شهاب الدين المذكور :

إنى لأهـوى منـه خدًا ناعما أَمن العـذار وبعض ذا يُكفيه ويسرُّ منـه دوام حالٍ واحـدٍ ويسرُّن التَّـلوين إلَّا فيــه وله أيضا في معذر:

بعارضيه بدا عـــذارً به جميع القــلوب تُعـُـذَر القلب كيف الطَّريق حتَّى اســلو هواهَ وقــد تَعــذَّر

#### به ۳۳۹ - ابن مخـــلوف ... ... - ۷۸۰ / ... ... - ۱۳۸۳ م

أحمد بن يحيى بن مخلوف بن مر بن فضل الله بن سعد بن ساعد ، الأديب البارع المقرئ شهاب الدين أبو العباس بن محيى الدين بن عماد الدين بن سعد الدين السعدى الأعرج ، الأديب الشاعر .

<sup>(</sup>١) ﴿ ﴾ ساقط من ط ، ف .

<sup>(</sup>٢) يوجد نص رسالة الصفدى إلى على بن يحيى فى الوافى بالوفيات وليس من بينها هسذا البيت من الشعر، ولكن ورد هذا البيت على رأس قصيدة رئاء الصفدى لأحمد بن يحيى - الوافى ح ٨ ص ٢٦٨، ٢٦٩.

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ٩٧ وقم ٣٣٧ ، النجوم الزاهرة ج ١١ ص ٢٩٧ ، الدرج ١ ص ٢٥٦ ، شدرات الدهب ٢٩٧ ، السلوك چ ٣ ق ٢ ص ١٠٠ ، شدرات الدهب چ ٦ ص ٢٨٧ ،

كان له فضيلة وقدرة على نظم الفريض ، وكان عارفا بالقراءات ، قيل أنه قال الشعر وعمره دون عشر سُنَيْنَ ، وكانت وناته سنة خمس وثمــانين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

## • ٣٤٠ - [الأديب شمس الدين أبو الفضل الطيبي ] 1717 - 1701 / AVIV - 789

أَحْمَدُ بنَ يَعْقُوبَ بن إبراهيم بن أبي نصر الطيبي ، الشيخ الأديب شمس الدين أبو الفضل .

ذكره البرزالي في معجمه ، وأيضا الذهبي ، قال : الأديب شمس الدين [ ١٤٧ ب ] أبو الفضل، له يُذُ في النظم والنثر والكتابة ، لكنه يرمى بالرفض ، وقيل إنه كان بصيرًا، وقد أنشدنا لنفسه قصيدة عدل على حسن اعتقاده والله أعلم، انتهى كلام الذهبي .

<sup>(</sup>١) ورد في النجوم ﴿ وسنه دون العشرين سنة ﴾ يم ١١ ص ٢٩٧ ة

<sup>(</sup>٢) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٩ ٩ وقم ٣٣٨ ، النجوم الزاهرة جـ ٩ ص • ٢٤٠ ، وورد اسمه أحمد بن يوسف بن يعةوب في كل من ۽ الوافي ج ٨ ص ٢٩٧ ترجمة ٣٧١٦ ، الدرو حـ ١ ص ٣٥٧ ، ص ٣٦٣ ترجمــة ٨٣٦ وترجمة ٨٥٠ ، ويبسدو أن الامم الصحيح هو أحمد بن يوسف ، فقد ذكر ابن تغرى بردى وفائه في النجوم في حوادث سنة ٧١٧ وقال عنه : يسمى يوسف ، كذلك عاد ابن تغرى بردى وترجم له في المنهل وفي الدليل الشافي باسم أحمد بن يوسف أبن بمقوب، ولكن على أنه شخص آخر، انظر ما بلي ترجمة ٣٤٨ ص ٢٨٠، والدليل الشافي ح ١ ص ١٠٠٠ رقم ٣٤٦ ، ومن مقابلة التراجم والأشمار التي وردت بالمصادر يتضح لنـــا أن الترجمتين لشخص واحد وهو أحمد بن يوسف بن يعقوب ، وانظر أيضا شذرات الذهب ح ٣ ص ٣٠ ﴿

<sup>(</sup>٣) يوجد تكرار في هذه العبارة في ن .

وقال الشيخ صلاح الدين في تاريخه: ومن نظم شمس الدين المذكور قوله:

النهــر واف شاهرا سيفه ولمعــه يحتبس الأعين المذكور والنهــ ولمعــه والتعدت وادّرعت جوشنا وادّرعت جوشنا توفي صاحب الترجمة في سادس شعبان سنة سبع عشرة وسبعائة .

۳٤١ \_ ابن يلبغ العمرى ١٤٠٠ - ١٣٠١ / ٨٠٢ - ١٤٠٠

أحمد بن يلبغ العمرى الحاصكى الحسنى ، ابن صاحب الكبش ، وأستاذ (٥) الملك الظاهر برفوق ، الأميرشهاب الدين [أحمد] .

أحد الأمراء مقدمى الألوف بالديار المصرية ، وأمير مجلس فى دولة الملك الظاهر برقوق ، وكان معظا فى الدولة إلى أن خرج الأتابك يلبغ ومنطاش على الملك الظاهر برقوق ، وأرسل برقوق لقتالهم عسكرا ، كان صاحب الترجمة

<sup>(</sup>١) ﴿ عبس » في ط ، ن ،

۲۹۷ س ۲۹۷ ۰

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى حـ ١ ص ٩٧ رقم ٣٣٩ ، النجوم الزاهرة جـ ١٣ ص ١٤٠ من الناوه اللامع جـ ٢ ص ٣٤٦ ص ١٤٠ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٣٤٦ ترجمة ٤٨٠ . ترجمة ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٤) كان يلبغا العمرى الخاصكي من الأمراء الذين سكنوا بالكبش ، وكانت له به دار عظيمة وتوفى يلبغا سنة ٧٦٨ هـ/ ١٣٦٦ م — النجوم ج ١٠ ص ٣٠٧ ، وانظر ترجمته بالمنهل .

والكبش : امم يطلق على الجرز الشال الغربي من جبل يشكر حيث المنطقة الواقعـة غربي جامع ابن طولون ، وسميت كذلك نسبة الى مناظر الكبش التى أنشأهاالصالح نجم الدين أيوب على جبل يشكر بجوار الجام العلولوني ــــ المواعظ والاعتبار ـــ ج ٢ ص ١٣٣٠ .

<sup>(</sup>ه) [ أحمد ] اضافة من ن .

من جملة الأصراء ، فلما التق الفريقان خامر أحمد هذا وصار من حزب الناصرى ومنطاش إلى أن قدم معهما إلى الديار المصرية واستقربه يلبغا على حاله أولا أمير على ، ودام ذلك إلى أن وقع الحلف بين الناصرى ومنطاش وتقاتلا ، وغلب منطاش وقبض على بلبغا الناصرى وحبسه بثغر الاسكندرية ، وقبض على جماعة من أعيان الأمراء معه ، فكان أحمد هذا مع جملة من مسك وحبس ، وتقلبت من أعيان الأمراء معه ، فكان أحمد هذا مع جملة من مسك وحبس ، وتقلبت الأيام ، وخرج برقوق من محبسه وملك الديار المصرية حسبا سنذكره في غير موضع ، أفرج عن الناصرى ورفقته وأعاد ابن يلبغا هذا على ما كان عليه ، ولم يؤاخذه بما فعله إكراما لسلفه ، لأن برقوق كان مملوكا لوالده يلبغا ، واستمر على يؤاخذه بما فعله إكراما لسلفه ، لأن برقوق سنة إحدى وثمانمائة وتسلطن ولده الملك الناصر فرج .

ثم كانت الوقعة في سنة اثنتين بين الأتابك أيتمش ورفقته [ ١١٤٨] من الأمراء الأعيان و بين الأمراء الظاهرية الذين هم بالقلعة ، وانكسر أيتمش « بمن معه » وتوجه إلى الأمير تنم نائب الشام ، كان أحمد هذا ممن خرج مع أيتمش إلى البلاد الشامية ، فلما تجرد الملك الناصر فرج بمن « معه » لقتال تنم في السنة المذكورة ، والتق الفريقان بظاهر مدينة غزة وانهزم تنم وأصحابه وقبض عليه الأمير أيتمش وأعوانه الذين خرجوا معه من القاهرة ، وكان أحمد هذا في جملة الأمير أيتمش وأعوانه الذين خرجوا معه من القاهرة ، وكان أحمد هذا في جملة من قبض عليه وحبس بقلعة دمشق ، ثم قتل مع من قتل من الأمراء في رابع شعبان سنة اثنتين وثمانمائة .

<sup>(</sup>۱) « برنفته » في ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ معه ﴾ ساقط من ن

ولم يسلم من القتل في هذه المرة من الأمراء الأعيان غير والدى فإنه دام في حبس قلعة دمشق مدة يسيرة ثم أطلق وولى نيابة الشام بعد موت سيدى (١) سودون قبل ورود تيمورلنك إلى دمشق في سنة ثلاث وثمانمائة .

وقتل صاحب ألترجمة ذبحا ، وسنه في عشر الحمسين ، رحمه ألله تعالى .

۲ ۲ ۳ - [ أبو جعفر الرُّعَيني ] - ۲ ۲ - ۱۳۷۷ - ۱۳۷۷ م

أحمد بن يوسف بن مالك ، الشيخ الأديب المحمد أبو جعفر الرعيم الأنداسي الغرناطي .

نزيل البيرة من أعمال حلب ، ولد فى حدود السبعائة تقريبا، وتفقه « ببلاده و برع » فى فقه المالكية وغيره ، وخرج من بلاده يريد المشرق رفيقا لأبى عبدالله (٥) محمد بن جابر ، وعند خروجه من غرناطة أنشد قصيدة طنانة أولها :

ولما وففنا للوداع وقسد بدت فباب ربا نجد على ذلك الوادى

<sup>(</sup>۱) سمعیدی سودون : هو سودون بن عبد الله الظاهری ، الأمیر سیف الدین ، قریب السلطان برقوق ، توفی سنة ۸۰۳ هـ / ۱۶۰۰ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمه في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٩٨ رقم ٣٤٠ ، النجسوم الزاهرة جـ ١١ ص ١٨٩ كالدرر جـ ١ ص ١٥٩ ترجمة ٤٤ شذرات الذهب جـ ٢ ص ١٥٩ ترجمة ٤٤ شذرات الذهب جـ ٢ ص ٢٦٠ ترجمة ٨٤٠ .

<sup>(</sup>٣) البيرة : بين حلب والنغور الرومية ـــ معجم البلدان •

<sup>(</sup>٤) « بيلاده و برع » ساقط من ن د

<sup>(</sup>٥) « محمد » ساقط من ط ، ن ؛ وهو محمد بن أحمد بن على بن جا بر الأندلمي الحوارى المساليكي النحوى الأعمى، كان يؤلف وينظم و رفيقه الرعيني يكتب ، توفى سسنه ٧٨٠ ه / ١٣٧٨ م --الدررج ٣ ص ٤٢٩ ترجمة ٣٤١٩ ، النجوم الزاهرة جـ ١١ ص ١٩٢ .

ثم « سار مع » رفيقه إلى أن وصل إلى القاهرة ، وسمع بها من العلامة أثير الدين أبى حيان وغيره ، ثم رحل إلى دمشق وسمع بها من المسند أحمد بن على الجزرى ، والحافظ المزى ، ثم توجه إلى البيرة واستوطنها إلى أن توفى بها سنة تسع وسبمين وسبعائة .

ومن شعره :

[ ۱٤٨ - ب]

محاجر دمعی قد محاهُنَّ ما جری تناقض حالی مذشجاًنی فراقهم وله ایضا:

اليضا: إذا ظملم المرز الموسل له

فقــد قال ربك وهو القوى وله أيضا :

لا تعادى الناس فى أوطنانهم و إذا ما شئت عيشا بينهـــــم

من الدمع لمَّا قيل قد رحل الرَّ كب فمن أضلمي نارومن أدممي سَكُب

فبالقربُ يقطع منه الوتين (٤) ﴿ وَأُمْلِي لِهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينَ ﴾

قَــلٌ ما يرعى غريب الوطن خالق النــاس بخلق حسن

<sup>(</sup>١) ﴿ سَارِمُع ﴾ سَاقطُ مِنْ نَ ﴿ سَارَ ﴾ سَاقطُ مِنْ طُ .

<sup>(</sup>۲) فی نسخ المخطوط « الحریری » ، وهو تحریف » فهو أحمد بن علی بن الحسن بن داود الحزری ثم الصالحی ، أبو العباسی اله کاری العابد ، توفی سنة ۷۲۳ م / ۱۳۲۲ م — الدور جـ ۱ ص ۲۲۰ ترجمة ۲۵ ه .

<sup>(</sup>٣) ورد فى مخطوط الدايل الشافى أنه توفى « سنة سبع رئسمين وسبعائه » و يبدر أنه تحريف من ناسخ الدايل الشانى ، فقد أجمعت المصادر المنداولة على أن وفاته سنة ٧٧٩ هـ .

<sup>(</sup>١) سُورة الأعراف رقم ٧ آية رقم ١٨٣٠

# ۳٤٣ \_ ابن الزعيفريني .... - ١٤٢٧ \_ ... ...

أحمد أبن يوسف بن مجمد ، الشيخ الأديب شهاب الدين أبو العباس الدمشق الشاعر المشهور ، عرف بابن الزعيفرين .

كانت له فضيلة ، و يكتب الخط المنسوب ، و ينظم الشعر ، و يشتغل بعلم الحرف ، و يزعم أن له فيه اليد الطولى ، وحصل له حظ لهمذا المعنى عند جماعة من أعيان الأمراء وغيرهم إلى أن امتحن فى سنة اثننى عشرة وثما بمائة ، وسبب المحنة أن بعض أعيان الدولة ظفر بأبيات من نظمه بخطه قد نظمها للأمير جمال الدين الاستادار يوهمه أنها ملحمة وأنه سيمك مصر ، ثم يمك بعده ابنه ، فقطع الملك الناصر فرج بن برقوق لسانه وعقدتين من أصابعه ، ورفق به عنه القطع فلم يمنعه ذلك من النطق ، ولزم داره وأظهر الحرس مدة أيام الناصر ، ثم تمكلم بعد ذلك ، وأخذ فى الظهور والكتابة بيده اليسرى ، فلم يرج فى أيام المؤيدية شميخ ، وانقطع حتى مات فى يوم الأر بعاء ثانى شهر ربيع الأول سمنة ثلاثين أميائة .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشاقى ح ۱ ص ۹۸ رقم ۳٤۱ ، النجوم الزاهرة ج ١٥ ص ١٤١ ، النجوم الزاهرة ج ١٥ ص ١٤١ ، النام ج ٢ ص ٢٥٠ ترجمة ٨ ٦٩ ، شذرات الذهب ج٧ ص ١٥٠ تم ص ١٩٣ ، شذرات

<sup>(</sup>٢) علم الحرف ، أوعلم أسرار الحروف : هو علم يبحث فى خواص الحروف افرادا وتركيبا. ، شرحه ابن خلدون فى مقدمته وخلاصة شرحه ﴿ أَنْ غَلَاهُ المنصوفة زعموا ان طبائع الحروف وأسرارها سارية فى الأسماء ، وهذه الطبائع هى ، النارية والحوائية والترابية ، المقدمة ص ٤٦٧ وما بعدها ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ أَنَّهَا مُلْحَمَّةً قَدْيَمَةً ﴾ ، الضوء اللامع ج ٢ ص ٢٥٠ .

<sup>(</sup>٤) فى الاصل « اثنتين وعشرين » ، وما أثبتناه عن المصادرالتى تناولت ترجمته فقد أجملت على أن وفاته سنة ٨٣٠ ، ومنها الدليل الشافى والنجوم الزاهرة ، أما شذرات الذهب فترجم له نقلا عن المنهل فى وفيات ٨٣٠ ه .

(۱) « ومن شعره » ماكتبه بيــده اليسرى إلى قاضى القضاة صدر الدين على بن الآدمى الحنفي يقول :

لقد عشتَ دَهْمَا في الكتَّابة مَفْردًا أُصور منها أحرفا تشبه الدُّرَّا [ ١٤٩ ]

وقد عاد خطى اليوم أضعف ما ترى وهـــذا الذى قـــد يسر الله لليسرى فأجابه قاضى القضاة صدر الدن المذكور يقول:

لئن فَقَدت يُمناك حُسْنَ كتابة فلا تحتملُ هما ولا تعتقدْ عسرًا

\* ٣٤٤ – [شهاب الدين بن خطيب الموصل] ... ... – ١٣٦٩ م ... ... – ١٣٦٩ م

أحمد بن يوسف بن أحمد ، الأديب شهاب الدين أبو العباس الممارديني الشهير بابن خطيب الموصلي .

كان أديبا فاضلا وكان يتنقل فى بلاد الشام . وكان يكتب المنسوب وله مشاركة ، توفى بحماه فى سنة إحدى وسبعين وسبعائة .

<sup>(</sup>١) ابتداء من هنا وحتى أوا ثل الثرجمة التالية ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) هو على بن محمد بن محمد أبى بكر الدمشق الحنفى ، الممروف بابن الآدى ، صدر الدين ، توفى صنة ١٤١٣ / ٨١٦ م -- انظر ترجمته بالمهل .

 <sup>(</sup>٣) ﴿ وقد عاد حالى » أنباء الفمر جـ ٣ ص ٣٨٧ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ٩٨ وقم ٣٤٣ ، عقد الجمان وفيات ٧٧١ هـ : النجوم الزاهرة ح ١١ ص ١١٠ ، الدرر ح ١ ص ٥٥٩ ترجمة ٧٤٧ .

(۱) ومن شعره يه نيء بعض الأكابر:

ليهنك ما نلت من منصب شريف له كنت مُسْتَوجبا (٢) وما حَسَنُ أن تهنّى به ولكن نهنّى بك المنصسبا

• ٣٤ - ابن الصاحب علم الدين ... - ١٢٨٩ - ... ... - ١٢٨٩ م

أحمد بن يوسف بن عبد الله بن شكر ، الشيخ علم الدين بن الصاحب المصرى الفقر المجرد .

كان اشتغل فى صباه وحصل ودرس ، وكان لديه فضيلة وذكاء وحسن (ه) رمان الله كان تجرد فى آخره وتفقر ، واطلق طباعه على التّكدى ، وصار (٢) يجارد الرؤساء وغيرهم ، و يركب فى قفص حمال ، و يتضارب الحمالون على حمله

<sup>(</sup>١) نهاية الجزء الساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) بهامش نسخة س تعليق من الناسخ نصه ؛ قلت ؛ وهم المؤرخ فليس الهيتان المذكوران للمعزو إليه ، و إنما هما للشيخ جمال الدين بن نباته كما وجدتهما بخطه فى جمسلة انظامه البديمة المطبوعة ، وحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح ١ ص ٩٩ رقم ٣٤٣ ، النجــوم الزاهرة ح ٧ ص ٣٧٨ وما بمدها ، الوافى ح ٨ ص ٢٩٢ ترجمة ٣٧١٢ ، العبر ح ه ص ٣٥٧ ، شذرات الذهب ح ه ص ٤٠٣ .

<sup>(؛) «</sup> يَفقر » في ط ، ن ·

<sup>(</sup>ه) التكدى : السؤال والاستجداء ـــ لسان العرب •

<sup>(</sup>٦) جرد القوم جردا : سألهم فنعوه أو أعطوه كارهين — لسان العرب ه

<sup>(</sup>۷) ﴿ رَبِّتْضَارَ بُونَ ﴾ في ن ٠

لأنه كان مهما فُيزِح له من الرؤساءكان للذي يحمله ، فيستمر راكبا في القفص والحمال يدور به في أماكن الفررج والنزه ، وكان يتعمم بشرطوط طويل جدا رقيق العرض ، ويعاشر الحرافيش ، وكان له أولاد رؤساء .

ويقال: إن الصاحب بهاء الدين ابن حنا هو الذي أحوجه إلى أن يظهر بذلك المظهر وأخمله وجننه لكونه من بيت وزارة، فكان ابن الصاحب هذا إذا رأى الصاحب بهاء الدين ابن حنا منشد:

اشرب وكل وتهـنّى لا بدّ أن تنعنّى (٥) محـد وعـلى من أين لك يا ابن حنّا الله علم ١٤٩٦ - ١٤٩٦

قال: الشيخ صالح الدين: أخبرنى من لفظه الشيخ الامام نجم الدين أبو محمد (٦) الحسن خطيب صفد قال: رأيته، يعنى ابن الصاحب، أشقر أزرق العين، عليه قيص أزرق و بيده عكازه حديد. انتهى.

<sup>(</sup>١) شرطوط (شرموط): الخرقة ، حاشية (١) ص ٣٧٩ - التجوم الزاهرة .

<sup>(</sup>۲) « العرض » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) « مهنا » فى ن ، « هنا » فى ط ، وهو على بن محمد بن سليم بن حنا ، الصاحب بهاء الدين توفى سنة ٧٧٧ ه/ ١٢٧٨ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) « وأكله » في ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) اقعمد بها وتهنا لا بد أن تتعمى يكتب على بن محمد من أين لك يابن حنا أن كثير ما البداية والنابة .

ابن كثير - البداية والنهاية .

<sup>(</sup>۱) هو الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن بن مفرج، خطیب صفد، توفی سنة ۲۲ هـ ۱۳۲۳ الجرد ح ۲ ص ۲۲ ا ترجمة ۲۱ م ۱۰

وأخبرنى من لفظه الحافظ فتح الدين مجمد بن سيد النياس قال : كان ابن الصاحب يعاشر الفارس أقطاى ، فاتفق أنهم كانوا يوما على ظهر النيل في شختور . وكان الملك الظاهر بيه سرس مع الفارس أقطاى وجرى بينهم أمر ، ثم ضرب الدهر ضربانه ، وركب الظاهر يوما إلى الميدان ولم يكن عمر قنطرة السباع ، وكان التوجه إلى الميدان على باب زويلة على باب الخرق ، وكان ابن الصاحب ذلك اليوم نا بما على قفص صرير في من تلك الصيارف ، برا باب زويلة ، ولم يكن أحد يتمرض لابن الصاحب ، فلم يشعر الظاهر إلا وابن الصاحب يضرب بمفتاح في يده على خشب الصيرفي ضربا قويا فالنفت فرآه ، فقال هاه علم الدين ، فقال إلى المدين ، أنا جيعان ، فقال : أطوه ثلاثة آلاف درهم ، وكان ابن الصاحب أشار بتلك الدقة على الحشب إلى دقة مثلها يوم المركب ، انتهى كلام الصفدى .

<sup>(</sup>۱) « رقطاى » فى الأصل ، والنصحيح من النجوم ، والوافى ، وهو أقطاى بن عبد الله الأتابكي المعروف بالمستعرب ، الصالحي النجمي ، فارش الدين ، توفى سسنة ٢٧٢ ه / ١٢٧٣ م انظر ترجمته بالمنهسل .

<sup>(</sup>۲) < شختوره » في ط ، ن ، والشختور : مركب صغيرة للنزه ، حاشية ، ص ٣٧٩ النجوم - ٧٠

<sup>(</sup>٣) قناطر السباع: أنشأها الظاهر بيبرس، ونصب عليها سباعا من الحجارة، فان رنكة كان على شكل صبع، فعرفت بقناطر السباع، وذلك على الحليج الحاكمي في منطقة جنان الزهري (السميدة زينب حاليا)، المواعظ والاعتبار ح ٢ ص ٢٤١، وقد سماها ابن دقاق القنطرة الظاهرية — الانتصار ق ٤ ص ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٤) ﴿ بِرَا ﴾ هكذا بالأصل ، والمقصود خارج باب زو يلة ،

<sup>(</sup>ه) دها » في ط ، ن

قلت و يحكى عنه من النوادر اللطيفة أشياء منها: أنه حضر يوما في بعض المدارس والنقيب يقول بسم الله فلان الدين القليوبي ، « بسم الله فلان الدين المدنوبي ، « بسم الله فلان الدين المنوفي » وينسب كل واحد إلى بلده من الريف المدنوبي الله الله عنه مدرسة ولا منفض كتان .

ومنها أن الأمير علم الدين الشجاعى لما فرغ من عمارة المدرسة المنصورية وآه يوما بين القصرين فقال له : ياعلم الدين أيما أحسن هذه المدرسة أو مدرسة الظاهر ، فقال : هـذه مليحة إلا أن الذي يصلي في الظاهرية يبقي حجره في وجه الذي يصلي في مدرستكم .

ومنها أنه كان فى القاهرة إنسان كثيرا ما يجرد الناس فسموه زحل، فلما كان فى بعض الأيام وقف ابن الصاحب على دكان حلاوى ليزن دراهم يشترى بها حلوى ، و إذا بزحل قد أقبل من بعيد [ ١١٥٠ ] فقال ابن الصاحب للحلاوى : أعطنى الدراهم ما بقى لى حاجة بالحلوى فقال لم ؟ قال : أما ترى زحل قارن المشترى فى المنزان .

ومنها أنه ركب يوما حمارا للفرجة تسلمه من المكارى وتوجه به إلى برا باب اللوق ، فتسيب الحمار على ماجور فيه حشيش فأكله بتمامه ، فجاء صاحب الحشيش إليه وقال : يا سيدى أفقرنى حمارك هــذا وأكل بضاءتى ، فقــال له

<sup>(</sup>۱) ﴿ الفيومى ﴾ في ن .

 <sup>(</sup>۲) « » ساقط من ن

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَاكَ ﴾ في ن ، و ﴿ وَاللَّهُ ﴾ في س و ط ،

<sup>(</sup>٤) هوسنجربن عبد الله الشجاعي ۽ توني ٩٩٣ ه / ١٢٩٣م — انظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٥) ﴿ مَا ﴾ في ني .

ابن الصاحب: خدصر يمته فأخذها ، فلما كان بعد ساعة انسطل الحمار ونام وعجز عن الحركة ، فأراد ابن الصاحب الدخول إلى المدينة ، فعجز الحمار عن القيام لأنه أكل ماجور حشيش ، فحمله على حمار آخر وقال للمكارى : خذ بردعته ، وجاء هو خلفه ، فقام إليه صاحب الحمار فقال : ياسيدى أين حمارى الذي ركبته من عندى ؟ ، فقال : أنا ما رأيت لك حمارا ، وما أعطيتني إلا حريفا «على أنه حريف » كيس ، ماغم مايه أحد شيئا ، انسطل بصريمته وركب بردعته .

وله من هذا النمط أشياء ، توفى سنة ثمــان وثمــانين وستمائة .

#### ومن شعره :

فاللهــو منــه الفــتى يعيش إن أعــوز الخمر والحشيش يا نفسُ ميلي الى التَّصابي ولا تَملي من سُكْر يوم

وله فى المعنى :

يا أُهْمَيل العقولِ والأفهام (٤) وحرام تحديم فير الحدام فی نُعار الحشیش معْنی مرامی حَرَّموها من غیر عقْل ونقْسل

<sup>(</sup>١) ﴿ فَقَالَ أَرَادَ » فَي نَ ،

<sup>(</sup>٢) « الدخول » مكررة فى ن ·

<sup>(</sup>٣) «على أنه حريف» ساقط من ن ، ط ·

<sup>(</sup>٤) في ن تكرار من البيت السابق « يا أهيل العقول ٤ ه

۳٤٦ - [ الطبيب شهاب الدين الصفدى ]

۱۳۲۰ - ۲۲۱۷ م / ۱۲۹۳ - ۱۳۳۷ م

أحمد بن يوسف بن هلال بن أبي البركات ، الشيخ شهاب الدين الصفدى الطبيب .

ولد سمنة إحدى وستين وستمائة ، ثم قدم إلى صفد ونشأ بها ، ثم انتقل إلى القاهرة وخدم في جملة أطباء السلطان و بالبيارستان المنصورى ، وكان بارعا في الطب ، وله قدره على وضع المشجرات ، ويبرز أمداح الناس في [ ١٥٠ ب ] أشكال أطيار وعمائر وأشجار ، وعقد وأخياط ، وغير ذلك وله نظم ونثر ، ودام على ذلك إلى أن توفي سنة سبع وثلاثين وسبعائة ، وقيل غير ذلك ، ومن شعره ما يكتب على سيف :

أَنَا أَبِيضَ كُمُ جُبْتُ يُومًا أَسُودًا فَأَعَدَتُهُ بِالنَصْرِ يُومًا أَسِفُهَا ذَكُرُّ إِذَا مَا اسْتُلُّ يُومَ كُرِيهِـةً جَعَلَ الذَّكُورِ مِنَ الأَعَادِي خُيَّضًا أَخْتَـالُ مَا بِينَ المُنَـايَا والمُنِي وَأَجُولُ فِي وَسُطُ الْقَضَايَا والْقَضَا

٣٤٧ – [الشيخ كال الدين الفاضلي] ... ... – ١٢٨٩ م ... ... – ١٢٨٩ م ... ... – ١٢٨٩ م الشيخ كال الدين الفاضلي .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ۱ ص ۹۹ رقم ۲۶۶ ، الوافي حـ ۸ ص ه ۲۹ ، ۵ ترجمة ۵۶۹ ، ۳۷۱ و ۲۷۱ ، الدرو حـ ۱ ص ۳۹۲ ترجمة ۵۶۹ .

<sup>(</sup>۲) «وخياط» في ن .

 <sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشانى ح ١ ص ١٠٠ وقم ١٩٤٥ الوافى ح ٨ ص ١٩٤٧
 ٣٧١٣ -

<sup>(</sup>٤) والفاصل ، في ط ، ن .

سمع من أبى لقمة ، وأبى محمد بن البن ، وزين الأمناء ، « وكتب عنه الحافظ أبو الحجاج المزى والبرزالي و جماعة » .

وكان يسمع بافادة القاضى الاشرف بن القاضى الفاضل ، وتوفى سنة ممان وممانين وستمائة .

الطيبي ] - [شمس الدين الطيبي ] - ٣٤٨ - ١٣١٧ - ١٣١٧ م

أحمد بن يوسف بن يعقوب ، القــاضى شمس الدين بن أبى المحاسن كاتب الإنشاء بطرابلس المعروف بالطبيي .

كان كاتبا مجيدا، مكثرا من النظم والنثر والنرسل، مات بعد السبعائة تقريبا ومن شعره:

لستُ أنسَى الأحبابَ مادمت حبًّا إذ نَووا للنَّدوى مكانًا قصيًّا وَ وَتَسَلُّوا آيدة الدموع فحروا خيفة البدين سجَّدا وبُكيا

<sup>(</sup>۱) هو محمـــد بن السيد بن فارس الأنصـــارى الدمشقى ، ابن أبي لقمة ، أبو المحاسن ، توفى سنة ٣٢٣ هـ / ١٣٢٦ م ـــــ المبرح ه ص ٩٦ .

<sup>(</sup>۲) هو الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقى ، زين الأمناء ، أبو البركات توفى سنة ۲۲۷ ه / ۱۲۲۹ م — العبر حاء ص ۱۰۸ ، التكملة المحبلد الخامس ص ۲۸۹ ترجمة ٢٢٧٧ .

<sup>(</sup>٢) > ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٥) انظر ماسبق في ترجمة رقم ٣٤٠ ص ٢٦٧ وما جاء بهوامشها من ملاحظات ٠

<sup>(</sup>٢) وله أيضا تربعة في : الدايل الشافي حرا ص ١٠٠ رقم ٣٤٦ .

<sup>(</sup>v) « الوداع» في ط ، ن ·

فبذ كراهـم تسـعُ دمـوعى
وأناجى الإله من فـرط حزنى
واختفى نورهم فنـاديْت ربّى
وهن العظم فى البعـاد فهبْ لى
واستجبْ فى المروى دعائى فإنّى
قـد فرى قلبى الفراق وحقـا
ليتنى مت قبل هـذا وأنى

ایس ذا الهجر باختیاری ولکن یا خلیس فی الفراق دممّا مطبعًا ان لی فی الفراق دممّا مطبعًا انا فی هجرهم وصلت سُمادی انا فی هجرهم وصلت سُمادی انا فی هافلی وحسبی وقلبی انا شیخ الغوام من یَتّبعنی انا مَیْتُ الهوی ویومَ أراهم

كلما اشتقت بكرة وعشيا كلما اشتقت بكرة وعشيا كمناجاة عبده زكريًا في ظللم الدّجى نداء خفيًا ربّ بالقرب من لدُنْك وليّا لم أكن بالدعاء ربّ شقيًا كان يوم الفراق شيئًا فويًا كنت نشيهًا يومَ النوّى منسيًا

كان أمرًا مقدًوا مقضيًا أنا أولى بنار وجدى صليًا وفؤادًا صبًا وصبرا عَصيًا في الله أو الحُبُواني مليًا حائر أيسم أشد عنيًا أهده في الهوى صراطًا سويًا ذلك السوم يوم أبعث حيًا ذلك السوم يوم أبعث حيًا

<sup>(</sup>۱) ﴿ يُسْبِح دَمْعِي ﴾ الواقى ح ٨ ص ٢٩٩٠.

<sup>(</sup>٢) ﴿ وجدى ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ لَمْ يَكَ ﴾ في الواق حد ص ٢٩٩ ٠

أنا لو لم أعش بمة ــــدم مَوْلَى ﴿ هُو مَوْلَى الوجودِ لَمْ أَكُ شَــيًّا ﴿ الفتى الباسط الجميل جمال الد ين من زار من نداه الندياً

٣٤٩ - [الشيخ عماد الدين أبو نصر الحسني ] 170 - N3F & / OF11 - 071

أحمد بن يوسف بن على بن محسد بن أحمد ، الشيخ عماد الدين أبو نصر ، وقيل أبو العباس الحسني الفقيه الحنفي .

(١) هذه القصيدة تتكون من ٢٩ بيتا ، وباقيها من الوافى ح ٨ ص ٢٩٩ - • ٣٠٠ :

سيد م تضى الخيلائق أضحى واضيا عنيد وبه م ضيا صادق الوهـــد بالوفاء ضمين كالذي كان وعده مأتيــا به له قسط في السيمو سميسا أوحد في الصفات لم يجمُّـــل الله منسه إذ يحضر الصدور جثيا لا ترى فى الصدور أرحب صدرا وهداه فسوف يلقون غيا ما جد أوليـاؤه في رشــاد أوتى العلم حين كان صبيًا وفتى بالساح صب رشيد ونشأ يافما غلاما زكيا بليان الكمال غذى طفـــلا وافيا كافيا وكان نقيا لم يزل منـــذكان برا تقيــا كعلاه لسان صدق عليا جعــل الله في ادخار الممــالي وانثنى واحمدا أثاثا وزيا كم عـــهـيم الثراء أثنى عليـــه أكلوا رزنسه هنيا مريا وأولو الفضل حين أموا قراه

ومن الملاحسظ أن أن الشاعر أفاد في قافيته من الآيات الواردة بسسورة مريم رقسم ١٩ من . 44 - Y iT

<sup>(</sup>٢) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ١٠٠ روقم ٣٤٧ ٠

تفقده على الفقيه العلامة أحمد بن مجمد بن مجمود الغزنوى ، مولده سنة نيف وستين وخمسائة بحلب، قاله ابن العديم، وسمم الحديث من أبي هاشم عبد المطلب ابن الفضل الهاشمي شديخ الحنفية ، ورحل من حلب إلى الديار المصرية جافلا من النتار، لما وصل التنار إلى بلاد الروم سنة أربعين وستمائة، وحدث بمصر، واضر بها ، ثم عاد إلى حلب فأقام بها صابرا محتسبا إلى أن مات سنة ثمان وأربعين وستمائة ، قاله الشيخ قطب الدين في تاريخ مصر ، انتهى .

• ٣٥٠ – [ المهندس شهاب الدين الطولونى ] ..... – ١٣٩٨ م .... بن الطولونى ، المهندس المعلم شهاب الدين المصرى .

كان معلم السلطان ومهندسه ، وشاد عمائره ، ثم تزوج الملك الظاهر برقوق (٥) باخته أو بنته، فنال بمصاهرة السلطان السعادة، وأثرى وصار من ذوى الرئاسة،

<sup>(</sup>۱) . توفی بحلب سنة ۹۲ ه ۸ / ۱۱۹۲ م ۰

<sup>(</sup>٢) هو عمر بن أحمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله الحنفي ، الممروف بابن العديم ، المتوفى سنة ٢٦٠ ه/ ١٢٦١ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو عبد المطلب بن عبد المطلب بن الحسين بن أحمسد ، أبو هاشم ، الامام الحلبي ، توفى سنة ٢١٦ ه/ ١٢١٩ م -- المبرح ، ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٤) ورد اسمه فی الضوء اللامع: أحمد بن محمد بن علی بن عبد الله بن علی الشهاب، وأورد ترجمته مع ترجمة ابنه أحمد - انظر الضوء ح ١ ص ٢٢١، ح ٢ ص ١٤٩، وخلط ابن حجر بين ترجمته و ترجمة ابنه، انظر انباء الغمر ح ٢ ص ٧٥ ترجمة ٣، وله أيضا ترجمة فی : الدليل الشافی ح ١ ص ١٠٠ وقم ١٠٠ ، وقم ٣٤٨، المقد النمين ح ٣ ص ١٩٦ ترجمة ٢٧٨.

<sup>(</sup>٥) «بصهاره» في ط، ن و

وتوجه إلى عمائر مكة غير مرة [ ١٥١ ب] آخرها في سينة إحدى وتمانمائة ، ثم عاد نحو القاهرة بعد فراغ شيغله فادركته المنية بعسفان ، فمات في يوم الجمعة عاشر صفر من السينة المركورة ، فحمل ودفن بالمعلاه من مكة ، وحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَدُهِبِ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٣) « سنة » في ط ، ن ، رهو تحريف ،

<sup>(</sup>٤) وورد في الدليل الشافي بعد ذكر سنة وفائه ﴿ وَهُو وَاللَّهُ الْمُمْمُ حَسَيْنَ بِنَ الطَّوْلُوفِي ﴾ •

#### باب الألف والدال المملة

# الأمير عماد الدين الحسنى ] - ٣٥ - الأمير عماد الدين الحسنى ] ... ... - ١٣١٣ م ... ... - ١٣١٣ م الأمير عماد الدين الحسنى .

قال الشيخ تاج الدين عبد الباقى اليمنى : هو أحد أمر الطبلخاناه بالدولة (ع) الموئدية ، نشأ بصنعاء و بلادها ، وكان إماما لايجارى ، وعالما لايبارى ، أتقن

«أحمد بن إينال العلائي، المقام الشهابي الأتابكي بن السلطان الملك الأشرف إينال العلائي الناصري، أحد رؤساء ، أولاد الملوك، وتولى سلطنة الديار المصرية ، ولقب بالملك المؤيد بعد موت أبيه إينال، في يوم الأربعاء رابع عشر شهر جماد الأولى سمنة خمس وستين وبمائمائة إلى أن وثبوا عليمه جميع العساكر حتى بماليك أبيمه ، وخلعوء وسلطنوا الأتابك خشقدم الروى ، وحمسل إلى الاسكمندرية وسين بها في يوم الثلاثاء تاسع عشر ومضان سنة خمس وستين » .

وواضح من لون الحبرأن هـذه الترجمة مضافة بعــد كنابة المخطوط الذي نص كاتبه في نهايته أنه كتبه في حدود سنة ستين وثمــانمــائة ــــ الدليل الشافي ( المخطوط ) ورقة ١٦٣٨ .

- (۲) وله أيضا ترجمسة فى : الدرر ح ۱ ص ۳۹۸ توجمة ه ۸۵ ، الوافى ح ۸ ص ۳۲۸ ترجمة ۳۷۰۳، وفراد فى اسمه و عماد الدين الحسنى الحمزى ۵، وورد ذكر وفاته سنة ۲۱۶، ملحق البدر الطالع ص ۷ ترجمة ۸۹ .
- (٣) هو عبد الباقى بن عبد المجيد بن عبد الله ، تاج الدين أبو المحاسن ، الوشى الأصل ، المكى ، الشافعى ، له : ذيل وفيات الأعيان لابن خلكان بثلاثين ترجمة ، وتوفى سنة ٧٤٣هـ | ١٣٤٢م هدية العارفين حـ ١ ص ٩٤٤ ، وانظر ترجمته بالمنهل .
- (٤) هى دولة الملك المسؤيد هزبر الدين داوه بن يوسف بن عمر بن رسول صاحب اليمن ، ولم ملك اليمن فى أوائل سنة ٦٩٦ ه/ ١٢٩٦م - وحتى وفاته سنة ٧٢١ ه/ ١٣٢١م - انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>١) هذا الباب غير موجود بمخطوط الدايل الشافي، و بدلًا منه ترجد الترجمة الآنية ؛

العلوم وسبق المنطوق والمفهوم ، له الأدب المذهب ، وكان زيدى المذهب ، وشحه أهـل مذهبه الإمامة وهموا بأن يقلدوه الزعامة ، فنزع عن الشّان ومال إلى السلطان فاسكنه أقصى مراتب العلياء ، وكانت يده هى اليـد العليا ، جمع بين الكرم والشجاعة ، ونقدم في أر باب البراعة ، توفى سنة ثلاثة عشر وسبعائة .

فمن شعره « قصيد يمدح بها الملك المؤيد منها » :

عُوَجا على الرّبع من سلمى بذى أار واستوقفا العيس لى فى ساحة الدار وسائلاها عسى تنبئكما خـــبرًا يشفى فؤادى ويقضى بعض اوطارى

وله أيضا يمدح الملك المؤيد لما جاءته الرسل من ديار مصر في سمنة ثلاث وسمعائة :

لم يأُتك الرُّشل من مصر وساكنها إلَّا مـؤدية حقــا لــكم يجب

الشيخ أبو غانم العبدرى الشيبي ] لا مع له العبدرى الشيبي ] المدري الشيبي، شيخ [١٥٢] إدريس بن غانم بن مفرج، الشيخ أبو غانم العبدرى الشيبي، شيخ [١٥٢] الحجبة ، وفاتح الكعبة ،

<sup>(</sup>۱) الزيدية : إحدى فرق الشيعة ، وهم أتباع زيد بن على بن الحسين بن على بن أب طالب الذي قتل سنة ١٢١ هـ/ ٧٣٨ م ، الملل والنحل ح ١ ص ١٥٤ ، الدبر ح ١ ص ١٥٤ .

<sup>·</sup> ن ساقط من ن ، (٢)

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجم في : العقد الثمين حـ ٣ ص ٢٧٨ ترجمة ٣٤٧ ، وهي نفس الترجمة التي نقلها هنا ابن تغرى بردى .

كان متولي<sup>(1)</sup> لفتح الكعبة في سنة سبع وخمسين وستمائة ، كما ذكره الأمير سنجر الدوادارى في طبقة سماعه على العفيف منصور بن منعه لأر بعينه التي خرجها له إن مسدى ، و بنو شيبه هؤلاء نسجم الى « . . . » .

۳۰۳ – [الشريف الحسنى] ... ... – ۶۶۹ ه / ... ... – ۱۲۷۰م

إدريس بن قتاده بن إدريس بن مطاعن الشريف الحسني ، أمير مكة .

ولى إمرة مكة نحو سبعة عشر سنة شريكا لابن أخيه أبى نمى محمد في أكثر هذه المدة ، ثم انفرد بها وقتا يسيرا من ذلك ، وهو أن أبا نمى أخذ مكة في سنة أربع « وخمسين » وستمائة لما توجه إدريس لأخيسه راجح بن قتادة ، ثم جاء هو وراجح إلى مكة وأصلح راجح بين أبى نمى و إدريس هذا ، فاقاما على الصلح مدة ، ثم وقع بينهما في سنة سبع وستين وستمائة ، فأخرج أبو نمى إدريس من مكة ، ثم اصطلحا إلى سنة تسع وستين وقع بينهما وقعة فاستظهر إدريس من مكة ، ثم اصطلحا إلى سنة تسع وستين وقع بينهما وقعة فاستظهر إدريس

<sup>(</sup>۱) ﴿ كَانَ مَتُولِياً ﴾ مكررة في ط .

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن يوسف بن موسى ، جمال الدين أبو بكر الشهير بابن مسدى ، المتوفى سنة ٣٦٣ هـ/ ١٢٩٤ م ــــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) « بياض » في جميع النسخ ، مقداره نحو ثلاثة أسطر في نسخة من ، ويننسب بنو شبهة إلى بنى عبد الداربن قصى - صبح الأحشى ج 4 ص ٣٦٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : العقد الثمين حـ ٣ ص ٧٧٨ ترجمة ٧٤٧ .

<sup>(</sup>٥) «وخمسين» ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) « وسبمائة » في نسخ المخطوط ، وما أثبتناه من العقد الثمين .

<sup>(</sup>٧) «واهريس هذا » في ن ، وهو تحريف م

على أبى نمى وتوجه أبو نمى إلى مدينة ينبع واستنجد بصاحبها و جمع وحشد وقصد مكة بمجموعه ، والتقيا وتحاربا ، فظفر أبو نميى بإدريس فالقاه عن فرسه وجز رأسه ، وذلك في شهر ربيع الآخر أو في جمادى الأولى سنة تسع وستين وستمائة ، انتهى .

<sup>(</sup>۱) «نحو» في ن •

<sup>(</sup>٢) « سنة » سافط من ن ·

<sup>(</sup>٣) ه وسبمائة » في نسخ المخطوط ، وما أثبتناه من العقد الثمين ، وقد ذكر المقريزي هذه الحادثة في حوادث سنة ٦٦٨ هـ — السلوك ح ١ ص ٨٨ ء .

#### باب الأكف والراد المهلة

ع ٣٥٠ - [ الأمير سيف الدين الفتاح ] ... ... - ١٣٤٦ م

أراق بن عبد الله ، الأمير سيف الدين نائب صفد [ ١٥٢ ب ] المعروف بالفتــاح .

وذلك لأنه كَانَ في مبدأ أصره يتولى فتح السجن ، ثم أخرجه الملك الناصر محمد بن قلاوون إلى نيابة قلعة صفد في سمنة ثلاث وثلاثين وسبعائة ، ولم يزل بالفلعمة المذكورة إلى أن استعفى منها فأعفاه السلطان الملك الصالح في سنة خمس وأربعين وسبعائة « وأنعم عليه بإمرة في دمشق ، ثم نقل إلى نيابة غزة ، فأقام بغزة إلى أن نقل إلى صفد عوضا عن الأمير سيف الدين آل ملك بحكم القبض عليه ، واستمر الأمير أراق هذا في نيابة صفد إلى أن عزل عنها بأمير أروق هذا في نيابة صفد إلى أن عزل عنها بأمير أروق هذا في نيابة صفد إلى أن عزل عنها بأمير أروق هذا

<sup>(</sup>۱) وله أيضًا ترجمة في : الدايــــلِ الشافى حـ ۱ ص ۱۰۲ رقم ۳۵۲ وورد اسمه فيه «أراق الفتـــاح» ، الوافى حـ ۸ ص ۳۳۲ ترجمة ۳۹۵۷ .

 <sup>(</sup>٢) « الدين » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) و كان ٤ ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) هو إسماعيل بن محمد بن قلاوون ، المسلك الصالح ، توفى سنة ٧٤٦هـ / ١٣٤٥ م --انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) بداية سفط في ن .

فى أوائل سنة سبع وأربعين وسبعاً أنه » وتوجه إلى حلب أميرا بها ، فلم تطل مدته بحلب ورسم له بالعود إلى صفد أميرا غير نائب بها ، فلما وصل إلى دمشق حضر مرسوم ثان بإقامته بدمشق أميرا ، فأقام بها إلى أن توفى .

#### ه ۳۵۰ – [أربكون] ... ... – ۷۳۲ ( ... ... – ۱۳۳۰م

أر بكوُنْ صاحب العسراق وأذر بيجان والروم ، أصله من ذرية جنكزخان ، نشأ جنديا ، وكان أبوه قد قتل ، وترقى إلى أن توفى السلطان بو سعيد ملك التتار ، فقام الوزيرغيات الدين مجمد بأمره ، وشاور مقدمى التتار فى تولية أريكون هذا ، وقال : هذا الرجل من ذرية جنكزخان ، وأصل فى الملك ، فبايعوه ، وجلس على تخت الملك ، وقتل الخاتون بغداد بنت جوبان زوجة الملك بو سعيد ، وكان الأميرعلى باشامتولى الجزيرة فلم يدخل فى طاعته ، وسار وأخذ بغداد وجبى الأموال ، وتصرف فى البلاد ، وحرت أمور يطول شرحها آلت إلى قتسل أربكون هذا ،

<sup>(</sup>١) نهاية ما هو ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) «أميرا » ساقط من ن ه

<sup>(</sup>۳) وله أيضا ترجمسة في : الدليل الشافي ح ١ ص ١٠٢ رقم ٣٥٣ ، الدرر ح ١ ص ٣٠٠ ترجمة ٣٠٠ ، الوافى ح ٨ ص ٣٠٤ ترجمة ٣٠٠ وورد فيسه « أربكون » وورد اسم، في شذرات الذهب « القان ارياخان » ح ص ٣٠٢ .

<sup>(</sup>٤) توفى سنة ٧٣٦ه / ١٣٣٥م – انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن فضل الله بن أبي الحسين بن غالى، خيات الدين خواجا، الوزير بن الوزير رشيد الدولة الهمدانى، توفى سنة ٧٣٧ه/ ١٣٣٥م - الدور - ٤ ص ٢٥٢ ترجمة ٢٧٢ .

<sup>(</sup>٦) بغداد بنت جو بانَ ، توفیت سنة ٧٣٦ ه / ١٣٣٥ م – انظر ترجمتها بالمنهل ٠

وقتل الوزيرغياث الدين محمد ، فكانت مدة ملكه أشهر ، وذلك في سنة ست وثلاثين وسبعائة .

وأربكون هذا كان نصرانيا ، وكان عزم على ورود الشام ...

٣٥٦ - [الأمير سيف الدين أرتمش] ... ... - ١٣٣٥ م ... ... - ١٣٣٥ م

(٢) ] أرتامش بن عبد الله الأشرف، الأميرسيف الدين نائب الكرك، صوابه أَرْتُمِشْ، يعنى باللغة التركية فَضْلَهُ ، بالف و بعدها راء معجمة ساكنة ثم تاء مثناه من فوق ساكنة أيضاً وكسر الميم وسكون الشين المعجمة .

أصله من مماليك الملك الأشرف خليسل بن قلاوون ، ثم اتصل عند الملك الناصر محمد بن قلاوون وولاه نيابة الكرك ، وكان الملك النماصريركن إليه سلطاج ارتمش سوأرسله غير مرة في الرسلية إلى القمان بو سعيد ، وكان التتاريع عظمونه ويركنون إليه ، لأنه كان يعرف بالمغلي ، وهو التركي الخالص، كعرب

<sup>(</sup>١) بياض في نسخ المخطوط ، مقداره مطر في س .

<sup>(</sup>٢) هكذا بالأصل ، وفي الدايل الشافي حاص ١٠٣ رقم ٥ ٣٠ وقد صححه المؤلف فيما يلي إلى «أرتمش» ، وورد اسمه « أيتمش » في النجوم الزاهرة حه ص ٣١٠ ، وفي الدروح إص ١٠٣ مترجمة ٢١١ ، وقال ابن حجر « ويقال أوتامش الأشرفي المغلى » ، وذكر الصفدى اسمه «اوتامش» الوافي بالوفيات حه ص ٤٠٠ ترجمة ٨٤٠٠ .

<sup>(</sup>٣) يوجد تكرار في هذه العبارة في ط .

<sup>(</sup>٤) خليل بن فلاوون ، توفى سنة ٦٩٣ ه / ١٢٩٣ م — انظر ترجمته بالمنهل .

العربان ، وكان يعمرف المغلى لسانا وكتابة ، ويعرف أيضا آداب المفسل وتورا (٢) جنكز خان .

قال الشيخ صلاح الدين : وكان يحكم بين السلطان وبين الخاصكية بالسياسة واليسق الذي قوره جنكزخان و يطالعها و يراجعها، و يعرف بيوت المغل وأنسابهم وأصولهم ، و يستحضر تواريخهم ووقائمهم ، وكان إذا جاء من تلك البلاد كتاب

<sup>(</sup>١) في هامش من تعليق من الناسخ نصه ﴿ مطلب في أن المفلي هو التركي الخالص » ·

<sup>(</sup>۲) ذكر ابن تغرى بردى فى النجوم الزاهرة فى ترجمته لجنكيزخان « قلت : عو صاحب «التورا » « البسق » ، . . . والتورا باللغة الركية هو المذهب ، والبسق هو الترتيب ، وأصل كلمة البسق سى يسا » وهو لفظ مركب من أعجمي وتركى ، ومعناه : الغراتيب الثلاثة ، . . . وصاروا يقولون « سى يسا » فثقلت طيم ، فقالوا : « سياسة » على تحاريف أولاد العرب فى اللغات الأعجمية » النجوم ~ ٢ من ٢ م من اطال المقدريزى فى الكلام عن شريعة التتار ، وانظر أيضا المواعظ والاعتبار ح ٢ ص ٢٠٠ حيث أطال المقدريزى فى الكلام عن شريعة التتار ، وانظر أيضا : السيد الباز العربى : المغول ص ٥ و وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) عبــارة الصفدى هي : « و يحكم في بيت السلطان بين الخاصــكية » الوافى بالوفيات - ٩ ص ٠ ٤ ٤ .

<sup>(</sup>٤) الخاصكية : مماليك خواص السلطان ، عرفوا بذلك لأنهم يدخلون على السلطان فى أوقات خلواته وفراغة ، و يحضرون طرفى كل نهار فى خدمة القصر ، و يركبون لركوب السلطان ليلا ونهارا ، ولا يتخلفون فى قرب ولا بعد ، و يتميزون عن غيرهم فى الخدمة بحلهم سيوفهم ، ولباسهم الطرز الزركشى و يدخلون على السلطان فى خلواته بغير إذن ، و يتوجهون فى المهمات الشريفة ، و يتأنقون فى دكو بهم وملبوسهم ، وكان عددهم أيام الظاهر بيبرس لا يزيد عن أربعة وعشرين بعد الأمراء المقدمين ، و بلغ عددهم أيام الناصر محدد أربعين خاصكيا ، ثم ازدا دراحتى صاروا أيام الأشرف برسباى فيحو ألف خاصكيا — النجوم ح ٧ حاشية ٤ ص ١١٥ ، زيدة كشف المالك ص ١١٥ - ١١٦ .

<sup>(</sup>a) في نسخ المخطوطة « بموت » ، والتصحيح من الوافى بالوفيات ~ ٩ ص ٤٤٠ ·

للسلطان بالمغلى يكتب هو الجواب عنه بالمغلى ، و إذا لم يكن حاضرا كتبه الأمير سيف الدين طا يربغن خال السلطان .

وأخبرنى من أثق به عن الأمير الحاج أرقطاى ، وكان يدعى أنه أخوه ، قال : كنت ليلة أنا وهو نائمين فى الفراش وإذا به قال : أرقطاى ، لا تتحرك ، معنا عقرب ، ولم يزل يهمهم بشفتيه ، وقال : قم ، فقمنا ، فوجدنا العقرب قد ماتت ، وكان يعرف رقى كثيرة ، منها ما يقوله على العقرب وهى سارحة فتموت ، ومنها رقية لوجع الرأس ، وكان مغرى بلعب الزد .

أخرجه الدلطان إلى صفد نائبا عوضا عن الحاج أرقطاى فى سنة ست وثلاثين وسبعائة ، فتوجه إليها وأحسن إلى أهلها ، ووقع بينه و بين الأمير تذكر نائب الشام، ولم يزل فيها على حاله إلى أن عطلت حواسه و بطلت أنفاسه، [١٥٣ ب] وتوفى رحمه الله تعالى فى سنة ست وثلاثين وسبعائة فيما أظن ، ودفن بتربة الحاج أرقطاى بجوار الجامع الظاهرى بصفد .

وكان مشهورا بالخير والسكون الذي لا يرتاع معه الطير، وصاحبا لصاحبه في السراء والضراء، مالكا قلب من يعسرفه بخلائقه الزهراء، ولكنه كان ينكد عيشه و يسأم طيشه بوجع المفاصل الذي يعسريه وتطول مدته حتى يقسول:

الأنهوت يباع فأشتريه، انتهى كلام الشيخ صلاح الدين الصفدى، رحمه الله تعالى.

<sup>(</sup>۱) هكذا بالأصل، وورد في الدرر أنه ظهر بغا المغلى ، توفى سنة ۷۳۸ ه / ۱۳۳۷ م ، الدرر ح ۲ ص ۳۲۷ ترجمة ۲۰۷۳ م ، وذكر الصفدى « طایر بغا نسیب السلطان » الوافى ح ۹ ص ٤٤٠ م — (۲) حو أرقطاى بن عبد الله القفجق المشهور بالمحاج ، توفى سسنة ۵۰۰ ه / ۱۳۶۹ م — انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٣) ورد في الدليل الشافي ، والوافي بالوفيات أنه توفي به في أواخر سنة سبع وثلاثين وسبمائة ؟
 (٤) « الموت » في ن و

# ٣٥٧ \_ [ أرتنـــ] ... ... - ١٣٥٧ م ... ... - ١٣٥٢ م ارتنـــا ) الحاكم ببلاد الروم من قبل الملك بو سعيد .

فلما مات بو سغيد كاتب ارتنا هذا السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون وقال: أريد أن أكون نائبك، فأجابه الملك الناصر إلى سؤاله، و بعث إليه بالخلع السنية، وكتب إليه نائب السلطنة الشريفة بالبلاد الرومية، ودام ارتنا المذكور إلى أن وقع بينه و بين أولاد تمرتاش، فجمعوا له العساكر، فحاءوا إليه ومعهم القان سليان فكسرهم أرتنا بصحراء أكر نبوك، بكافين بينهما راء ونون و باء ثانية الحروف و واو وقبل الكاف الأولى همزة، أقبح هزيمة وأسر جماعة من أمرائهم، وغنم من أموالهم، وكانت هذه الوقعة في سنة أربع وأربعين وسبعائة في إحدى الحسادين.

۳۵۸ \_ [الأمير أرجواش] ... ... ۱۳۰۲ م

(ع) أرجواش بن عبد الله المنصورى ، الأمير سيف الدين نائب قلعــة دمشق في أيام أستاذه المنصور .

 <sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ۱ ص ۱۰۳ وقم ۵۵۵ ، النجوم الزاهرة حـ ۱۰
 ص ۲۸۹ ، الوافي حـ ۸ ص ۳۳۷ ترجمة ۲۷۹ ، الدور حـ ۱ ص ۲۷۱ ترجمة ۸٦٤ .

<sup>(</sup>٢) هو تمرتاش بن جو بان النوين ، توفى سنة ٣٢٨ هـ / ١٣٢٧ م -- انظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٣) ورد في الدرر أنه توفي سنة ٥ ٥ ٧ ه / ١٣٥٢ م .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى جـ ١ ص ١٠٣ وقم ٣٥٦ ، وورد اسمــه ﴿ سنجربنَ عبد الله المعروف بأرجواش المنصورى ، علم الدين » في النجوم الزاهرة حـ ٨ ص ١٩٨، وورد ﴿ أرجواش الأميرعلم الدين سنجر المنصورى ﴾ في الوافى حـ ٨ ص ٣٣٨ ترجمة ٣٧٦٦ ، وورد في الدرو ﴿ أرجواش المنصوري العلمي » الدروح ١ ص ٣٧١ ترجمة ٨٦٥ .

<sup>(</sup>ه) «الأمير» ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٦) أجمعت المصادر المنداولة على أن لقبه ﴿ عَلَمُ الدَّينَ ﴾ •

وكان شهما شجاعاً مهيبا ، لم يخرج مدة ولايته من قلمة دمشق ، ولانزل إلى مدينــة دمشق ، ولانزل إلى مدينــة دمشق ، ولا سير ولا ركب فرسا ، وكان أعورا ، ولما ملك الأشرف خليل [ ١٥٥٤ ] بن قلا و و ن قيده والبسه عباءة ليقتله ، ثم عفا عنه وخلع عليه وأعاده إلى نيابه قلمة دمشق في شهر رمضان سنة تسعين وستمائة .

وكان أرجواش هذا حفظ قلعة دمشق، بل قلاع البلاد الشامية، يوم غازان، وحوصر مدة طويلة ، و بض أتم نهوض، وقام أكمل قيام ، وأظهر التتار أنواع القتال وتسلقوا عليه من دار السعادة وطلعوا سطحها ، وتسلطوا على القلعة مع كثرتهام ، ورموها بالنشاب ، فرمى عليهم قوا رير النفط فأحرقت الأخشاب وسقطت السقوف بهم ، وفعل ذلك بدار الحديث الأشرفية والعادلية حتى عاد التتار إلى بلادهم ، فلولاه لملكت التتار الشام جميعه ، ومع هذا كان عنده سلامة باطن إلى الفامة .

قال العملاح الصفدى : حكى لى عنمه عبد الغنى الفقير المعروف قال : لما مات المسلك المنصور قلاوون قال لى احفر لى مقرئين يقرأون ختمة للسلطان ، فاحضرت إليه جماعة فجعلوا يقرأون على العادة، فاحضر دبوسا وقال تقرأون هذه القراءة للسلطان؟، لم لا تقرأون عالمياً ، فضجوا بالقراءة جهدهم ، فلما فرغوا منها قلت : ياخوند فرغت الختمة ، فقال : يقرأون أخرى ، فقرأوها ، وقفزوا

<sup>(</sup>١) ﴿ بارها ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) « قلمة » في ن ، وهو تحريف واضح .

<sup>(</sup>٣) أنظر تفصيل ذلك في النجوم الزاهرة ح ٨ ص ١٥٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) ﴿ رَوْالَ : ﴿ كُونَ لِيسَلُّمَانَ هَذَهِ القرآءة ؟ يَقْرَأُونَ عَالَمِنا ﴾ الواقي حـ ٨ ص ٣٣٨ ق

ما أرادوا ، فلما فرغوها [أعلمته] ، قال : والك السهاء ثلاثة والارض ثلاثة والأيام ثلاثة والمعادن ثلاثة وكل ما في الدنيا ثلاثة ، يقرأون أخرى ، فقلت لهم : اقرأوها واحمدوا الله على أنه ماعلم أن حذه الأشياء سبعة سبعة ، فلما فرغوا الثالثة ، وقد هلكوا من صراخهم ، قال : دعهم عندك في الترسيم إلى بكرة ، وقال أكتب عليهم حجة بالقسامة الشريفة بالله تمالى و بنعمة السلطان أن ثواب هذه الختمات عليهم حجة بالقسامة الشريفة بالله تمالى و بنعمة السلطان أن ثواب هذه الختمات لمولانا السلطان الملك المنصور قلاوون ، ففعلت ذلك وجئت إليه بالحجة ، فقال هذا جيد أصح الله أبدانكم ، وصرف لهم أجرتهم ، وله عنه حكايات كثيرة ، كان يحكها عنه تدل على تغفل كبير .

[ ١٥٤ ب ]

(٣) أردبغا بن عبد الله العثماني ، الأمير سيف الدين ، أحد أمراء الطبلخاناة في الدولة الظاهرية برقوق .

كان مشهورا بالشجاعة والاقدام ، قتل فى وقعة منطاش مع الظاهر برقوق بشقحب ، بعد خروج برقوق من حبس الكرك فى سنة اثنين وتسعين وسبمائة .

 <sup>(</sup>۱) [ ] اضافة من الوافى ح ٨ ص ٣٣٩ .

<sup>(</sup>۲) ﴿ ورح ﴾ في الوافي ح ٨ ص ٣٣٩٠

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ١٠٤ دقم ٣٥٧، النجــوم الزاهرة جـ ١٢ ص ١٠٠٠ .

<sup>(؛) ﴿</sup> الظاهرة ﴾ في ط ، ن ،

### . ٣٦٠ [ أردبغا الظاهرى ] - ٣٦٠ م. ... - ١٤٢٧ م. ... - ١٤٢٧ م. ...

أردبغاً بن عبد الله الظاهري ، الأمير سيف الدين، أحد المماليك الظاهرية ردي وأحد العشروات ، ثم نائب قلعة صفد .

كان المذكور من أعيان مماليك الظاهر ، وتأمر بالبلاد الشامية إلى أن خرج الأمير قانى بأى المحمدى نائب الشام على الملك المؤيد شيخ ، ووافقه على عصيانه جماعة من النواب والأمراء كان أردبغا هذا ممن وافقه إلى أن انكسر قانى باى ومسك ، فر أردبغا هذا مع من فر إلى قوا يوسف صاحب بغداد ، ودام بتلك البلاد إلى أن مات المؤيد قدم على الأمير ططر بدمشق، فأنهم عليه بإمرة عشرة بديار مصر ، ودام على ذلك إلى أن نقله الملك الأشرف برسباى إلى نيابة قلعسة بديار مصر ، ودام على ذلك إلى أن نقله الملك الأشرف برسباى إلى نيابة قلعسة صفد سنة سبع وعشرين وثمانمائة فتوجه إلى صفد ودام في نيابة قلعتها إلى أن توفى بعد سنة ثلاثين وثمانمائة .

<sup>(</sup>١) «أربغا » فى ن ، وهو تحريف من الناسخ ، وله أيضا ترجمسة فى : الدليسل الشافى – ١ ص ١٠٤ رقم ٣٥٨ ، الضوء اللامع – ٢ ص ٢٦٦ ترجمة ٨٢٣ ،

<sup>(</sup>۲) ﴿ برقوق ﴾ ساقط من ط ، ن ·

<sup>(</sup>٣) « من > ساقط من ط .

<sup>(</sup>٤) هو قافى باى بن عبد الله المحمدى الظاهرى ، سيف الدين ، توفى سنة ١١٨ هـ / ١٤١٠م — انظر ترجمته المنهل .

<sup>(</sup>ه) هو ططر بن عبدالله ، الظاهرى ، أبو الفتح ، توفى ســـنة ٨٢٤هـ/ ١٤٢١م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) ﴿ انقله » في ط، ن ،

<sup>(</sup>V) « يعد » ساقط من ط ، ن ،

### [ أرسطاى الظاهرى ] - ٣٦١ - أرسطاى الظاهرى ] ... ... - ١٤٠٨ - ... ...

أرسطاًى بن عبد الله الظاهري ، الأمير سيف الدين ، نائب الاسكندرية .

هو من مماليك الملك الظاهر برقوق ، وممن صار في أيام أستاذه « من جملة أمراء الطبلخاناه ورأس نوبة ، وهو الذي أرسله » الملك الظاهر برقوق يوم وقعة على باى ، لما فطن بركوب على بأى ، ليعلمه أن السلطان قادم لزيارة على باى وخدمه بأن قال: السلطان ذا الحين يدخل لزيارتك ، فكف على باى عن المروج من داره ، واطمأن بأن السلطان داخل إليه و يفعل فيه ما شاء ، ثم وقف أرسطاى على باب على باى في انتظار السلطان ، وقد أخر السلطان العصائب السلطانية إلى خلف ، [ ١٥٥ ] واجتاز عن باب على باى ، فلما علم أرسطاى بان السلطان قد فاز ، ركب ولحق به ، انتهى .

ثم أن أرسطاى ولى ثيابة الإسكندرية فى الدولة الناصرية فرج بعد تنقلات، ودام فى نيابة الإسكندرية إلى أن توفى بها فى سنة إحدى عشرة وثمانمائة .

<sup>(</sup>۱) ﴿ أَرْسُطَالُمِسَ ﴾ في ن ، وله أيضًا "رجمسة في : الدليل الشَّافي جـ ١ ص ١٠٤ وتم ٩٥٩ ، والنجوم الزاهرة ، حـ ١٣٣ ص ١٧٧ ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٢٦٦ ترجمة ٢٢٤ .

۲) < > ساقط من ن .

<sup>. (</sup>٣) هو هلى باى بن عبد الله الظاهري ، سيف الدين ؛ توفى سنة ٨٠٠ ه / ١٣٩٧ م \_\_\_ انظر ترجمته بالمنهل مَ

<sup>(</sup>٤) ﴿ سُ ﴾ في ن ،

<sup>(</sup>ه) « امكندرية » ني س و ملي .

#### ٣٦٢ — [ أسد الدين أرسلان ] ... ... – ٢٥٨ م / ... ... – ١٢٦٠ م

أرسلان شاه بن داو د بن يوسف بن أيوب ، الأمير أسد الدين بن المـلك الزاهـر بن السلطان صلاح الدين .

كان ملكا شجاعا شهما حسن الشكالة كريما ، وكان شبيها بأبيه ، وهو شقيق الملك الظاهر غازى صاحب البيرة المتوفى سهنة اثنتين وثلاثين وستمائة ، لم نذكره فى كتابنا هذا لأن وفاته قبل الخمسين وستمائه بخلاف شرط كتابنا هذا، قتل أسد الدين صاحب الترجمة ببواشير حلب أول دخول النتار إليها سنة ثمهان وستمائة ،

#### ۳۲۳ \_ [ الملك المعظم ركن الدين أرسلان ] ۹۱ \_ ۱۲۷۹ \_ ۱۱۹۰ \_ ۱۲۷۹ م

أرسلان بن داود بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، الملك المعظم ركن الدين .

ولد بقلعة البيرة سنة إحدى وتسعين وخمسائة ، وتوفى سنة ثمان وسبعين وستمائة ، وتوفى سنة ثمان وسبعين وستمائة ، وحدث باجازة عامة من الصيدلاني ، وأجاز للبرزائي و جماعة ، وحدث بدمشق والقاهرة ، وسمع منه الحافظ المزى بقرآءة ان جموان .

<sup>(</sup>٤) « الصیدلان » فی ط ، ن ، وهو محمد بن أحمد بن نصر الأصبهانی ، أبو جعفر الصیدلانی، توفی سنة ۳۰۳ه/۲۰۲۹م العبر ج ه ص ۷۰ (۵) و أجاز لی الزالی » فی ن ، وهو تحریف . (۲) هو محمد بن محمد بن أبی بكر بن جعوان بن عبد الله الانصاری ، الدمشـــق ، الشافعی ، (۲)

 <sup>(</sup>٦) هو محمد بن محمد بن آب بكر بن جعوان بن عبد الله الانصارى ، الدمشة ، الشافعي ،
 توف سنة ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م — اظر ترجمته بالمهل .

قال الصلاح الصفدى فى تاريخه: هكذا رأيت الشيخ شمس الدين ، يعنى الحافظ الذهبي ذكر هذين الاسمين في هاتين السنتين ، فأثبت هذا الثانى لما خالف الأول فى اللقب وتاريخ الوفاة، فهو إما المذكور أولا، أوكان له أخ سماه أبوه باسم أخيه لأنهما كلاهما أبناء الملك الزاهر مجير الدين داود ، انتهى ،

قلت: ولما وقفت أنا أيضا على هاتين الترجمتين راجعت تاريخ الحافظ الذهبي فوجدته كما قال الشميخ صلاح الدين ، والأقوى عنمدى [ ١٥٥ ب ] ان الذهبي واهم ، وأن الترجمتين اشخص واحد ، والله أعلم بالصواب .

ع ٣٦٠ - [أرسلان الداوادار] ... ... - ٧١٧م/ ... ... - ١٣١٧م

> (٢) أرسلان بن عبد الله الدوادار ، الأمير بهاء الدين .

كان أرسلان هــــذا أولا عند الأمير سلار ، وكان خصيصا عنده ، ثم حظى عند الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وهو أن الناصر لمـــا خرج من الكرك في المرة

 <sup>(</sup>٣) < و > في ط ، ن ،
 (٤) < هذين > في أسخ المخطوط .

<sup>(</sup> o ) « راهی » فی ن ·

 <sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي ح ١ ص ١٠٥ رقم ٣٦٢ ، النجوم الزاهرة ج ٩
 ص ٢٤١ ، الوافى بالوفيات ح ٨ ص ٣٤٦ ترجة ٣٧٨ ، الدرر ح ١ ص ٣٧٢ ترجة ٨٦٧ .

 <sup>(</sup>٧) هو سلار بن عبد الله المنصورى ، الأمير سهف الدين ، نائب السلطنة ، توفى سنة ٧١٠ه/
 ١٣١٠ م — اظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۸) «الناصري» في ن .

الأخيرة بعساكر الشام ، وتلقاه العسكر المصرى ، ونزل بالرايدانية ظاهر القاهرة ، جاء إليه أرسلان هذا وعرفه أن الامراء اتفقوا على أن يهجموا عليه بالدهليز و يقتلوه يوم العيد أول شوال ، فلما عرف الناصر الحبر خرج السلطان من غير الباب ، وركب وساق من وقته ، وطلع إلى القلعة وملكها ، وكان هذا الخبر سببا لنجاته ، فرعى له الناصر ذلك وقربه ، ولما خرج الأمير أيدمر الدوادار من القاهرة إلى الشام ، ولى ارسلان هذا وظيفة الدوادارية .

وكان شكلا حسنا، قد خرجه وهذبه وفقهه القاضى ملاء الدين بن عبد الظاهر، وصار له إليه ميل عظيم، وتصادقا وتصافيا، ويقال إن الرسالة التي لعلاء الدين ابن عبد الظاهر الموسومة بمواتع الغيزلان أنشأها فيه، وكان يكتب الخيط المنسوب، ويعرف الدوادارية جيدا، وتواقيعه مسددة، وعبارته وافية بالمقاصد، واستولى على الملك الناصر وتمكن منه حتى أنه لم يبق لأحد معه ذكر، وكان إذا

<sup>(</sup>١) ﴿ تَلْقًا ﴾ في ط ، ن .

 <sup>(</sup>٢) « ف الربدانية » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ و بِقتلو ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٤) هوأيدم بن عبد الله الدوادار ، توفى سنة ٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م — انظر ثر جمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) الدوادارية : ويسمى صاحبها الدوادار ، وموضوعها تبليغ الرسائل عن السلطان ، وابلاغ عامة الأمور ، وتقديم القصص الى السلطان ، والمشاورة على من يحضر الى الباب ، وتقديم البريد ، وهو الذى يقدم للسلطان كل ما تؤخذ عليه العلامة السلطانية ، ويخرج عن السلطان بمرسوم بما يكتب، فيعين رسالته في المرسوم سلطان عمرسوم بما يكتب،

<sup>(</sup>٦) هو على بن محمد بن عبد الله ، علاء الدين ، أبو الحسن ، توفى سنة ٧١٧هـ/ ١٤ م --انظر ترجمته بالمثهل .

<sup>(</sup>٧) هدية العارفين جـ ١ ص ٧١٧ .

نزل من القلعة ونام بالمدينة ماجت القاهرة لأجله ، وحضر أكابر الدولة عنده وبا توافى خدمته ، وعمر خانقاه فى منشاة المهراني خارج القاهرة على النيل، ورأى وقتا فى مباشرته ، ونفع الناس عند السلطان ، وكان هنده عصبة لأصحابه .

حكى أنه لما توفى وجد عنده فى خزانته فى جملة قماشه ألف ثوب أطلس، وتواقيع كثيرة ، وتقاليد معلم [ ١٥٦ أ ] عليها بوظائف أنكر السلطان أنه علمها .

ولما مرض الأمير أرسلان صاحب الترجمة مرض موته مرض القاضي علاء الدين بن عبد الظاهر أيضا ﴾ وتوفى أحدهما بعد الآخر بيوم واحد ، وكان إذا سال أحدهما عن الآخر يقال له طيب ، وكانت وفاتهما سنة سبع عشرة وسبهائة ، رحمهما الله تعالى .

وتولى الدوادارية من بعسده الأمير ألجاني يأتي ذكره في محسله إن شاء (ه) الله تعمالي .

<sup>(</sup>١) «هاجت » في ن .

<sup>(</sup>٣) منشأة المهرانى : فيما بين النيسل والحليج ، وعرف موضعها بالكوم الأحمر من أجل أنه كان يعمل فيها أقنسة الطوب، عمر الظاهر بيبرس بها جامعاً ، ثم أنشأ الأمير سيف الدين بلبان المهرانى دارا وسكنها ، و بنى مسجداً ، فعرفت به وقيل لها منشأة المهرانى — المواعظ والأعتبار ج ١ ص ٣٤٥، وعن هذه المنطقة انظرها مش ١ ص ١٨٤ من ج ٩ النجوم الزاهرة .

<sup>(</sup>٤) هو أجلاى بن هبد الله الناصرى الدوادار ، سيف الدين ، توفى سنة ٧٣٧ هـ / ١٣٣١ م --انظر ترجمته بالمنهل ، (٥) بعد هذه الترجمة ورد فى الدليل الشافى الترجمة المتالية :

<sup>«</sup> أرغون العلائى الناصرى • رأس نو ية الجمدارية كان مدير مملكة الملك الصالح اسماعيل ، وهو على وظيفته ، لأنه كان زوج أم الملك الصالح ، توفى قتيلا سنة ثمان وأربعين وسبمائة » حـ ١ ص ٥٠٠ ، بدون رنم ،

وانظرترجمة أوغون هسذا في : الوافى بالوفيات حـ ٨ ص ه ٣٥ ترجمــة ٣٧٨٨ ، الدور جـ ١ ص ٣٧٦ ترجمة ٥٧٨ ،

### ٣٦٥ - [أرغون شاه البيدمرى] ... - ٣٦٥ - ١٤٠٠ م...

أرغون شاه بن عبد الله اليد مرى الظاهرى ، أمير مجلس ، الأمير سيف الدين .

كان أولا من مماليك الأمير بيدس الخوارزي نائب الشام ، اشتراه من بعض النجار وقدمه إلى الملك الظاهر برقوق ، فحظى عنده ورقاه وجعله ساقيا ، ثم انعم عليه بعد خروجه من الكرك في سلطنته الشانية بإمرة عشرة ، ثم نقله إلى إمرة طيلخاناة ، وجعله من جمله رؤوس النوب ، ثم أنعم عليه بعد مدة بإمرة مائة تقدمة الف بعد الأمير بيبرس ابن أخت السلطان ، بحكم انتقال بيبرس إلى إقطاع فيره ، ودام على ذلك إلى أن خلع عليه بامرة مجلس بعسد والدى ، محكم انتقال والدى إلى المدس بطالا .

واستمر أرغون شاه على ذلك إلى أن مات الملك الظاهر برقوق في شوال سنة إحدى وثمانمائة، ثم في سنة اثنتين وثمانمائة وقع من أمراء الأتابك أيتمش ما سنذكره في غير موضع إن شاء الله تعالى ، وخروجه على الناصر فرج وانضمام الامراء عليه،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافي ح 1 ص ه ١٠ رقم ٣٦٣ ، النجوم الزاهرة ج ١٣ ص ١٠٠ رقم ٣٦٣ ، الضوء اللامع ج ٢ ص ٢٦٧ ترجمة ٨٢٩ .

<sup>(</sup>۲) هو بیدمر بن عبد الله الخوارزی ، نائب الشام ، توفی سنة ۷۸۹ ه / ۱۳۸۷ م -- انظر ترجمته بالمنهل ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ رَبُّكُ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٤) ﴿ رؤساء ﴾ في ن ،

<sup>(</sup>٦) هو بكلمش بن عبد الله العلائي ، توفى ١٠٨ هـ/ ١٣٩٨ م - انظر ترجمته بالمنهل م

فكان أرغون شاه هذا من جملة الأمراء الذين ساروا في حزب أيتمش ، ثم انكسر ايتمش وتوجه بمن معه من الأمراء المذكورين إلى الأمير تنم نائب الشام، ثم واقعوا الملك الناصر « فرج هم والأمير تنم بتل الهجول خارج مدينة غزة [ ١٥٦ ب ] وانهزموا أيضا ثانيا وقبض » على تنم، ثم على جميع الأمراء الذين خرجوا من مصر والذين جاءوا صحبة الأمير تنم من الشام ، وحبسوا بقلعة دمشق ، ثم قتلوا الجميع ما عدا والدى والأمير آقبفا الجمالي الأطروش ، فكان أرغون شاه هذا ممن ذبحا بقلعة دمشق في شهر شعبان سنة اثنتين وثمانمائة ، رحمه الله .

وكان أميرا حشها شجاعا ، ماثلا للخير ، متعصبا لمن يلوذ به ، يحب العلماء ، ويعتقد الفقراء ، وكان حسل القامة ، رقيق البشرة لطيف الذات ، أصهب اللحية خفيفها ، وكان تركى الجنس ، وعنده نوع خفة وعجلة في أموره مع خلق حسن وتواضع ، ومحبة للطرب ، وكان يفهم باللغة العجمية قليلا، وكان عمره حين قتل نيف على ثلاثين سنة ، وهو جد المقام الناصرى محمد، ولد المقام الشريف الملك الظاهر جقمق لأمه .

 <sup>(</sup>۱) « » ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ حبس ﴾ في ن ٠

 <sup>(</sup>٣) هو آفیغا الهذبانی الأطروش، توفی سنة ٨٠٦ه/ ١٤٠٣م — انظر ترجمته بالمثهل ٠

<sup>(</sup>٤) ۾ رکان » ساقط من ن ه

<sup>(</sup>٥) ور» في ن٠

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن جقمتی بن عبد الله ، المقام النا صری نا صر الدین ، توفی سنة ۸ ۹ ۷ ۸ ۹ ۸ ۱ ۶ ۹ م - انظر ترجمته بالمنهل ،

## ٣٦٦ - [أرغون شاه من تمربای الأشرفي ] ..... - ١٢٩١م .... - ١٢٩١م

أرغون شاه بن عبد الله ، الأمير سيف الدين .

أصله من عتقاء الأمير تمرباى الأفضلي الأشرفي ، وترقى بعد موت أستاذه إلى أن صار من أعوان الأمير تمربغا الأفضلي الأشرفي ، المدعو منطاش ، ه إلى أن عصى منطاش » ورافق الأمير يلبغا الناصرى وملكا مصر وخلما الظاهر برقوق ، ثم وقع بين منطاش والناصرى ما سنحكيه في محله من الوقعة المظاهر برقوق ، ثم وقع بين منطاش وقبض على الناصرى وحبسه بثغر الإسكندرية ، المشهورة ، وانتصر منطاش وقبض على الناصرى وحبسه بثغر الإسكندرية ، وصار مدبر مملكة السلطان الملك المنصور حاجى أنعم على أرغون شاه صاحب الترجمة بإصرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، فلم تطل أيام منطاش ، وخرج الملك الظاهر برقوق من حبسه بالكرك وتسلطن ثانيا ، وقبض على أعوان منطاش الملك الظاهر برقوق من حبسه بالكرك وتسلطن ثانيا ، وقبض على أعوان منطاش وأمرائه ، فقبض على أرغون شاه هذا في الوقعة التي كانت بينه وبين منطاش وشمين وسيعائة .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٠٩ رفــم ٣٩٤ ، تاريخ ابن قاضى شهبة وفيات ٧٩٣ هـص ٣٩٣ ، انباء الغمر جـ ١ ص ٤١٧ .

<sup>(</sup>۲) هو تمر باى بن عبد الله الدمرداش ؛ سيف الدين الحسنى الأشرق ، نائب صفد ، توفى سنة الدمر ه / ۱۳۸۳ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) يوجد تكرار في هذه العبارة في ن .

 <sup>(4) \*</sup> ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ السلطان منطاش ﴾ في ن .

## ٣٦٧ \_ [ أرغون شـاه الناصرى ] \_ ٣٦٧ \_ ... ... - ١٣٣١ م

أرغون [ شــاه ] بن عبد الله الدوادار الناصرى ، الأمير سيف الدين .

أصله من مماليك الملك الناصر محمد بن قلاوون، اشتراه ورباه وأدبه وتبنا به ، وأمره بملازمة الاشتغال ، فاشستغل ودأب ، وكتب الحط المنسوب ، وسمع صحيح البخارى بقراءة الشيخ أثير الدين أبى حيان، وكتب بخطه صحيح البخارى ، و برع فى الفقه وأصوله ، وأذن له بالافتاء والتدريس .

قال الشيخ صلاح الدين: قال لى الشيخ فتح الدين بن سيد الناس: كان يعرف مذهب أبى حنيفة رضى الله عنه ودقائمة ، ويقصر فهمه فى الحساب إلى الغاية ، انتهى .

(ه) قلت ورقاه أستاذه الملك الناصر إلى أن جعله دوادارا بعــد الأمير بيبرس ، ثم ولاه نيابة السلطنة بديار مصر نحو ست عشرة سنة ، ثم ولى نيابة حلب عوضا

<sup>(</sup>۱) [شاه] إضافة من ن ، وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ١٠٩ رقم ٣٦٠، هرة ٣٠٨ ووقم ٣٦٠، الوافى ج ٨ ص ٣٠٨ ، الوافى ج ٨ ص ٣٠٨ ، الوافى ج ٨ ص ٣٠٨ ، الدروج ١ ص ٣٧٨ ، شدرات الدهب ج ٢ ص ٩٠، تذكرة النبيه ج ٢ ص ٢١١ ، المقد الثمن ح ٣ ص ٢٨١ ترحمة ٥٧٠ .

 <sup>(</sup>٣) ورد في الوافي < اشتراه الملك المنصور سيف الدين قلاورن لولده الناصر فربى معه وألف به »</li>
 ◄ ٨ ص ٣٥٨ ٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَالْأُصُولُ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٤) ﴿ شيخنا ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٥) هو بعيرس بن عبد الله المنصورى الدوادار، توفى سنة ٢٧٥ هـ ( ١٣٢٤ م – انظر ترجمته بالمثهل .

عن الأمير الطنبغا الصالحي ، فباشر النيسابة أربع سنين ، وهو الذي أمر بحفر نهر (۱) الساجور و إجرائه ، وكان وصول النهر إلى حلب في سنة إحدى وثلاثين وسبعائة ، وكان يوم وصوله يوما مشهودا .

وفى هذا المعنى يقول الرئيس شرف الدين أبو عبد الله الحسين بن ريان : لما اتى نهــر السناجور قلت له ماذا التأخر مرن حين إلى حين فقال : أخـــرنى ربى ليجعلــنى

(٣)من بعض معروف سيف الدين ارخون

وقال الشبخ بدر الدين بن حبيب في المعني :

قد اصبحت الشهباء تشنى على أرغون فى صبح وديجور (ه) من نهدر الساجور أجرى بها للناس بحدرا غدير مسجور

ولم تطل أيامه بعد ذلك، ومات فى ليلة السبت ثامن عشر شهر ربيع الأول ما كام الله الله الله الله الآخر سنة إحدى وثلاثين وسبعائة .

وكان تركيا فصيحا ، مليح الشكل ، محبا لأهل العلم ، معظا لهم ، و يجلهم ، ويجلهم ، ويتقاضى حوائجهم ، ويجتمع بهسم ، ويذاكرهم ، وكان له مشاركة جيدة

<sup>(</sup>١) الساجور: نهر بمنيج — معجم البلدان .

<sup>(</sup>۲) هو الحسين بن سليان بن أبي الحسن ، شرف الدين أبو عهد الله بن ريان ، توفى سنة ٢٩هـ/ ١٣٦٧ م — افظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) «بعد» ني ن .

<sup>(</sup>٤) «أضحت » في تذكرة النبير جـ ٢ ص ٢١١ .

<sup>(</sup>٥) تذكرة النبيه ج٢ ص ٢١١ .

<sup>(</sup>٦) ﴿ وَيَجَلُّهُمْ ﴾ ساقط من ط ، ن .

فى عدة علوم ، وذوق حسن ، وله ميل إلى فعل الخير ، وفيه بر للفقراء ، و بالجملة فهو أنبل جماليك الملك الناصر محمد بن قلاوون وأعظمهم ، وكان يحكم بالشرع ، وعمر تربة بحلب مشهورة به ، ووقف عليها وقفا جيدا ، وتردد إلى مكة مرات : منها فى سنة ست عشرة ، وفى سنة عشرين ، وفى سنة ست وعشرين وسبعائة ، وسمع بمكة أيضا على الرضى الطبرى ، وابتنى بمكة مدرسته للحنفية بدار العجلة ووقف عليها وقفا هو الآن مضاف إلى قاضى القضاة الحنفية بالقاهرة ، وجعل مدرسها يوسف بن الحسن الحنفى المكى . ودرس بها مدة سنين إلى أن استولى عليها الأشراف أولاد راجع بن أبى نمى ، وهى إلى الآن بأيديهم ، ولم يكن إذ ذاك بمكة من الفضاة الحنفية بمكة من الفضاة الخنفية بمكة عبد اللطيف سراج الدين المكى الفاسى ، انتهى ما لكى ، ثم حنبل وهو الشريف عبد اللطيف سراج الدين المكى الفاسى ، انتهى ،

<sup>(</sup>١) تربة أرغون الناصري بحضرة سوق الخيل بحلب -- تذكرة النبيه ج٢ ص ٢١٢ ٠

 <sup>(</sup>٣) هو يوسمف بن الحسن بن على بن يوسف ، ابو الحسن السجستانى الأصل ، المكى الدار
 والمنشأ والوفاة ، توفى سنة ٧٦١ ه/ ٩ ٥٩١ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) لعله عبد اللطيف بن هبد الرحن بن أبى بكر بن عبد الله ، السراج أبو السعادت القرشى الحنبلى توفى سنة ١٨٥٠ه / ١٤٤٦ م — الضوء اللامع ج ٤ ص ٣٢٨ ترجمة ٢٩٠٢ ·

<sup>(</sup>٤) يوجد في ها مش نسخة س تعليق بخط الناسخ هذا نصه :

<sup>«</sup> قلت أرغون هذا الدوادار الناصرى هو الذي كان حد بالرد على القاضى الكبير أسماعيل بن أبراهيم الفرفور ، أحمد خواص أصحابه ، وأماثل الأعيان من أحسل ديوانه أبان كان كافل السلطنة بالملكة الحلبية ، واستدام الود مع أولاده بعد وفاته ، فتوجه من المملكة الحلبية الى الديار المصرية بصدد أولاد الأمير أرغون المشار إليه ، محافظة على حسن العهد مع أبهم ، وتوفى الفاضى الكبير عماد الدين المنوه باسمه الشريف بدمشق سنة سبع وخمسين وسبمائة ،ودفن بتربة له أنشأها بمقاير الصوفية ، وذكر له الصلاح الصفدى ترجمة فى أعوان النصر فى أعيان العصر ، وكذا الحافظ ابن حجر العسقلانى فى الدرد المكامنة فى أعيان المائة فى الدرد المكامنة فى

ومن إسماعيل بن إبراهيم الحلبي المعروف بأبن الفرقور أنظر الدرو - ١ ص ٣٨٧ ترجمة ٩١٣ في

### ... ... - ۱٤١٦ [ أرغون البشبغاوى ] ... ... - ١٤١٦ م

أرغون بن عبد الله البشبغاوى الظاهرى، أمير آخور ، الأمير سيف الدين . هو من عماليك الملك الظاهر برقوق ، وهو من خواصه وممن ترق في دولة ابن استاذه المسلك الناصر فرج بن برقوق إلى أن صار أمير مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، ثم ولى أمير آخورا كبيرا بعد الأمير كمشبغا الفيسى الظاهرى ، واستمر في وظيفته إلى أن اقتضت السلطنة إلى الملك المؤيد شيخ المحمودى عزله عن الأمير آخورية بالأمير قانى باى المحمدى المتولى بعد ذلك نيابة دمشق ، وأخرجه إلى القدس بطالا، [ ١٥٨ أ ] فأقام بالقدس إلى أن مات في يوم الجمعة ثالث ذي القعدة سنة تسع عشرة وثما نمائة ، وحمه الله .

وكان أميرا دين خيرا ، متواضعا ، مشكور السيرة ، عفيفا عن المنسكرات والفروج ، يميل إلى خير ودين ، كثير العبادة والتلاوة ، قليل الكلام فيما لا يعنيه ، لم يدخل مع الملك النساصر فرج فيما كان عليسه ، وهو من جملة الأمراء الذين أوصاهم والدى على أولاده وتركته ، وهو خجداشه كلاهما من خواجا بشبغا ، أخذهما الملك الظاهر برقوق من بشبغا المذكور قبل سلطنته بمدة يسيرة ، عفا الله عنهما .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ١٠٦ رقم ١٦٦ ، النجوم الزاهرة ج ١٤ ص ١٤٣ ، انباء الفمر ج ٣ ص ١٠٧ ترجمـة ١٣ وسماه « أرغون الروى » ، الضوء اللامع ج ٧ ص ٢٦٨ ترجمة ٨٣٠ وسماه « أرغون السيمارى » .

<sup>(</sup>٢) هو كمشبغا بن عبدالله الظاهري الفيسي، توفي سنة ٨٣٠ ه / ١٤٢ م - انظر ترجمته بالمنهل.

<sup>(</sup>٣) ورد في الدليل الشافي أنه توفي سنة ﴿ سبع عشرة ﴾ ويبدر أنه تحريف من الناسخ .

#### ۳۹۹ – مـلك التنــار ... ... – ۲۹۰ مـ ... ۱۲۹۱ م

ارغون بن أبغا بن هولاكو بن جنكزخان بن طولو، سلطان الدشت وملك النشار .

جلس على تخت الملك بعد موت عمه تكدار المسمى أحمد في سمنة ثلاث وثمانين وستمائة .

قال القاضى علاء الدين بن خطيب الناصرية: قال الشيخ عن الدين الأربل حدثنى الشيخ عماد الدين بن الحرام، يعنى أبا محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرازق البغدادى، أنه شاهد أرغون بن أبغا المذكور وقد صفت له ثلاثة أفراس فوقف عند أولها راجلا وطفر في الهواء فركب الثالث منها، ولم يتعلق بشيء منها، انتهى كلام ابن خطيب الناصرية باختصار،

وحكى عنه أيضًا أنهم كانوا يصفون له سبعة أروس خيل ويقول لهم أيهم تريدون أركب ؟ فيعينون له واحدة ، فيقفز من الأرض على ظهرها ، ولوكانت آخر السبعة .

وقال ابن كثير: وكان أرغون شهما شجاعا، سفاكا للدماء، قتل عمه سلطان أحد بن هولاكو فعظم في أمين المغل، وجاء الخسبر بموت أرغون المذكور إلى

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٠٦ رقم ٣٦٧ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٠٦ ، الوافى ج ٨ ص ٢٠٦ ، الوافى ج ٨ ص ٢٠٦ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٠٦ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٢٠٦ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ١١٦ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ١١٦ ، العبر ج ٥ ص ٣٦٦ .

<sup>(</sup>٢) أنظر ترجمته بالمنهل رقم ٣٣٤٠

<sup>(</sup>٣) هو الحسن بن أحمد بن زفر ، الحكيم عن الدين الاربلي ، توفى سنة ٧٢٦ هـ / ١٣٢٥ م

<sup>(</sup>٥) ﴿ مَهَا يَا ﴾ في نِ . ﴿ ﴿ وَمِنْ ﴾ ساقط من ط ، نِ ٠

السلطان الملك الأشرف خليــل بن قلاوون وهو محاصر عكا ففرح بذلك ، انتهى كلام ابن كثير .

قلت : وكانت وفاته على شاطىء نهر انكرمن بلاد آران فى شهر ربيع الأول سنة تسعين وشتمائة [ ١٥٨ ب ] بعد حكمه سبع سنين ، مات حتف أنفه ، وقيل إن وزيره سعد الدولة اغتاله بالسم .

وكان أرغون هذا يتدين بعبادة الأصنام والسحر، و يعظم طريقتهم خصوصا الطائفة المنتسبة إلى براهنة الهند ، وكان يجلس فى السنة أربعين يوما فى خلوة يتحنث فيها و يتجنب أكل اللحوم ، فورد عليه شخص من الهند وأوحى إليه أنه يتخذ معجونا من داوم تناوله طالت حياته ، فأكله فأوجب له انحرافا وصرعا، فسات منه فى التاريخ المذكور ، وكان ملكا شجاعا مقداما مطاعا ، شديد السطوة جميل الصورة ، جيد التدبير .

· ۳۷ ـ [ ارغون شاه السیفی تغری بردی ] ... ... ۱٤١٦ م ... ...

أرغون « شاه » بن عبد الله السيفى تغرى بردى ، الأمير سيف الدين ، أتابك غزة .

<sup>(</sup>١) أران : إقايم مشهور بينسه و بين أذر بيجان نصر الرس، معجم البلدان، تقويم البلدان ص ٣٨٦ -

<sup>(</sup>٢) ﴿ شَاهَ ﴾ ساقط من ط ، ن ، وله أيضًا ترجمة في الدليل الشافى جـ ١ ص ١٠٧ رقم ٢٦٨ ؟ النجوم الزاهرة حـ ١٤ ص ١٤٣ ، وفي الضوء اللامع حـ ٢ ص ٢٦٧ ترجمة ٨٢٧ ق

هو من عتقاء والدى ، اشتراه والدى و رباه وجعله شاد الشراب خاناته ، وأنعم عليه الملك الناصر فرج لما ولى والدى نيابته الأخيرة بدمشق ، بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، وهو على وظيفته بخدمة والدى ، واستمر على ذلك مدة ، وقدم القاهرة في الرسلية من قبل والدى إلى الملك الناصر فرج فير مرة ، وحظى عند الناصر وعظم في الدولة الناصر ية إلى أن توفي والدى وقتل الملك الناصر وآلت السلطنة إلى المؤيد شيخ قبض عليه وأراد قتله ، واحتج بأنه اغتال والدى وألم بالسم وقتله ، فاطلقه وأنعم عليه بإمرة وأتا بكية غزة ، فتوجه إلى غزة وأقام بها خائفا وجلا إلى أن توفي سلة تسع عشرة وثمانمائة .

۳۷۱ \_ [ أرغون الطشتمرى ] ... ... ۱۳۸۳ م

(٢) المغون بن عبد الله الطشتمرى ، الأمير سيف الدين ، دوادار الأمير طشتمر الدوادار .

 <sup>(</sup>۱) < الشراب خانه > في ن . والشراب خاناه: هي بيت الشراب، وتشتمل على أنواع الأشرية
 و بها الأواني النفيسة ، صبح الأعشى - ٤ ص . ١ . .

<sup>(</sup>۲) توفی تغری بردی بن حبـــد الله من بشبغا ، نائب الشام ســـنة ۱۸۱۰ه/۱۴۱۲م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ١٠٧ رقم ٢٦٩ ، النجوم الزاهرة ج ١١ ص ٢٩٨ ، الباء الفدرج ١ ص٢٨٢ ترجمة ٩ ·

<sup>(</sup>٤) هوطشتمرين عبد اقد العسلائي الدوادار ، توفي سسنة ٧٨٦ م / ١٣٨٤ م — انظــر ترجته بالمنهل .

كان عند مخدومه دوادارا ، فلما أمسك مخدومه جمله الملك الظاهر برقوق من جملة أمراء الطبلخاناه ، واستمر على ذلك [ ١٥٩] إلى أن توفى بالقاهرة في سنة خمس وثماثين وسب ائة ، كان له معرفة بالأحكام والسياسة ، رحمه الله .

# ٣٧٢ \_ [أرغون الأشرف] ... ... - ١٣٧٦ م ... ... - ١٣٧٦ م

أرغون شاه بن عبد الله الأشرفي ، الأمير سيف الدين .

أحد مقدمي الألوف في الديار المصرية في دولة أستاذه الملك الأشرف شعبان ابن حسين ، وكان خصيصا عند أستاذه المسذكور إلى أن حج الملك الأشرف شعبان في سينة ثمان وسبعين وسبعائة ، و وقع له ما سنحكيه في ترجمته وعوده إلى القاهرة ، عاد أرغون صاحب الترجمة معه مع من عاد من الأمراء إلى القاهرة ، ثم اختفى الأشرف وانفرد عن امرائه ، واختفى أرغون شاه إلى أن قبض عليه ، وقتل في سنة ثمان وسبعين وسبعائة ، في أوائل ذي القعدة ، بقبة النصر خارج القاهرة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ﴿ جَمَلَ ﴾ في ط ، وسأقطة من ن .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي حـ ۱ ص ۱۰۷ رقم ۳۷۰ النجسوم الزاهرة جـ ۱۱ ص ۱٤۷ .

<sup>(</sup>٣) < وكان » ساقط من ط ، ن .</li>

<sup>(</sup>٤) « وعاد » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ معه ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) د الأمراء > في ن ج

٣٧٣ - [أرغون شاه العزى الأفرم]
 ٣٧٨ - ... ... - ١٣٧٦ م ...
 (١) أرغون بن عبد الله العزى الأفرم ، الأمير سيف الدين .

أحد أصراء الطبلخاناه في دولة الملك الأشرف شعبان بن حسين ، وهو أيضا ممن توجه مع الأشرف إلى الحجاز ، ثم عاد صحبته إلى القاهرة ، وقتل في سنة ثمان وسبعين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

٣٧٤ \_ [أرغون شاه الناصرى] ... ٣٧٤ \_ ... ... - ١٣٤٩ م

أرغون شاه بن عبد الله الناصرى ، الأمير سيف الدين ، أحد مماليك الملك الملك الما الماك الما

(٣) الشيخ صلاح الدين الصفدى : كان رأس نو بة الجمدارية أيام أستاذه الناصر، وكان هو وأرغون العلائي شريكين في هذه الوظيفة، لكن هذا هو المقدم، وكان في أول أمره جلبه الكال الخطائي إلى القان بو سعيد من بلاد الصين ، هو

<sup>(</sup>۱) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ٧ · ١ رقم ٣٧١ ، النجوم الزاهرة جـ ١١ ص ١ ٠ ١ در م

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى جـ ۱ ص ۱۰۸ رقم ۳۷۷ النجوم الزاهرة جـ ۱ م ص ۲۶۳ الوافى جـ ۸ ص ۲۰۱۱ ترجمنة ۳۷۸ ، الدورجـ ۱ ص ۳۷۳ ترجمة ۸۲۹ ، اعلام الورى ص ۲۰ ترجمة ۲۱ ، أمراء دمشق ص ۸ توجمة ۲۲ ، ص ۱۲۵ ، شذوات الذهب جـ ۹ ص ۱۲۹ .

<sup>(</sup>٣) « وقال» في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) هو أرغون العسلائى ، الأمير سيف الدين الناصرى ، توفى سنة ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م --الوافى جـ ۵ ص ٣٥٥ ترجمة ٣٧٨٥ ، الدور جـ ١ ص ٣٧٦ ترجمة ٨٧٥ و

وسبعة مماليك وثمانمائة ثوب و برخطائى ، من أملاك بو سعيد الموروثة له عن أبيه وجده ، من جدهم جنكرخان من تلك البدلاد ، فنم على الخطائى لبو سدعيد فصادره وأخذ منه مائة ألف دينار ، [ ١٥٩ ب ] ثم ان بو سدعيد كرهه لذلك فأعطاه لدمشق نحجا بن جوبان ، فكأن ذلك لم يبن عليه ، فنم إلى بو سعيد أيضا بأمر دمشق نجما مع الخاتون طقطاى ، وجرى من أمرهما ما جرى من عز راسما ، ثم إن بو سعيد أرتجع أرغون شاه ثم بعشه « إلى الملك الناصر هو والأمير راسما ، ثم إن بو سعيد أرتجع أرغون شاه عند » الناصر وأمّره وجعله رأس ملكتمر السعيدى ، فحظى الأمير أرغون شاه عند » الناصر وأمّره وجعله رأس نوبة ، وزوجه ببنت الأمير آقبغاً عبد الواحد ، ولم يزل بمصر إلى أن خرج مع الفخرى لحصار الكرك ، ثم توجه مع العساكر الشامية إلى القاهرة .

وجری منه فی نیابه طشتمر ما أوجب ضربه و إخراجه إلى طوابلس ، ثم شفع فیده ، ولما تولی الملك الكامل حظی عنده وجعله استدارا ، ثم تولی

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَسَبُّعَةُ أَرُوسُ مِنْ الْمُمَالِيكُ ﴾ الوافى جـ ٨ ص ٢٥١ ،

<sup>(</sup>٣) « من » في ن .

<sup>(1) ﴿</sup> مَلَكَتَمَرَ الْبُوسَمِيدَى ﴾ في الوافي جـ ٨ ص ٢ ٥٥ ، وتوفي مَلَكَتَمَرُ هَذَا سَنَةً ٩٤٧ هـ / ١٣٤٨ م -- الدورج • ص ١٢٨ ترجمة ٤٨٣٩ .

<sup>(</sup>o) « » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) « وزوجه » ساقط من ط ، ن .

 <sup>(</sup>٧) آفیفا عبد الواحد ، توفی سنة ٧٤٤ ه / ١٣٤٣ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٨) هو فطلو بغا بن عبد الله الفخرى، توفى سنة ٧٤٣هـ / ١٣٤٢م — انظر ترجمته المنهل ﴿

<sup>(</sup>٩) « يان > في ط ، ن .

الملك المظفر فزادت حظوته عنده ، فلمساكان بعد ثلاثة أشهر خرج مع النائب المظلم المظلم من عند السلطان ، فأخرج تشريف شريف شريف فألبسه ، فطلب الاجتماع بالسلطان فمنع ، وخرج لنيابة صفد فوصل إليها على البريد في خمسة أروس في أوائل شوال سنة سبع وأربعين وسبعائة ، فدبرها جيدا ، وأقام الحرمة والمهابة وأمن السبل ، ولم يزل بها إلى أن طلب إلى مصر في العشر الأواخر من صفر من سنة ثمان وأربعين وسبعائة ، ورسم له نيابة حلب عوضا عن الامير بيدم البدري إلى أن قال : وتوجه إلى حلب برخت وأبهة زائدة ، وبسروج مفسرقة مرصعة ، وكبايش زركش ، وغير ذلك من البرك المليح الطريف ، والجيع باسمه ورنكم ، فأقام بحلب إلى أن جرى للامير يلبغا اليحياوى ما جرى ، ومم له بنيابة الشام عوضه ، فحضر إليه الأمير شمس الدين آق سنقر أمير جندار ، فدخل إلى دمشق بكرة الشلاناء سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وأو بعين وسبعائة ، وباشر نيابة دمشق بحرة وافرة .

<sup>(</sup>١) ﴿ شربت ﴾ ساقط من ن ٠ (١) ﴿ إِلَيْهِ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٣) هو بيدمر بن هبد الله البدرى ، توفى سنة ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م -- انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٤) رخت : كلمة فارسية تفيد جملة معان : منها البضائع والماشية والخيل والعدة والرياش ---حاشية ٢ ص ٢٠ من النجوم ح ٨ ٠

<sup>(</sup>٥) ﴿ و ﴾ ساقط من ط ، ن ،

 <sup>(</sup>٦) فى هامش س « لعله اليرق » ، والبرك : لفظ فارسى معناه الثوب المصنوع من و بر الجمال ،
 ثم أصبح لفظا اصطلاحيا يقصد به أمنعة المسافر أو مهمات الجيش -- حاشية ١ ص ٨٧ من النجوم - ٨٠

۷) يوجد تقديم وتأخير في ط ، ن ،

<sup>(</sup>A) الرنك : الشعار الذي يتخذه الأمير لنفسه عند تأمير السلطان له -- صبح الأعشى - ٤ ص

وقدم إليه يوما وهو [١٦٠] بسوق الحيل بدمشق نصراني من الزبداني رمى مسلما بسهم فمات منه فأمر بقتله وتفصيل أعضائه ، فقطعت يداه من كتفيه ، ورجلاه من فحذيه ، وحزراسه ، وحملت أعضاؤه على أعواد، فارتمب الناس لذلك ، فقلت :

لله أرغون شاه كم الهابة حمّــل وكم بسيف سُـطاه من ذى ضلال تنصّل ومجــل الرعب خلّ بعض النصادى مفصّل

ثم قال: ولم ينل أحد من السعادة ما ألله وحصله في المدة الفريبة من المماليك والحيول والجوهر والأمتعة والقماش ، ولا تمكن أحد بعد الامير تنكز تمكنه .

وكان يكتب إلى مصر بكل ما يريده في حلب وطرابلس وحماه وصفد وسائر (٦) ممالك الشام، من نقل واضافة وامساك، فلا يرد في شيء يكتبه، ولا يخالف في جليله ولا حقيره، إلى أن زاد الأمر, وأفرط هو في « معارضة القضاة الأربع»، وعاكسهم، وثقلت وطأته على الناس، إلى أن حضر الأمير الجيبغا من طرابلس

<sup>(</sup>١) ﴿ رقله ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ فَأَتَّمِ ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) القول مازال الصفدى ـ انظر الوافى ح ٨ ص ٣٥٣٠

<sup>(</sup>٤) هما نالها ، ي في ن .

<sup>(</sup>a) « إلى » في ن و

<sup>(</sup>٦) ﴿ من ﴾ ساقط من ن ه

 <sup>(</sup>٧) « معارض الأربع » في نسخ المخطوط ، وما أشيتناه من الوافي حـ ٨ ص ٢٥٤ .

 <sup>(</sup>۸) هو الجيبغا بن عبد الله المظفرى ، توفى سنة ٥٠٥ ه/ ١٣٤٩ م - انظر ترجمته بالمنهل .

في ليلة أسفر صباحها عن يوم الخميس ثالت عشرين شهر ربيع الأول سنة خمسين وسبمائة ، واتفق في الليل هو والأمير فخر الدين اياز السلاح دار ، وجاءا إليه إلى باب القصر الأبلق وهو به نائم في فراشه ، فدقا الباب عليمه في الآخر من الليمل وأزعجاه ، فكانا كما خرج طواش أمسكاه ، وسبع هو الغلبة فخرج وبيده سيف فلما رآهما سلم نفسه ، فأخذاه على تلك الحالة التي خرج عليها ، رتوجها به إلى دار فلم الدين وقيداه بقيد ثقيل إلى الغاية ونقلاه إلى زاوية المنيبع ، ورسم عليه الأمير علاء الدين الطنبغا القاسمي ، فأقام هناك يوم الخميس إلى العشاء الآخرة ، ودخل علم الذي يخدمه فوجده مذبوحا والسكين في يده ، فوقف عليمه بالليل عمر عملوكه الذي يخدمه فوجده مذبوحا والسكين في يده ، فوقف عليمه بالليل ألمرع ، وجهز إلى مصر صحبة الأمير يلبلك أمير علم ، ثم دفن بمقابر الصوفية ، شرعى ، وجهز إلى مصر صحبة الأمير يلبلك أمير علم ، ثم دفن بمقابر الصوفية .

وكان شخصا مختصر اللحية ، أسود الوجه ، أحر اللته ، أبيض اللبه ، ظريفا ، حسن العمة ، شديد العزمة ، عالى الهمة ، ذهنه يتوقد ، ونفسه تزاحم الفرقد، يقترح في الملابس أشكالا غريبة ، ويعمل بيده منها صنائع عجيبة ، إلا أنه جبار

<sup>(</sup>۱) «شهر» ساقط من ط، ن ه

<sup>(</sup>٣) هو إياذ بن عبد الله الناصري ، توفي سنة ٥٠٠ هـ/ ١٣٤٩ م - انظر ترجمته بالمثمل .

<sup>(</sup>٣) «على» فى ن ·

<sup>(</sup>٤) «علاء الدين » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ صحبة ﴾ ساقط من ط ، ن .

 <sup>(</sup>٦) « الأمير سميف الدين تلك » في الوافي ح ٨ ص ٢٥٤ ، وليس له ترجمـة في المصادر المتداولة .

<sup>(</sup>۷) دعن سبب المداد بین أرغون شاه و كل من الجوینا و پایاز — انظر النجوم الزاهرة مده ا ص ۲۱۳ رما بعدها .

سفاك ، طالب المأره ، دراك يده والسيف ممتشقة ، وغيظه يؤديه إلى العطب ، وخلقه لا يشرب الماء من قليب دم ، ولا ينتسم الهواء الا بسم ، ومع ذلك إذا ظهر له الحق رجع فى الحال ، وندم على ما فرط منه واستحال ، لكنه يروح فى ذلك الغضب أرواح ، وتتنكد لخلقه من الناس أشباح ، وكان بدمشق زمن الطاعون فا طعن عادة الملوك ، وانما طعن بالسيف الذي يدر الدم وهو مسفوك ، فنظمت فيله :

تعجبت من أرغون شاه وطيشه الدي كان منسه لا يفيق و لا يعى وما زال في سكر النيابة طافحا إلى حين غاضت نفسه في المنيبع انتهى كلام الصفدى باختصار .

قلت: كانت وفاته فى شهر ربيع الأول سنة خمسين وسبعائة، رحمه الله تعالى .

۰ ۳۷۰ \_ [ أرغون الكاملي الصغير] ... \_ ۱۳۵۷ م

أرغون بن عبد الله الكاملي الصغير ، الأمير سيف الدين ، نائب حاب ، ثم نائب الشام .

<sup>(</sup>۱) « رواح » فی ط ، ن . (۲) « و کانت » فی ن .

<sup>(</sup>٣) وفي هامش نسخة س تعليق من الناسخ هذا نصه: « قال العبد المصطفى بن محب الدين لما وقعت على هذا المحسل في حادثه هسذا الأمير الكبير ، ذو القدر العالى الخطير ، وما وقع له ،ن القضاء المحتوم على يد هذين الشقيين ، نظمت هذين البيتين في الحال على سبيل البديهة .

قسد اعتبدنا شلت يهد كل معتبد خصوصا يدى من لا يدين ولا يدى لقبيد نال سيمدا ثم فضيل شهادة يثباب عليها في النعبيم الميويد

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ١٠٨ رقم ٣٧٣ ، النجوم الزاهرة - ١٠ ص ٢٦٦ ، الوافي ح ٨٠ ترجمة ٣٣٠ ، أمراه ٣٢٦ ، الوافي ح ٨٠ ترجمة ٣٣٠ ، أمراه دمشق ص ٨ ترجمة ٣٢٠ ، ص ١٣٦ ، الدرو - ١ ص ٣٧٥ ترجمة ٤٧٤ ، شذرات الذهب - ٣ ص ١٨٥ .

أصله من مماليك الملك الصالح، [اسماعيل]، وكان يدعى في أيام الملك الصالح بأرغون الصفير، فلم مات الملك الصالح وتسلطن من بعده أخوه الملك الكامل شعبان حظى عنده وصار من خواصه، ونهى الكامل أن يدعى المذكور بأرفون الصغير وسمى أوغون الكاملي، ثم أصّره الملك الكامل وصار من أعيان الأمراء الى أن مات الملك الكامل وتسلطن أخوه الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاوون، ولاه نيابة حلب في سنة خمسين وسبعائة ، فتوجه إلى حاب وباشر نيابتها إلى أن الطريق على أحمد الساقى نائب صفد، فبرز ظاهر حاب فأرجف بامساكه فهرب الطريق على أحمد الساقى نائب صفد، فبرز ظاهر حاب فأرجف بامساكه فهرب منه الأمير شرف الدين [موسى] حاجب حاب وغيره من أمراء حلب ، ثم أن منه الأمير شرف الدين [موسى] حاجب حاب وغيره من أمراء حلب ، ثم أن غانهزم أرغون إلى المعرة ، ثم طلب إلى دوشتى فدخلها طائعا يوم الجمعة سابع عشر في الجمه سنة إحدى وخمسين وسبعائة في عشرة مماليك ، فهز الأمير أيتمش نائب الشام الأمير قرابغا والامير أيدم السلماني الحاجب وعلى يدهما مطالعة إلى السلمان

<sup>(</sup>۱) [ اسماعيل] إضافة من الوافى حـ ۸ ص ٣ ه ٣ ، وهو اسماعيل بن محمد بن قلاوون ، و لم السلطنة فى الفترة من ٧٤٣ — ٧٤٦ هـ / ١٣٤٧ — ١٣٤٥ م — انظرتر جمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>۲) « وكان يدعى » مكررة فى ن من السطر السابق .

<sup>(</sup>٣) شمبان بن محمد بن قلارون ، ولى السلطنة فى الفترة من ٧٤٧ -- ٧٤٧ - / ١٣٤٠ -١٣٤٦ ع - انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ولمى السلطنة فى الفترة من ٧٤٨ ـــ ٧٥٧ هـ / ١٣٤٧ ـــ ١٣٥١ م ، ثم فى الفترة من ٥٥٧ ــ ٧٦٢ هـ / ١٣٥٤ ــ - ١٣٩٠ م ـــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>a) توفى سنة ٤٥٧ه / ١٣٥٣ م — النجوم الزاهرية ح في ١ ص ٢٩٣ ·

<sup>(</sup>٢) [ مومي ] إضافة من الوافى ح A ص ٢٥٦٠

 <sup>(</sup>٧) < سابع عشرين » في الوافي .</li>

تتضمن الشفاعة في أرغون المذكور ، ثم أشار أيتمش على الامير أرغون المذكور بأن يتوجه إلى الأبواب الشريفة ، فخرج من وقته وقصد الديار المصرية إلى أن وصل إلى رملة لد تلقاه الأمير طشبغا الدوادار، ومعه له أمان شريف مضمونه: لم نكتب في حقك لأحد، ولا لنا نية في أذاك، فإن شئت كن في نيابتك بحلب، وأن شئت نيابة غيرها ، وإن شئت أن تكون بالقاهرة ، فهما شئت فعلنا لك ، فدخل مع طشبغا المذكور إلى القاهرة ، وأقبل عليه السلطان ، وأعاده إلى حلب، فتوجه إليها ، فلما قدمها أحضر زكريا البريدي وأراد توسيطه وأشهره ، فنزل طشبغا الدوادار وشفع فيه ، فأطلقه ثم أحضر ابن أزدمر النوري وقال له : قد رمم لى السلطان أن أسمرك وأقطع لسانك ، ولكن ما أؤاخذك ، وأطلعه إلى قلعة حلب .

واستمر الأمير أرغون بحلب إلى أن عزل الأمسير أيتمش عن نيابة دمشق في أول سلطنة الملك الصالح صالح فرسم للامير أرغون المذكور بنيابة الشام عوضه، وكان يوم دخوله إلى دمشق يوم الاثنتين حادى عشر [شهر] شعبان سنة اثنتين

<sup>(</sup>١) ﴿ بِالشَّفَامَةِ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ أَيْنُمُسُ ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) هو طشبغاً بن عبد الله الدوادارالناصري توني ٥ ٥ ٧ هـ / ١٣٤١ م -- اظر ترجمته بالمهل ٠

<sup>(</sup>٤) محمد بن أؤدم النوري - أحد أمرا، حلب - الوافي بد ٨ ص ٧٥٧ .

<sup>(</sup>ه) ورد فى الوافى أنه قبيــل ذلك تم القبض على ابن أزدمر وتجهيزه فى البريد محترزا عليــه ، ثم عاد إلى دمشق — الوافى جـ ٨ ص ٣٥٧ .

<sup>(</sup>٦) صالح بن محمد بن قلاوون ، ولى السلطنة فى الفترة من ٧٥٧ ـــ ٧٥٥ ــ ١٣٥١ ـــ ١٣٥٤م فيا بين سلطنتي الناصر حسن ــــ انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٧) [شهر] اضافة من ن .

وخمسين وسبعائة ، ودام في نيابة دمشق إلى أن خرج الأمير بيبغا أروش وأحمد الساقى نائب حماه و بكلمش نائب طرابلس على الملك الصالح ، فولى أرغون هذا نيابة حلب عوضا عن بيبغا أروس ثانيا في سنة ثلاث وخمسين وسبعائة ، واستمر بها مدة ، وعمر البيارستان الذي داخل باب قنسرين [ ١٦١ ب] وأحكم بناءه ، ووقف عليه عدة أوقاف ، وفيه يقول الأديب بدر الدين بن حبيب :

أراد سيف الدين أرغون لها أسهم عنم للا عادى صائيه أكرم به على الشام نائب مؤيدا كشاف كل نائب وفيه يقول ايضا لما بنى البهارستان بحلب:

قـولا لأرغون الذي معروفه بالعرف قد أحيا النفوس والارج أنزلك الرحمن خير منزل رحب ورقًاك إلى أعلا الدرج بنيت دارا للنـجاة والشـفا ليس بهـا على المريض من حرج

ثم عن ل عن نيابة حلب في سنة خمس وخمسين وسبمائة ، وتوجه إلى القاهرة فاعتقل بها ، و بالإسكندرية مدة ، ثم اطلق ورسم بتوجهه إلى القدس بطالا ، فاقام بها إلى أن توفى يوم الحميس سادس « عشرين » ذى الحجة سنة ثمان وخمسين وسبمائة ، ودفن بتربة عمرها هناك ، وسنه نحو ثلاثين سنة .

<sup>(</sup>۱) هو بیبغا أروس الناصری ، توفی سنة ؛ ۲۵ / ۱۳۵۳ م — الدرو ج ۲ ص ؛ برجمسة ۱۳۸۷ ·

<sup>(</sup>٢) ﴿ نَاسِهِ فِي طَ ، نَ ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ مشرى في ف ٠

وكان أميرا شجاعا مقداما ، عارفا ، مليح الشكل إلى الغاية ، غض الشباب ، لطيف الذات ، حسن الوجه ، خليقا للامارة ، ذا وقار وأدب ، وصمت وحشمة ، ومهابة وذكاء ومعرفة ، منصفا في أحكامه ، مدحه غالب شعراء عصره بغسرو القصائد ، رحمه الله تعالى .

٣٧٦ - [أرغون شاه الابراهيمي] ... ... - ١٣٩٨م

أرغون شاه بن عبد الله الابراهيمي الظاهري ، الأمير سيف الدين ، فاثب حلب .

اشتراه الملك الظاهر برقوق من خواجا إبراهيم في سلطنته الأولى، ورقاه وأنهم هليه بإص عشرة ، ثم نقله إلى إس قطباناه ، ثم إلى تقدمة ألف ، في مم تعلل مدته ، وولى نيابة صفد فخرج إليها و باشرها إلى أن نقل منها إلى نيابة طرابلس بعد عن الأمير دمرداش المحمدى في ذى القعدة سنة ست وسبعائة ، ونقل دمرداش إلى أتابكية حلب باستمرار أرغون شاه هذا في نيابة طرابلس [١٦٩٦] دمرداش إلى أتابكية حلب باستمرار أرغون شاه هذا في نيابة طرابلس [١٦٩٦] إلى أن نقل إلى نيابة حلب بعد عن والدى وتوجهه إلى القاهرة أمير سدح في أوائل سنة ثمانها، ودام أرغون شأه في نيابته بحلب، وشكرت سيرته إلى

<sup>(</sup>۱) ﴿ وسعروف ﴾ في ن .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة فى الدليـــل الشافى حـ ١ ص ١٠٨ رقم ٣٧٤ ، النجوم الزاهرة جـ ١٣٣ ص ٤ ، انباء الفمر جـ ٢ ص ٢٥ ترجمة ١٨ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٢٦٧ ترجمة ١٨٥ ، زهة النفوس جـ ٢ ص ٢٥ ترجمة ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٢) في الفترة من ١٣٨٤ - ٧٩١ - ١٣٨٨ - ١٣٨٨

<sup>(</sup>٤) « مرداش » في ط ، ن . وهو دمرهاش بن عبد الله المحمدي الأتابكي الظاهري، توفي سنة ٨١٨ هـ/ ١٤١٥م -- انظر ترجمة بالمنهل .

 <sup>(</sup>٠) < أرغرن هذا ي في ن .</li>

أن توفى بها فى صفر سنة إحدى وثما تمائة ، وولى حاب بعده الأمير آقبغا الجالى الأطروش .

وكان أميرا عاقلا، دينا خيرا ، مليح الشكل، وعنده حشمة ومروءة وكرم ، عارفا بفن الفروسية ، شجاعا ، وفيه بر وصدقات ، رحمه الله تعالى .

ره) ارغون شاه بن عبد الله النوروزي، الوزير الاستادار الأعور •

أصله من مماليك الأمير نوروز الحافظي ، اشتراه وأعتقه ، وجعله استاداره ، ودام بخدمة أستاذه إلى أن ولى نيابة دمشق ، بعد وفاة والدى وقتل الملك الناصر فرج ، في سنة خمس عشرة وثمانمائة من قبل السلطان المستعين بالله أمير المؤمنين العباس ، فباشر أرغون شاه هدذا استادارية أستاذه الأمير نوروز واستطال به وطال ، لاسيما لما تسلطن الملك المؤيد شيخ المحمودى بعد خلع المستعين بالله وخرج « أستاذه » الأمير نوروز عن طاعة المؤيد فعند ذلك أظهر أرغون شاه من الظلم والعسف بدمشق وأعمالها ، واستولى على الأوقاف والأملاك ، وأخذ

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترحمة في : الدليسل الشافي حـ١ ص ١٠٨ رقم ٣٧٥ ، النجوم الزاهرة جـ١٥ ص ٢٠٧ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٢٦٧ ترجمة ٨٢٨٠

 <sup>(</sup>۲) تسلطن الخليفة المستعين بافله في الفسترة من محرم - شعبان ١٤١٧م ١٤١٨م - انظر ترجته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٣) ﴿ وطال ﴾ ساقط من ٠

<sup>(</sup>ع) د استاذه به صاقط من ن ع

ما لا يستحقه ، واستمر على ذلك إلى أن أخذ أستاذه الأمير نوروز وقتسل ، على ما سنذكره في ترجمته ، فبض عليه الملك المؤيد وصادره وعاد به إلى القاهرة ، ثم أطلقه وولاه بعد مدة الوزارة عوضا عن فخر الدين عبد الغني ابن أبى الفرج ، وخلع على فحر الدين بالاستادارية على عادته ، وأن يكون مشيرا وذلك في يوم الاثنين سادس شوال سنة عشرين وثمانمائة ، فباشر الوزارة إلى شهر ربيع الآخر سنة إحدى وعشرين ، وقبض عليه وعلى الأمير آقبغا شيطان ، وسلما إلى فحر الدين بن أبى الفرح فتتبع حواشيهما وصادرهما واستقر الأمير بدر الدين حب الدين في الوزارة عوضه .

واستمر أرغون شاه في المصادرة إلى عاشر الشهر المذكور وأفرج عنه من غير عقوبة ، [ ١٩٦٢ ] ثم نفى إلى دمشق « بعد مدة ، فدام بدمشق » إلى أن استقدمه الملك الظاهر ططر صحبته إلى الديار المصرية ، فدام بها إلى أن ولى الاستادارية من قبل الأمير برسباى الدقاق مدبر مملكة الملك الصالح محمد بن الملك

<sup>(</sup>۱) < الوزر » فی س ، ومکررة همکذا فیا بمد .</li>

<sup>(</sup>۲) هو آقبغا الظاهري شسيطان ، توفى سسنة ۸۲۱ ه / ۱۶۱۸ م انفلر ترجمته فيا يلي رقم ۸۸۸ .

<sup>(</sup>٣) هو حسن بن عبــد الله الطرابلسي ، بدرالدين بن محب الدين ، توفى سنة ٢٠٨ه / ١٤٢١م — انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) « » ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>ه) ططربن عبد الله الظاهرى ، الظاهر سيف الدين أبو ســعيد ، ولى السلطنة فى الفترة من شعبان ـــ ذو الحجة ٤٢٤ / ٨٤١ م ـــ انظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) ولى السلطنة فى الفترة من ٨٢٤ – ٩٨٩ / ١٤٢١ – ١٤٢٢ م – انظر ترجته پالمهل ه

الظاهر ططر ، عوضا عن الأمير صلاح الدين مجمد بن نصر الله ، في يوم السيت حادى عشر ذى الحجة سنة أربع وعشرين ونمانمائة ، فباشر الاستادارية إلى أن صرفه عنها الملك الأشرف برسباى بالأمير أيتمش الخضرى في حادى عشرين شهر رمضان سنة خمس وعشر بن ونمانمائة ، فلم تطل أيام أيتمش وعزل ، وأعيد أرغون شاه ثانيا إلى الاستادارية في خامس ذى القعدة من السنة المذكورة ، فاستمر أرغون شاه إلى رابع ذى الحجة من السنة المذكورة خلع عليه باستقراره وزيرا مضافا إلى الاستادارية وذلك بعد أن فر الوزير تاج الدين عبد الرزاق بن كاتب المناخات ، فباشر الوظيفتين إلى ثامن عشرين شوال سنة ست وعشرين وثمانمائة ، عزل عن الاستادارية بالأمير ناصر الدين مجمد بن [مجمد بن] موسى المرداوى المعروف بابن بُوالى ، وقبض على أرغون شاه ، واستقر عوضه في الوزارة العماحب كريم الدين عبد الرزاق الوزارة العماحب كريم الدين عبد الرزاق المتسحب قبل تاريخه لعجزه عن الوزارة .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن حسن بن نصر الله بن الحسن ، صلاح الدين الاستادار ، توف سنة ۸۵۱ه/ ۱۶۳۷ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) ولى السلطنة فى الفسترة من ه ۸۲ – ۸۶۱ ه / ۱۶۲۲ – ۱۶۳۷ م انظر ترجمتـــه بالمنهــــل .

<sup>(</sup>٣) هو أيتمش بن عبد الله الخضرى الظاهرى ، توفى سنة ٨٤٦ه / ١٤٤٢ م الظار ترجمته بالمُهـــل ه

<sup>(</sup>٤) «بن» ساقط من ط ، ن ، وموحبد الرزاق بن عبد الله بن عبـــد الوهاب ، الصاحب الوزير تاج الدين بن كاتب المناخ ، توفى سنة ٨٢٧ه / ١٤٢٣م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) [ محمد بن ] إضافة من ترجمته بالمنهل ، وقد توفى سنة ١٤٤٠هـ/ ١٤٤٠ م انظـــر "ترجمته بالمنهــــل .

 <sup>(</sup>٦) توف سنة ١٥٤٨ / ١٤٤٨ م - انظر ترجمته بالمنهل ٠

فاستمر أرغون شاه مقبوضا عليه إلى تاسع عشرين شوال تسلمه ابن بوالى اليستخلص منه ستين ألف دينار ، فنزل أرغون شاه مع أعوان والى القاهرة حتى دخل إلى داره التي كان يسكنها فى أيام عمله ، وقد سكن بها ابن بوالى ، فعندما دخل الدار بكى وكان فى بلائه هـذا أعظم عبرة ، وذلك أن ابن بوالى هـذا كان فى ابتداء أمره من جملة الأجناد بخدمة الأمير أرغون شاه المذكور لما كان أستادارا لأستاذه الأمير نوروز بد، شق ، ثم أنه كان فى أمسه يأتى إلى باب داره الني سكنها الآن و يقعد على الباب حتى يستأذن له ، فيأذن له أرغون شاه فيدخل ابن بوالى و يقف على قدميه بخدمة الأمير أرغون شاه ، وها هو اليوم يحكم فيه و يتولى عقوبته ، بل وعاقبه بحضرة [ ١٦٣٣ ] الملاء من العامة ، فنعوذ بالله من زوال النعم ،

ثم ان الحال انتهى على أن يقوم أرغون شاه بمبلغ عشرة آلاف دينار، ويمهل بمبلغ عشرين ألف دينار مدة ، وأفرج عنه واستمر بالقاهرة بطالا إلى يوم الخميس رابع شهر رمضان سنة سبع وعشرين وثمانمائة ، أخرج هو وابن بوالى لى دمشق ، وكان ابن بوالى قد عزل عن الاستادارية بالأمير صلاح الدين محمد ابن نصر الله ، فدام أرغون شاه مخولا بدمشق دهرا ، ثم استقر في استادارية السلطان بها إلى أن مات في حادى عشرين شهر رجب سنة أر بعين وثمانمائة. وكان شيخا أعورا ، طوالا سمينا بطينا ، شكلا مهولا ، ظالما عسوفا ، قليل الخير ، كثير الشر ، يخترع الظلم ، سيئة من سيئات الدهر ، فالله الحمد والمنة على

موتَّه وموت أمثاله من الظلمة .

<sup>(</sup>١) ، القامرة ، مكررة أن ن . (٢) ﴿ فَ أَن فِي نِ .

هو ممن أنشأهم الملك الناصر مجمد بن قلاوون ورقاء إلى أن ولاه نيابة مصفد أم نقله إلى نيابة » طرابلس ، ثم ولى نيابة حلب سنة « ست » وأربعين وسبمائة عوضا عن الأمير يلبغا اليحباوى الناصرى ، ثم عن في السنة المذكورة ونقل إلى نيابة السلطنة بالديار المصرية ، ثم ولى نيابة حلب ثانيا في سنة ممان وأربعين عوضا عن الأمير فخر الدين اياز الناصرى، ثم تولى نيابة دمشق فتوفى قبل وصوله اليها بظاهر حلب في خامس جمادى الأولى سنة خمسين وسبعائة ، وهو من أبناء الثمانين .

وكان أميرا كبيرا جليلا مسنا ، من أعيان الدولة وأما ثلها ، حضر الوقائع والغزوات ، وكان ذا رأى وتدبير .

وفيه يقول الأديب شمس الدين محمد الغزى :

قالوا ارقطای مات قلت وهـل فی الموت بعــد الحیاة من عجب ما مات من فرحـــة بنقلتــه بل مات من حزنه علی حلب

 <sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافى حـ ١ ص ٩ ١ رقم ٢٧٦ ، التجوم الزاهرة حـ ١٠
 ص ٢٤٤ ، الوافى حـ ٨ ص ٣٦٦ ترجمة ٣٧٩٢ ، الدرو حـ ١ ص ٣٧٦ توجمة ٧٧٨ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ شرف الدين ﴾ في ن ٠

 <sup>(</sup>۳) ورد في النجوم ﴿ وأصله من جماليك الملك المنصور قلاوون ، - ۱۰ ص ۲۴۴ ، و ورد في الدر ر < كان من بماليك الأشرف خليل » - ۱ ص ۳۷۲ .</li>

<sup>(؛) « »</sup> سانط من ط ، ن · (ه) « تسع » في ن ·

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن على بن محـــد الغزى ، شمس الدين ، كان حيا سنة ٧٥٠ م / ١٣٤٩ م ، وأنشد هذين البيتين في حماء يوم الجمعة تاسع جاهي الأولى ٧٥٠ هـ - الوافى ٥٠٠ ص ٣٦٣ ، الهديد حـ٤ ص ٢٠٠ ترجمة ١٠١٤ .

# ۳۷۹ – أركباس الظاهرى الدوادار ... ... – ١٤٥٠ م

أركماس بن عبد الله الظاهري الدوادار ، الأمير سيف الدين .

أحد المماليك الظاهرية [ ١٦٣ ب] برقوق ، مات أستاذه وهو من جملة المماليك السلطانية ودام على ذلك دهرا إلى أن آلت السلطانة إلى الملك الظاهر ططر جعله نائب قلعة دمشق ، فاستمر على ذلك مدة طويلة إلى أن استدعاه الملك الأشرف برسباى إلى الديار المصرية وأنعم عليه بتقدمة ألف بها ، وولى مكانه في نيابة قلعة دمشق ، صرغتمش السيفي تفرى بردى المدعو يابو ، أعنى مملوك والدى ، فدام أركاس المذكور على ذلك مدة [ طويلة ] إلى أن خلع عليه باستقراره رأس نو بة النوب بعد مسك الأمير تفرى بردى المحمودي ، وأنعم بإقطاعه « عليه أيضا ، وأنعم باقطاع » أركاس هذا وهي تقدمة ألف على الأمير قطيج من تمراز ، وذلك في شهر جمادي الآخرة سنة تسع وعشرين وثمانيا ، فاستمر في وظيفته إلى أن نقله الملك الأشرف إلى الدوادارية

 <sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح ۱ ص ۱۰۹ وقم ۲۷۷ ، النجوم الزاهرة ح ۱۰ وس برجمة ۱۰۹ .
 ص بربرجمة اللامع ح ۲ ص ۲۹۹ ترجمة ۸۳۹ .

<sup>(</sup>٢) « دهرا » ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ زَالَت ﴾ في ط ٤ ن وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>٤) ﴿ طُو اِلَّةِ ﴾ ساقط من ن ٠

 <sup>(</sup>٥) توفى سنة ١٤٣٨ م / ١٤٣٨ م -- النجوم الزاهرة -- ١٥ ص ٣١٩ ٠

<sup>(</sup>٦) [طويلة] إضافة من ط، ن٠

 <sup>(</sup>٧) تغرى بردى بن عبد الله المحمودى ، توفى سنة ٣٦٨ هـ/ ١٤٣٢م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>A) « » ساقط من ط ، ن ·

<sup>(</sup>٩) هو قطح بن عبد الله من تمراز الظاهري ، سيف الدين ، توفى سنة ٨٤٣ه / ١٤٣٩ م - انظر ترجمه بالمهل .

الكبرى بمد نفى الأمير أزبك الدوادار إلى القدس بطالا ، واستمر من بعده وأس نوبة النوب الأمير تمراز القرمشي الظاهري المعزول عن نيها بة غزة قبل تاريخه بمدة يسيرة .

ولما ولى أركاس الدوادارية عظم فى الدولة وضخم وأثرى ، ودامت أيامه ، وهو فى غالب أيامه ملازم للفراش لما كان يعتريه من ألم المفاصل ، لا يباشر الوظيفة فى السنة إلا أياما يسيرة ، وكان غير عارف ، ليس له دربة بهذه الوظيفة ولا بفسيرها ، فإنه كان لا يحسن المكلام باللغة التركية فكيف العربية ، وكان فى أحكامه أعجوبة ، حضرته غير من فكان إذا دخل قاصد ، أو محاكمة نظر إلى وجه دواداره سودون و إلى وجه رأس نو بته ، ومُوقَعه ، فهما حكموا به أمضى لهم ذلك ، وقال كقولهم ، أو أسار بيده ، وهو مع ذلك له حرمة وكلمة نافذة فى الدولة ، وسافر عدة تجاريد إلى البلاد الشامية ، فالبها فى عفة ، حتى لما سافر فى الدولة ، وسافر عدة تجاريد إلى البلاد الشامية ، فالبها فى عفة ، حتى لما سافر كان أيضا فى غالب أيامه فى المحفة .

وكان بخيــلا مسيكا ، كان يضعف المدة الطويلة [ ١٦٦٤] وينقطع عن الحدمة السلطانية إلى شهر رمضان يتعافى و يلازم الخدمة و يبيت بالقلعة من أجل أنه يفطر على سماط السلطان ، ويحيل مماليكه على عاداتهم من سماطه في السنة ،

<sup>(</sup>٣) د عجربة ي في ن ،

إلا أنه كان عفيفا عن المنكرات والفروج ، وأيضا عن البر والصدقات ، وكان متوسط السيرة لا يميل لا لخير ولا لشر ، قليل الكلام فيا لا يعنيه ، وكان له مال جم ، واستمر على ذلك إلى أن تجرد صحبة الأمراء المصربين إلى أرزنكان في سنة إحدى وأربعين ومرض السلطان وهم في تلك البلاد ومات في ذي الحجة من السنة وتسلطن ولده الملك العزيز يوسفُ ، ووقع ما سنحكيه في غير موضع ، إلى أن عادوا من التجــريدة ، وقد استفحل أمر الأنابك جقمق ، وأخذ أمر العــزيز في انحطاط ، فقبلوا الأرض من الإسطبل السلطاني والملك العزيز واقف بالقصر الأبلق ، وخلع عليهم ، ونزلوا إلى دورهم ، فلم يكن إلا بعد أيام ةلائل وقد خلع العزيز وتسلطن الأتابك جقمق ، فمن ثم أخذ أمر أركباس هذا إلى خلف ، فخلع عليه الملك الظاهر جقمق باستقراره على وظيفته الدوادارية ، ونزل إلى داوه ، وكل أحد يملم أنه سيعزل عن قريب ، فدام مدة يسيرة وأشيع بالقاهرة بمسكه ، ولهـ الناس بذلك ، فبادر أركباس المذكور وطلب الإقالة واستعفى من الإمرة والوظيفة ، وأراد التوجه إلى دمياط فرسم له بذلك ، فتوجه إلى النغر المذكور وأقام به سنين طويلة إلى أن طلب العود إلى القاهرة بطالا ، فأجيب إلى ذلك وعاد إلى الديار المصرية ، وقبل الأرض للسلطان الملك الظاهر جقمق ، فحصل

<sup>(</sup>١) أرز نكان أو أوز نجان : بلدة منهورة في أرمينيا - معجم البلدان .

 <sup>(</sup>۲) يوسف بن برسبای ، ولی السلطنة فی الفترة من ۸٤۱ - ۸٤۲ هـ/ ۱٤٣٧ - ۱٤٣٨ م
 انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) < وتسلطن » سـاقط من ن 6 وولى جقمق السلطنة فى الفـــترة من ٨٤٧ — ٨٥٧ م / / ١٤٣٨ --- ١٤٥٣ م — انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٤) ﴿ فَن ﴾ ساقط من ن ٠ .
 (٥) ﴿ له ﴾ ساقط من ٥ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ رأعاد ﴾ في ن .

له إكرام زائد ، وخلع عايه كاملية بسمور ، وقيد له فرس من مراكب السلطان ، ونزل ملازما لداره إلى أن توفى يوم الجمعة ثامن عشرين [شوال] سنة أربع وخمسين وثمانمائة ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمنين ، وسنه نيف على السبعين ، وكان قدومه ثغر دمياط بعد سنة خمسين وثمانمائة «تخمينا » ، رحمه الله تعالى ، وخلف ولدا ذكرا ،

#### ۰ ۳۸ - الجلبانی نائب طرابلس ۱۹۳۰ - ۱۹۳۰ - ۱۹۳۰ م

[178] أركماس بن عبد الله الجلباني، نائب طرا بلس الأميرسيف الدين. أصله من مماليك الأمير جلبان قر اسقل نائب حلب، وجلبان المذكور من جماليك الظاهر برقوق.

قلت : وأركباس هــذا ممن أنشأهم الملك المؤيد شيخ المحموى ورقاه إلى أن جعله أمير مائة مقدم ألف بالديار المصرية ، ثم نقله إلى نيابة غزة عوضاً عن الأمير إينال النوروزي بحكم انتقال إينال إلى نيابة حماه عوضاً عن الأمير شاهين

<sup>(</sup>١) [شوال] إضافة من النجوم الزاهرة والضوء اللامع ·

 <sup>(</sup>٢) ورد في الدليل الشافي أنه توفي ﴿ سنة خمس وخمسين » ، و يبدر أنه تحريف من الناضخ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ بِمد ﴾ ساقط من ن ٠ (٤) ﴿ يَخْمِينَا ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٠٩ رقم ٣٧٨ ، الضـــوء اللامع ٣٠٠ ص ٢٩٨ ترجمة ٢٩٨ .

 <sup>(</sup>٦) هو جليان بن عبد الله الظاهرى المعروف بقرا سقل ، توفى سنة ٢ - ٨ ه / ٣٩٩ م - انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٧) هو إينال بن عبد الله النو روزى ، توفى سنة ٩ ٢٨ هـ/ ١٤٢٥ ، أظرتر جمنه بالمنهل .

الزرد كاش المنتقل إلى نيابة طراباس ، فدام المذكور في نيابة غزة إلى أن نقله الاتابك ططر مدبر مملكة الملك المظفر أحمد بن الملك المؤيد شيخ إلى نيابة طراباس بعد عزل شاهين الزرد كاش ، وتولى من بعده غزة ، الأمير يونس الركنى الخازندار أتابك دمشق ثانيا وذلك في سنة أربع وعشرين وثما نمائة ، فأقام أركاس الجلباني في نيابة طوابلس مدة يسيرة ، وطلب إلى الأبواب الشريفة بعد موت الظاهر ططر فامتنع وخرج عن الطاعة ، وتوجه إلى جهة حاب ، فلم ينتج أمره ، وأمسك وحبس بقاعة حلب إلى أن أفرج عنه في سنة خمس وعشرين وتوجه إلى المجاز بطالا ، وأقام بالمدينة الشريفة نحو عام ، ثم عاد إلى القدس فأقام به نيفا على عشر سنين ، ثم ولى نظر الحرمين بالقدس والخليل عليه السلام ، ثم بعد سنة ست وثلاثين ولى نيابة القدس مضافا للنظر ، وعزل وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة وثلاثين ولى نيابة القدس مضافا للنظر ، وعزل وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، فباشر إمرته بدمشق أياما ، وخرج إلى بعض النواحي الجاوية في ألف بدمشق ، فباشر إمرته بدمشق أياما ، وخرج إلى بعض النواحي الجاوية في ألف بعدها تخمنا ، وعائما ثه ، رحمه الله .

وكان من الأوحاش، بخيلا مسيكا، شرس الأخلاق، لم يشهر بدين ولا علم، عفا الله عنه .

<sup>(</sup>۱) ولم السلطنة في الفترة من محسرم سس شعبان ١٢٢٨ه / ١٤٢١م سـ انظر ترجمته بالمنهسل م

<sup>(</sup>۲) هر يونس بن عبد الله الركني ، الأمير سبف الدين ، توفى سسنة ۵۱ هـ / ۱۹۹۷ م ســـ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ قَاقَامُ إِلَى ﴾ في طره ن ٠ ﴿ ﴿ وَالشَّرِيفُ ﴾ في س ٠

 <sup>(</sup>٥) هكذا بالأصل ونسخ المخطوطة والمقصود مدينة الحليل عليه السلام .

<sup>(</sup>٦) د تسم > في ن ق

۳۸۱ – النوروزی الجاموس ... ... – ۱۶۶۱م ... ... – ۱۶۶۱م النوروزی ، أميرشكار .

أصله من مماليك الأمير نوروز [ ١٦٥] الحافظي، وتأمر في دولة الاشرف برسباى عشرة ، وصار أمير شكارا، ثم ولى الكشف بالوجه القبل غير مرة إلى أن قتل بالصعيد الأعلى في محاربة الزنج في سنة خمس وأربعين وثمانمائة تقريبا ، رحمه الله تعالى ه .

٣٨٢ - [أركاس المؤيدى الأشقر] ... ... - ٥٠٣ ه / ... ... - ١٤٤٩ م

أركماس بن عبد الله المؤيدى ، أحد أمراء العشرات ورأس نو بة في الدولة الظاهرية جقمق، المعروف بأركماس الأشقر.

كان من التغفل على جانب عظيم . توفى سسنة ثلاث وخمسين وثمانمائة ، ونعم بإقطاعه على أسندمر الجقمق . رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) وله أيضا ترجمة في : الضوء اللامعج ٣ ص ٢٦٩ ترجمة ٨٣٨، ولم يرد في مخطوط الدليل الشافي .

 <sup>(</sup>۲) أمير شكار : هو الذي ينحدث في شأن الجوارح السلطانية من الطيور وغيرها ، والعميود
 السلطانية ، وأحواش الطيور وغيرها ، وهي امرة عشرة - صبح الأعشى ج ؛ ص ۲۲ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى: النجوم الزاهرة جـ ١٥ ص ٤٣ ه ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٢٦٨ ترجمة ٨٣٧ ، وسماء « أركاس من صفر خجا المؤ يدى » ، ولم يرد فى مخطوط الدليل الشافى .

<sup>(</sup>٤) هو أسندمر الجقمق أرفون شـــارى الروى ، توفى ســـنة ٨٦١ ه / ١٤٥٦ م ــــ انظر ترجمته فيا يلي بالمنهل رقم ٤٧٠ .

۳۸۳ – الیشبکی الجاموس ... ... ۱۶٤۰ م ... ... ۸٤٤ م ... الکیاس بن عبد الله الیشبکی .

نسبة إلى معتقه الأتابك يشبك الشعباني ، ترقى في الدول إلى أن صار في الدولة الظاهرية جقمتي أمير عشرة ، ونعم الرجل هو .

[ أرنبغ الناصرى ] ٣٨٤ – [ أرنبغ الناصرى ] ... ... – ١٣٤٢ م ... ... – ١٣٤٢ م الأمير سيف الدين .

أحد المماليك الناصرية مجمد بن قلاوون ، ترقى فى الخسدم الى أن ولى أمير جاندار بعد فوار الأمير ركل الدين بيبرس الأحمدي ، وصار من جملة أمراء الألوف، ودام على ذلك الى أن نقل الى نيابة طرابلس فى دولة الملك الصالح اسماعيل بن مجمد ابن قلاوون ، وكانت ولايته لطرابلس أيضا عوضا عن بيبرس الأحمدي ، فأقام بها نحو أربعة أشهر ، وتوفى فى جمادى الآخرة سنة ثلاث وأربعين وسبعائة ، وولى بعده نيابة طرابلس الأمير طرغاى الحاشنكير ، انتهى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الضـــوء اللامع ج ٢ ص ٢٦٨ ترجمة ٥٣٥ وقد حدد وفاته في ١٨ رمضان ٤٤٨ هـ ، ولم يرد في مخطوط الدليل الشافي .

<sup>(</sup>۲) هو مشبك بن عبد الله الأتابكي الشمباني الظاهري ، الأمير سيف الدين، توفي سنة ، ۸۹ هـ /۲) هو مشبك بن عبد الله الأتابكي الشمباني الظاهري ، الأمير سيف الدين، توفي سنة ، ۸۹ هـ /۲)

<sup>(</sup>٣) «أركاس» في ن ، وهو تحريف ، وله أيضا ترجمة في : الدليلالشا في حـ ١ ص ١١١ وقم ٣٨٢، النجوم الزاهرة جـ ١٠ ص ٩٩ ، الواقى جـ ٨ ص ٣٦٦ ترجمة ٣٧٩٧ وذكر اسمه : آروم بغا .

<sup>(</sup>٤) هو بيبرس بن هبد الله الأحمدي ، توفي سنة ٧٤٦م / ١٣٤٥م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) « انتقل » في ط ، ن . (٦) « اربعة عشر أشهر » في ن .

<sup>(</sup>۷) هو طرغای بن هبد الله الجاشنک یر الناصری ، توفی سسنة ۷۹۱ م/۱۳۶۳ م — انظر ترجمته بالمثهل .

### ۰ ۳۸۰ [ أرنبغ الظاهري ] ...... - ۱۲۹۹م .....

أرنبغًا بن عبد الله الحافظي الظاهري .

أحد مماليك الظاهرية برقوق، وأحد المشرينات في دولة أستاذه برقوق الى أن توفى يوم الأحد خامس عشر ذي الفعدة سنة احدى وثمانمائة .

وأنعم بإمرته على الأمير شاهين « من أصلم الأفرم الظاهرى ، وكان فى جملة (ه) العشرات فانعم بإقطاع شاهين » الأفرم المذكور على الأمير أزبك الأشقر الظاهرى .

۳۸۶ - الناصرى رأس نوبة ... ... - ۱٤٥٣ م ... ... - ١٤٥٣ م ... ... - ١٤٥٣ م أرنبغا بن عبد الله اليونسي الناصرى، « الأمير » سيف الدين .

<sup>(</sup>۱) « أربغـاً » في ن ، وهو تحريف : وله أيضاً ترجمــة في : الدليل الشافى ~ 1 ص ١١١ وقم ٣٨٣ ، وفي الضوء اللامع جـ ٢ ص ٢٦٩ ترجمة ٤١ ٨ وقد سماء « أرتبغا الظاهري برقوق » ٠

<sup>(</sup>٢) «الظامر» في ط، ن.

<sup>(</sup>٣) هو شاهین بن عبد الله من أصلم الظاهری ، توفی سنة ۸۱۷ هـ / ۱۶۱۶ م - اظر ترجمته بالمهــــل . (٤) « > ساقط من ن .

<sup>(</sup>ه) هو أزبك الأشقر الرمضائي الظاهري ، توفى سنة ٢٠٨٩/ ١٤٠٣ م -- انظر ترجمته فيا يلى بالمنهل ترجمة رقم ٣٩١٠ ٠

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة فى : الدليـــل الشافى حـ ١ ص ١١١ رقم ٣٨٤ ، منتخبات من حوادث الدهور ص ه ٣٥٠ النجوم الزاهرة جـ ١٦ ص ١٦٣ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٢٦٩ ترجمة ٦٤٣ . (٧) ح الأمير » ساقط من ط ٤ ن .

أحد المماليك [ ١٦٥ ب] الناصرية فرج ، وتنقلت به الخدم الى أن صار في الدولة الأشرفية برسباي أمير عشرة و رأس نوبة ، ودام على ذلك دهرا ، وجاو ر بمكة مقدما على المماليك السلطانية سنين، الى أن أنهم عليه الملك الظاهر جقمق في سنة ثلاث وخمسين وثما نمائة بزيادة على اقطاعه القديم وجعله في جملة الطبلخاناه .

وأرنبغ المذكور لم يكن من أعيان أهل الدولة ، ولا ممن له جاه وحرمة ، و إنما هو ممن قد رضى بالناب والنصاب ، ولزوم الأحباب ، في ضيق عيش مع ثروة ومال جم ، لا يرتجى لدنيا ولا لدين .

وأرنبغا بالف مضمومة وراء مهمسلة مضمومة أيضا ونون ساكنة وباء موحدة مضمومة وغين معجمة بعدها ألف .

ثم نقسله الملك الأشرف اينال بعد سلطنته الى امرة مائة وتقدمة ألف عوضا عن الأمير قانى بأى الجاركسي، فمرض من يومه ولزم الفراش حتى توفى ليلة الجمعة تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة سبع خمسين وثما نمسائة ، عن نيف وستين سنة، رحمه الله تعسالى .

<sup>(</sup>١) ﴿ اللَّهُ كُورِ ﴾ ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٢) < الدنيا والدين » في ط ، ن .</li>

<sup>(</sup>۳) هموقانی بای بن عبد الله الجارکسی، ثوفی سنهٔ ۸۹۲ ه / ۱۶۹۱ م --- انظر ترجمته بالمنهل، والنجوم الزاهرة جـ ۱ م سـ ۳۱۵ .

### باب الألف والزاي

### ۳۸۷ – أزبك الدوادار ... ... – ۱٤۲۹ م

(۱) أز بك بن عبد الله الظاهري الدوادار ، الأمير سيف الدين •

أحد المماليك الظاهرية برقوق، وأحد المماليك السلطانية في الدولة الناصرية (٢) فرج، ثم توجه إلى البلاد الشامية في أيام تلك الفتن، ووافق الأميرين نوروز الحافظي وشيخ المحمودي، ودام في صحبتهما إلى أن قتل الملك الناصر فرج، وصار الأمير نوروز الحافظي نائب دمشق بعد وفاة والدي، وحكم البلاد الشامية بأسرها، أنعم على أزبك هذا بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق بسفارة إنيه الأمير برسبغاً

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى حـ ۱ ص ۱۱۱ وقم ۳۸۵ ، النجوم الزاهرة جـ ۱۵ ص ۱۱۱ وقم ۳۸۵ ، النجوم الزاهرة جـ ۱۵ ص ۲۷۳ م ۳۷۳ مص ۲۷۳ مت ۲۷۳ مترجمة ۸۶۸ ، انباء الغمر جـ ۳ ص 82% ، ترجمة ۸۶۸ ، انباء الغمر جـ ۳ ص 82% ،

<sup>(</sup>٢) ﴿ ابن الاميرين ﴾ في ن ، وهو تحريف ه

<sup>(</sup>٣) إلى: الزميل الصغير في خدمة السلطان أو الأمير -- انظرها مش ٣ ص ٩ من النجوم جـ ١٣ ويبدو هــذا المدنى واضحا هما أورده ابن تغوى بردى على لسان شيخ لو الده عند ما حاصر السلطان فرج الأمير شيخ في قلعــة صرخد « صن دماء المسلمين واجعلنا عتقاءك ، ومالك فينا جميــلة ، فاننا إنياتك وخشدا شيتك ... وكان الوالد يميل إلى الأمير شيخ لما كان لشيخ عليه من الخدم بالقصر السلطاني أيام أستاذهما الملك الظاهر برقوق من تلبيسه القباش والقيام في خدمته » النجوم جـ ١٣ ص ٨٥ -- ٨٠٠

<sup>(</sup>٤) هو برسبغا بن هبـــد الله الظاهري الدوادار ، توفى ســـنة م ١٤١٧ م – انظر ترجمته بالمنهل .

الدوادار أحد مقدمى الألوف بدمشيق ، ودام أذبك على ذلك إلى أن تسلطن الملك المؤيد شيخ وخرج الأمير نوروز [ الحافظي ] عن طاعته ، ووافقه أزبك هذا على العصيان فيمن وافقه من الأمراء ، ووقع ما سنحكيه مفصلا في ترجمة نوروز إن شاء الله تعالى والقبض عليه ، ولما ظفر المؤيد بنوروز وأعوانه وحواشيه قبض على أزبك هذا وعلى إنيه برسيغا الدوادار وجهمهما مدة سنين بحبس المرقب ، وقتل برسبغا [ ١٦٦٦ ] بمحبسه ، وبق أزبك بمده مدة إلى أن أورج عنه الملك المؤيد في سنة اثنتين وعشرين وثما بمائة ، وأنعم عليه بإمرة أفرج عنه الملك المؤيد في سنة اثنتين وعشرين وثما بمائة ، وأنعم عليه بإمرة وأدناه وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، ثم صار بعد موت ططر في أيام الملك الصالح محمد بن ططر رأس أو بة النوب بعد الأمير قصروه من تمراز، بحكم انتقال قصروه إلى الأمير آخورية بعد مسك الأمير يشبك الجمكي وحبسه بغم انتقال قصروه إلى الأمير آخورية بعد مسك الأمير يشبك الجمكي وحبسه بغم انتقال الأمير سودون من (٢٠) بغم أن أخلع عليه باستقراره في الدوادارية الكبرى بعد انتقال الأمير سودون من (٢٠)

<sup>(</sup>١) [الحافظي] إضافة من ن .

<sup>(</sup>٢) ديمد » في ط ، ن .

<sup>(</sup>۴) ﴿ بِن ﴾ في ن ، وهو تحريف ،

<sup>(</sup>٤) هويشبك بن عبد الله الجكمى ، الأمير سيف الدين ، توفى سنة ٩٨٣ ه / ١٤٢٩ م ســـ انظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) هو جانبك بزعبد الله الصوفى الظاهري ، سيف الدين ، توفى سنة ٨٤١ هـ / ١٤٣٧ م ---انظر ترجمته بالمبهل .

<sup>(</sup>٦) «خلع» في ط، ن ،

<sup>(</sup>۷) « بن » فی ط ، ن ، وهو سودون بن عبد الله من هبد الرحمن ، توفی سنة ۱ ۸۶ م / ۱۶۳۷م --- اظار ترجمته بالمهل .

عبد الرحمن إلى نيابة دمشق بحكم عصيان الأمير تنبك البجاسى ، وذلك في المحرم سينة سبع وعشرين وثمانمائة ، فباشر المذكور الدوادارية بحسرمة ، وسار في الوظيفة على أجمل طريقة ، هذا ومعه مثل الأمير جانى بك الاشرفي الدوادار الشانى عظيم الدوله الأشرفية ، ومعظم الناس لا يتردد إلا إلى جانبك المذكور ، وهو مع ذلك صاحب حرمة وناموس ، وكلمته نافذة في الدولة ، واستمر على ذلك إلى ليلة الحميس سادس ذى الحجة الحرام سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة قبض عليه ونفى إلى القدس بطالا ، وتوجه به الأمير قرابحًا الحسنى ، أحد أمراء العشراوات ورأس نو بة ، فتوجه إلى القدس وأقام به بطالا إلى أن مأت في يوم الشلانا ورأس عشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

وكان أميرا جليلا، مهابا وقورا، دينا خيرا، عفيفا عن المنكرات والفروج، ذا معروف و بر، ورأى وتدبير، مع عقل تام، ومعرفة جيدة، وسكون وصمت وعنده مروءة وهمسة عالية، وتعصب لمن يلوذ به ويقصده في حوائجهه، وكان بإحدى كريمتيه خلل أصيب فيها في وقعه الأمير نوروز الحافظي. وحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>٢) هو جانبك بن عبسد الله الأشرق الدوادار الشانى ، سيف الدين ، المنوفى سسنة ١٨٥٧ م. / ١٤٥٢ م --- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) < إلى الأمير» في ن ، وهو تحريف .</li>

<sup>(</sup>٤) هو قرابًحًا بن عبد الله الحسنى الظاهري، سيف الدين ، توفى سنة ٥ هـ ( ٩ ) م م الظاهري، الظاهري ، الأنبين » في ن . (٩) ﴿ الانبين » في ن .

### ... ... - ٧٣٧ - [أزبك الحموى] ... ... - ٧٣٧ م / ... ... - ١٣٣٧ م

[ ١٦٦ ب ] أزبك بن عبد الله الحموى ، الأمير سيف الدين .

أحد أكابر أمراء الملك الناصر مجمد بن قلاوون ، تنقل في عدة أعمال إلى أن توجه لغيزوة سيس ، فمات بتلك البلاد في يوم الأربعاء خامس عشرين دى القمدة سنة سبع وثلاثين وسبمائة ، قريبا من مدينة إياس ، فحمل إلى أن دفن بتربته بجماه ، وقد بلغ مائة سنة .

وكان أمير الجليـــلا دينًا ، رئيسًا شجاعًا مقـــدامًا ، ذا معـــروف و بر ، بنى بالمعرة خانا للسهيل ، وله بحماه آثار جميلة ، رحمه الله تعالى .

أزبك بن عبد الله الظاهري ، الأمير سيف الدين .

أحد المماليك الظاهرية برقوق ، كان يعرف بأزبك خاص خرجى ، وكان خصيصا عند أستاذه الملك الظاهر برقوق ، وترق في دولة ابنه الملك الناصر فرج

ص ۲۷۳ ترجمهٔ ۸۵۰۰

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى حـ ۱ ص ۱۱۲ وقم ۳۸٦ ، النجــوم الزاهرة حـ ۹ ص ۳۱۳ ، الدرر حـ ۱ ص ۳۷۷ توجمة ، ۸۸ ، درة الأسلاك ص ، ۳۰ ، تذكرة النبيه حـ ۲ ص ۲۸٤ ، الشجاهى : تاريخ الملك الناصر محمد ص ه ۱ ، السلوك حـ ۲ ص ۲۲ ؛ .

<sup>(</sup>٢) وذلك في شــوال ٧٣٧ ه / ١٣٣٧ م ، وسيس قاعدة بلاد الأرمن - تذكرة النبيه ح ١ ص ٢٠٨ ، تقويم البلدان ص ٢٥٦ .

 <sup>(</sup>٣) ورد في النجوم « يوم الأربعاء خامس عشرين شميان » وهذا لا يتفق مع بداية توجه الحملة في شوال ٧٣٧ ، ح ٩ ص ٣١٣ ، وورد في الدرر «مات في رابع ذي الحجة سنة ٧٣٧» ~ ١ ص ٣٧٧ .
 (٤) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي ~ ١ ص ١١٢ رقم ٣٨٧ ، الفسوء اللامع ~ ٢

إلى أن صار من جملة الأمراء مقدمى الألوف بالديار المصرية ، وكان كثير الشر والفتن، وقع له أمور ومحن آلت إلى حبسه وقتله في سنة سبع وثمانمائة ، أو في حدودها تقريبا ، وكان مشهورا بالشجاءة وحسن الصورة ، رحمه الله تعالى .

• ٣٩ - [ أزبك الحلبي العزى ] - ٣٩ - ... ... - ١٢٨٠ ه. ... ... - ١٢٨٠ ه. أزبك بن عبد الله الحلي العزى ، الأمير سيف الدين .

كان من أعيان أمراء دمشق وأكابرها ، وهو منسوب إلى الأمير عن الدين الحلبي الكبير ، أقام المـذكور أميرا بدمشق مدة طويلة ، ثم تجـرد إلى بعلبك فرض بها وحمل في محفة إلى دمشق فأقام بها أياما ، ومات في سنة تسع وسبعين وسبمائة ، ودفن بسفح قاسيون ، رحمه الله .

. ۳۹۱ [ أزبك الرمضاني ] ... ... - ۱٤٠٣ م ... ... - ١٤٠٣ م ... أزبك بن عبد الله الرمضاني الظاهري ، الأمير سيف الدين .

<sup>(</sup>١) ﴿ وَقَتْلَ ﴾ في ط ، ن .

 <sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ۱ ص ۱۱۲ وقم ۳۸۸ ، النجوم الزاهرة حـ ٧
 ص ٣٤٤ ، الوافى حـ ٨ ص ٣٦٦ ترجمة ٣٧٩٨ .

<sup>(</sup>٣) ورد فى النجوم « الأمير سيف الدين ، وفيل صارم الدين » حـ ٧ ص ٣٤٤ ، وفي الوافى « الأمير صارم الدين » حـ ٨ ص ٣٦٦ · (٤) «الكبير » ساقط من ن •

<sup>(</sup>٥) في تكرار وتقديم وتأخير في هذه المهارة .

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة فى: الدليل الشافى حـ ١ ص ١١٢ رقم ٣٨٩، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٢٧٢ ترجمة ٩ ٤ ٨ ، النجوم الزاهرة حـ ١٣ ص هـ ٣ .

أحد المماليك الظاهرية برقوق ، وأحد أمراء الطبلخاناه فى الدولة الناصرية فرج إلى أن توفى ليلة الثلاثاء رابع عشر شهر ربيع الأول سنة ست وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

#### ٣٩٢ - أزبك خان

- 1481 - ... ... / AVET - ... ...

(۱) أذبك بن طقطاى ، وقيــل ابن طُغُوبِكَ بن منكوتمر بن طُغَان بن باتو بن دوشى بن جنكزخان ، القان صاحب الدشت و بلاد المشرق .

أسلم لما ملك ، وحسن إسلامه ، وحرض رعيته على الإسلام فأسلم بمضهم ولم يالهس السراقوجات [ ١٦٧] ، وصار يلبس حياصة من فولاذ و يقول : لهس الذهب حرام على الرجال ، وكان يميل إلى دين وخير ، و يتردد إلى الفقسراء ويميل إليهم ، وكان عنده عدل في رعيته .

وخطب السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ابنته ، وقيل أخته ، وأرسلها فضرت إلى ديار مصر بعد أن خرج أعيان الدولة إلى ملتقاها ، ونزلت بالميدان

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ح ۱ ص ۱۱۲ رقم ، ۳۹ ، النجوم الراهرة ح ، ۱ ص ۷۶ ، الوافى ح ۸ ص ۳۹۷ ترجمة ۳۷۹۹ ، الدرر ح ۱ ص ۳۷۱ ترجمة ۸۷۸ ، السلوك ح ۲ ص ۲۱۶ ،

<sup>(</sup>٤) « ويقول » مكررة في ط . (ه) « الملك الناصر » ساقط من ن .

<sup>(</sup>۱) وهی : طلنبای ، و یقال دلنبة ، و یقال طولونیة ، و یقالی طولو بیــــة : بنت تقطای (طقطای) -- السلوك ح ۲ ص ۲۰۳ ، ص ۳۷۸ .

 <sup>(</sup>٧) ﴿ لَمَــانُهَا ﴾ في ن ، مع وجود تقـــديم وتأخير ، وانظر تفصــيل ذلك في السلول؛ ح ٢
 ص ٤٠٤ ٠

تحت القلعة ، وعملت لها الأسمطة ثلاثة أيام ، ثم طلعت إلى القلعة ، فتوهم السلطان فيها أنها ليست من بنات أزبك خان ، فأخرجها وزوجها بالأمير سنكلى السلطان فيها أنها ليست من بنات أزبك خان ، فأخرجها وزوجها بالأمير [ صوصون أخى ] قوصون فات عنها بغا السلاح دار فتوفى عنها ، فزوجها بالأمير [ صوصون أخى ] قوصون فات عنها أيضا ، فزوجها [ للأمير عمر بن ] الأمير أرغون النائب ،

وكان القان أزبك خان صاحب الترجمة شجاعا كريما، مليح الصورة، ذا هيبة وحرمة، ومملكته متسعة، وهي من بحر قسطنطينية إلى نهر إرتش مسيرة ثما نمائة فرسخ، وعرضها من باب الأبواب إلى مدينة بلغار نحو ستمائة فرسخ، لكن أكثر ذلك قرى ومراعى، ودام أزبك خان في مملكته إلى أن توفي سنة اثنتين وأربعين وسبعائة « بعد أن ملك نحوا من ثلاثين سنة ، لأنه جلس على تخت المسلك في سنة اثنني عشرة وسبعائة » رحمه الله تعالى .

 <sup>(</sup>۱) ﴿ فيها » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) منكلى بغا بن هيد الله الناصرى ، الأمير سيف الدين ، توفى سنة ٧٣١ ه / ١٣٣٠ م — انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) [ صوصون آخی ] إضافة من الوافی حـ ۸ ص ٣٦٧ ، السلوك حـ ٢ ص ٣٥٧ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ ، ٣٧٨ .

<sup>(</sup>٤) [ للامير عمــر بن ] اضافة من السلوك ج ٢ ص ٣٧٨ ، وتتفق مع ما جاء فى الوافى ج ٨ ص ٣٦٧ ، كا تنفق مع سياق الحوادث فقد توفى أرغون النائب سنة ٧٣١ هـ ، انظر ترجمته بالمنهل رقم ٣٦٠ .

<sup>(</sup>٥) المقصود البحر الأسود .

 <sup>(</sup>٦) فى الأصل « نهراريس » ، وما أشتناه من المجدوم ج ١٠ ص ٧٤ ، وانظرهامش ٩
 بالنجوم نفس الصفحة .

<sup>(</sup>٧) « » ساقط من ن ·

#### ۳۹۳ ـ أزبك بُحا ... ... - ۸۰۰ ـ ازبك بُحا ... ... - ۸۰۰ ـ ازبك

(۱) أزبك بن عبد الله السيفي قاني باي ، الأمير سيف الدين .

أحد أصراء العشرات ورأس نو بة ، المعروف بجحا ، بتقديم الجسيم وضمها ، أصله من مماليك نوروز الحافظي ، و بق عنده كتابيا ، فأخذه بعد موته الأمير قالى باى « المحمدى نائب دمشق وأعتقه ، ثم اتصل بعهد موت قانى بأى » بخدمة السلطان الملك المؤيد شيخ ، وصار في دولته خاصكيا ، ثم صار رأس نو بة الجمدارية في الدولة الأشرفية برسباى ، ثم أمره الأشرف عشرة وجعله من جملة رؤس النوب ، ودام على ذلك إلى أن توفي الملك الأشرف ، سافر أز بك المذكور " المسادد الشامية بسلطنة المدلك العزيز يوسف ، [ ١٦٧ ب ] وكان سمفره بسفارة الأتابك جقمق ، و إلا كان تعين غيره للسفر من المماليك الأشرفية ، فلما أن عاد أز بك إلى القاهرة كافا الملك الظاهر جقمق على ما فعله معه من الحدير بأنه لما أن عصى الأتابك قرقها س الشعباني وافقه اذبك المذكور ، وقاتل الملك المناه لما في المديد على ما فعله معه من الحديد بأنه لما أن عصى الأتابك قرقها س الشعباني وافقه اذبك المذكور ، وقاتل الملك

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ، ح ۱ ص ۱۱۳ رقم ۳۹۱ ، الضوء اللامع ج ۲ ص ۲۷۰ ترجمة ۸۶۳ ، وورد فيه « أثر بك جحا السيفى قايتبكى » وهو تحريف ، ولعل المقصود « أزبك جحا السينى قافى باى » .

<sup>·</sup> ن » ساقط من ن ،

<sup>(</sup>٣) « الملوك » في ط .

<sup>(</sup>٤) « الظاهر » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٥) هو قرقــاس مِن عبد الله الشعبانى الظاهرى الناصرى ، سيف الدين ، توفى سسنة ٢ ٨ ه / ١ ٢ ٨ هـ / ١٤٣٨ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) ﴿ اللَّهُ كُورِ ﴾ ساقط من ن ٠

الظاهر جقمق وانهزم قرقماس واختفى، ثم ظفر به، فعندما ظفر بقرقماس المذكور وقبض على أز بك هذا أيضا، وحبسه بثغر الاسكندرية ثم نقله إلى حبس صفد، فاستمر محبوسا إلى أن توفى فى حدود الخمسين وثما نمائة تقريبا بالقلعة بصفد، وهو فى الكهولية .

وكان عنده مروءة وكرم مع خفسة روح ومجون ودعابة ، ولهذا سمى بجحا ، مع إسراف على نفسه ، سامحه الله تعالى وعفا عنه .

### ۳۹۶ – أزبك الساق ... ... – ۱٤۹۹ م

(ه) أزبك بن عبد الله من ططخ الأشرفي الظاهري ، الأمير سيف الدين .

رأس نوية وصهر السلطان الملك الظاهر جقمق ، جلبه الخواجا طُطُخ من بلاد الجركس إلى الدبار المصرية ، فاشتراه الملك الأشرف فى عدة من المماليك الجلبان فى سنة إحدى وأربعين وتمانمائة ، ومات الأشرف فى السنة المذكورة فلكم الملك العزيز بوسف بن الملك الأشرف برسباى إلى أن خلع من السلطنة بالملك الظاهر جقمق ، إشتراه الملك الظاهر المذكور فى جمله من المماليك وأعتقه ورقاه

<sup>(</sup>١) ﴿ الظاهر ﴾ ساقط من ط .

<sup>(</sup>٢) ورد في الدلبل الشافي أنه ﴿ مَاتَ فِي حَدُودُ سَنَّةُ سَبِّعِ وَأَرْبِمِينَ وَتُمَانُمُهُ ﴾ •

<sup>(</sup>٣) « رهر » مكررة في ط · (٤) « رعفا الله عنه » في ن ·

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة فى : الدليسل الشافى حدا ص ١١٣ رقم ٢٩٢ ، الفسوء اللامع ح٧ ص ٢٧٠ ترجمته ١٨٤ ، و يلاحظ أن كلا من ابن تغرى بردى والسخاوى لم يكمل ترجمة أذبك من ططخ لأنه توفى فى ٢٤ رمضان ٢٠٤هم/ ١٩٤٩م - ابن اياس: بدائع الزهور ( تشر محمد مصطفي ) ح٣ ص ٢١٤ وما بعدها ،

إلى أن جعله سافيا ، ثم أنعم عليه بإمرة عشرة عوضا عن الأمير تمراز البكتمرى المؤيدى المصارع بحكم انتقاله إلى نيابة الفدس ، ثم خلع عليسه وجعله من جملة رؤس النوب، ثم زوجه أستاذه الملك الظاهر جقدق با بنته من مطلقته خوند مغل بنت القاضى ناصر الدين محمد بن البارزى ، وعمل له مهما هائلا بالقاهرة ، و بنى بها في سنة اثنين وحمسين وثمانمائة .

#### • ۳۹ – [ أزدم العلائي ] ... ... – ۲۹۲ م / ... ... – ۱۲۹۷ م

(ع) أردم بن عبد الله العلائي ، الأمير عن الدين « أخو الأمير علاء الدين » طيبرس .

كان من جملة أصراء دمشق ، وكان شجاءا مقداما مهابا ، شرس الأخلاق، قليل الفهـــم [ ١٦٨] توفى ســنة ست وتسعين وستمائة ، ودفن بتر بتـــه إلى جانب داره عند مئذنة فيروز داخل دمشق ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) «ثم» ساقط من ط، ن .

<sup>(</sup>۲) هو تمراز البكتمرى المؤيدى المصارع ، توفى سنة ه ۸۵ هـ | ۱۹۵۱ م — الضوء اللامع جـ ٣ ص ٣٠ ترجة ١٤٩ .

<sup>(</sup>٣) هي مغل إبنة محمد بن عمد بن عبَّان ، إبنــة القاضي ناصر الدين بن البارزي ، شقيقة الكمال معمد ، توفيت سنة ٩٧٦ م / ١٤٧١ م — الضوء اللامع ح١٢٦ ص ١٢٦ ترجمة ٧٧٦ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ أَذَيْكُ ﴾ في ن ، وهو تحريف ، وله أيضا ترجمة في : الدليــــل الشافى حـ ١ ص ١١٣ رمة ٣٠٠ ، النجوم الزاهرة جـ ٨ ص ١١٠ ، الوافى جـ ٨ ص ٣٧٠ ترجمة ٣٨٠٢ ،

<sup>(</sup> ه) « أخو الأمير علاء الدين » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٦) هوطَيبرس بن عبد الله الوز پرى ، الحاج علاء الدين ، توفى سسنة ٦٨٩ هـ/ ١٢٠٠ م — اظهر ترجمته بالمثهل ه

# ٣٩٦ - [الحاج أزدم الجدار] .... - ١٢٨١ م ... - ١٢٨١ م

أُودُمرُ بن عبد الله الجمدار ؛ الأمير عن الدين .

كان يعرف بالحاج أزدم ، كان أيضا من أحيان امراء دمشق وأماثلهم ، إلى أن تولى الأمير سنقو الأشقر نيابة دمشق لازمه المذكور واختص به حتى كان لا يصدر أمرا إلا برأيه إلى أن خرج سنقر عن الطاعة وتسلطن ، حسبا نذكره في ترجمته ، وافقه أزدم هذا إلى أن انكسر سنقر وانهزم انهزم أزدم هذا إلى جهة الحيل ، ثم اتصل بسنقر الاشقر وطلع إلى قلعة شيزر وشهد بها مصاف التتار بحص ، وقاتل بها قت لا عظيا إلى أن قتل مقبلا غير مدبر في شهر رجب سنة ثمانين وستمائة ، ودفن بحص في جوار خالد بن الوليد رضى الله عنه .

وكان رحمة الله أميرا جليلا ، شجاعاً مقداما ، وعنده مروءة وكرم ، ويتفقد أصحابه ومعارفه ، هذا مع الفضيلة التامة والعقل الغزير، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافى حـ ۱ ص ١١٤ رقم ٢٩٤، النجوم الزاهرة جـ ٣ ص ٣٤٩ ، الوافى جـ ٨ ص ٣٧٠ ترجمة ٣٨٠، العبر جـ ٥ ص ٣٧٨، شذوات الذهب جـ ٥ ص ٣٦٦ ،

 <sup>(</sup>۲) ولاه السلطان قلاوون ثيابة السلطنة في دمشق فدخلها في ٣ جمادي الآخرة سنة ١٣٨ ه/
 ١٢٧٩ ع و توفي سنقر الأشقر مقتولا في سنة ١٩٩١ ه/ ١٢٩١ م - انظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٧) ﴿ الْهُزَمِ ﴾ ساقط منط ، ن .

<sup>(</sup>٤) وذلك في شهر رجب ٢٨٠ ه / ١٣٨١ م -- تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢ ة

<sup>(</sup>٥) تتوفي سنة ٢١ ه/ ٢٤٦ م -- العبر چـ ٩ ص ٢٥ ٠

#### ٣٩٧ – [ أزدم أخو إينال اليوسني ] ... ... – ٨٠٣ م / ... ... – ١٤٠١ م

(۱) أزدمر بن عبد الله الظاهري ، الأمير عن الدين .

أجد مقدمي الألوف بديار مصر ، المعروف بأخي اينال اليوسفي .

قدم أزدم هذا من بلاد الجاركس هو وولده الأمير يشبك بن أزدم بطلب من الملك الظاهر برقوق ، فلم يقم بالقاهرة إلا أياما فليسلة ، وأنعم عليه الملك بإمرة عشرة ، ثم رقاه إلى أن جمله أمير مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، وجمل ابنه يشبك خاصكيا ، واستمر على ذلك إلى أن ركب الأمير على باى فلى الملك الظاهر برقوق اتهم أزدم هذا بالميل إلى على باى فأخوج إلى دمشق منفيا ، ثم بعد وقعة تدنم نائب الشام أنعم عليسه الملك الناصر فرج بتقدمة ألف بدمشق ، فدام بها إلى أن ورد تيمور لنك إلى أطراف البلاد الحلبية ، فخرج أزدم هذا المدام بها إلى أن ورد تيمور لنك إلى أطراف البلاد الحلبية ، فخرج أزدم هذا

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشافي حـ ١ ص ١١٤ رقم ه ٣٩ ، تزهـــة النفوس جـ ٢ ص ١٣١ ترجمة ٣٧٦ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٣٧٤ ترجمة ه ٨٠٠

<sup>(</sup>٣) هو يشسبك بن أزدم الطّاهري ، الأمير سيف الدين، توفى سنة ٨١٧هـ/ ١٤١٤ --انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) ﴿ أَلُوفَ ﴾ في ن ۽ وهو تحريف ه

<sup>(</sup>ه) هو على باى بن عبسه اقد الظاهرى ، سيف الدين ، صاحب الوقعة ، توفى سنة ، ۸۰۰ هـ / ۱۳۹۷ م ـــــــ اظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٦) هو ثنم بن حبد الله الحسيني الظاهري، تنبك، سيف الدين، توفي سنة ٢ . ٨ هـ/ ١٣٩٩م انظر ترجته بالمنهل .

روق و جماعة النواب بالبلاد الشامية، والسلطان إذ ذاك مقيم يالقاهرة ، ووصل الجيع إلى حلب، وخرج الجميع لقتال تيمور فكان الأمير سودون على الميمنة والأمير دمرداش المحمدى، نائب حلب، على الميسرة والأمير شيخ المحمودى نائب طرابلس والأمير دقراق نائب حاه والأمير أزدم هذا وولده فى القلب، فلما التي الفريقان برز الأمير عن الدين هذا وولده فى عدة من الفرسان وابتلوا بلاء عظيا، وظهر من أزدم هذا وولده من الإقدام والفروسية ما تعجب منه كل أحد، وقاتلا قتالا شديدا حتى قتل أزدم، وفقد خره إلى يومنا هذا، وأثن ولده يشبك جراحات شديدا حتى وأسه فقط زيادة على ثلاثين ضربة بالسيف سوى ما فى بدنه ، فسقط بين القتلى فحمل و جىء به إلى بين بدى تيم ور فامر بمداواته حتى عوفى ، هذا على ما فيل وقده كل أحد حكى لى ما فيل وقده كل أودم و عراحات بين القتلى وأما قتال أزدم و جراحات يشبك فصحيح بلا مدافعة ، وقد حكى لى ما في بد واحد حكى لى

<sup>(</sup>٣) هو دقماق بن عبد الله المحمدى الظاهرى ، توفى سسنة ٨٣٣ ه / ١٤٢٩ م – انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) « مظیا » في ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ فقط ﴾ ساقط من طه ن .

وكان قتل أزدم « صاحب الترجمة » فى سنة ثلاث وثمانمائة بظاهر حلب حسب ما ذكرناه ، رحمه الله تعمالى ، وهو والد صاحبنا سيدى فرج رحمه الله ، وأم سيدى فرج المذكور بنت الملك الأشرف شعبان بن حسين، رحمه الله تعالى .

# ... ... - بعد ۸۲۶ه / ... ... - ۱۹۲۱م

(۲) أزدم بن عبد الله الناصرى ثم الظاهرى ، الأمير سيف الدين .

أحد أمراء الألوف بالديار المصرية ، أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق ، ونسبته بالناصرى إلى جالبه خواجاً ناصر الدين ، مات أستاذه الملك الظاهر وهو من جملة المماليك السلطانية ، وتنقل في الدول حتى صار في الدولة المؤيدية شيخ أمير مائة ومقدم ألف بديار [ ١٦٦٩] مصر، واستمر على ذلك إلى أن تجرد صحبة الأمراء إلى البلاد الشامية ، ومات الملك المؤيد وهم بتلك البلاد ثم سافر الأتابك ططر إلى بلاد الشام، ووقع له أمور وحوادث ، وقبض على الأمير

<sup>(</sup>۱) < » ساقط من ن · (۲) < الكامل » في ن ·

 <sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى حـ ١ ص ١١٤ رقم ٣٩٦ ، النجوم الزاهرة حـ ١٤
 ص ١٩٥ ، نزهة النفوس حـ ٢ ص ١٠٥ ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٢٧٦ ترجعة ٨٦٨ .

<sup>(</sup>٤) < الخواجا > ف ن .

 <sup>(</sup>a) ورد ق النجوم < وهو بمن أنشأه الملك المؤيد من خشداشيته ورقاه » - ١٤ ص • ١٩٠.</li>

<sup>(</sup>٦) وذلك فى ١٣ شعبان ٨٢٣هـ، وكان السلطان قد ندبهم للنوجه إلى حلب خشــية من حركة قرأ يوسف ــــ النجوم الزاهرة حـ18 ص ١٠٠ هـ (٧) ﴿ البلاد الشامية ﴾ في ن .

الكبير الطنبغا الفرمشي وعلى جماعة أحر ممن كانوا صحبته ، قبض على أزدمر هذا أيضا معهم ، وكان ذلك آخر العهد به ، وذلك سنة أربع وعشرين وثمانمائة .

وكان أميرا جليلا ، ذا لحية بيضاء نيرة ، رأسا في لعب الرمح وغيره من أنواع الفروسية ، وعنده سلامة باطن ، وله وجاهة في الدول ، رحمه الله تعالى .

#### ۱۹۹۹ – [أزدمن شيا] ... ... – ۸۳۱ – ۱۹۲۸ / ... ... – ۱۹۲۸

(٢) ازدمر بن عبد الله من على جان الظاهري ، الأمير عن الدين .

أحد مقدمى الألوف بديار مصر ، ثم ناتب ملطية ، ثم من جملة أمراء حلب المعروف بأزدمر شيا، والعامة تقول أزدمر شايا، هو من صغار الحماليك الظاهرية برقوق ، « وممن صار ساقياً في الدولة الناصرية فرج ، ثم تنقل حتى صار من جملة أمراء الطباخاذاه » وراس نو بة ثانيا في الدولة المؤيدية شيخ ، ثم نقله المؤيد إلى أتابكية حلب ، فدام بحلب إلى أن عاد إلى الديار المصرية بعد موت المؤيد محبة الملك

<sup>(</sup>١) ﴿ نُورِهُ ﴾ في ط ٠

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١١٤ رقم ٣٩٧ ، النجرم الزاهرة جـ ١٥ ص ١١٥ تزهة النفوس جـ ٣ ص ١٠٥ ترجمة ٢ ، الضوء النام جـ ٣ ص ٢٠٠ ترجمة ٢ ، الضوء اللامم جـ ٢ ص ٢٠٠ ترجمة ٢ ، الضوء اللامم جـ ٢ ص ٢٠٥ ترجمة ٢ ، ١٨٠٠

<sup>(</sup>٣) < بن > في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) « أزدم جيا » في نزهة النفوس جـ ٣ ص ١٣٩ ، و « أزدم شاية » في انبـا. الفمر، « وأذدم سيدي أو شاية » في الضوء اللامع .

<sup>(</sup>ه) « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٦) « ثانيا » ساقط من ط ، ن · (٧) « المؤيدية » في ن ·

الظاهر ططر، وأنعم عليه بإمرة طباخاناه ، ثم صار من جملة أمراء الألوف في أوائل سلطنة الملك الأشرف برسباى ، ودام على ذلك سنين إلى أن أخرج لنيابة ملطية في سنين الثلاثين وثمانمائة ، فباشر النيابة مدة يسيرة فلم تحمد سيرته وعزل، وصار حاجبا بحلب « إلى أن توفى بحاب » في سادس شهر ربيع الآخر سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة .

وكان من مسارئ الدنيا شكلا ومعنى ، ذميما سيء الحلق بخيسلا شحيحا ، قصيرا ، له شعرات فى مقدم لحيته ، أصفرا نحيفا ، وكان يتجمل بالملبس، فيلبس أحسن الملبوس ، ويتختم بالخواتم [ ١٦٩ ب] المثمنة ، كل ذلك لينبل فى أعين الناس فلا يتم له ذلك ، ولعمرى هو أحق بقول القائل :

<sup>(</sup>١) ﴿ نَرَجِ ﴾ في ط ، ن ، (٢) ﴿ ﴾ ساقط من ط ، ن ق

 <sup>(</sup>٣) < الفانيا > في ن .
 (١٤) < وسما بالملبس > في ن أو

 <sup>(</sup>٥) < بخيلا » ساقط من ن ،</li>

<sup>(</sup>v) « ليقبل » في ن ·

### باب الألف والسيرالم ملته

٠٠٤ – صفى الدين الشقراوى
 ٢٠٠٩ – ٢٠٠٩ – ٢٠٠٩ م

إسمحق بن ابراهيم بن يحيى، الشيخ صفى الدين الشقراوى الحنبلى الفقيه المحدث .

ولد بشقرا من ضواحى دمشق سنة [خمس وستمائة] ، [وتوفى بدمشق سنة]

ثمان وسبعين وستمائة ، وكان إماما عالما دمث الاخلاق ، عنده كرم وسعة

نفس ، سمع الكثير وحدث ، وكان ثقة صحيح السماع ، وعنده خير و بر .

ا • ٤ • الشيخ أبو ابراهيم الغرناطى الطوسى ...... - ١٢٥٧ م ...... - ١٢٥٧ م ..... - ١٢٥٧ م ..... - ١٢٥٧ م الشيخ أبو ابراهيم الغرناطى الطّوسى ، بفتح الطاء العقى بن ابراهيم بن عامر ، الشيخ أبو ابراهيم الغرناطى الطّوسى ، بفتح الطاء

(۱) وله أيضا ترجمسة في ، النجوم الزاهرة ج ٧ ص ٢٨٩ ، الوافى ج ٨ ص ٣٩٧ ترجمسة
 ٣٨٣٧ ، شذرات الذهب ج ه ص ٣٦٠ ، ولم يرد في مخطوط الدليل الشافى .

المهسلة.

<sup>(</sup>٢) [ ] إضافة من النجوم جـ ٧ ص ٢٨٩ -

<sup>(</sup>٣) [ 💎 ] إضافة من الوافى ج ٨ ص ٣٩٧ تنفق مع ما ورد فى النجوم وشذرات الذهب .

 <sup>(</sup>٤) «سبمانة» نى ن .

<sup>(</sup>٥) وله أيضا ترجمــة في ؛ الدليل الشافي حـ ١ ص ١١٥ رقم ٢٩٩ ، الوافى جـ ٨ ص ٣٩٨ . ترجمة ٣٨٣٩ .

كان أديبا فقيها شاعرا ، وكان يتلونى كل يوم ختمة ، قـرأ بمراكش وتأدب ، وأخذ القراءات عن ابن هاشم الجذامى ، وسمع الكثير وروى وحدث، وهو آخر مرب حدث عن ابن خليل ، توفى سسنة خمس وخمسين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

۲ · ٤ - المحدث نجم الدين أبو محمد السنجارى - ٢ · ٢ م - ١٣٢٠ - ١٣٢٠ م

السخـق بن أبى بكر بن إلمى بن أطز بن عبد الله ، المحدث نجم الدين أبو محمد (٣) السنجارى .

ولد سنة إحدى وسبعين وستمائة ، وسمع بالقاهرة من أحمد بن إسحق الأبرقوهي ، وأبى بكر محمد بن عبد العظيم بن السفطى ، وأبى المحاسن يوسف بن داود بن عيسى بن أبى بكر بن أيوب ، وسمع بالاسكندرية من أبى الحسن على بن أحمد المراقى ، وسمع بحلب من سنقر الزبى ، وبيبرس العديمى ، وإبراهيم وعبد الرحمن وإسماعيل فتى العجمى ، [ ١١٧٠] وسمع بدمشق من أبى جعفر بن المواذينى ، وأبى بكر بن عبد الدايم ، واسماعيل بن عساكر وإبراهيم بن أبى الحسن ابن صدقة المخرمى ، وعلى بن جعفر بن على الحليى وأم عبد الله فاطمة بنت ابن صدقة المخرمى ، وعلى بن جعفر بن على الحليى وأم عبد الله فاطمة بنت

<sup>(</sup>۱) ﴿ عَلَى بِنَ هَشَامَ الْجِذَامِي ﴾ الوافي جـ ٨ ص ٣٩٨ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمية في : الدليل الشافي حرا ص ١١٥ رقم ٠٠٠ ، الوافي ج ٨ ص ٥٠٠ ترجمة ٣٨٥ ، شذرات الذهب عراب ص ١٠٠ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ السخاوى ﴾ فى ن .

<sup>(</sup>٤) درئيس به في طن ن

سليمان بن عبد الكريم الأنصارى ، ووزيرة بنت منجا ، وسمع ببغداد من عبد الله ابن أبى السعادات البانصرى ، ومن ابن الطبال ، وحدث : سمع منه الحافظ أبو عبد الله الذهبى ، وغيره ، واعتنى بطلب الحديث وكتب الطباق ، وقرأ بنفسه وأقام ببغداد مدة ، وحصل .

وذكره الحافظ الذهبي في معجمه قال : كان أديبا فاضلا وله شمر حسن ، مدح غير واحد من الكبار ، ودخل الشرق سنة خمس وسبمائة فأضرته البلاد ، وقال غيره : أنه مات بعد العشرين وسبمائة .

#### ومن شمره:

سكرى بحبك ما طيه مزيد وهواك عنـــدى ثابت ويزيد تلفت عليك حشاشتي أسفا ولم أر في الهوى أسفا عليك يفيد

### ع . ٤ - [ كال الدين أبو الفضل الأسدى ] - ٤ . ٣ - ١٣١٠ - ١٣٠٠ م

العالم كال الدين أبو الفضل الأسدى الحلبي الحنفي النحاس .

ولد فى حدود سنة ثلاثين وستمائة ، وتفقه وفضل ، وشارك فى عدة فنون ، وسمع الكثير من الموفق يعيش، والعزبن رواحة، والمؤتمن بن قميرة، وابن خليل،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حدا س ١١٦ رقم ٤٠١ ، الوافي حدم س٠٠٠ ترجمة ٧٥٨ ، الدرر حدا ص ٢٧ ، درة الحجال حدا ص ٢٨٠ ، درة الحجال حدا ص ٢٠٠ ترجمة ٢٠٠٨ ،

<sup>(</sup>۲) « الأسدى » ساقط من طرى ن

وابن أخيه شمس الدين الخضرى قاضى الباب ، وأبى الفتح الباوردى ، وهدية بنت خميس ، ومحمذ بن أبى القاسم القزوينى ، والكال بن طلحه ، والنظام محمد بن محمد البلخى ، وحدة ، وخرج له عنهم جزءا المحدث أمين الدين الوانى ، وعنده عن ابن خليل نحو من ستمائة جزء ، ونسخ بخطه الأجزاء ، وروى الكثير مع تعاسركان فيه على الطلبة ، وكان له حانوت ثم بطل ، أكثر عنه المرسى والبرزالى والسبكى والمحب والوانى والذهبى ، ومدحه بأبيات ، توفى سنة عشر وسبعائة .

٤٠٤ - كال الدين المعرى الشافعي ... ... - ١٢٥٢م ... ... - ١٢٥٢م

[ ١٧٠ ب ] إسحق بن أحمد ، الشيخ المفتى الفقيه ، كمال الدين الممرى الشافعى . أحد الفقهاء المشهورين بالعلم والعمال ، مات سانة خمسين وستمائة ، وحمه الله تعالى .

٥٠٤ – [ کرز الدین الدیلمی البویهی ]
 ٢٠٩ – ٢٠٩ / ٢٢١٢ – ١٢٩٠ م
 إسحق بن جبريل ، الحکيم المنجم کرز الدين الديلمی البویهی ولد سنة تسع وستمائة .

<sup>(</sup>۱) ﴿ أَبِي ﴾ ساقط من ط ، ن ، ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ الواني ﴾ ساقط من ن ،

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمــة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ١١٦ رقم ٤٠٢ ، الوافى ح ٨ ص ٤٠٣ ترجمة ٣٨٤٧ ، الدرح ه ص ٢٠٥ ، شذرات الذهب ح ه ص ٢٤٩ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ ابن الشيخ » في ن .

<sup>(</sup>٥) وله أيضًا ترجمة في : الدلهل الشافي حـ ١ ص ١١٦ وقم ٤٠٣ ، الوافى حـ ٨ ص ٢٠٨ . ترجمة ٣٨٦٠ .

قال ابن الفوطى : عارف بالمواليد وعملها ، والتقاويم ، دائم الاشتغال بهذا الفن ، أكثر مواليد أهل بفداد بخطه ، وله كتاب في التدوار يخ السهاؤيات والأرضيات ، توفى سنة تسع وثمانين وستمائة ، رحمه الله .

٢٠٠٤ - الشيخ عفيف الدين الحموى
 ١٢٧٣ - ... - ٦٧٢ م ...
 إسحق بن خليل بن غازى ، الشيخ عفيف الدين الحموى .

كان فاضلا في الفقه والقراءات والنحو ، والأدب ، ودرس بحماً ، وخطب بقامتها ، وكان له حلقة اشتغال إلى أن توفي سنة اثنتين وسبعين وستمائة .

ومن شعره :

لولا مواعيد آمال أعِيش بها لمتُ يا أهل هذا الحي من زمن و الله من أعلى الله من أعلى الرمن و إنها الله من أمالي به مرح يجرى بوعد الأماني مُطلق الرمن

.... - عملك الحبشة إسحق الحطى ] - ٤٠٧ ..... - ١٤٣٠ - .....

(٤) (٥) (٦) المنقب العدى ملك الحبشة، وصاحب أمحرا الملقب بالحطى.

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَقَالَ ﴾ في ط ، ن .

 <sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ۱ ص ۱۱۲ رقم ٤٠٤ ، الوافي حـ ۸ ص ٤١٢ .
 ۳۸۹۷ .

<sup>(</sup>٣) نسب ابن تفرى بردى هدين البيتين إلى اسماعيل بن ابرا هيم بن أبى اليسر، مسند الشام تنى الدين التنوحى ، انظر ترجمته فيما يلى رقم ٥٤٠٠ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمية في : الدليل الشافي ح ١ ص ٢ . ١ رقم ه ٤٠٥ ، اثباء الفموح ٢ ص ح ٣ م ١٠٥ ترجمة ٩٧٣ ، شذرات الذهب ح ٣ ص ٢٧٧ ترجمة ٩٨٧ ، شذرات الذهب ح ٣ ص ٢٧٧ ترجمة ٩٨٠ ، شذرات الذهب ح ٧ ص ٢٠١ م (٥) « بن يوسف » في ط ، بن م

قال المقريزي : أدركنا أباه داود ، وقدمت رسله بكتابه وهديته إلى الملك الظاهر برقوق ، وهلك سنة اثنتي عشرة وثمانمائة ، وقد طالت مدته فأقيم بعده ابنه تَدْرُوس وهلك سريعا، فأقيم من بعده أخوه إسحق، وفحم أمره ، وذلك أن يعض المحاليك الأتراك أو الحراكسة كان يسمى الطنبغا مُغْرَقُ فر إليـــــــ وحظى عنده لما يتقنه من الآلات الحربيــة وأدوات القتال كاللعب بالرمح ورمى السهام ونحــو ذلك ، ولحــق به أيضًا زردكاش من المــاليك الحراكسة فعمــل له زردخاناه عظيمة ، وتعلم عسكره أنواعا من صنائع الحــرب ، ثم قدم عليه رجل [ ١٧١ ] من كتاب مصر النصاري يعرف بفخر الدولة، فرتب له مملكته وجي له الأموال، فصار ملكا بعد ما كانت مملكته ومملكة أبائه همجا ، لا ديوان لهـــا ولا قانون ، فانضبطت عنده الأمور ، وتمسيز زيه عن رعيته ، بحيث أخبرني من شاهده وهو راكب وفي يده صليب من ياقوت أحمر قد قبض عليه بيده اليمني ، ووضعها على فحسده ، وطرفا الصليب بارزان عن يده ، وذلك بعــدما أخبرني برهان الدين إبراهم الدمياطي ، وكان الظاهر برقوق بعثه رسولا إلى الحطي داود ابن سيف أرعد، أنه لايزال عريانا، حاسر الرأس، وأنه يعصب رأسه بعصابة حمراء ، وأنه شاهده وقد جيء إليــه بكرش بقرة قد نفض منها ما فيها من الفرث ولم تغسل ولم تغــل على نار فصار يا كلها 'بيئة وما بقي بهــا من الفرث يســيل من جانبي فمه .

<sup>(</sup>١) الإلمام ص ؛ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) وورد في النجرم ﴿ قَلْكُ بِعَلَمُ أَخُوهُ أَبِرُمُ ، وَإِمَّالُ أَسْحَقَ ﴾ ح ٤ 1 ص ٩٤٩ .

<sup>(</sup>٣) ورد في النجوم أنه من ﴿ بمــاليك الأمير بزلار نائب الشَّام ﴾ حـ ١٤ ص ٣٤٩ .

<sup>(</sup>٤) الزدردكاش : هو الصانع الذي يعمل داخل السلاح خاناه في صنع السلاح واصلاحه وتجديده صبح الأعشى ح ٤ ص ١٢ .

فلما كبرت مملك: إسحق وسوس إليه شياطينه باخذ بمالك الإسلام ، فأوقع بمن في ممالك الحبشة من المسلمين وقائع شنيعة طويلة ، قتل منهم فيها وسبي وأسر مما لا يحصيهم إلا الله خالقهم ، فأزال دولة سعد الدين وأسر ابنه منصور أبو محمد ، وكتب إلى بلاد الفرنج يحث من بها من الفرنج على « المسير إلى بلاد » أبو محمد ، وكتب إلى بلاد الفرنج يحث من بها من الفرنج على « المسير إلى بلاد » المسلمين ليوافوه بالبحر إذا قدم هو في البر، وواعدهم على ذلك فعاجله الله بنفسه وأهاك عقيب ذلك في ذي الفعدة سينة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، وأيد عليه وعلى قومه – أمحرة النصاري – جمال الدين بن سعد الدين محمد فجمع من المسلمين طائفة وقام يعيث في بلاد الحطى يقتل ويسبي ويغنم ،

وقد أقيم بعد إسحق ابنسه إندراس بن اسحق فهلك لأربعة أشهر من موت (٦) أبيه ، فقام بعده بأمر أمحرة النصارى عمه حزتناى بن داود بن سيف أرعد فهلك بعد أشهر في شهر رمضان سنة أربع وثلاثين وثمانمائة ، فأقيم بعده سلمون

<sup>(</sup>۲) < من ∢ ساقط من ط ، ن ، وكان ذلك على يد على بن محمـــد بن يوسف التــــبريزى ، نور الدين ، الذى قتل بالقاهرة سنة ۸۳۲ ه / ۱۲۸ م ــــ انظر تفصيل ذلك فى النجوم ح ١٤ ص ٤٣٣ رما بعدها .

<sup>(</sup>٧) ﴿ ﴾ ساقط من ط ن ٠

<sup>(</sup>٤) ﴿ على نفسه » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ النصاري ﴾ ساقط في ط ، ن .

 <sup>(</sup>٦) ﴿ حزبناى » فى النجوم ﴿ ١٤ ص ٥٥ ﴾ ، وهو حزبانان الملقب بـ ﴿ نبات مريم » ،
 وهو ابن داود الأول ــ انظر جدول ملوك الأسرة السليانية فى :

Kammerer, A .: Essai Sur L' Histoire d' Abyssinie .

ابن إسحق بن داود بن سيف أرعد [ ١٧١ ب ]، وبلغنى بمكة في آخر سنة أربع وثلاثين أنه هلك أيضا، فكانت للحبشة في سنة واحدة أربعة ملوك، و جمال الدين جيشه يتزايد وأعماله تتسع، وفتوحه في بالاد النصاري تتوالى حتى لقد بلغنا بمكد أن الحطى سلمون فر منسه متباعدا عن مقرر ملكه نحو شهرين، وأن بلاد اليمن والبحرين والحجاز امتلأت من العبيد والإماء الذين أسرهم وسباهم جمال الدين ابن سعد الدين من أمحره، وأنه استولى على أكثر أعمال النصاري وجعلها دار اسلام ولله الحمد.

قات: و بلاد الحبشة واسعة جدا ، ولها من الشرق المائل إلى الشمال بحر الهند واليمن وفيها يمر نهر حلويقال له سيحون يزيد منه نيل مصر ، وآخرها الجهة الغربيسة إلى بلاد التكرور مما يلى اليمن ، فأولها مفازة بمكان يسمى وادى بركة يتوصل منه إلى معرت ، وكانت مدينة المملكة قديما ، يقال لها احسرم ، ويقال لها أيضا زرفرتا ، وبها كان النجاشي رحمه الله ، ثم إقليم أمحرة وهو الآن مدينة المملكة ، ويسمى أيضها مرعدى ، ثم إقليم شاوة ، ثم إقليم داموت «ثم إقليم لامنان»

<sup>(</sup>۱) يخرج من هضبة الحبشة ثلاثة أنهار تصب في نهر النيل (النيل الأبيض) في السودان ، وهي من الحنوب إلى الشهال : السو باط – النيل الأزرق — المطبرة ، وأهمها النيل الأزوق الذي ينبع من يجرة تانا و يلتق بنهر النيل عند مدينة الخرطوم .

<sup>(</sup>۲) بلاد التكرور: تقع فى غرب أفريقيا ، وهى فى هذا الوقت جزء من أمبراطورية مالى الاسلامية ولم تصل حدودها الشرقية إلى هضبة الحبشة فقد كانت هناك عمالك أشر تفصل بين مالى والحبشة هى ممالك وسط أفريقيا ، ومناطق سـودان وادى النيل ، وعن بلاد التكرور انظر صبح الأعشى ح ه ص ٢٨٦ وما بمدها .

 <sup>(</sup>٣) < بمكان » ساقط من ط ، ن .</li>
 (٤) < سحرت » ساقط من ط ، ن .</li>

<sup>(</sup>٥) ﴿ ٢ ساقط من ن ٠

ثم إقليم السّيهو ثم إقليم الزنج، ثم إقليم عدل الأمراء، ثم إقليم حماسا «ثم إقليم باديا» ثم إقليم الله الزنج، ثم إقليم الذي يقال له الزيلع، ولكل إقليم من هؤلاء ملك تحت يد الحطى، ومعنى الحطى السلطان، وتحت يده تسعة وتسمون ملكا هو تمام المائة، وجميع بلادهم تزرع على المطرفي السنة مرتين، انتهى ترجمه الحطى أخزاه الله .

## ... ... – الشيخ الشيوخ اسحق بن عاصم ] ... ... – ۷۸۳ ه / ... ... – ۱۳۸۱ م

إَسْمُعَى بن عاصم بن محمد، العلامة شبيخ الشيوخ نظام الدين بن الشبيخ مجمد الدين ابن سعد الدين الأصبهاني الحنفي .

قدم إلى القاهرة بعد أن برع فى عدة علوم ، وصار معدودا من الفضلاء ، وولى مشيخة خانقاه سرياقوس ، ووصف بشيخ مشايخ الإسلام ، ثم توجه فى الرسلية إلى بلاد الهند وعاد ، [ ١١٧٧ ] وقد كثر ماله حتى أنه أهدى الذهب فى الأطباق إلى عظاء الدولة ، ومما يدل على اتساع ماله عمارته لخانقاته بالقرب من قلعة الحبل تجاه باب الوزير على بعد ، على شرف الجبل ، وما وقف عليها من الأوقاف ، كل ذلك فى سنة ثلاث وخمسين وسبعائة ، وكان له همة ومكارم .

<sup>(</sup>۱) « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٢) عن أقاليم الحبشة فى المصادر الموسية انظر العمرى : مسالك الابصار ( مخطوط ) ح ٢ ، المقريزى : الالمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الاسلام ص ٤ وما بعدها ، صبح الأعشى ح ه ص ٢ كرما بعدها .

<sup>(</sup>٤) وله أيضًا ترجمسة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١١٧ رقم ٢٠٦ ، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ٢١٧ ، السلوك حـ ٣ ص ٤٦٩ .

 <sup>(</sup>٠) < أهدى الطبق الدهب > في ن .
 (٢) < الخانقاء > في ن .

 <sup>(</sup>٧) ورد في النجوم «على بعد مثر شرقي الجيل » ح ١١ ص ٢١٧ و.

حدثنى حفيده بأشياء من هذا النمط عن جده المذكور يطول الشرح بذكرها ، وكان مع ذلك ملازما للاشتغال والأشفال ، والتصدى للافتاء والتسدريس عدة سمنين ، وانتفع به الناس إلى أن توفي ليله الأحد ثالث عشر ربيع الآخرة سنة ثلاث وثمانين وسبعائة ، قاله المقريزي ،

وقال العينى: في المحرم سنة ثمانين وسبعائة، وقد تقدم ذكر ولده جلال الدين (٣) أحد المدعو أصلم في الأحمدين، انتهى .

(3) إسحق بن على بن يحيى ، الشيخ نجـم الدين أبو طاهر مدرس الأزكشية ، والمنصورية .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصل « المةريزى » والتصحيح من النجوم -- انظر الحاشية السابقة .

<sup>(</sup>۳) هوأ هممد بن إسحق بن عاصم ، توفی سمنة ۸۰۲ ه / ۱۳۹۹ م انظر ترجمته بالمنهل ح ۱ ص ۲۱۹ ترجمة ۱۲۶ .

<sup>(</sup>٤) . وله أيضا ترجمة في : الدررح ١ ص ٣٨١ ترجمة ٨٩٢ ولم برد في محطوط الدليل الشافي .

<sup>(</sup>ه) المدرسة الأزكشية بالقاهرة : على رأس سسو يقة أمير الجيوش ، يناها الأمير أيازكوج الأسدى - مملوك أسد الدين شيركوه - وجعلها وقفا على الفقهاء الحنفية فقط فى سنة ٩٠ه م الأسدى - مملوك أبازكوج سنة ٩٠ه م / ٢٠٢٠م - المواعظ والاعتبار - ٢ ص ٣٦٧ ٠

كان فقيها عالما دينا، وولى تدريس الفرقانية بعد قاضى القضاة معز الدين، كان فقيها عالما دينا، وولى تدريس الفرقانية بعد قاضى القضاة معرس بها، وهو أول مدرس بها، وهو ثانى مدرس بها، ودرس بالحسامية أيضا، وهو أول مدرس بها، وناب في الحسكم عن قاضى القضاة معسز الدين، ومات بالأزكشية في خامس المحرم سنة إحدى عشرة وسبعائة، رحمه الله تعالى .

### ١٠٠ - [ الملك المجاهد صاحب الجزيرة ]

إسمحق بن لؤلؤ ، الملك المجاهد سيف الدين ، صاحب الجزيرة ، أبن صاحب الموصل .

قدم على الملك الظاهر بيبرس بديار مصر هار با من التتار في سنة تسع وخمسين وستمائة ، وكان أخوه ركن الدين قدم القاهرة قبل ذلك ، فأكرمهما السلطان ،

<sup>(</sup>۱) المدرسة الفارقانية بالقاهرة : بسويقة حارة الوزيرية بالقاهرة ، فتحت سنة ۲۷٦ه / ١٢٧٧ م -- و بها هرس للشافعية ، ودرس للحنفيية ، انشأها الأمير شمس الدين آق سنقر الفارقاني السلاحدار المتوفى سنة ۲۷۷ ه / ۱۲۷۸ م -- المواعظ والاعتبار ح ۲ ص ۲۹۸ ، وانظر ترجمته فيا يل بالمهل رقم ۰۰۰ ه .

<sup>(</sup>٢) ﴿ قضاء ﴾ في ط ، ن ، وقاضي القضاة معــز الدين هو النعمان بن الحسن بن يوسف المتوفى سنة ٢٩٢ هـ / ٢٩٢ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۳) المدرسة الحسامية بالقاهرة : بخط المسطاح قرب حارة الوزيرية ، بناها الأمير حسام الدين طرقطاى ، وجعلها برمم الفقهاء الشافعية ، وتوفى طرنطاى المنصورى سسنة ٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ — انظر ترجمته بالمنهل ، المواحظ والاعتبار ح ٢ ص ٣٨٥ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ أَيْضًا ﴾ ساقط من ط ه

<sup>(</sup>ه) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشاقي جـ ١ ص ١١٧ رقم ٤٠٨ ٠

<sup>(</sup>٦) ﴿ بِنْ ﴾ ساقط من ن -

 <sup>(</sup>٧) هو إسماعيل بن لولو توفي مسنة ١٣٦٠ ه / ١٢٦٢ م -- انظر ترجمت فيإيل بالمنسل
 وقم ٤٤٤ ٠

وأنزل المجاهد هــذا خارج باب القنطرة في دار أنشأها معن الدين ، ورتب له الرواتب الحليلة ، ثم توجه الملك الظاهر إلى الشام ومعــه الخليفة وابنا صاحب الموصل ، وهما سيف الدن اسحق صاحب الترحمة ، وركن الدن امماعيل ، فلما وصل الى دمشق جهز الملك الظاهر الخليفة المستنصر بالله أحمد [ ١٧٢ ب ] واولاد صاحب الموصل بعد أن أكرمهم وأنعم عليهــم إنهاما زائدا ، وكان الذي صرفه السلطان على تجهنز الخليفة وأولاد صاحب الموصل ما نزيد على ألف ألف دينُــاًر مصرية ، وحرجوا إلى نحو العراق ، وكان خروجهم من دمشق في الحادي والعشرين من ذي القعدة فلما وصلوا إلى الرحية وافوا علمها الأميريزيدين على حديثه من آل فضل ، وأخاه الأخرس في أربعائة فارس من العمرب ، وفارق الحليفة أولاد صاحب الموصل وودعهم بعد أن أمداه بنحو ستين مملوكا من مماليك أبيهما ، وتوجها إلى بلادهما ووصلا إلى سنجار فأقاموا بها ، ومضى مهـم الملك الصالح ناصر الدين إلى الموصسل وكان قدم إلى لقاء الخليفة وعاد صحبــة أولاد صاحب الموصل أخوته ، وذلك في أواخر سنة تسع وخمسين وستمائة ، ثم حاصر التشار الموصل في غرة سسنة ستين ، والملك الصالح مقيم بهـا ، فيكان من أمره ما سنذكره في ترجمته إن شاء الله تعالى ، و بقية إخوته سيف الدين وركن الدين خارج الموصل بسنجار ، فلما اتصل بهم قتل الخليفة المستنصر ونُزُوُّل التتار على

<sup>(</sup>۱) باب الفنطرة : أحد أبواب القاهرة المعزية ، حرف بذلك لأن جوهرا القائد بن هناك قنطرة فوق الخليج الذى بظاهر القاهرة ليمشى عليها إلى المقس عند مسير القرامطة إلى مصر فى شؤال . ٣٦ هـ/ ٧٠ م - المواحظ والاعتبار ح 1 ص ٣٨٣ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ مَانُهُ اللَّهُ ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ إِلَى ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) د نزل ، ف ن و

الموصل لمحاصرة أخيهم الملك الصالح ناصر الدين خرجوا من سنجار ، وعادوا إلى المسلك الظاهر بببرس فأحسن إليهم أيضا ، وأقطع المجاهد اسحق فوق المائة ألف درهم ، ولماصته ولأولاده لكل واحد منهم على انفراده إقطاعا جزيلا ، واقطع لمماليكه أيضا وأضافهم إليه ، وكذلك فعل مع أخيه الملك المظفر علاء الدين فإنه قدم في هذه المرة معه ، وقتل ركن الدين اسماعيل بيد التتار .

## ا لا ع – [ الإمام المسند عفيف الدين الأموى ] ١٢٤ – ٢٤٠ – ٢٤٤ م

السحق بن يحيى بن اسحق بن إبراهيم ، الشيخ الإمام المسند المعمر عفيف الدين الموق بن يحيى بن اسحق بن إبراهيم ، الشيخ دار الحديث الظاهرية بدمشق .

ولد سنة اثنتين وأربعين وستمائة، وسمع من عيسي بن سلامة، والشيخ مجد الدين (٢) ابن تيميسة بحران، ومن الحافظ ابن خليـــل بحلب فأكثر، ومن الضياء صقر

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَاقْطَاعًا ﴾ في ط ، ن . (۲) ﴿ مَمُهُ ﴾ سَاقَطُ مَنْ نَ .

<sup>(</sup>۲) «مدة» في ط، ن.

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمسة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ١١٧ وقم ٤٠٩ ، الوافى حـ ٨ ص ٣٠٠ ترجمة ٣٩٠٧ ، الدور حـ ١ ص ٣٨١ ترجمة ٨٩٤ ، البداية والنهاية حـ ١٤ ص ١٢٠ ، الدارس حـ ١ ص ٨٥٣ ، شذرات الذهب حـ ٧ ص ٢٦ درة الحجال حـ ١ ص ٢٠٠ ترجمة ٢٩١ ،

<sup>(</sup>a) < ثم » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٦) هو عيسى بن سلامة بن سالم 6 أبو الفضل الحرائى الخياط ، توفى سنة ٢٥٧ ه / ١٢٥٤ م العبر حـه ص ٢١٢ .

<sup>(</sup>٧) هو عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد الحرال الحنيل ، مجمد الدين بن شيمية ، شيخ الاسلام ، أبو البركات ، توفى سنة ٢٥٦ ه / ٢٥٥ م انظر ترجمته بالمنهل .

[ ١٧٣ أ ] و جماعة بحلب ، وسمع بالمصرة ودمشق ، وحصل أصدولا وأجزاء وحسج غير مرة ، وكان طيب الأخلاق ، منطبعا ، فقيها بارعا ، خرج له ابن المهندس من عوالى سمعها الجماعة منه ، منهم الحافظ الذهبي سنة ثمان وتسعين قراءة عليه ، وتفرد بأشياء عالية ، إلى أن توفى سسنة خمس وعشرين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

# الشيخ الحالدي ] - [ الشيخ الحالدي ] ... ... - ١٢٩٦ م ... ...

(۲) إسرائيل بن على بن حسن ، الشيخ الصالح المعتقد الدمشقى الحالدى .

كان يسكن دمشق ، له زاوية خارج باب السلامة ، يقصد فيها للزيارة والتبرك ، وكان مشتملا على عبادة وزهد ، وكان لا يقوم لأحد من الناس كائنا من كان ، وعنده سكون ومعرفة وعقل ، وكان لا يخرج من منزله إلا للجمعة فقط ، واستمر على ذلك إلى أن توفى فى نصف شهر رمضان سنة خمس وتسعين بدمشق بزاويته ، ودفن بسفح قاسيون ، وكانت جنازته ، شهودة ، رحمه القه تعالى .

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن أبراهيم بن غنائم المهندس الصالحي الحنفي ، ثوق ستة ٧٠٣ ه / ١٣٠٤ م --اظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>۲) وله أيضا ثرجمة في : الدليسل الشافى حـ ١ ص ١١٨ رقم ١١٥ ، البداية والنهاية حـ ١٣٥
 ص ٥٩٥٠ -

<sup>(</sup>٣) ﴿ يقصد ويزار » في ن .

٣١٤ - [ العلامة مجد الدين النشابي ] - ٥٨٥ - ٥٩٦ م

أسعد بن ابراهيم بن حسن ، العلامة مجد الدين النشابي الأربلي .

مولده بار بل سنة إثنتين وتمانين وخمسمائة ، وكان في صباه نشابيا ، وتنقل في الجدريرة والشام ، ثم ولى كتابة الإنشاء لصاحب إربل ، ونفده رسولا إلى الخليفة ، ثم كان في صحبته لما وفد المستنصر بالله ، فأنشد مجد الدين هذا في الحال :

جلالة هيبة هذا المقام تُعَسَير عالم علم الكلام كأنَّ المناجى به قائماً يناجى النبيّ عليمه السلام

وعاد مع مخدومه وأقام ببابه إلى أن غضب عليه وحبسه ؛ ثم أنه بعد موت أستاذه خدم ببغداد ، واختفى أيام النتار ، فسلم إلى أن توفى سنة ست وخمسين وسمّائة ، رحمه اقد .

ومن شمره :

والأَّفق روضٌ زهره أمسى يُفَتَّح لَى كَامَّهُ وَالأَّفق بِهِ كَفِ النَّمْ النَّمُ النَّمِ النَّامِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ الْمُلِمُ النَّمِ الْمُعِلِمُ الْمُلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ النَّمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمُ ا

<sup>(</sup>۱) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي ، ح 1 ص ۱۱۸ وقم ۱۹۱ ، الوافى بالوقيات ح ٩ ص ٣٥ ترجمة ٣٩٤٢ . قوات الوفيات ح ١ ص ١٦٥ ترجمة ٦٤ .

<sup>(</sup>٢) إربل: بالكسرثم السكون، قلمة حصينة، ومدينة كبيرة من أعمال الموصل -- معجسم البلدان.

[ ۱۷۳ ب ]

وله لما وقع بين الأخوين الملك الكامل محمد صاحب مصر والأشرف (٢) موسى شاه أرمن صاحب خلاط ، ومال ملوك الشام والشرق إلى الكامل وتحاملوا على الأشرف ، فقال :

صاحب مصر ثنى الملوك عن ال مأشرف من كلَّ مُسعد عوْن واحتجَّ كلُّ به فقلت : وهل يؤخد موسى بذنب فرعون ومن شعره فى شرف الدين مبارك مستوفى اربل :

إن المبارك فيم توقّف و لما جماعة مديقه أنت ما لم تعرض إليه بحاجة

١٤ - [الشيخ صدر الدين أبو الفتح التنوخى]
 ١٠٥ - ١٢٠٢ - ١٢٠٩ م

أسُعُدُ بن عُمَانَ بن أسعد بن المنجا بن بركات بن المؤيد، الشيخ صدر الدين أبو الفتح التنوخى الدمشقي الحنبلي .

مولده بدمشق سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ، كان من العدول الصدور الأعيان المتمولين ، بني بدمشق مدرسة عند دار الذهب المعروفة قديما بدار الفلوس تجاه

<sup>(</sup>۱) هو محمسه بن أبي بكربن أيوب ، الملك الكامل بن الملك العادل ، توفى سنة ٣٥٥ ه / ١٣٣٧ م - العبر - ٥ ص ١٤٤ .

<sup>(</sup>٢) هو موسى بن أبي بكر بن أبيوب ، الملك الأشرف بن الملك العادل ، توفى ســـنة ١٣٥ هـ / ٢٣٧ م – العبر حـــ هــ ص ١٤٩٠ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافي ح ١ ص ١١٩ رقم ٤١٤ ، الوافي بالوفيات ح ٩ ص ٤٣ ترجمة ٣٩٤٧ ، شذرات الذهب ح ه ص ٢٨٨ .

 <sup>(</sup>١) « الأهان » ساقط من ن .

القليجة الحنفية، وكان فاضلا، وله اشتغال ، سمع ابن طبرزد وحنبلا وغيرهما ، وحديث ، توفى سنة سبع وخمسين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

ا ٤١٥ – [أسعد بن السديد] - ٤١٥ – ١٢٩٦ م ...

(٢) أسعد بن السديد الماعن القبطي .

«أسلم في الدولة الأشرفية خليل بن قلاوون وتولى استيفاء الديار المصرية».

قال الصفدى رحمه الله: حكى لى القاضى شهاب الدين محود رحمه الله قال: لما مرض المذكور توجهنا إليه نعوده فوجدناه ضعيفا إلى الغاية ، وقد وضعوا عنده أنواعا من الحلى والمصاغ المجوهر والعقود ، وفيها العنبر الفائق ، وأنواعا من الطيب ، وأشار إلى خادم كلاما ، فمضى وأتى مجمق ففتحه ، وأقبل يشمه ، وقمنا من عنده ثم أنه مات ، فسألنا ذلك الحادم فها بعد : ما كان في ذلك الحق ؟

<sup>(</sup>١) « تسم » في نه ٠

 <sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافى م ۱ ص ۱۱۸ رقسم ۲۱۶ ، النجوم الزاهرة م۸
 ص ۷۹ ، الوافى بالوفيات م م ص ۶ ترجمة ۵۹۹ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ ﴾ ساڤط من ن -

<sup>(</sup>٤) ﴿ وأمر ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ يَخَادُمُ بِدُلَا مِنَ إِلَىٰ خَادُمُ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>١) ﴿ إِنَّهُ ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>v) « كان » ساقط من ن .

قال: شعرة من إست الراهب الفلاني الذي كان له كذا كذا سنة ما لمس الماء ولا قاربه ، [ ٢١٧٤] قال فأنشدت:

مَا يَقْبَضُ المُوتُ نَفْسًا مِن نَفُوسَهُم اللَّهِ وَفَي يَدُهُ مِن نَقْبُهَا عُودُ اللَّهِ فِي يَدُهُ مِن نَقْبُهَا عُودُ النَّهِي .

فلت : وكانت وفائه ، عليه لعنة الله ، سنة خمس وتسمين وستمائة .

17 ٤ ـ [ الشيخ وجيه الدين أبوالمعالى التنوسمى ] ... ... — ١٣٠ م / ... ... – ١٣٠٠ م

أسلم بن عبد الرحمن بن حبيش ، الشيخ وجيله الدين أبو المعالى التنوخى (٢) المعرى الأصل ، الدمشق .

كان فاضلا أديبا شاعرا ، قال الشيخ شهاب الدين القوصى في معجمه : أنشدني رحمه الله بدمشق في شهور سنة أربع وستمائة لنفسه :

إذا ما دارت الأفلاك يوما بسعدك فهى تأبى أن تعادا فهما اسطعت من خير فعجًل به ما دمت تأمن أن تعادا فكم من جمرة أمست سعيرا فلمًا أصبحت صارت رمادا

 <sup>(1)</sup> في نسخ المخطوطة ﴿ وسبمانة > والتصحيح من النجوم الزاهرة ح ٨ ص ٧٩ - ٠ ٨٠ و يتفق هذا التصحيح مع نص الثرجمة وزيارة الصفدى إليه •

<sup>(</sup>۲) وَلَهُ آيضًا ترجمسة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١١٨ رقم ٤١٣ ، الوافى بالوفبات ح ٩ ص ٥٤ ترجمنه ٥٠٠ ، و و رد فى شذرات الذهب أنه ولد ســـنة ١٩٥ هـ ، و توفى سنة ٢٠٠ هـ ٥ ص ١٨ — ١٩٥ ، و سواء كان وفائه ســنة ٢٠٠ هـ كا فى شذرات الذهب ، أم سنة ٣٠٠ هـ كا فى الوافى بالوفيات ، فهذه الترجمة من التراجم التى أوردها بن تغرى بر دى وغم أنه لا ينطبق عليا شرط الكتاب .

<sup>(</sup>٣) ﴿ المدرى ﴾ ساقط من ن . ﴿ ﴿ ﴿ فَبِعَدُكُ ﴾ في ط ، ن .

قال: وأنشدني في الباذنجان الأبيض:

قل لى ما شيء إذا رمته وأيته من فير إزماج (١) كأنما خضرة تيجانه زمـرد رصّع في ماج

(۱۷ - [ الملك اسكندر سلطان شيراز] - ۱۱۷ - ۱۱۸۰ س... - ۱۱۸۰

إسكندر بن عمــر شيخ بن تيمورلنك ، الملك إسكندر سلطان شيراز و بلاد (۳) فارس بن أميرزاه عمر شيخ « بن الطاغية تيمورلنك كور كان .

ملك البلاد بعد قتل أخيه بير محمد بن عمر شيخ » في سنة اثنتي عشرة وثما نمائة، وكان محببا لرعيته ، واتسعت مملكته لذلك ، وعظم وضخم ، ثم خالف عمه القان

#### (١) رورد في الوافي بالوفيات :

و قال : وأنشدنى لنفسه في الباذنجان الأسود :

وزنجيسة مستقولة الوجه دائمًا على رأمها تاج حكى خضرة الآس تمسلب بالنسيران مرف فسيرذلة وترتاحها الأرواح من أكثر الناس

قلت : شعر متوسط ، وتوفى بعد الثلاثين والسيّائة » -- ح ٩ ص ٥٥ ٠

- (۲) وله أيضا ترجمسة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ١١٩ وقم ٤١٥ ، النجوم الواهرة حـ ١٤ ص ١١٩ ، وفى الضوء اللامع ﴿ اسكندر شاه بن أمير زه عمسر شيخ بن تجور لنك » حـ ٢ ص ٣٨٠ . ثرجمته ٨٨٤ ،
  - (٣) ﴿ زادم ﴾ في ط ، ن ،
- (٤) هو محمله بن أميرزه عمر شهيخ ( بير محملا ) توفي سينة ١٤٠٩ م / ١٤٠٩ م الظار ترجمته بالمنهسل .
  - ( · ) « » سافط من ن ·

معين الدين شأه رخ بن تيمورلنك ، فسار اليه شاه رخ وقاتله وأسره وسمل عينيه ، وأقام هوضه أخاه وستم ، وخلى سبيل إسكندر هذا لعماه ، وعاد شاه رخ إلى بلاده فلمع إسكندر جمعا قليلا وقدم عليهم ابنه وأرسلهم إلى أخيه رستم ، فقاتلهم رستم وهزمهم ، وقبض على أخيسه إسكندر وقتله بأمر همه شاه رخ في سنة « ثماني عشرة » وثمانياته .

وكان ملكا كريمـا شجاعا مسرفا [ ١٧٤ ب ] في الأموال جدا، ذاهمة عالية و إقدام ، وكان يكتب الخط المنسوب إلى الغاية ، وله محاسن كثيرة .

## ... ... - ۱۶۳۸ | ... ... - ۱۶۳۸ م

(ع) إسكندر بن قرا يوسف بن قرا محمد بن بيرم خجا التركاني ، متملك تبريز وما والاها .

(ه) ملك البلاد بعد موت أبيه قرا يوسف في سنة ثلاث وعشرين وثما مائة ، ودام فيها مدة طويلة ، وخربت البلاد في أيامه من كثرة حروبه وشروره مع شاه رخ ابن تيمورلنك وأولاده ، ومع قرايلك التركماني صاحب آمد، ودام على ذلك سنين

<sup>(</sup>۱) هو شاه رخ بن تیمورلنك ، معین الدین ، توفی سسنة ۸۵۱ ه / ۱۹۴۷ م -- انظر ترجمته بالمهسل .

<sup>(</sup>٢) ﴿ فِيمَ مُسَكِّرُه ﴾ في ن . (٧) ﴿ ثماني عشرة ﴾ ساقط من ط ؟ ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ١١٩ رقم ٤١٩ ، النجوم الزاهرة حـ ١٥ ص ٢٢٠ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٢٨٠ ترجمة ٨٨٠٠

<sup>(</sup>ه) **د ا**بنه » فی ن ، رهو تحر بف واضح .

 <sup>(</sup>٦) « تيمور » في ط ، ن .

 <sup>(</sup>٧) هو مثمان بن قطلبك بن طرحلي المدعو قرا يلك ، توفى سسنة ٩٣٩ هـ/ ١٤٣٥ م -- انظر
 ترجمته بالمنهل .

عديدة ، ووقع له مع هؤلاء وغيرهم وقائع وحروب يطول الشرح في ذكرها إلى أن انكسر في آخر حروبه مع أحمد جوكي بن شاه رخ ، وتشتت عن بلاده وذهب الى الروم ، ثم عاد إلى نحو بلاده ، ثم انهزم أيضا ، والتجأ إلى قلعة النجأ فحصره بها أعوان أخيه جهان شاه بن قرا يوسف مع عسكر شاه رخ ، فلما طال ذلك بينهم بهض ابنده شاه قوماط بن اسكندر وذبحه ، وأراح الناس منه في ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ، وسلم قلعة النجأ إلى عمه جهان شاه ، وهي الى الآن معه .

وكان إسكندر شجاعا مقداما ، أهوجا جريئا ، فاسقا ، سفاكا للدماء ، غير محبب لرعيته لايتدين بدين ، خربت عامة بلاد بغداد والعراق فى أيامه ، ثم فى أيام أخويه أصبهان وشاه أحمد أولاد قرا يوسف ، ألا لعنه الله على الكل ، لانعم الجدود و بئس ما خلفوا .

<sup>(</sup>۱) « ف » مكررة في ط ·

<sup>(</sup>٧) توفى سنة ٨٣٩ هـ / ١٤٣٥ م — انظر توجمته بالمنهل جـ ١ ص ٢٩٣ ترجمته ١٦٤ ٠

<sup>(</sup>٣) النجاء من أعمال تبريز ـــ معجم البلدان ٠

<sup>(1) «</sup> معاصره » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٥) توفى سسنة ٨٧٧ هـ/ ١٤٦٧ م -- الفارترجمته بالمنهل، والضوء اللامع جـ ٣ ص ٨٠ ترجمة ٣١٤ .

<sup>(</sup>٢) « قرماط » في ن، وانظر ترجة قوماط شاه بن اسكسندر --- الضوء اللامع - ٦ ص ٢٢٥ تر حده و ٧٠ .

<sup>(</sup>٧) بعد هذه الترجمة في الدليل الشافي توجد الترجمة الآتية : ﴿ أَسَلَمُ بِنَ اسْحَقَ شَيْخَ خَالَقَاةَ سَرَ يَاقُوسَ مَاتَ سَنَةَ اثْنَتِينَ وَثَمَا عَالَةً ﴾ جـ ١ ص ١١٩ ، وقد وود في الضوء اللامع أنه : أحد بن اسحاق بن عاصم ابن محمد بن عبد الله ، الجلال بن النظام — الضوء اللامع حـ ١ ص ٢٢٦ ، وقد ترجم له ابن تغرى بردى باسم أحمد بالمنهل حـ ١ ص ٢١٩ ترجمه ١٤٢ ، وانظر ما جاء بترجمة أبيه فيا سبق رقم ٨٠٨ ،

19 ع - [ أبو الطاهر الفرشي المخزومي ] ... ... - 394 ه / ... ... - ١٢٨٥م

اسماً عيل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن على بن قريش ، الإمام المحــدث ، المجاهر القرشي المخزومي المصري الشافعي .

كان من فضلاء الشافعية ، وكان و رعا زاهدا ، فاضلا ، سمع من المفير ، (٢) والممدانى، وابن رواح، وحدث عنه الدمياطى في معجمه، توفى سنة أربع وتسعين وستمائة ، وسنه نيف على الثمانين سنة ، رحمه الله تعالى .

٠ ٢ ٤ \_ [ الزاهد علم الدين المنفلوطي ] ... ... – ١٢٥٤ م

[ ١٧٥ ــ ١ ] اسماعيل بن إبراهيم بن جمفــر ، الزاهد علم الدين المنفلوطي ثم القناوي .

كان فقيها عابدا زاهسدا ، وكان من أصحاب الشيخ أبى الحسن الصباغ ، وكان ما لكى المذهب، وكان له كرامات ومكاشفات، وكان يغيب أوقاتا كثيرة ، وربما استمرت غيبته أياما ، وكانت تنحل عمامته وتسحب خلفه وهو ينشد :

<sup>(</sup>۱) وله أيضاً ترجمــة في: الدليل الشافي ج ١ ص ١٢٠ رقم ١١٧ ، الوافي بالوفيات ح ٩ ص ٢٤ ترجمة ٣٩٨١، شذرات الذهب ج ه ص ٢٤ ك ، درة الحجال ج ١ ص ٢١١ ترجمة ٢٩٩ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في الدليل الشافي جـ ١ ص ١٢٠ وقم ٤١٨ الطالع السعيد ص ١٥٠ ترجمة ٨٤ ، الوافي بالوفيات حـ ٩ ص ٨٢ ترحمة ٥ ٣٩٩ .

<sup>﴾ (</sup>٤) هو على بن حميسه بن اسماعيل بن يوسف ، أبو الحسن بن الصباغ القوصي ، المتوفى سسنة ١٢٣ هـ/ ١٢١٩ م --- الطالع السعيد ص ٣٨٣ ترچة ٢٩٩ م

لا تجر ذكري في الهوى مع ذكرهم ليس الصحيح إذا مشي كالمقمد

وذكر الشيخ كمال الدين الادفوى في تاريخه فقال : قال يوما واقد الذي لا اله (٢) إلا هو أنا القطب غرث الوجود، كذا ذكره الشيخ عبد الغفار بن نوح في كتابه .

وصنف كتأباً ذكر فيــه من كلام شيخه أبى الحسن ومن كلام شيخ شيخه عبد الرديم، ومن أحوالهم نبذة، وفيه أحاديث واستدلالات دلت على فهم وعلم، وفيه مسائل فقهية ومقالات صوفية، انتهى كلام الادفوى.

قلت : وكمانت وفاته سينة اثنتين وخمسين وستمائة ، بقنها من صعيد مصر، وحمه الله تعالى .

# ابن الحكيم] - ٤٧١ - [ابن الحكيم] ... - ١٣٠١ - ...

اشماعيل بن إبرا هيم بن احمد بن سونيج الصالحي ، المصروف بابن الحكيم و بالبكرى ، لانه كان يتوب الشيمة ، و ياخذ المهدلابي بكرالصديق رضي الله عنه .

<sup>(</sup>١) ﴿ إِلَّا اللَّهُ ﴾ في ص ، وما أشتِناه عن ط ، ن ، والطالع السعيد ص ه ٥٠٠ ·

<sup>(</sup>۲) هو عبد الغفار بن أحمد بن حبد المجيد الدروى ، عبد الغفار بن نوح ، توفى سسنة ٧٠٨ م / ١٣٠٨ م — انظر ترجمته بالمنهل .

٣) له د شرح أسماء الله الحسنى » هدية العارفين ح ١ ص ٢١٣٠

<sup>(</sup>٤) هو عبد الرحيم بن أحد بن حجون القنائى ، المتو فى سسنة ٩٩٥ هـ / ١١٩٥ م — الطالع السميد ص ٢٩٧ ترجة ٢٩٠٠ .

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى جـ ١ ص ١٢٠ رقم ١١٩ ، الوافي بالوفيات حـ ٩ ص ١٤ ترجعة ٣٩٨٢ ، شذرات الذهب حـ ه ص ٥٥٥ .

وكان فصيحاً ، وله أصحاب وطريق مشهورة ، وسوق نافقة ، وله أبهة المشيخة .

قال الصلاح الصفدى : وكان يعمل السهاعات، و يحفظ كثيرا من الحديث والرقائق ملحونا ، انتهى .

توفى سنة سبعائة ، رحمه الله تعالى .

۲۲۶ \_ [ ابن فلوس النميرى المارديني ] \_ ۲۲۶ \_ ۱۲۳۱ م

إسماعيل بن ابراهيم بن غازى بن على بن محمد ، الشيخ شمس الدين النميرى المارديني الحنفي المعروف بابن فلوس .

ولد بماردين في سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة ، وكان فاضلا مبرزا في فنون الأوائل والحكمة ، بارعا في الفقه وأصوله ، أفتى ودرس بدمشق و بالقاهرة ، وكان ظريفا حلو المحاضرة لطيف الشمائل .

[ ۱۷۵ ب ]

وذكره الشيخ شهاب الدين القوصى في معجمة قال أنشدني لنفسه :

<sup>(</sup>١) المقصود سوق رائجة ٠

<sup>(</sup>٢) « و يحفظ » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمــة فى : الدليل الشافى جـ ١ ص ١٢٠ رقم ٢٤٠ ، الوافى بالوفيات جـ ٩ ص ٢٦ ترجمته ٣٩٨٥ ، و ورد ذكر وفاته سنة ٢٢٩ هـ فى شذرات الذهب جـ ٥ ص ٢١٩ ، و و دِد ذكر وفاته سنة ٣٣٠ هـ فى الدارس جـ ١ ص ٤٠ ٠

<sup>(</sup>٤) دانشدنا » في ن و

قال العزول: يدا العذار بخده فأجبته: مهلا رويدك إتما ماذاك شـــــــــــــــــــ عذاره لكنّما

وله أيضا :

 بأبى الأهيف الذى لحسط عينيه راح فى حسنه غريبا وإن كا

- (١) يوجد تبادل في الشطرة الثانية بين البيتين الثاني والثالث في ن .
- (۲) وردت في الدليـــل الشافي بعـــد هذه الترجمة الترجمة التالية: « اسماعيل بن ابراهيم بن هلي ،
   المعروف بالفراء الحنبل ، الزاهد المشهور ، وكان صالحا زاهدا وله كرامات، قبل أنه كان يعرف اسم
   الله الأعظم توفى سنة أربع وثمانين وستمائة » ، انظر الوافى بالوفيات به ٩ ص ٦٦ ترجمة ٧٩٨٤ .

وفي هامش نسخة من الترجمة التالية ، ويبدو أنها إضافة من أنس الجليل حيث جا. في آخر الترجمة . أنس الجليل . ، ونصها كالآتي :

[إسماعيل بن ابراهيم بن محمد بن جماعة ، الشيخ الحافظ المحدث ، محماه الدين أبو الفدا بن قاضى القضاة برهان الدين الكتانى الشافعى ، مولده فى رمضان سستة ه ٨٧ ، حفظ القرآن فى تسع سنين ، وعدة من الكتب فى الفقه وغيره ، وعمرض على جماعة من الشيوخ ، و رحل إلى مصر ، وأخذ هن ابن جبر وأجازه ، وقرأ الكتب الست ، وشرح الألفية للمراقى شرحا حسنا أوضح فبه الأصل فى الشرح ، وشرح تصريف العزى ، وشرح ألفاظ الشفا ، ولما ولى جده جمال الدين تدريس الصلاحية سسنة ، ه ٨ ، استقر معهدا بها ، وكان خطيبا فصيحا زائدا ، نحيف الجسم ، خطب بالمسجد الأقصى نيابة ، و ولى مشيخة الخانقاه الصلاحية مشاركا ، وتوفى بعد العصر سادس ذى القعدة سنة ٨٦١ ، ودفن بالقدس .

وانظر ترجمته في الضوء اللامع جـ ٢ ص ٢٨٤ ترجمة ٨٩٤ .

# ۲۳ ٤ \_ قاضى القضاة مجد الدين الكناني الحنني الحنني الحنني الحنني المحام - ١٣٩٩ م

الكنا على الحنفي ، قاضى قضاة الديار المصرية .

ولد في ليلة السابع من شعبان سنة تسع وعشرين وسبعائة ، وسمع على عبد الرحن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الحمادي صحيح مسلم ، وعلى زين الدين عبد الرحن ابن الحافظ جمال الدين أبي الحجاج المزى ، وعلى المحدث زين الدين أبي بكر بن قاسم الرحبي سنن ابن ماجه ، وعلى نجم الدين ابراهيم التفليسي ، وصدر الدين أبي الفتح محمد بن محمد الميدومي جزء البطاقة وغيرهم ، وتفقه و برع في الفقسه والأصلين والفرائض والحساب والأدب ، وشارك في عدة علوم مشل الحديث والنحو والقراءات ، و باشر في مبدأ أصره توقيع الحكم مدة طويلة ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حدا ص ١٢١ رقم ٢٢٤ ، النجوم الواهرة ح ١٣ ص ١٢١ ، النجوم الواهرة ح ١٣ ص ١٧٠ ، انباه النمر ح ٢ ص ٢٨٦ ترجمة ٨٩٧ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ٢٨٦ ترجمة ٨٩٧ ، السلوك ح ٣ ص ٢٨٠ . ١٠ ص ١٠٠ ،

 <sup>(</sup>۲) « بن محمود » في نخطوط الدايل الشافي ، وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٣) توفى سنة ٩٤٧ه/ ١٣٤٨ م \_ الدر رج، ص ٥٥٠ ترجة ٢٣٤٨ ٠

<sup>(1) «</sup> بن محمد » ساقط من ن •

 <sup>(</sup>٥) هو عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن المزى ، زين الدين بن الحافظ حمال الدين ، توفى سنة ٩ ٧٤ هـ ١٣٤٨ م – الدروج ٢ ص ٢٠٤ ترجمة ٢٣٧٦ .

<sup>(</sup>٩) هوأ بو بكر بن أبى بكر بن أماسم بن أبى عبد الرحن بن نرجم بن على بن عمـــر بن عيد الكنانى الرحبي ، زين الدبن بن زكى الدين ، توفى سنة ٧٤٩ م / ١٣٤٨ م ــ الدرر جـ ١ ص ٤٨٦ ترجمة . ١٣٠٥

<sup>(</sup>٧) هو محمد بن محمد بن ابراهيم بن أبي القامم بن هنان الميدومي ، صدر الدين ، أبو الفتح ، توفي سِنة ٤ هِ٧ هـ/ ١٣٥٣ م ـــ انظر ترجمته بالمنهل .

ثم ولى نيابة الحكم بالقاهرة سنين إلى أن شجر بينه و بنى قاضى القضاة شمس الدين الطرابلسي الحنفي مخاصمة وصرفه عن نيابة الحكم ، ولزم داره مدة على أجمل حال إلى أن طلب الملك الظاهر برقوق بعد سنين وولاه قضاء القضاة الحنفية بالديار المصرية عوضا عن قاضى القضاة شمس الدين الطرابلسي المذكور في يوم الاثنين سابع عشر شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين وسبعائة ، فلم ينتج أمره في وظيفة القضاء، وكثر تخوفه من الطرابلسي ، وصارية لله فيا يسأل فيه تخوفا ، فوقفت أحوال الناس كثيرا ، [ ١١٧٦] ولم تحدد سيرته لهذا المعني فقط ، وأخذ القاضي جمال الدين محمود القيصري العجمي يشيع مع ذلك أن القاضي عجد الدين هذا يتبرم من السفر مع السلطان إلى البلاد الشامية ويريد الأعفاء من عجد الدين هذا يتبرم من السفر مع السلطان إلى البلاد الشامية ويريد الأعفاء من المنصب ، وكان للقيصري في ذلك نفع لأنه كان جل قصده أن يلي القضاء على ما بيده من وظيفة نظر الحيش، وتم له ذلك بولاية مجد الدين هذا فانه كان لا يطيق مناولة الطرابلسي ، فلما أن ولي المجد وارتبك في المنصب وأعانه على ذلك بأن الحبد مناولة الطرابلسي ، فلما أن ولي المجد وارتبك في المنصب وأعانه على ذلك بأن الحبد مناولة الطرابلسي ، فلما أن ولي الحبد وارتبك في المنصب وأعانه على ذلك بأن الحبد مناولة الطرابلسي ، فلما أن ولي المجد وارتبك في المنصب وأعانه على ذلك بأن الحبد مناولة الطرابلسي ، فلما أن ولي الحبد وارتبك في المنصب وأعانه على ذلك بأن الحبد مناولة الطرابلسي ، فلما أن ولي الحبد وارتبك في المنصب وأعانه على ذلك بأن الحبد مناولة الطرابلية بمنه إلى الغامة .

قال المقريزى: وكان إذا أراد أن ينهض قائمًا يعتمد على يديه و يرقع عجيزته عن الأرض ، ويظل ساعة ويديه ورجليمه على الأرض وعجيزته مرتفعة حتى يستطيع أن يقوم ، وفعل ذلك غير مرة في مجلس السلطان .

<sup>(</sup>١) «في القاهرة» في ط ، ن .

<sup>(</sup>r) «أن» ساقط من ط ، ن ·

<sup>(</sup>٤) هو محمود بن محمد بن على بن عبد الله القيصرى العجمي ( الرِومِ ) الحنفي ، توفى سنة ٧٩٩ هـ / ١٣٩٦ م ـــ انظر ترجمته بالمنهل ﴾

فبلغ جمال الدين محمود من كيده بالمجد ما أراد، وظن السلطان [أن] الأس كما قال، وأعانه عليه قوم آخرون، فصرفه مع اجلاله له وتعظيمه إياه، فانه لم يكن ممن كتب لمنطاش في الفتاوى التي كتب فبها الفقهاء بإباحة قتال برقوق وقتله، انتهى كلام المقريزي.

قلت: وصرف قاضى الفضاة مجد الدين صاحب الترجمة بالجمال محود القيصرى في يوم الثلاثاء خامس عشر شهر شعبان سينة ثلاث وتسعين وسبعائة ، ولم يكمل في في المنصب سنة واحدة ، ولزم داره الى أن توفي أول شهر رسيع الأول سنة اثنتين وثما نمائة .

وكان إماما فقيها بارعا مفننا ، عارفا بالشروط والوثائق ، فكه المحاضرة ، بهج الزى ، وله يد في النظم والنثر ، وله ديوان شعر في مجلد ، ومن شعره قوله :

تبغى بها نجح وصول الطاب فتكتسى حرفة أهــل الأدب ان كنت يوما كاتبا رقعة إياك أن تعسرب الفاظها

وله أيضا:

ما الشعر إلا محنــة وخيـــال والعتب ضفن والمديح سؤال

لا تحسبن الشعر فضلا بارعا (ه) فالهجو قذف والرثاء نياحة

<sup>(</sup>١) [أن] اخافة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ لَهُ ﴾ ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ قيل ﴾ في ن ه

<sup>(</sup>٤) ﴿ فَي عَاشَر جِمَادَى الْأُولَى ﴾ السلولة جـ ٣ ص ١٠٢٤ ،

<sup>(•) ﴿</sup> الرياء ﴾ في الضوء اللامع جـ ٢ ص ٣٨٧ .

### [ ۱۷۲ ب ] وله دو بیت :

كم أطلب قربه وكم يبعدنى بالنار من الصدود كم يوعدنى بالنوح و بالبكاء من يسعدنى ان مت بحبه فما أسعدنى

قال المقريزى ، رحمـه الله ، وشعره كثير ، وأدبه غزير ، وعلمـه جم فير يسير ، ولقد صحبته عدة أعوام وأخذت عنه فوائد ، وكان لى به أنس ، وللناس بوجوده جمال ، إلا أنه امتحن بالقضاء في دنياه كما أمتحن به ابن ميلق في دينه ، وكانا في ولايتهما كما قال الآخر :

تولاها وليس له عدد وفارقها وليس له صديق

### ۲۶ – ابن الخباز ۱۳۰۶ – ۲۳۲ – ۱۳۰۶ م

اسماعيل بن ابراهيم بن سالم بن ركاب ، الشيخ الفاضل المحدث نجم الدين أبو الفدا الدمشق الأنصارى الصالحي الحنبلي المؤدب الشهير بابن الخباز .

ولد فى سنة تسع وعشرين وستمائة ، وسمع من ابن عبد الحق « بن خلف » والحافظ الضياء، والبكرى، والمرسى، وعبد الله بن أبى عمر، وابراهيم بن خليل، وابن عبد الدايم ، وابن أبى الجن ، وأصحاب الكندى ، وأصحاب الخسوعى ، وابن اللتى ، وأصحاب كريمة ، والسخاوى ، وسمع من المزنى ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ج ١ ص ١٢١ رقم ٢٣ ٤ ، الوافي بالوفيات ج ٩ ص ٥٦ ترجمة ٣٠ ٥ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٨ ، درة الجال ح ١ ص ٢ ع ص ٢ ع ص ٢ ع ص ١

 <sup>(</sup>٢) < وسبعائة » في نسخ المحطوط ، والنصحيح من مصادر الترجمة .</li>

<sup>(</sup>٣) « بن خلف » ساقط من ن (٤) « ابن مذهب » في ن ج

<sup>(</sup> ه ) « ابن المزنى » في ن و

والبرزالى، وعلاء الدين الحراط، والقاضى شمس الدين ابن النقيب، وابن الحجب وغيرهم .

وكتب وألف وحصل الأجزاء، وكان شيخا حسنا متواضعا، وكان مع ذلك لم ينجب ، ولا أتقن شيءًا ، وكان لا يدرى نحوا ، ولا يكتب جيسدا بل له در بة في الجملة ، وله خطأ كثير ، توفى سنة ثلاث وسبم (٢٪) ، رحمه الله تعالى .

٥ ٢ ٤ - [ مسند الشام تقي الدين التنونحي ]
 ٥ ٢ ٠ - ٢٧٢ - ١١٩٣ - ١٢٧٣ م

(٩) إسماعيل بن إبراهيم بن أبى اليسر شاكر بن عبد الله « بن محمد بن عبد الله » ابن أبى الحبـد ، مسند الشام تتى المدين شرف الفضلاء أبو محمـد التنوخى المعرى الأصل الدمشتى المولد .

ولد سنة تسع وثمانين وخمسمائة ، ومات في سسنة اثنتين وسبعين وستمائة . (ه) وسمع الحديث وأكثر من الخشوعي وعبسد اللطيف [ ١١٧٧ ] بن شيخ الشيوخ

<sup>(</sup>١) « وكم أخطأ كثيرا » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) ﴿ وَمُمَا تُمَالُهُ ﴾ في س ، والتصحيح من ط ، ن والمصادر المتداولة .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ج ١ ص ١٢٢ رقم ٤٧٤ ، العسبر ح ه ص ٢٩٩ ، الوافى ح ٩ ص ٢٩٩ ، الوفيات ح ١ الوافى ح ٩ ص ٧١ ترجمة ٢٩ ، فوات الوفيات ح ١ ص ١٧٠ ترجمة ٢٩٦ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ بن محمد بن عبد الله ﴾ ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>ه) هوعبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سسمد النيسابوري ثم البغدادي ، المتوفى سنة ٩٦ ه ه / ١١٩٩ م ــــ العبر ح ٤ ص ٢٩٢ .

والقاسم بن عساكر، وابن ياسين الدولمي الحطيب، وحنب ، وابن طبرزد، والقاسم بن عساكر، وابن ياسين الدولمي الحطيب، وحنب ، وابن طبرزد، والكندي، وأجاز له جماعة وروى الكثير، واشتهر وتفرد بأشياء كثيرة، وكان متميزا في كتابة الإنشاء، جيد النظم، دينا متصوفا، صحيح السماع، من بيت كتابة وجلالة، كان جده كاتب الإنشاء لنور الدين الشهيد، وكتب هو للناصر داود، وولى بدمشق مشيخة تربة أم الصالح، ومشيخة الزاوية بدار الحديث الأشرفية، وروى عنه قاضي القضاة نجـم الدين بن صصرى، وابن العطار، وابن تيمية، وأخوه، وابن أبي الفتح.

وكتب على لسان سيف الدين مقلد بن الكامل بن شاور إلى الملك الأشرف ، وكان أبطأ عليه عطاؤه ، رقعة مضمونها : يقبل الأرض بين يدى الملك الأشرف أعن الله نصره وشرح ببقائه نفس الدهر وصدره ، وينهى أنه وصل إلى باب مولانا كما قال المتنبئ :

حتى وصلت بنفس مات أكثرها وليتني عشت منها بالذى فضلا

<sup>(</sup>۱) هو القامم بن على بن الحسن ، المحدث أبو محمد ابن عساكر الدمشقى ، المتوفى سنة ٢٠٠ ه / ١٢٠٣ م — العبر ح ٤ ص ٣١٤ .

<sup>(</sup>٢) هو عبد الملك بن زيد بن ياسين التغلبي الموصلي الشافعي ، الدولعي خطيب دمشق ، ضياء المدين ، المتوفى سنة ٩٠ ه ه (٢) م — العبر ح ع ص ٣٠ ٣ ، ٤ ه ٣ ق

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَوَوَى الكَثْيرِ ﴾ مكررة في ص

<sup>(</sup>٤) «كتاب» في ط ، ن .

<sup>(</sup>o) « وأخوه » سانط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) ﴿ وَكَانَ أَبِطَأُ عَلِيهِ نِصْرُهُ اللَّهُ ﴾ في ن ، وهو تكرار واضطراب في النص .

<sup>(</sup>٧) ﴿ وَشَرَحَ بِيقَالُهُ صَدَرُ الدَّهُمِ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٨) ﴿ العينى ﴾ في ن .

ويرجو ما قاله في البيت الآخر :

أرجو نداك ولا أخشى المطال به يامَنْ إذا وهَبَ الدنيا فقد بخلا فأعطاه الملك الأشرف صلة سُنية ، وقرر له جامكية في كل شهر ، ورتب له ماكفاه .

وكتب إلى القاضي بدر الدين السنجاري في صدر مكاتبة :

لولا مواعيد آمال أعيشُ بها لمُتُ يا أهل هذا الحيِّ من زمن وإنما طرف آمالي به مَرَحُ يجرى بوعد الأماني مُطلق الرِّسن وقد ذكرنا هذين البيتين لغيره واقد أعلم .

### ومن شعره :

لَيْدِلِي كَشَعْرِ معذّبي ما أطولَهُ وأنار ضوء جبينه في شعره وأنار ضوء جبينه في شعره قصصي بنهال عذاره مكتدوبة والله لا أهمات لام عداره

افرأ على قلبى سبا فى حبه آياتُ تحريم الوصال أظنّها ما هامت الشعراء فى أوصافه ثبت الغرام بحاكم من حسنه

أخفَى الصباحَ بفرعِه إذ أسبلهُ كالصبح شد على الدياجى منصله يا حسن ما خطَّ الجمالُ وأجمله يا عاذلى ما كلَّ لامٍ مهمله

والذّاريات لمدمع قد أهمله (۲) إبطلاق] أسباب الحياة مرّتله الا وفاطر حسنه قد كمله وشهادة الألفاظ وهي معدّله

<sup>(</sup>١) نسب ابن تغرى بردى هذين البيتين إلى إسحق بن خايل بن غازى ، الشيخ عفيف الدين الحموى

<sup>-</sup> انظر ما سبق ص ۲۵۸ ترجمة رقم ۴۰۹ · (٢) « صحر » في ن ·

<sup>(</sup>٣) [بطلاق] إضافة من فوات الوفيات ص ٢٧٢ ، والوافى بالوفيات ح ٩ ص ٣٧٠ .

ۇمنىيا :

(۱) « فسله بقلبي إن ترحّل منزله » و بدا له في كلّ قلبٍ زلزله ر (۲) والنـــار في الاحشاء منه مشعله

إن أبعدته يد النوى عن ناظرى بالعاديات قد اغتدى حنًّا ضُحاً شمس النفوس لبينه قد كُورت

## ۲۲۶ – ابن المقرئ اليمانى ۷۰۰ – ۸۳۲ – ۱۳۵۲ – ۱۶۳۲

إسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله المقرئ بن إبراهيم بن على بن عطية بن على ، العلامة البارع المفن الأديب شرف الدبن أبو مجمد الشاورى اليمني الشافعي المعروف بابن المقرئ، العالم المشهور .

ولد فى سنة خمس وخمسين وسبعائة ، وقيل فى التى قبلها ، بأبيات حسين ، وبها نشأ وتفقه على الكاهلي وغيره ، ثم انتقل إلى زبيد فأكمل تفقهه على العلامة

<sup>(</sup>١) هذه الشطرة ساقطة من ن ، ومكرو بدلا منها شطرة البيت التالى ه

<sup>(</sup>٢) بعد هذه الترجمة رودت في الدليل الشافي ح ١ ص ١٢٢ الترجمة التالية :

 <sup>◄</sup> إمماعيل أبن إبر أهيم بن أب القسم بن أب طالب ، الشيخ مجـــد الدين أبو الفدا الموصلي الشهير
 بكسيرات ، قدم الشام وولى بها عدة وظائف جليلة ، توفى سنة أثنين وثمــانين وستمائة » .

وانظرهذه الترجمة في الوافي بالوفيات حـ ٩ ص ٧٤ ترجمة ٣٩٩١ ٠

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشانى جـ ١ ص ١٢٢ وقم ٤٢٥ أنبـاً. الغمر حـ ٣ ص ٢١٥ . ترجمة ٣ ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٢٩٢ ترجمة ٩١٤ ، البدرالطالع حـ ١ ص ١٣٣ ترجمة ٨٩ .

<sup>(</sup>٤) د البارع > ساقط من ن .

<sup>(</sup>ه) ورد فى أنباء الغمر ﴿ وولد فى خامس مشرجمادى الأولى سنة خمس وستين وسبمائة - كذا كتب بخطه -- » وهذا يخالف ماورد فى المنهل والضوء اللامع ·

<sup>(</sup>٦) أبيات حسين : قرية من نواحى مردد ، اشتهرت بأنها مركز للفقهاء والعلماء في اليمن المقود اللؤلؤية ح٢ ص ١٠١، وهامش ٢ من كتاب غاية الأماني ص ٥٥٥.

جمال الدين ، شارح التنبية وغيره ، واشتغل بالعربية ومهر فيها ، و برع في الفقة وغيره ، و برغ في الفقة وغيره ، و برز في المنظوم والمنثور ، وتعانى الأدب فمهر فيه ، وأقبل عليه ملوك اليمن ، و ولاه الأشرف صاحب اليمن تدريس المجاهدية بتعز والنظامية بزبيد .

ولما مات العلامة القاضى مجد الدين الفيرو زبادى طمع المذكور في ولايته القضاء، فلم يتم له ذلك ، واستمر على ملازمة العلم والتصنيف والاقراء إلى أن توفى يوم الأحد آخر صفر سنة ست وثلاثين وثمانمائة بزبيد ، رحمه الله .

ومن مصنفاته مختصر الروضة للنووى ، ومختصر الحاوى الصفير وشرحه ، وكتاب عنوان الشرف الوافى، وهو كتاب حسن لم يسبق إلى مثله ، يحتوى على فنون خمسة من العلوم ، فإذا قرأت فى كل شى رمته على الانفراد ، فأول السطور بالحمرة [ ١٧٨ أ ] عروض ، وما هو بعسده بالحمرة أيضا تاريخ دولة بنى رسول

<sup>(</sup>١) ﴿ التنبيه ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>۲) هو اسماعیل بن عباس بن علی بن داود بن یوسف بن عمر بن علی بن رسول ، استقر فی ملکه سنة ۸۰۸ م / ۱۱۵۰۰ م — انظر ترجمته بالمنهل فیها پیل ص ۲۷۸ م / ۱۲۰۰ م جی وفاته سسنة ۸۰۳ م / ۲۹۳ م به ۱۲۰۰ م ۲۹۳ م م ۲۳۹ م به ۲۳ م ب

 <sup>(</sup>٣) ورد فى الضوء اللامع ﴿ توفى فى سنة سبع وثلاثين فى رجب منها ظنا ﴾ حـ ٢ ص ٤ ٢٩ ٥
 كا ورد فى اثباء الغمر والبدر الطالع ذكر وفائه سنة ٧٣٧ .

 <sup>(</sup>٤) < إلى » ساقط من ن .</li>

<sup>(</sup>٥) ﴿ علوم ﴾ في ط ، ن .

<sup>(</sup>٩) ﴿ بِالْحُمْرَةُ وَلِهُ أَيْضًا ﴾ في ن .

ملوك اليمن ، وما هو بين التـــاريخ وأواخر السطور بالحـــرة نحو ، وما هو أواخر السطور و المحــرة نحو ، وما هو أواخر السطور قوافى ، وفي هذا « الكتاب » يقول الأديب إبراهيم :

وله مع ذلك النظم الرائق ، والنثر الفائق، ونظم بديعية « على نمط بديعية » العز الموصلي وشرحها شرحا حسنا ، وقد شهر بفضله وعدم وجود مثله جماعة كثيرة مثلل العلامة بدر الدين الدماميني ، والحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر وغيرهما .

قلت وأودعه علم الفقه أيضا على المذهب الشريف الشافعي ، فيستخرج من بين السطور ما إذا قرى. ملى الانفراد عرج فقها محققا ، وقسد رأيت السكنتاب بمخط مؤلفه ، رحمه الله تمسالى ، وكتب المصطفى بن محب الدين عنى عنهما » .

وأسفل هذا النعليق تعليق آخر نصه :

« ورأيت فيه أنه قد استفتى فقها، اليمن فى رجل حلف بالطلاق أنه لم يؤلف فى الدنيا مثل هــذا
 الكتاب ، ووقع الجواب أنه لا حنث عليه ، قال لأنه لم يوجد فى خزائن الملوك مثله ، ولم نسبع بمثله ، فدل على أنه معدوم النظير .

درت له ثمدى الممالي حافلاً لما علا على الممائن واقتدر به

<sup>(</sup>١) ﴿ أُواتِر السطور بِالْحَرَةِ ﴾ في ن ه

<sup>(</sup>٢) في هامش نسخة س تعليق نصه :

<sup>(</sup>٣) ﴿ المني ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٤) ﴿ وَلَهُ مَعُ ﴾ سَاقَطُ مِنْ نَ فَ

<sup>(</sup>٥) ﴿ على تُعطُ بديمية ﴾ ساقط من ن ٠

وقد اجتمع بابن حجر بمكة الشريفة وأنشَّذُه :

قــل للشهاب بن على بن حجر ســورا على مودتي من الغــير من الصفا والمروتين والحجــر

فسور ودی فیسك قد منیته فأجاله الن حجر بقصيدة أولما:

يأتى على وفق القضاء والقدر

يأيها القساخي الذي مراده

خانتــه مهجته فما تمشي على

وحشبا تعسفه الغبيرام وحله

يا هند قد اضرمت من فكر الحفا

أنا من عرفت غرامه فاستخبري

ومن شعره ما أنشدني الشيخ أبو الخير بن عبد القوى من لفظه قال :

أنشدنى العلامة شرف الدين إسماعيل بن أى بكر بن المقرئ من لفظه لنفسه :

يا من لدمع ما رة وصسى به ولوجد قلب ما انقضى ولهيبــه

ومتيم قدد هذبته يد الهدوى بصحيح وجد غير ما تهذي به

عاداته الأولى ولا تجريبــه

قسرا وليس بكفوه وضريبه

في القلب ما لا ينطفي وغريبه عن حال ما خود الحجمي وسلي به

وله بالسند من قصيدة يعارض بها قصيدة الطفرائي اللَّامية :

[ ۱۷۸ ب ]

زيادة القول تحكي النقص في العمل إن اللسان صفير حرمه وله

ومنطق المسرء قد يهسديه للزال جرم عظيم كما قد قيل في المشال

<sup>(</sup>۱) « وأنشدنا » في ن ·

وما ندمت على ما لم تكن تقــل فتى يعينــك أو يهديك للســبل كمفة الخــود لا تغنى عن الرجل

فَكُمْ أَنْدَمَتَ عَلَى مَاكَنَتَ قَلْتَ بِهُ وَاضْيَقَ الأَمْنِ أَمْنِ لَمْ تَجَدَّ مَعَـهُ عَلَى الْأَمْنِ أَمْنِ لَمْ تَجَدَّ مَعَـهُ عَلَى الله تَعْلَى عَنْ مَشَاوَرَةً وَهَمَّاوِنَ بِيتِـا .

وأما بديعيته فأولها :

شارفت ذرعًا فدرمًا ما به الشيم وجزت غلا فنم لا خوف فى حرم وله قصيدة يمدح فيهما الشريف حسن بن عجلان ويسترضيه فيها على الأمير موسى صاحب حلى فى بلاد اليمن تزيد على ثلاثين بيتا ، نذكرها بتمامها فى ترجمة حسن بن عجلان إن شاء الله تعالى ، أولها :

أحسنت في تدبير ملكك يا حَسَن وأجدت في تعليــل أخلاط الفتن

٧٧٤ ـ [ أبو الطاهر القوصى ] ..... - ٧١٥ ه / .... - ١٣١٥ م

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن برتق بن (بزغش بن هارون بن شجساع ، الشيخ جلال الدين أبو الطاهر القوصي .

 <sup>(</sup>۱) « فقد » فى ن ، وهو تحريف من الناسخ .

<sup>(</sup>٣) هو الحسن بن عجلان بن أبي نمى ، الأمير بدرالدين ، أمير مكة ، توفى سمنة ٨٢٩ هـ / ٢٥ هـ / ٢٥ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) وله أيضًا ترجمة في : الدليسل الشافى جـ ١ ص ١٢٢ رقم ٢٢٤، النجوم الزاهرة حـ ٩ ص ٢٣٠، الطالع السعيد ص ١٥٦ ترجمة ٨٥، الدرر حـ ١ ص ٣٨٩ ترجمة ٩١٠٧، الوافى بالوفيات حـ ٩ ص ٨٦ ترجمة ٢٠٠١،

<sup>(</sup> o ) « سن » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) ﴿ الْقُومِي إِسَمَاعِيلِ الشَّبِيخِ صَلَاحِ الَّذِينِ ﴾ في ن ، وهو أضطراب وأضح ٠

قال الشيخ صلاح الدين الصفدى : أخبرنى العلامة أثير الدين أبو حيان من لفظه ، قال المذكور : رفيقنا فى المدرسة الكاملية ، اشتغل بالفقه على مذهب الإمام أبى حنيفة رضى الله عنه ، وأقرأ النحو والقراءات بجامع طواون ، وله أدب .

أنشدنا لنفسه:

ولى من عَبْرتى إحدى الوسائلُ فطـرق فيك عــرومُ وسائل أقسولُ له ودمعی ایس یُرقی حرمت الطَّیْف منك بَقَیْض دمعی وانشدنی المذكور أیضا لنفسه:

وبین أحبَّی یوم العنابِ ۱۵) تعثَّر وهو بجری فی الثیاب أقولُ ومدَّمَعي قسد حال بيني رَدَدُتُم سائِلَ الأجفيانِ نهْرَا

انتهى كارم الصفدي .

قلت : وكانت وفاته بالقاهرة في سنة خمس عشرة وسبعًانة .

۲۸ عاد الدين بن الأثير الحلبي ] - ٤٢٨ م.... - ١٣٠٠ م

[ ١١٧٩] إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، الشيخ عماد الدين بن الأثير الحابي الكاتب ، وكان أحدكتاب الدرج بالقاهرة ، ثم ترك ذلك تعبدا وتزهدا ، وكان فاضلامن بيت كتابة ونظم ونثر، وله خطب مدونة ، وهو الذي علّق شرح العمدة

 <sup>(</sup>۱) « دهر » فی ن ، وهو تحریف .

<sup>(</sup>٢) مازال لهذه الترجمة بفية في الوافي بالوفيات حـ ٩ ص ٨٦ -- ٨٠٠

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمت فى : الدليل الشافى جـ ١ ص ١ ٢٣ رقم ٤٢٧ ، عقد الجمان رفيات ٢ ٩٩ هـ هـ ده الأسلاك ص ١٤٩ ، تذكرة النبيه حـ ١ ص ٢٣٠ ، النجوم الزاهرة جـ ٨ ص ١٩٠ ، الوافى بالوفيات حـ ٩ ص ٩٠٠ في ن

عن الشيخ تق الدين بن دقيق العيد ، وشرح قصيدة ابن عبدون الرائية التي رثى بها (١) بني الأفطس ، عدم المذكور في وقعة التتار سنة تسيع وتسعين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

# [ تاج الدين إسماعيل بن خليل ] \_ \* ٢٩ ... ... \_ ١٣٣٨ م

إسماعيل بن خليل، الشيخ الإمام الفقيه المحدث الأصولي الفرضي تاج الدين. كان من أعيان فقهاء الحنفية « وكان عفيفاً » دينا صالحا، تفقه على القاضي فير الدين بن عثمان، وعلى نجم الدين الملطى، وأخذ الفرائض عن الأرندى، وأعاد ببعض المدارس وتفقه علية جماعة.

قال الحافظ عبد القادر: صحبته كثيراً ، و بينى و بينــه مُودة ، وأخبرنى بأشياء غريبة من مراثيه ، وكان صدوقا ثقة ، وكان يرى فى كل سنة ما يدل على النيل إلى النيل المناء ] فى مجيئه ، ومات خارج القاهرة بمنزله بالحسينية فى الثامن من جمادى الآخرة سنة تسع وثلاثين وسبمائة ،

 <sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليك الشافي ج ١ ص ١٢٣ وتم ٢٨٤ ، الدور ح ١ ص ٣٩١ ترجمة ٩٢٩ وتم

 <sup>(</sup>٤) ﴿ وَكَانَ عَفَيْفًا ﴾ سأقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) هو هبد القادرين محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم ، توفّ سسنة ٥٧٧ه / ١٢٧٣ م ----انظر ترجمته بالمثهل .

 <sup>(</sup>٦) ﴿ وصحبته غير مرة » في ن ٠
 (٧) [ بأشياء] إضافة من ن ٠

494

. ٣٠ حماد الدين بن الزمكمل الناسخ ] ٠٠٠ - ١٣٨٦ - ... ... / ٩٧٨٨ - ... ...

إسماعيل بن الزمكحل ، الشيخ عماد الدين الناسخ .

أحد الأفراد في الحط المنسوب . كان رأسا في الكتابة ، وكان يكتب سورة الإخلاص على حبة أرزكتابة بينه تقرأ تتمامها وكما لهما لا ينظمس منها حرف واحد ، وكان له بدائع في فن الكتابة ، وكتب عدة مصاحف إلى أن مات في سنة ثمسان وثمسانين وسيمائة ، رحمه الله تعالى .

والزمكحل بزاى مضمومة وميم مضمومة أيضا وكاف ساكنة وحاء مهملة مضمومة ولام . انتهى .

> ٢٣١ \_ [ إسماعيل بن الأشرف شعبان | - 1797 - ... / A V90 - ...

إسماعيُّل بن المسلك الأشرف شسمبان بن حسين بن الملك الناصر محسد بن قلاوون . كان إسماعيل هذا من جملة الأسياد، ممنوعاً بقلعة الحبل عن النزول إلى القاهرة ، [ ١٧٩ ب ] على ما كانت عادة أولاد السلاطين ، وقد ذكرنا شيئاً ا

<sup>(</sup>١) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٢٣ رقم ٢٩ ، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ٣٠٨، وزد اسمه في ألدر ر « إسماعيل الناسخ الممروف بالزمكحل» حـ ١ ص ٤١١ ترجمة ٩٧٧، شذرات الذهب حـ ٣٠١ ص ٢٠١١ .

<sup>(</sup>٢) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ١٢٣ رقم ٤٣٠ ، الدور حـ ١ ص ٣٩٢ ترحة ۹۲۹.

<sup>(</sup>٣) ﴿ عادة ﴾ ٤ ساقط من ط ، ن ٠

من هـذا فى ترجمة أحمد من أولاد الأسياد ، وكيف أفرج عنهم الملك الأشرف برسباى ، توفى إسماعيل هذا فى ثالث شهر رمضان سنة خمس وتسعين وسبعائة ، عن خمس وعشرين سنة ، وكان نبيلا لو أهبّل ، رحمه الله تعالى .

# ٣٣٢ \_ [ اسماعيل بن شير كوه صاحب حمص ] ... ... – ١٢٦١م ... ... – ١٢٦١م

إسماعيل بن شيركوه بن محمد بن شيركوه بن شادى ، الملك الصالح نور الدين صاحب حمص .

كان له اختصاص كبير بالملك الناصر صدلاح الدين يوسف ، وكان الملك الصالح هذا يدارى التتار ولا يشاقفهم ، وحكى أن الملك الصالح صاحب الترجمة كان جالسا عند الملك الناصر وكان عنده أيضا عماد الدين ابرهيم بن الحبير والملك الناصر يريد عمل مشورة بسبب قتال التتار وعدم مداراتهم ، وكان الملك الصالح وبين رأيه على الملك الناصر عدم الفتال والمداراة ، فوقع بين الملك الصالح و بين عماد الدين المذكور كلام بسبب ذلك ، فقال المسلك الصالح لعاد الدين أنت

<sup>(</sup>۱) المقصود هو أحمد بن حسن بن محمد بن قلاو و ن ، المتوفى سينة ٧٨٨ ه / ١٣٨٦ م سحيث ذكر ابن تغرى بردى فى ترجمة أحمد هذا عادة اقامه أولاد السلاطين بالقلعة ــــ اقفار المنهل حـ ١ ص ٢٦٥ ترجمة ١٤٥٠.

<sup>(</sup>٢) وزد فی الدر رأنه تونی سنة ٧٩٧ هـ -- ح ١ ص ٣٩٢ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضًا ترجمــة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٢٤ رقم ٣١ ه ، النجوم الزاهرة جـ ٧ ص ٢٠١ ، ٢٢ ، الوافي بالوفيات جـ ٩ ص ١٢٠ ترجمة ٣٥ . في .

<sup>(</sup>٤) هو يوسف بن محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب ، الملك الناصر صلاح الدين بن العزيز بن الظاهر بن صلاح الدين ، تو في سنة ٩ و ٦ ه / ١٢٦٠ م -- انظر ترجته بالمنهل .

كما قيـل طويل ولحيتك طـويلة ، فضحك من ذلك المـلك الناصر ، فقـال عمـاد الدين للملك الصالح إلا أنى ما ربيت فى مدينـة حمص ، وقاما وافترقا فى ذلك الدين للملك الصالح بحمص إلى أن فى ذلك الملك الصالح بحمص إلى أن قتل فى وقعة هولاكو بيد التتارفى أوائل سنة تسع وخمسين وستمائة .

وكان ملكا شجاعا فاضلا سيوسا ، ذا رأى وتدبير ، وعدل فى الرعية ، وهو من بيت رئاسة وعن ، رحمه الله تعالى .

۳۳ ٤ \_ [ أبو طاهر الكناني المحدث ] \_ ... ... - ١٢٦٤ م

اسماعيل بن صارم بن عمرو بن تميم ، أبو طاهر الكناني ثم المصرى الخياط الحــــدث .

روى عن البوصيرى ، واسماعيل ، وابن ياسين ، وفاطمة بنت سعد الخير ، وكان عالى الاسناد، روى عنه الحافظ شرف الدين عبد المؤمن الدمياطى و جماعة من المصريين ، قيل أنه شنق نفسه سنة اثنتين وستين وستمائة .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٧٤ رقم ٤٣٢ ، الوافى بالوفيات جـ ٩ ص ١٢١ ترجمــة ٣٦٠ ، العبر ج ن ص ٢٦٧ ، وورد اسمــه فى الشذرات ﴿ اسماعيل بن سالم ﴾ نبه ه ص ٣٠٨ .

۲) < ثم المصرى » ساقط من ن ٠</li>

<sup>(</sup>٤) هي فاطمة بنت سعد الخير بن محمد ، أم عبد الكريم بنت أبي الحسن الأنصاري البنسي ، توفيت سينة و ٩٠ هـ ١٢٠٣ م العبرج ع ص ٣١٤ ٠

### ٤٣٤ – الملك الأشرف صاحب اليمن ٧٦٦ – ٧٦٨ / ١٣٦٥ – ١٤٠٠م

(۱) أي اسماعيل بن عباس بن على بن داود بن يوسف بن عمر بن على بن رسول، واسم رسول محمد بن هرون بن أبى الفتح بن نوحى بن رستم، الملك الأشرف صاحب اليمن وان صاحبها الملك الأفضل بن الملك المجاهد بن الملك المؤقد بن الملك المنافر بن الملك المنصور، التركماني الأصل، اليماني المولد والمنشأ.

ولد فى سنة « ست وستين وسبعانة » وتسلطن بعد موت أبيه الملك الأفضل فى سنة أمان وسبعين وسبعائة فى شهر ربيع الأول ، وقام بتدبير ملكه خاله عبد العزيز الجحفلى، وكان أكبر الأصراء، وأمه يقال لها جهة طى، واستمر فى الملك الى أن مات فى ليلة السبت ثامن عشر ربيع الأول سنة ثلاث وثمانمائة بمدينة تعزمن بلاد اليمن ، عن سبع وثلاثين سنة .

وكان ملكا عالمًا فاضلا حليا ،كثير السخاء والجود ، مقبلا على أهل العلم، عب المغرباء ، رأيت جماعة ممن لهم به معرفة ، وحدثنى عنسه بما ذكرت غير واحد منهم ، وكان له فضيلة ، ويحب الأدب ، وصنف تاريخًا حسنا ، وقام

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حد إص ١٧٤ رقم ٤٣٣ ، النجوم الزاهرة جـ ١٣ ص ٢٥ سـ ٢٥ م الناجوم الزاهرة جـ ١٣٣ ص ٢٥ م ٢٠٠٠ ترجمة ٢٧٥ ترجمة ٢٠٠ نزهة النفوس جـ ٢ ص ١٣٠ ترجمة ٢٩٠ غاية الأماني ص ٥٥ ه ، شذرات الذهب جـ ٢ ص ٢٦ ٠ الضوء اللامع جـ ٢ ص ١٣٠ م (٢) « الملك > ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ ثمان وسبعين وسبعائة ﴾ في ن، وهو خطأ من الناسخ، انظر السطرالتالي ، ورود في الدليل الشافي ﴿ مولده سنة ستين وسبعائة » ، و يبدو أنه تحريف .

 <sup>(</sup>٤) من مصنفياته في البتاريخ العسجد المسيوك في أخبار الخلفاء والملوك ، هدية العارفين ج ١
 مي ٢١٦ .

فى الملك من بعده ابنه الملك الناصر أحمد ، تقدم ذكره ، و يأتى ذكر جماعة من آبائه فى محلهم إن شاء الله تعالى .

## ٣٥ - [الإمام فحر الدين الاسنائى] ٣٠٠ - ٢٧٢٠ - ١٣٢٠م

إسماً عيل بن عبد القوى بن الحسن بن حيدره ، فحسر الدين الإسماء ، المعروف بالإمام .

قرأ الفقه على الشيخ نجيب الدين بن مفلح، والشيخ بهاء الدين القفطى، وناب في الحكم بمنشية إخميم وطوخ والمراغة، وكان إمام المدرسة المعزية بإسنا، وكان حلو المحاضرة، لطيف ماجنا، مع فضل وعلم، قيل أنه نزل مرة مركب صحية الشيخ بهاء الدين والشيخ النجيب وكان بالمركب زامرا فزمر فقال له الشيخ بهاء الدين اسكت، فقال الإمام صاحب الترجمة للزامر سرا: الشيخ إمام في هذه الصناعة وأنت استقبلت خارجا، فرجع وزمر ثانيا، فقال له الشيخ أيضا: أسكت،

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن اسماعيل بن العباس بن على بن داود بن يحيى بنَ عمر بن على بن محمد بن رسول ، السلطان الملك الناصر بن الملك الأشرف ، توفى سنة ٧٨٧ هـ / ١٤٢٣ م ـــ انظر المنهل جـ ١ من ٢٧٦ ترجة ١٣٠٠ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١ ٢٤ رقم ٤٣٤ ، الطالع السعيد ص ١٩١ ترجمة ٩٩١ م. و ٩٠ ترجمة ٩٩٤ ، الوافي بالوفيات جـ ٩ ص ١٤٥ ثرجمة ٩٠٤ ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ اللَّذِينَ ﴾ ساقط من ن ، وهو عَبَّانَ بِن مَقَلَحَ ﴾ أبو عمرو النجيب ، توقَّ سنة ٢٦٨ هـ / ١٢٦٩ م -- الطالم السميد ص ٣٥٨ ترجمة ٢٨٠ ه

[ ١٨٠ ب ] فأخذ الزامر المزمارة وقدمها للشيخ بهاء الدين ، وقال ما يحسن المملوك غير هذا ، فعرف الشيخ بهاء الدين أنها من جهة الإمام ، وله حكايات من هـذا النمط ، ثم انتقل إلى قوص وأقام بها ، وكف بصره ، ومات في حدود العشرين وسبمائة ، رحمه الله تعالى .

٣٣٤ ــ [ ابن المعلم رشيد الدين أبو الفضل التياتى ] ٣٣٠ ــ ٢٢٢ ــ ٢٢١ م

إسماعيل بن عثمان بن عبد الكريم بن تمام بن محمد ، العلامة رشيد الدين أبو الفضل ، وقيل أبو الفدا القرشي التيمائي الحنفي المعروف بابن المعلم ، شيخ الحنفية في زمانه .

ولد سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، سمع من الزبيدى ثلاثيات البخارى ، وسمع من العرز النسابة وابن الصلاح وابن أبى جعفر ، وتلا بالروايات على السخاوى وغيره ، وكان رأسا فى مذهبه ، إماما فى الفقه وفروعه ، والعربية والأصول ، وله مشاركة فى فنون ، وحدث بمصر ودمشق ، وكان دينا زاهدا ، مقتصرا فى لباسه ، متقشفا ، وعرض عليه قضاء دمشق فامتنع ، واستمر على ما هو عليه من الاشتغال والاشغال إلى أن توفى بعد ولده الإمام تبى الدين يوسف فى الخامس من شهر رجب سنة أربع عشرة وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضاً ترجمــة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٢٥ وقم ٤٣٥ ، الدروج ١ ص ١٩٩ ترجمة ٩٣٧ ، الوافي بالوفيات جـ ٩ ص ١٥٥ ترحمة ٤٠٦٤ .

<sup>(</sup>۲) في هامش س « النيمي » .

<sup>(</sup>٣) هو يوسف بن اسماهيل بن عنان ، تقى الدين بن رشيد الدين، ابن المعلم ، توفى سنة ١٧١ه / ١٣١٨ م — انظر ترجمته بالمثهل .

### ٧٣٧ - الملك المؤيد صاحب حماه ٢٧٢ - ٢٣٧ م / ١٢٧٣ - ١٣٣١م

إسماعيل بن على بن محمد بن محمود بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب بن شادى ، الملك المؤيد عماد الدين أبو الفدا صاحب حماه ، ابن الملك الافضل بن الملك المنصور . ابن الملك المظفر بن الملك المنصور .

ولد فى جمادى الأولى سنة اثنتين وسبمين وستمائة ، وحفظ القرآن العزيز وحدة كتب ، وبرع فى الفقه والأصول والعرببة والتاريخ والأدب ، وصار من جملة أمراء دمشق إلى أن كان المسلك الناصر محسد بن قلاوون بالكرك فى آخر مرة ، خدمه المذكور وهو بدمشق ، وبالغ فى خدمته إلى أن وعده [ ١١٨١] الملك الناصر محسد بسلطنة حماه ، ووفى له بما وعده لما عاد إلى ملكه ، وأعطاه حماه بعسد الأمير أسندم لما نقل إلى نيابة حلب بعسد موت نائبها الأمير قبيجق ، وجعله صاحب حماه وسلطانها ، يفعل فيها ما يشاء ، ليس لأحد معسه كلام ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي حاص ١٢٥ وقم ٢٣١ عقد الجمان وفيات ٢٣٧ه، درة الأسلاك ص ٢٢، النجوم الزاهرة حه ص ٢٩٢ ، تذكرة النبيسه ح٢ ص ٢٢١ ، طبقات الشافعية حه ص ٣٠٠ البداية والنهاية ح١١ ص ١٥٨ ، الدور ح١ ص ٣٩٦ ترجمة ١٥١ ، البدر الطالع ح١ ص ١٥١ ترجمة ٤١، البدر الطالع ح١ ص ١٥١ ترجمة ٤١، الوافيات ح١ ص ١٥١ ترجمة ٤١، البدر الطالع ح١ ص ١٥١ ترجمة ٤١، الوافيات ح١ ص ١٥١ ترجمة ٤١،

<sup>(</sup>٢) ﴿ الكرم ، في ن ،

<sup>(</sup>۴) « محمله » ساقط من ن ،

<sup>(</sup>٤) هو أسنه مركزجي ، توفي صنة ٧١١ ه / ١٣١١ م ـــ أنظر ترجمته بالمنهل ،

<sup>(</sup>ه) هو قبجق بن عبد الله المنصورى ، الأمير سيف الدين ، نائب حلب ، توفى سسنة ، ٧١ م / ١٩٠٨ م صدر انظر ترجمته بالمنهل .

ولا يرد عليه مرسوم من القاهرة بأمر ولا نهى ، وتوجه من دمشق إلى القاهرة بسبب سلطنة حماه ، فأكرمه الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وأركبه بشعار السلطنة ، ومشى الأمراء والأكابر فى خدمته ، حتى مشى الأمير أرغون النائب بالديار « المصرية » ، وقام له الملك الناصر بكل ما يحتاج إليه من التشريف والإنعامات على وجوه الدولة والحيول بالقاش بالذهب وغير ذلك ، ولقبه بالملك الصالح ، وأمره بالتوجه إلى محل سلطنته بحماه ، فحرج اليها من ديار مصر بتجمل زائد وعظمة على عادة الملوك ، فوصلها فى جمادى الآخرة سنة عشر وسبعائة ، من قليل غير السلطان لقبه ولقبه بالملك المؤيد ، وذلك لما حج معه فى سنة تسع عشرة وسبعائة ، وعاد معه إلى القاهرة ، وأذن له أن يخطب باسمه بحماه تسع عشرة وسبعائة ، وعاد معه إلى القاهرة ، وأذن له أن يخطب باسمه بحماه وأعمالها ، على ما كان عليه سلفه من ملوك حماه .

وكان الملك المؤيد في كل قليل يتوجه من حماه إلى القاهرة ، ومعه أنواع الهدايا والتحف للملك الناصر مجمد بن قلاوون ، ويعود إلى محل سلطنته ، ثم في كل قليل يتحف الملك الناصر بالأشياء الطريفة الغريبة ، ثم رسم الملك الناصر لنواب البلاد الشامية بأن يكتبوا له : يقبل الأرض ، فصار الأمير تذكر نائب الشام يكتب له : يقبل الارض ، وبالمقام الشريف العالى المولوى السلطاني العمادي الملكي المؤيدي ، وفي العنوان صاحب حماه ، ويكتب السلطان له أخوه مجمد بن قلاوون ، أعن الله أنصار المقام الشريف العالى الملكي المؤيدي المهادي بلامولوى ولم يزل المد كور بحماه مكباعلى الاشتفال [ ١٨١ ب ] والتصنيف ، وحضرته محط رجال أهل العلم من كل فن ، ومنزلا للشعراء والفضلاء ، على أنه وحضرته محط رجال أهل العلم من كل فن ، ومنزلا للشعراء والفضلاء ، على أنه

<sup>(</sup>١) ﴿ المصرية ﴾ ساقط من ط ٤ ن .

هو إمام بارع مفنن ، ماهر فى الفقه والتفسير والأصلين والنحو والتاريخ وعلم الميقات والفلسفة والمنطق والطب ، مع الاعتقاد الصحيح ، والمروض والأدب والنظم والنثر ، وكان للشعراء به سوق نافق .

وذكره الشيخ جمال الدين الإسنوى في طبقاته، وقال: اتفق قدومه إلى الديار المصرية في بعض السنين ، واستدعاني إلى مجلسه على لسان الشيخ زين الدين ابن القويع فحضرت معه وصحبتنا الصلاح بن البرهان الطبيب المشهور، فوقع الكلام اتفاقا في عدة علوم فتكلم فيها كلاما محققا ، وشاركناه في ذلك ، ثم انتقل الكلام إلى علم النباتات والحشائش ، فكلما وقع ذكر نبات ذكر صفته الدالة عليه ، والأرض التي ينبت فيها ، والمنفعة التي فيه ، في استطراد في ذلك استطرادا عجيبا ، وهذا الفن الخاص هو الذي كان يتبجح بمعرفته الطبيبان الحاضران وهما ابن القويع وابن البرهان ، فإن أكثر الأطباء لا يدر ون ذلك ، فلما خرجا تعجبا إلى الغاية ، وقال الشيخ زين الدين : ما أعلم أن ملكا من ملوك المسلمين وصل إلى هذا العلم ، انتهى .

وقال الصلاح الصفدى : وكان الملك المؤيد فيه مكارم وفضيلة تامة ، مع فقه وطب وحكمة وغير ذلك ، وكان أجود ما يعرفه الهيئة لأنه أتقنه ، و إن كان قد شارك مشاركة جيدة ، انتهى باختصار .

قلت: وكان مع غزير «علمه» يميل إلى الشعر ميلا زائدا، و يجيز عليه بالجوائر السنية ، وكان الأديب جمال الدين محمد بن نبأته مقيا عنده بحماه ، وله عليه رواتب تكفيه ، وله فيه غرر مدائع منها :

<sup>(</sup>۱) « النبات » في ط ، ن . (۲) « باختصار » ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٣) « فضله » في ن .

<sup>(</sup>t) في هامش س « بضم النون » ، وهو محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي المصرى ، أبو بكر جمال الدين ابن نباته ، المتوفى سنة ٧٦٨ ه / ١٣٦٦ م — افغار ترجمته بالمنهل .

إلا الحقيقة والكرام تجاز منها وبين الطالبين حجاز

أقسمتُ ما الملك المؤيّد في الورى هو كُعْبَــةً للفضل ما بين النّدى [ ١١٨٢ ]

(١)وله فيه وقد توعك « بدنه » :

ياجوهم الفضل إن عُدَّت «فرائده» حاشا لجسمك أن يشكو من العرض لا رد سهمك عن لحظ العداة ولا نالوا من السهم ما نالوا من الغرض صحت بصحتك الدنيا فليس بها غير الذي في جفون الغيد من مرض

وفيه يقول العلامة شهاب الدين مجمود من قصيدة :

وادى حماه المشتهى خير واد المولى عماد الدينذات العاد ناهله « من » عدله في مهاد

لله نشر عاطـر فاح من اضحت وقـد شید أرجاءها حمی حماها بأسه والنـدی

وفيه يقول [ الأديب ] الشيخ جمال الدين بن باته جوابا لمكانبة :

بأحرفه اللاتى حكتها الكواكب فهـا أنذا عبــد رقيــق مكاتب

فديتك من ملك يكاتب عبــده ملكت بهــا رق وأنحلني الأسا

<sup>(</sup>۱) «مزاجه» في ن ه

 <sup>(</sup>۲) « جواهره » في ط ، ن ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ فَ ﴾ في ط ، ن ،

<sup>(</sup>٤) [ الأديب ] إضافة من ن ، وفي هامش تسخة س تعليق من الناسخ قصمه : ﴿ ابن ثباتة علما ، وابن نباته الخطيب ، كلاهما بضم نونه ، وابس لهم نباتة بفتحها أبدا فليعلم ، قلت والثالث ابن ثباته السعدى المستشهد بكلامه في علم الما في فانه أيضا بضم النون ، وكتب المصطفى بن محب الدين ﴿

وكان له نظم ونثر وتصانيف كثيرة منها تاريخه المسمى بالمختصر فى تاريخ البشر ، ومنها نظم الحاوى فى الفقه ، وكتاب الكناس مجلدات كثيرة ، وكتاب تقويم البلدان هذبه وجدوله ، وكتاب الموازين وهو صغير .

ومن الغريب أنه كان يقول ما أظن أنى أستكل الستين سنة من العمر « فما فى أهلى ، يعنى بيت تق الدين ، من استكلها » ، فمات فى أوائل الستين من عمره فى ثالث العشرين من المحرم سنة اثنتين وثلاثين وسبمائة بحماه ، ودفن بتربته التى أنشأها بحماه .

وكان ملكا عالما ، عادلا سخيا جواد ، ممدحاً ، عاقلا، دينا خيرا ، ذا رأى وتدبير ومعرفة وسياسة مع الحلم والرئاسة ، صاحب معروف وصدقات ، ذكيا فاضلا ، ذا همة عالية ، ونفس زكية ، محيا لأهل العلم والحير ، كثير الإكرام لهم ، يعطى العطايا الحزيلة ، ويجيز على المداعج بالجوائز السنية .

ورثاه شاعره الشيخ جمال الدين أبو بكر محمد بن نباته المصرى بعدة مراثى من ذلك مرثيته [ ۱۸۲ ب ] المشهورة التي أولها :

ما للنَّدى ما يلبِّي صوتَ داعيه أظنُّ أنَّ ابن شادى قام ناعيه ما للزّمان قد اسودَّت نَواحيه ما للزّمان قد اسودَّت نَواحيه ما للرَّجاء قد اسودَّت مَذاهبُه مالى أَرى المُلك قد فُضَّت مواقفه مالى أَرى المُلك قد فُضَّت مواقفه مالى أَرى المُلك قد فُضَّت أماقيه

<sup>(</sup>۱) هو كتاب الحاوى الصفير فى فروع الفقه الشافعي للقزو ينى المتوفى سنة ٦٦٨ ه / ٦٦٩ م كشف الظنون ح ١ ص ٦٢٥ ، هدية العارفين ح ١ ص ٢١٤ .

<sup>(</sup>۲) « » سانط من ط ، ن . (۳) « مدرحا » ني ن ي

<sup>(</sup>٤) ﴿ يَجِيزُعَلَى ﴾ مكررة بمد كلمة السنية في ن ه

<sup>(</sup>٧) ﴿ مَأْ نَيْهِ ﴾ في النجوم حه ص ٤ ٩٠ ق

للفيت كيف فَدَتْ عنا غَوادَيه الفي النه المن من الله الفلمي في مراثيه والبحر أحسن ما بالدر أبكيه قد كان يذكرها الصادى فترويه لماء وجهى الذى قد كان يحيه من كان يطلق بالإنعام جاريه قالت رزية مولاها لها إيه فزاد قلى المُعَالَى عن من نَلَظيه في الآفاق تقديه في المن في الآفاق تقديه في المن المن في الآفاق تقديه

رو المسلمة ال

وثمــا اختاره الشيخ صلاح الدين منها في تاريخه ماخلا مطلع القصيدة والثاني والثالث قال ومنها:

> هل لا بفير عماد البيت حادثة هل لاثنى الدهرغَرُبا عن محاسنه ومنها:

كان المديج له عرش بدولته يا آل أيوب صبرا إنَّ إرثكم هي المنايا على الافوام دائرة

ألقت ذُراه وأوهت من مبانيه فكان كوكب شرقٍ في ليــاليه

فأحسن اقد للشــمر العزا فيــه من اسم أيوب صــبر كان ينجيه كل ســياتيه منهــا دور سافيه

<sup>(</sup>۱) دستى > فى ط ، ن ،

#### [1144]

ومنها يخاطب ابنه :

ومن أبيك تعلمت الثناء فما نحتاج نذكر أمرا أنت تدريه لا تخش بيتك أن يلوى الزمان به فان للبيت ربًّا ســوف يحميــه انتهى ما أورده الصلاح الصفدى .

ورثاه ابن نباته بمرثية أخرى ، أولها :

ألا في سبيل الله فضـل عنرائم وملم غدا في باطن الترب مغمدا (٤) ومن شعره عفا الله [عنه] في مليح اسمه حمزه :

اسم الذى أنا أهــواه واعشــقه وَمَن أعِّدُ قلبى مر تجنّيــه تصحيفُه فى نؤادى لم يزل أبدًا وفسوق وجُنتــه أيضا وفى نيــه وله أيضا :

سرى مسرى الصّبا فعجبت منه من الهجران كيف صبا إليّا وكيف المّ بى من فير وعد وفارقسنى ولم يعطمف عليّا الشدنى القرات إجازة ، قال أنشدنى الصدلاح الصفدى إجازة ، قال أنشدنى معز الدين الصفدى إجازة ، قال أنشدنى معز الدين

 <sup>(</sup>۱) « تحتاج تذكر » في الوافي بالوفيات - ٩ ص ٥٧٥ .

 <sup>(</sup>۲) « الصلاح » ساقطة من ن .
 (۳) « أخرى » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) في هامش س « أي أبو الفدا » .

<sup>(</sup>ه) [عنه] اضافة من ط ، ن · (٣) «أنشدنا » في ن ·

 <sup>(</sup>٧) هو عبد الرحيم بن محمد بن الرحيم ، الشيخ الإمام القاضي عن الدين بن الفسرات ، المتوفي
 سنة ١٩٥١ م ٢٠٤٧ م --- انظر ترجمته بالمنهل .

محمود بن حماد الحموى كاتب السر بحماه لمخدومه السلطان الملك المؤيد ونحن بين يديه وهو أحسن ما سمعته في معناه :

أحسن به طرفا أفوت به القضا إن رمته فى مطلب أو مهـرب مثل الفـزالة ما بدت فى مشرق إلا بدت أنوارها فى المفـرب قال: وأنشدنى له هذا الموشح أيضا:

> أوقعنى العمــر فى لعــلّ وهــل ياو. والشيب وافى وعنـــده نزلا وفــ « ما أوقــح الشّبب الآنى إذ [ ۱۸۳ ب]

وخاننی نقص قدوة البدلان
وفیه مع ذا من جرحه غصص
کا له من عادات
فان سمی نای عن العدل
ف من صبابات عشقه جدد
الت البریء من ذلاتی
بالکاس والفانیات والدور
طرفی و روحی وسائر الجسد

<sup>(</sup>١) هذا البيت ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>۲) « هو » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ يَا عَادِلَى ﴾ في ط، ن،

<sup>(</sup>٤) ﴿ لذاني ﴾ في ن ٠

(۱) وطاوعتـــني أو قاتي وكم صفت لى خطـراتي وعاد في بهجـــة مجــــدّدة مضى رسدولي إلى معدِّيتي لمنزلي قبـــل أن يجيء رجلي وقال: قالت تمالي في عجــل ولا تخف مرب جاراتی واصعد وحزمرت طباقاتي قال الصفدي وهـــذه الموشحة جيدة في بالها منيعة على طلابها ، وقـــد عارض بوزنها موشحة لان سناء الملك ، رحمه الله تعالى ، أولها :

أرى لنفسي من الهوى نفسا قلى قد لج في تقلبه ومدمعی یــوم شات وان أطلت الغرام والفندا أنَّا الذي في الغسرام أتبع وبدعي وعاداتي يُظْلَمُ إن قيل إنَّه قمر ومزُّ قلبي في أن اذلَّ له وبرتمي حشياشاتي

عسى ويا فلمسا تفيسد عسى مذبان عني من قد كلفت مه و بی آذی ، شـــوق عاتی لا أترك اللهو والهوى أبدا أن شئت فاعذل فلست أستمح وتحتسذى صباباتي ى ملك في الجمال لابشر يحسن فيــه الولوع والوله 

[ 1 IAE ]

كم قد قطعت الزمان ملتهيا يلتسذ سمعي وناظري وفمي

لست أذم الزمان معتديا وظلت في نعمــة وفي نعم

 <sup>(</sup>١) « رساعد تني » في فوات الوفيات - ١ ص ١٨٦ ؛

<sup>(</sup>٢) ﴿ أعدل » في طِ ، نِ ،

ولا قـــذى فى كاســاتى ومرتمى فى الجنّـات وغادة دينها مخــالفتى ولا ترى فى الهــوى محالفتى وتستبينى ولست أسمعها فقلت قــولا عساء يخدعها ما هـــوكذا ، يا مــولاتى أجرى مــمى فى مأ واتى

قال وموشحة السلطان رحمه الله نقصت عن موشحة ابن ســنا الملك ما التزمه من القافيتين في الحرجة وهي الذال في كذا ، والعين في معي ، انتهـي .

> ٣٨٤ - [ ابن عز القضاة ] ١٢٥٠ - ١٢٥١ / ١٢٩٠ م

اسماعيل بن على بن محمد بن عبد الواحد ، الشيخ فحمر الدين أبو طاهم المعروف بابن عن القضاة .

كان في مبدأ أمره يتعانى الحدم الديوانية ، وكان من جملة من يدخل على الملك الناصر صاحب دمشق مع الشعراء والندماء ، ثم توجه إلى مصر في جفلة التتار ، وعاد في طريقة عظيمة من الزهد والإعراض عن الدنيا ، ولازم كتب الشيخ محيى الدين بن العربي، ونسخ منها جملة ، وواظب زيارة قبره [ الشريف]، الشيخ محيى الدين بن العربي، ونسخ منها جملة ، وواظب زيارة قبره [ الشريف]، واشتهر بالخير والصلاح، وصار للناس فيه اعتقاد إلى أن توفى

<sup>(</sup>۱) < أمنعها » في فوات الوفيات ح ١ ص ١٨٨٠</li>

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافى ج ١ ص ١٢٥ رقم ٤٣٧ ، العبر ح ه ص ٣٦١ ، فوات الوفيات ح ٩ ص ١٦٦ ترجمة ٤٠٧٩ ، فوات الوفيات ح ٩ ص ١٦٦ ترجمة ٤٠٧٩ ، البداية والنهاية ح ١٦٣ ص ٣١٨ ، شذرات الذهب ح ٥ ص ٤٠٨ .

<sup>(</sup>٣) «عبد» ساقط من ط ، ن . (٤) [الشريف] اضافة من ط ، ن .

<sup>(</sup>و) [قدس الله مره] إضافة من ن

سنة تسع وثمانين وستمائة ، وحمل إلى جامع دمشق . وكانت جنازته عظيمة ، ودفن بتر بة أولاد الزكى ، ولم يخلف شيئا من الدنيا ، وكانت نفقته فرغت يوم مات ، وقرأ الناس حوله القرآن ، وتلوا ختمات كثيرة على قبره ، وتفجع الناس على فقده ، وكان له فضيلة .

وله نظم ونثر وكتابة حسنة ، ومن شعره :

كم أنت فى حق الصديق تفرط ترضى بلا سبب عليـــه وتسخط المن تلوّن فى الوداد أما ترى ورق الفصون إذا تغير يســقط [ ١٨٤ ب ]

ومن شعره ماكتبه إلى الشيخ شرف الدين الرقى وهو مجاور بمكة ، بعد نثر:
من الخادم إلى سيده وأخيه فى الله إن ارتضاه : أما بعد السلام عليكم ورحمة الله
و بركاته ، فإنى كنت أرجو بركة دعائه لما اظنه من عظيم عناية الله به ، فكيف
الآن وهو جار الله ، فانضاف إلى عناية الله تعالى بسيدى عناية الوطن ، وكان
الخادم عند توجه الحاج نظم أبيانا حسنة مشوقة إلى تقبيل الحجـر المكرم ، وهي
هذه الأبيات :

<sup>(</sup>۱) « مفرط » فی ن . وجاءت هذه الشطرة هكذا « لم أنت فی رد الصدیق تفرط » فوات الوفیات ح ۱ ص ۱۸۱ .

۱۸۱ سادا تلون » في فوات الوفيات ح ۱ ص ۱۸۱ .

<sup>(</sup>٣) « بعد » ساقط من ن

<sup>(</sup>٤) ﴿ عظيم ﴾ ساقط من ن .

<sup>(</sup>ه) «به » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٢) ﴿ الأبيات ﴾ ساقط من طر، ن ٠

وكان لكم حفيظا أجمعينا هناك فقبلوا منى اليمينا لأنَّ إليـه في قلبي حنينا إذا عدتم بخير آمنينا

أُوْفَدَ الله اعطًاكُم قبولا إن الرحن أذكركم بأمرى فإتَّى أرتجى منــه حنانا فأجابه الشيخ شرف الدين بقوله :

وألثم عنسكم الركن اليمينا ببيت الله ربِّ العالمينا كريم في إخائك مابقينا الى وجه المهيمن ناظرين وله في طريقة الشيخ محيى الدين بن عربي [قدس الله سره العزيز]:

نعم أسعى على بصرى ورأسى نعمم وكرامة وأطوف أيضا وأنت أخى وخلّى ثم عنــــدى وأرجو أن نكون غدا حميم

وقد ملكت قلبي بحسن اعتدالها لها الحسن إلاقلت: طيف خيالها عظيم الغني من نال وهم وصالها وليس السَّمَا في بعد نقطة خالها على عزها في أوجهـا وجلالها

غَدت هي مجلاها وسر کالهــا

وصالى وعُدوا سلوتى من محالهـــا

يقولون دع ليلي لبثني کيف لي واقسم ماعاينت في الكون صورة ومِن لَى بليلي العامرية ؟ انها في الشمس أدنى من يدى لامس لها ولكن دنت لطف له فتنزلت وأبدت لنا مرآتها غيب حضرة فواجبهــا حبي وممكن جــودها

<sup>(</sup>١) ﴿عطاكم » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) [ ] اضافة من ط، ن

<sup>(</sup>٣) ﴿ ذَكِى بَيْنَةٍ ﴾ في فوات الوفيات حـ ١ ص ١٨١ ، ﴿ لَبُّنَةَ ﴾ في الرافي بالرفياتِ م ١ س ١١٨ و

1 1/0

وحسي نفرا ان نسبت لحبها وحسبي قربا أن خطرت ببالها

٣٩٤ ـ [ العلامة تتى الدين القلقشندى شيخ الصلاحية ] ٢٠٠ - ٧٠٠ م / ١٣٠٣ - ١٣٧٦ م

(۱) إسماعيل بن على بن الحسين ، العلامة تتى الدين أبو الفدا بن الشيخ نور الدين القلقشندى المصرى الشافعي ، شيخ الصلاحية بالقدس الشريف .

مولده سنة اثنتين وسبعائة فأخذ عن الفخر المصرى وغيره لما قدم دمشق بعد الثلاثين وسبعائة ، وقد كان سمع قبل ذلك بالقاهرة صحيح البخارى على وزيرة (٣) والحجار، و برع وتصدر للافتاء والتدريس، وسكن ببيت المقدس، ثم ولى تدريس الصلاحية واستمر ملازما للاشتغال ، وانتفع به الطلبة إلى أن مات في شهر جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وسبعائة ، عن نحو سبعين سنة ، وكان معدودا من أعيان فقهاء الشافعية ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ١٢٦ رقم ٤٣٨ ، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ١٤٤ ، الدرر حـ ١ ص ٣٩٥ ترجمة ٩٣٩ ، شذرات الذهب حـ ٦ ص ٢٥٦ .

<sup>(</sup>۲) هي ست الوزراء بنت عمر بن أسعد بن المنجا التنوخية الدمشقية الحنبلية ، أم عبد الله ، وتدعى وزيرة بنت القاضي شمس الدين ، توفيت سمنة ۲۱۲ ه / ۱۳۱۲ م -- انظر ترجمتها بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هو أحمد بن أبي طالب بن نعمة الحجار ، توفى سسنة ٢٣٥ ه / ١٣٢٩ م - الدرد - ١ ص ١٥٢ ترجمة ٤٠٤ .

<sup>(</sup>٤) ﴿ سنة ﴾ ساقط من ن ٠

# ٤٤ - [الشيخ مجد الدين | البرماوى ٧٥٠ - ١٣٤٩ - ١٣٤١ م

إسماعُيلُ بن على بن عبد الله ، الشيخ مجد الدين البرماوي الشافعي .

ولد فى حدود الخمسين وسبعائة . وطلب العلم وتفقه على مشايخ عصره ، مثل شيخ الإسلام سراج الدين عمر البلقينى وغيره ، وسمع الحديث و برع فى الفقه والأصول والعربية وغير ذلك ، وتصدر للافتاء والتدريس عدة سنين ، وانتفع به وتفقه به جماعة ، وخطب بجامع عمرو بمصر ، وصنف وكتب ، إلى أن توفى يوم الأحد رابع عشر جمادى الأولى سنة أربع وثلاثين وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

### ۱ ٤٤ - ابن الطبال ۱۳۰۸ - ۱۲۲٤ - ۱۳۰۸ م

اسماعيل بن على بن أحمد بن اسماعيل ، الشيخ المسند [ المعمر ] عماد الدين أبو الفضل الأزجى الحنبلي البغدادي ، شيخ الحديث بالمستنصرية ، يعرف بابن الطبال .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى جـ ۱ ص ۱۲۹ وقم ۴۳۹ > النجوم الزاهرة حـ ۱۵ ص ۱۷۹ و ترجمة ۲۰۹ ترجمة ۲۰۹ عن النفوس حـ ۳ ص ۲۲۹ ترجمة ۲۰۹ هـ النفوء اللامع حـ ۲ ص ۲۰۸ ترجمة ۴۱۹ ، شذرات الذهب حـ ۲ ص ۲۰۸ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمــة فى : الدليل الشافى جـ ۱ ص ۱۲۲ رقم ٠ ٤٤ ، الدرو حـ ۱ ص ۳۹٤ ترجمة ۹۳۸ ، شذرات الذهب حـ ۲ ص ۱۲ م ترجمة ۹۳۸ ، الوافى بالوفيات حـ ۹ ص ۱۲۵ ترجمة ۷۸ ، ۵ ، شذرات الذهب حـ ۳ ص ۱۲ م (۳) [ المعمر] اضافة من ن .

<sup>(</sup>٤) المدرسة المستنصرية بيغداد ؛ أنشأها الخليفة المستنصر بالله أبو يحمفر منصور المتوفى سسنة ه٦٤٠ / ١٣٤٢م ، ووقفها على المذاهب الأربعة ، وهي أول مدرسة في الدولة الاسسلامية تدرس المذاهب الأربعة ، بدئ في تشييدها سنة ه٦٣٠هم / ١٢٢٧م ، وانتهى من بنائها سنة ٩٣١هم / ١٢٣٤م — انظر حسين أمين ؛ المدرسة المستنصرية ص ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٠ ،

<sup>(</sup>٥) ﴿ البطال ، في طر ، ن ،

مولده سنة إخدى وعشرين وستمّائة ، وسمّع حضورا من أبى منصور بن عفيهم سنة أربع ، وسمّع جامع الترمذي من عمر بن كرم بإجازة من الكروشي ، وسمع من أبى الحسن بن القطيعي وابن روز به وجماعة ، وأخذ عنه الفرضي وابن الفوطي وسراج الدين القزويني وابن خلف ، وتوفي سنة ثمان وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

٢٤٢ – ابن المبارز

اسماعيل بن عمر ، الامير شجاع الدين الطورى الشهير بابن المبارز .

كان متولى [ ١٨٥ ب] نيابة قلعــة دمشق ، وكان فاضلا أديبا عاقــلا ، وافر الحرمة ، يميل لفعل الخير ، وله آثار جميلة بدمشق ، وعمر أبراجا بقلعتها ، وطالت أيامه بها إلى ان توفى بدمشق فى سنة خمس وسبعين وستمائة .

ابن قرناص الحموى ] - [ ابن قرناص الحموى ] - ٤٤٣ - ١٢٦١ م

(۵) اسماعیل بن عمر بن قرناص ، العلامة مخلص الدین الحموی .

هو من بيت مشهور بالفضل والنظم والنثر. وكان بارعا، مفتيا مدرسا نحو يا،

<sup>(</sup>۱) هوعبد الملك بن عبد الله الكروشي ـــ المنتظم جـ ١٠٠ ص ١٠٤

 <sup>(</sup>۲) « أَنِ الْفَرْضَى » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمسة في : الدليل الشافي ج ١ ص ١٢٦ رقم ٤٤١ ، الوافي بالوفيات مـ ٩ ص ١٨٢ ترجمة ٤٠٨٩ .

<sup>(</sup>٥) وله أيضا ترجمة في ؛ الدليل الشافي جـ ١ ص ١٢٧ رقم ٤٤٢ ، النجوم الزاهرة حـ ٧ ص ٢٠٢ ، الوافي بالوفيات حـ ٩ ص ١٨٢ ترجمة ٤٠٨٨ ، شذرات الذهب حـ هـ ص ٢٩٧ ج

كثير الفضائل ، أفتى بجامع حماه عدة سنين ، مولده سنة اثنتين وستمائة ، وتوفى سنة تسع وخمسين وستمائة .

#### ومن شعره :

أَمَّا والله لـو شُقَّت قــلوب ليَعْـلم ما بهـا من فرط حبَّى (۱) (۲) لأرضاك [الذى اك] في ضميرى وأرضانى رضاك بشقّ قلبي

وله أيضا :

فقــد الأحبة مؤلم و بنــا إذا ماغاب شخصك فوق ذاك المؤلم (٢) إذ أنت من بين الأحبة منعم وأحقهم بالشوق وجد المنعم

٤٤٤ - [الحافظ المفسر المؤرخ] ابن كثير
 ١٣٠٢ - ١٣٧٣ - ١٣٠٢ م

اسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء بن كثير بن ضوء بن ذرع ، الشيخ الإمام العلامة عماد الدين أبو الفدا بن الشيخ شهاب الدين أبى حفص القرشي البصروى الدمشقي الشافعي ، الحافظ المفسر المؤرخ المعروف بابن كثير .

<sup>(</sup>۱) [ ] بياض موضع كلمة فى نسخ المخطوط؛ والتكلة من النجسوم ح٧ص ٢٠٢ ٥ الوافى بالوفيات ح٩ ص ١٨٢ ٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ فِي نُؤَادِي ﴾ في النجرم ح ٧ ص ٢ ٠ ٢ .

<sup>(</sup>٣) هذا البيت ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى جدا ص ١٢٧ رقم ٤٤٣ ، النجسوم الزهرة حدا ١ ص ١٢٧ سـ ١٢٣ ترجمة ٤٩٤ ، المدرر حدا ص ١٢٩ ترجمة ٤٩٤ المدرر حدا ص ٢٣٩ ترجمة ٤٩٤ البدر الطالع حدد ص ٢٣١ ، طبقات المفسرين حدا ص ٢٣١ ، طبقات المفسرين حدا ص ٢٣١ ، ترجمة ٣٩٤ .

<sup>(</sup>ه) « کثیر » نی س ،

مولده بقرية شرق بصرى من أعمال دمشق فى سنة إحدى وسبعائة ، ومات والده وهو فى الرابعة فرباه أخوه الشيخ عبد الوهاب وبه تفقه فى مبسدا أمره ، ثم لازم الاشتغال ، ودأب وحصل وكتب ، وبرع فى الفقه والتفسير والحديث، وسمع بدمشق من هيسى المطعم ، وأحمد بن الشيخة ، والقاسم بن عساكر ، وابن الشيرازى ، واسحق الآمدى ، ومحمد بن الزراد ، وأجاز له من مصر أبو الفتح الدبوسى ، وعلى بن عمسر الوانى ، ويوسف الخنتى وغير واحد ، ولازم الحافظ بحمال الدين المسزى كثيرا ، وبه انتفع ، [ ١٨٨٦ ] وتخرج ، وتزوج بابنته ، وقرأ ايضا على ابن تيمية كثيرا ، ومهم منهم ومن غيرهم أيضا ، وجمع وصنف ودرس وحدث وألف ، وكان له اطلح عظم فى الحديث والتفسير والفقه والعربية وغير ذلك ، وأفتى ودرس إلى أن توفى يوم الخيس سادس عشرين شعبان والعربية وغير ذلك ، وأفتى ودرس إلى أن توفى يوم الخيس سادس عشرين شعبان منه أربع وسبعين وسبعائة بدهشق ، عن أربع وسبعين سنة ، ورثاه بعض طلبته :

لفقدك طلّاب العملوم تأسفوا وجادوا بدمُع لا يبيد غزير ولو منجُوا ماء المدامع بالدِّما لكان قليملا فيك يا ابن كشير

ومن مصنفاته تفسير القرآن الكريم في عشر مجلدات، وكتاب طبقات الفقهاء، ومناقب الشافعي، والتاريخ المسمى بالبداية والنهاية أيضا في عشر مجلدات، وهو في غاية الحسود، وخرج أحاديث مختصر ابن الحاجب، وكتب على البخارى ولم يكله، وله غير ذلك.

<sup>(</sup>۱) ذكر ابن حجر فى انباء الفمر أنه ولد سسنة «سبمائة » ، أما فى الدرر فذكر أنه ولد « سنة سبمائة أو بعدها بيسير » ، انظر المصادر السابقة ف

 <sup>(</sup>۲) هو عمر بن كثير بن ضوء ، توفى سنة ٥٠٥ه / ١٣٠٥ م -- أنظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٣) « بن المطمم » في ن ·

<sup>(</sup>٤) « مأنه » في ط ، ن . . . (٥) « روتي » في ط ، ن و

وقد ذكره الحافظ أبو عبد الله الذهبي في معجمه المختص ، وقال : الإمام الفقيه المحدث البارع عماد الدين درس الفقه وأفتى وتفهم العربيسة والأصول ، ويحفظ جملة صالحة من المتون والرجال وأحوالهم ، وله حفظ ومعرفة ، انتهى باختصار .

# ٥٤٤ - [ السلطان أبو الوليد صاحب الأندلس ] ٢٨٠ - ٢٧٢٩ - ١٣٢١ م

اسماعيل بن الفسرج بن اسماعيل بن يوسف بن نصّـير الأرجوني ، السلطان أبو الوليد الغالب بالله صاحب الاندلس .

ولد سنة ثمانين وستمائة ، واستولى على الأنداس ثلاث عشرة سنة وأبعد الملك أبا الجيوش خله وقررله وادى آش ، ولما وثب اسماعيل هـذا كان أبوه الفرج متوليا لمالقه مدة فلما عزم اسماعيل على الحروج لامه أبوه [ الفرج] ، فقبض اسماعيل على أبيـه ، وعاش الأب في سلطنة ولده عزيزا إلى شهر ربيع الأول سنة عشرين وسبعائة ، وقد شاخ .

وكان القائم بتمليك اسماعيل المذكور أبو سعيد بن أبى العلا المريني وأبن اخيه أبو يحيى ، واستمر على ذلك إلى أن وثب عليه ابن عمه [ ١٨٦ ب] فقتله في ذى الحجه سنة ست وعشرين وسبعائة ، ثم قتل قاتله وأعوانه في يومهم ، وتملك من بعده ابنه مجمد بن اسماعيل واستمر في الملك أعواما .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ١٣٧ رقم ٤٤٤ ، الوافى بالوفيات ح ٩ ص ١٨٤ ترجمة ٤٠٩٤ ، الدر رح ١ ص ٤٠١ ترجمة ٩٤٨ ، ابن الخطيب : اللمحة البدرية فى الدولة النصرية ص ٣٠٠

<sup>(</sup>٢) [الفرج] اضافة من .

وكان صاحب الترجمة سلطانا مهيبا شجاعا ، حازما ناهضا بأعباء الملك ، عديم النظير ، عظيم السطوة ، هزم الله جيوش الكفر على يديه سنة تسع عشرة ، وأباد ملوك دين الصليب ، رجمه الله تعالى .

## الماعيل بن لؤلؤ] صاحب الموصل ... ... - ١٢٦٢م ... ... - ١٢٦٢م ...

اسماعيل بن لؤلؤ، الملك الصالح ركن الدين بن بدر الدين صاحب الموصل و كان تملك الموصل بعد موت أبيه إلى أن كان العشر الأول من شهر رجب سنة تسع وخمسين وستمائة وقع بين الملك الصالح هذا وبين أهل الموصل فأرادوا القبض عليه ففطن لذلك وخرج من الموصل واستخلف فيها زوجته التترية ولم يستصحب معه شيئا من المال فوصل إلى قرقسيا وكتب إلى أخيه الملك المجاهد اسحق بن لؤلؤ، وقد تقدم ذكره في عله ، يعرفه بما وقع له وأنه عازم على التوجه إلى الملك الظاهر بيرس صاحب مصر ، ثم سار فوصل إلى القاهرة في أو انو شهر رجب فيرج الملك الظاهر إلى لقائه وأكرمه واحترمه وأنزله في دار الفائزي خارج باب القنطرة بالقاهرة ، ثم وصل أخوه الملك المجاهد إسحق في شهر رمضان في السفر فغيرج السلطان للقائه أيضا وفعل مع أخيه ، ثم شرع السلطان في السفر

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمية في : الدليل الشافي جه ۱ ص ۱۲۷ رقم 850 ، النجوم الزاهرة ح۷ ص ۲۰۷ ، الوافى بالوفيات حه ٩ ص ١٩٣ ترجمة ٩ ٩٠٥ ، شذرات الذهب حه ٥ ص ٣٠٠ و (۲) انظر ترجمته فها سبق رقم ٤١٠ ٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ رَجِبُ سَنَةً ﴾ في ن ، وهو خطأ من الناسخ ،

إلى البـــلاد الشامية فسار ومعـــه الحليفة المستنصر بالله وأولاد صاحب الموصل : صاحب الترجمة وأخوه المجاهد .

فلما وصل الملك الظاهر إلى دمشق جهز الخليفة وأولاد صاحب الموصل صحبته إلى العراق ، وكان جملة ما صرفه عليهم الملك الظاهر من النفقة والتجهيز نيفا على الف الف الف دينار مصرية ، فلما وصلوا إلى الرحبة فارق أولاد صاحب الموصل ، الملك الصالح هذا والملك المجاهد إسحق ، الخليفة « فسألهم الخليفة » المسير معه فأبوا [ ١٨٧ أ ] وقالوا له : ما معنا إذن من الملك الطاهر بذلك ، وتوجهوا إلى بلادهم فوصلوا إلى سنجار ، فيكاتب الملك الصالح لمن كان بالموصل من أصحابه يستشيرهم فأشاروا عليه بالتوجه إليهم في ذي الحجة سنة تسع وخمسين ومعه نحو ثلمائة فارس ، فدخل الموصل وأخوته بسنجار «وهم الملك المجاهد إسحق المتقدم ذكره صاحب الجزيرة والملك المظفر علاء الدين » صاحب سنجار ، والملك المتقدم ذكره صاحب سنجار ، والملك المتقدم ذكره صاحب الجزيرة والملك المظفر علاء الدين » صاحب سنجار ، والملك المتقدم ذكره صاحب الجزيرة والملك المنظفر علاء الدين » صاحب سنجار ، والملك المتقدم ذكره صاحب الحزيرة والملك المنظفر علاء الدين » صاحب سنجار ، والملك المتقدم ذكره صاحب المحزيرة والملك المنظفر علاء الدين عمد .

فلما استقر الملك الصالح بالموصل قصد التتار الموصل في أول سنة ستين ومقدمهم صندغون ومعهم الملك المظفر صاحب ماردين ، فحاصروا الملك الصالح ونصب عليها التتار أربعة وعشرين منجنيقا وضايقوها ، ولم يكن بها سلاح يقاتلون به ، ولاقوت يمسك رمق من بها ، و بلغ الربع الإردب المصرى خمسا وعشرين دينارا ، فعند ذلك و استصرخ الملك الصالح بنائب حلب الأمير أقوش

<sup>(</sup>١) حسه في ن . (٧) حالها هد الظاهر » في ن .

<sup>(</sup>٣) « فسألهم الخليفة » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) « » سانط من ن · (٥) « قصدرا » في تسخ المخطوطة ·

<sup>(</sup>٦) ﴿ نصبوا ﴾ في نسخ المخطوطة و

البرنل فحرج اليه المذكور من حلب وسار إلى سنجار فلما بلغ صندغون ذلك » سار بطائفته وأعوانه ممن كان معه على حصار الموصل ، وعدتهم عشرة آلاف فارس ، وقصد سنجار و بها البرنلي في نحو تسمائة فارس وأر بعائة من التركان ومائة من العرب ، فحرج إليهم بعد أن تردد في قتالهم ، فكانت الكسرة عليهم ، فانهزم جريحا في رجله ، وقتل جماعة ممن كان معه منهم الأمير بهاء الدين يوسف ابن طرنطاى أمير جاندار الظاهرى ، وغيره من الأمراء ، ونجا الأمير أقوش البرنلي في جماعة من الأمراء العزيزية والناصرية ووصل إلى البيرة .

وعاد صندغون إلى الموصل واستمر على حصارها إلى مستهل شعبان ، فطلب صندغون من الملك الصالح ابنه علاء الملك ، وأوهمه بأن كتاب هولاكو وصل ومضمونه أن علاء الملك بن الصالح ما له عندنا ذنب وقد وهبناه ذنب أبيه يعنى الملك الصالح ، فسيره إلينا ليعمل المصلحة بيننا و بينك ، وكان الملك الصالح ضعيفا، نفرج اليهم علاء الملك فبتى عندهم إثنى عشر يوما ووالده يظن أنهم أرسلوه الى هولاكو ثم كاتبوه [ ١٨٧ ب ] يأمرونه بتسليم البلاد، وان لم يفعل فلا يلومن الا نفسه ، فحمع الملك الصالح أهل البلد والجند وشاورهم ، فأشاروا عليه بالحروج ، فقال لهم : تقتلون لا محاله ، واقتل بعدكم ، فلم يلتفتوا إلى كلامه ، فورج اليهم يوم الجمعة خامس عشر شعبان ، فلما وصل إليهم احتاطوا يه ووكاوا به من يحفظه وتسلموا البلد ، ونادوا فيها بالأمان ، فلما أمن الناس وظهروا بعد اختفائهم وتسلموا عليهم وفعلوا فيهم ما هو عادة فعلهم من القتل والأسر والسبى ، وخربوا

<sup>(</sup>۱) 🤝 🤝 ساقط من ن ه

<sup>(</sup>٢) د ساير» في ط ، ن ،

<sup>(</sup>٢) ﴿ يَأْمُ رُوهُ ﴾ في ط ، ن ،

الأسوار ، ثم وسطوا علاء الملك بن المـلك الصالح « هـذا ، وعلقوه على باب الحسر ، ثم قتلوا الملك الصالح في سلخ شوال من سنة ستين وستمائه » في طريقهم متوجهون إلى هولاكو . رحمه الله تعالى .

العربان ] - و تاج الدين الهوارى شيخ العربان ]
 ۱۳۸۷ - ۱۳۸۷ م

(۳) إسماعيـــل بن مازن ، الأمير تاج الدين الهـــوارى ، شـــيخ العربان وأميرها بالوجه القبلي .

كان له ثروة وعظمة زائدة ومكارم أخلاق ، وعنسده شجاعة و إقدام ، توفى سنة تسع وثمانين وسبعائة ، رحمه الله تعالى ،

ابن العادل محمد أبى بكر المعروف بأبى الجيش العادل محمد أبى بكر المعروف بأبى الجيش ... ... - ١٢٥٠ م

إسماعيل بن محمد بن أيوب ، الملك الصالح عماد الدين أبو الجيش بن الملك العادل .

<sup>(</sup>۱) « » ساقط من ن . (۲) « هولا کو » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجيمة في : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٢٨ رقم ٤٤٦ ، النجوم الزاهرة حـ ١١٠ ص ٣١٣ ، الدرر حـ ١ ص ٢٠٤ ترجمة ٩٤٩ ، نزهة النفوس حـ ١ ص ١٦١ ترجمة ٧٨ ، تاريخ ابن قاضى شهبة ص ٢٢٦ ، السلوك حـ ٣ ص ٧٠٠ .

<sup>(</sup>٤) « وتسمين » في نسخ المحطوطة والدليل الشافي، والنصحيح من النجوم الزاهرة ، وما أجمت عليه المصادر المذكورة بالحاشية السابقة .

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٢٨ رقم ٤٤٧ المبرح ه ص ١٩٨ ، السلوك ح ١ ص ٣٧٨ ساله السلوك ح ١ ص ٣٧٨ ساله الداف بالوفيات ح ٩ ص ٢١٥ ترجمة ٢١٢١ ، شذرات الذهب ح ص ٢٤١ .

"كان صاحب بعلباك و بصرى ، ثم ملك دمشق بعد موت أخيه الأشرف موسى ، واستمر أياما إلى أن نازله أخوه الملك الكامل محمد وقاتله وأخذ دمشق منه ، وعاد إلى بعلبك ، ثم هجم بعد ذلك هو والملك المجمد صاحب حص على دمشق ثانيا ، وملكها فى سنة سبع وثلاثين وستمائة و بدت منه أشياء قبيحة ، من ذلك أنه استعان بالفرنج على قتال [ ابن ] أخيه وأعطاهم حصن الشقيف ، ثم أخذت منه دمشق فى سنة ثلاث وأر بعين وستمائة ، وعاد إلى بعلبك أيضا ، فلم يتهنى بها ، وحصات له حروب وخطوب ، فانكسر والتجا إلى حلب ، وخرجت من يدء بصرى و بعلبك ، وصار فى خدمة ابن أخيه الملك الناصر [ يوسف ] صاحب حلب ، فلما سار الملك الناصر [ يوسف ] مصر وملك دمشق ، صار الصالح هذا له أمر فى الدولة ، فقبض على الشيخ عن الدين عبد العزيز ابن عبد السلام وعزله عن خطابة جامع دمشق وحبسه ، وحبس أبا عمر و بيدا ابن عبد السلام وعزله عن خطابة جامع دمشق وحبسه ، وحبس أبا عمر و بيدا ابن عبد السلام وعزله عن خطابة جامع دمشق وحبسه ، وحبس أبا عمر و بيدا ابن الحر المناسلة عن خطابة جامع دمشق وحبسه ، وحبس أبا عمر و بيدا ابن الحر المناسلة عن خطابة جامع دمشق وحبسة ، وحبس أبا عمر و بيدا المن المناسلة بابد السلام وعزله عن خطابة جامع دمشق وحبسة ، وحبس أبا عمر و بيدا المن المناسلة بابد أبه المناسلة بابد أبه المنابة بابد أبه المنابة الشقيف لصاحب صيدا البن الحرب بيدا المنابة بابد أبه المنابة بابد المنابة الشقيف لصاحب صيدا البيد السلام وعزله عن خطابة بابد أبه المنابة الشقيف لصاحب صيدا البن المنابة بابد أبه المنابة بابد أبه المنابة ا

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَأَخُوهُ ﴾ في نسخ المخطوطة ، وهو خطأ ، فالملك المجاهسة صاحب لحمص هو شيركوه أبن محمد بن شيركوه بن شادى ، وتوفى في شهر رجب بعد أشهر من الاستيلاء على دمشق سنة ١٣٧٨ م / ١٦٣٩ م — المبرحه ص ٢٠٦، ١٥٣ ، النجوم الزاهرة حـ٦ ص ٣٠٦ ، ٣١٦، ٣١٥ .

(۲) ﴿ أَنْهُ ﴾ ساقط من ن •

<sup>(</sup>٤) الشقيف : هي قلعــة الشقيف أرنون ، وهي في كهف جبــل قرب بانياس ، من أرض دمشق ، فيا بينها و بين الساحل ـــ معجم البلدان .

<sup>(</sup>٥) [ يوسف ] إضافة لتوضيح الحوادت .

<sup>(</sup>٦) «أمر » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٧) ﴿ وَحَدِمُهُ ﴾ ساقط مِن ن ، وفي هامش سِ تعليق من الناسخ بكلمة ﴿ مَهْمَةُ ﴾ و

الفرنجي، ثم أطلقهما بعد مدة، ثم سار الملك الصالح المذكور في خدمة ابن أخيه الملك الناصر لأخذ مصر، فأخذ في الوقعة وحبس بالقاهرة، ولما مروا به على تربة ابن أخيه الملك الصالح نجم الدين أيوب صاحت البحرية وهم غلمان نجم الدين : ياخوند أين عينك تبصر عدوك ، وتوجهوا به إلى ناحية الجبل وقتلوه هناك ، وعفى أثره ، وكانت قتلته سنة ثمان وأربعين وستمائة .

وفيه يقول الأديب أحمد بن المعلم :

ضَـــيَّع إسماعيــل أموالنـا وخرَّب المُفــنى بلا ممـــنى وراح من جلق هذا جزاء من أفقر النـاس وما استغنى

٩٤٤ - [ مجد الدين الحراني الحنبلي ]
 ١٣٢٩ - ١٣٤٨ / ٩٧٢٩ - ١٣٢٩ م

إسماعيل بن محمد بن إسماعيــل ، الشيخ الصالح شيخ الحنابلة مجــد الدين الحراني الحنبلي .

<sup>(</sup>۱) كان اتفاق الصالح إسماعيل مع قائد الحسلة الصليبية التي وصلت إلى مكا في أول سبتمر سنة Tibald of Champagne, King of Navare و يبالد الشمباني ملك نافار المتعادية و تبيالد الشمباني ملك نافار وكان الاتفاق على أن يقدم الصليبيون مساعدتهم للصالح إسماعيل ضد الصالح أيوب مقابل اعطاء الصليبين قلمة صدف و بلادها وفلمة الشقيف أرنون و بلادها ، ومناصسفة صيدا وطبرية وأعمالههما ، وجبل هاملة ، وسائر المدن الاسلامية الساحلية — انظر السلوك ح ١ ص ٣٠٤ ، ٣٠٤ ، د محمد محمد أمين : الصالح تجمم الدين أيوب ( وسالة ماجستير غير منشورة بجامعة القاهرة ) ص ٩٧ .

<sup>(</sup>۲) « صاحب » فی ن ۰ رهو تحریف ۰

<sup>(</sup>٣) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٢٨ رقم ١٤٨ ، الدرر حـ ١ ص ٣٠٠ . ترجمة ٩٥٣ ، الوافي بالوفيات حـ ٩ ص ٢١٣ ترجمة ١١٩ ، شذرات الذهب حـ ٩ ص ٨٩٠ .

مولده سمنة ست وأربعين وستمائة ، وقدم دمشق شابا ، فاشتغل و برع فى مذهبه ، وأخذ عن ابن أبي عمر ، وابن عبد الوهاب ، والفخر البعلبكى ، وابن المنجا ، وابن الصير فى وغيرهم ، وتخرج به جماعة ، وكان رأسا فى الفقه ، درس وأفتى واشتغل عدة سمنين ، وكان بقية السلف ، ذا إخلاص وورع وزهد وعفة ، توفى سنة تسع وعشرين وسبهائة ، رحمه الله تعالى .

### . ه ٤ - عماد الدين بن القيسراني ١٧١ - ٧٣٦ - ١٢٧٢ - ١٣٣٦ م

إسماعيل بن محمد بن عبد الله ، القاضى عماد الدين أبو الفدا بن القاضى شرف الدين بن الصاحب فتح الدين بن القيسرائي .

كان من بيت علم وفضل وأدب ، وكان حسن المحاضرة ، يميل إلى الصلحاء ويقضى حوائجهم ، ويتلطف بهم ، وكان يذكر من كرامات الصالحين شيئا كثيرا ، بحيث أنه لو أراد أن يذكر ذلك أياما لذكر ، وكان محظوظا من النساء ، ويحضر السهاع ، [ ١٨٨ ب ] وكان خيرا دين ، وكان في أول أمره موقعا بباب السلطان ، ثم ولى كتابة سر حلب ، فباشرها بحرمة زائدة ، فلم يسهل ذلك بنائها الأمير الطنبغا ، وقرب القاضى علاء الدين ابن الأثير ، ولم يزل بعاد الدين حتى عن وتوجه إلى دمشق ، فقر به نائبها الأمير تنكر وصار يعظمه ، ويقول له : ما هنا مصرى إلا أنا وأنت ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة فى : الدليل الشانى ح ١ ص ١٢٩ رقم ٤٤٩ ، النجوم الزاهرة ح ٩ ص ٣١٩ ، الدور ح ١ ص ٤-٤ ترجمة ٥٥٩ ، الرافي بالوفيات ح ٩ ص ٢١٧ ترجمة ١٢٢ ٤ ، شِذرات الذهب ح ٦ ص ١١٣ و

قلت : وروى عن الشبخ تتى الدين بن دقيق العيد وغيره، وحدث بدمشق، (١) وتوفى بها فى سنة ست وثلاثين وسبعائة ، ودفن بمقابر الصوفية .

ورثاه الشيخ صلاح الدين خليل الصفدى بقصيدة اولها :

أَى خطب به تلفظى فؤادى وأسال الدموع مثل الغوادي (۲) وأعاد الحمام يندب شجوا فوق فرع الاراكة المياد وكسى الأنجم الزواهر طرًا في ظلام الدجى ثياب الحداد

١ ٥٤ - قاضى القضاة عماد الدين بن أبو العز الحنفى
 ١٣٠١ - ١٣٨٣ - ١٣٠١ م

اسماعيل بن محمد بن أبى العمر بن صالح بن أبى العز ، قاضى القضاة عماد الدين أبو الفددا بن شرف الدين أبى البركات الحنفى الدمشقى الممووف بابن أبى العز .

مولده قبيل سنة سبعائة تخينا ، ونشأ بدمشق وتفقه على مشايخ عصره إلى. أن برع في الفقــه « والأصلين والعربيــة وشارك في عدة فنون ، وأفتى ودرس

 <sup>(</sup>۱) < ف > ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) هناك تبديل في الشطرة الثانية من هذا البيت مع الشطرة الثانية من البيت الذي يليه في ن وَ

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة فى : الدليسل الشافى و رقة ٢٢ أ ، فقد جاء فى المحابوع من الدليل الشافى : أن هدنه الترجمة ساقطة من المخطوط سلط الظرالمطبوع من الدليسل الشافى ، رقم ٠٥٤ ، وبالرجوع إلى المخطوط وجد أن ابن تفرى بردى ذكرها فى مخطوط الدليسل الشافى ، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ٢١٦، الدور - ١ ص ٥٠٤ ترجمة ٧٩٥، إنهاء الغمر - ١ ص ٢١٢ ترجمة ١٩٢٠ ، ترجمة ١١٠ .

وصنف، وناب في الحكم » بدمشق مدة طويلة، ثم استقل بوظيفة قضاء القضاة الحنفية بها ، وحمدت سيرته .

## ۲ 0 ٤ - الملك الصالح سلطان مصر ... - ١٣٤٥ م ... ... - ١٣٤٥ م

الماصر ناصر الدين أبي المعالى بن الملك المال الصالح عماد الدين أبو الفدا بن الملك المنصور -

جلس على تخت الملك بعد توجه أخيه الملك الناصر أحمد بن محمد بن قلاوون إلى الكرك، وسبب ذلك أن الأمراء اجتمعوا بعد خروج الناصر أحمد من الديار المصرية إلى الكرك بالقلعة ، وقالوا لمن يصلح الملك من أولاد أستاذنا ؟ فأجاب الأمير بدر الدين جنكلي [ ١٨٩ ا] ابن البابا: يا أمراء أنتم أكابر الأمراء وأصهار السلطان وأزواج بناته وأنتم أخبر بأولاد أستاذكم ، أبصروا من كان فيهم واقلا دينا ، ولوه عليكم ، فقالوا : هذا سيدى اسماعيل ، فأقامه الأمير بدر الدين

<sup>(</sup>۱) « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جو اص ۱۲۹ رقم ۱۰۶ ، النجوم الزاهرة حو ۱۰ من ۵۰ من ۵

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ه ٧٤ ه / ١٣٤٤ م ، وكان توجهه الى البكرك فى ٢ ذو الحجة سنة ٧٤٢ ه / • ١٣٤٥ م – انظر ترجمته بالمنهل فيا سبق رقم ٢٩٥٠ .

<sup>(</sup>٤) هو جنكلى بن البابا ، الأمير بدر الدين ، عظيم الدولة الناصرية ، توفى سنة ٧٤٦ ه / و٤ م انظر ترجمته بالمنهل .

جنكلى وأجلسه على كرسى الملك ، وحلف له ، وحلف الأمراء والعسكر ، وجهز الأمير طقتمر الصلاحى إلى دمشق ليحلف الأمراء بها ، فاستقر ملكه .

وكان جلوسه فى يوم الجميس ثانى عشرين المحرم سنة ثلاث وأر بعين وسبعائة ، وهو السلطان الرابع من أولاد الملك الناصر مجمد بن قلاوون ، ولما استقر فى الملك ، ولى الأمير شمس الدين آق سنقر السلارى نائب السلطنة بديار مصر ، كما كان أيام أخيه الملك الناصر أحمد ، ثم أمسكه ، وولى النيابة للائمير سيف الدين آل ملك ، الآتى ذكره ، ثم استولى النساء عليه ومال اليهن ، وتزوج ابنسة الأمير طفز دمر الجموى « الناصرى » نائب الشام ، وكان يميسل إلى السودان من النساء ، وصار المدبر لدولته الأمير أرغون العلائى .

ولم تطل مدته ، وتوفى فى العشرين من ربيع الأول سنة ست وأربعين وسبعائة ، فكانت مدة ملكه ثلاث سنين وشهر وثمانية عشر يوما ، وتسلطن بعده أخوه وشقيقه الملك الكامل شعبان ، الآتى ذكره ، إن شاء الله تعالى فى عله ،

ولما مات الملك الصالح قال الأديب صلاح الدين الصفدى فيه :

مضى الصّالح المرجو للبأس والندى ومن لم يزل يلقى المنى بالمناعج فيا ملك مصر كيف حالك بعده إذا نحن أثنينا عليك بصالح

<sup>(</sup>۱) هو طفتمر بن عبد الله الصلاحي الناصري ، توفي ســنة ٧٤٧ه / ١٣٤٦ م — انظر ترجمته بالمنهل . (۲) « بالديار المصرية » في ن .

 <sup>(</sup>٣) هو طقز دمر بن عبد الله الحموى الناصرى الساقى ٤ توفى سنة ٣٤٦ ه / ١٣٤٥ م - انظر توجمته بالمنهل .
 (٤) < الناصرى > ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) « الملك » سافط من ن ، وهو شعبان بن محمد بن قلاوون ، الملك الكامل ، توفي سينة ٧٤٧ هـ / ١٣٤٦ م انظر ترجته بالمنهل .

وكان الملك الصالح سلطانا ساكنا عاقلا ، قليل الشركثير الخير ، وكان شكلا حسنا حلو الوجه : أبيض بصفرة ، وعلى خده شامة ، ولم يكن في أولاد الملك الناصر محمد مثله ، دينا خيرا ، رتب دروسا للقضاة الأربعة بمدرسة جده المسلك المنصور قلاوون ، وزاد في أوقاف جامع والده المسلك الناصر محمد المسلك المنصور قلاوون ، وزاد في أوقاف جامع والده المسلك الناصر محمد (١) [ ١٨٨٩ ب] بالقلعة ، وعمدر أماكن بمكة ، واسمه مكتوب على رباط السدرة ، ورث قرية من ضواحي القاهرة بالقليوبية على الكسوة ، ولم يزل مثابرا على فعل الخير إلى أن توفى ، وحمه الله تعالى .

## ٣ ٥ ٤ - الشيخ الصالح أبو محمد الكوراني ... - ١٢٦٧ م

اسماعيل بن محمد بن أبى بكر بن خسرو ، الشيخ الصالح الزاهد العابد أبو محمد الكوراني المشهور .

كان كثير العبادة والتلاوة ، وكان يتحرى في دينه ، يسأل العلماء كثيرا عما يشكل عليه ، وكان متشددا في دينه ، توفى بمدينة غزة وهو قافل من القاهرة إلى القدس في سنة خمس وستين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) وورد في النجوم «ووقف عليهم وعلى قراء وخدام وغير ذلك ناحية دهمشا بالشرقية ، فاستمر ذلك ، وعرف بوقف الصالح » ح ۱۰ ص ۸٦ ·

<sup>(</sup>٢) رباط السدرة بمكة : كان موقوفا قبل سنة ٠٠٠ هـ ، وكان بالجانب الشرق من المسجد الحرام ، على يسار الداخل الى المسجد الحرام من باب بنى شيبة ٠ هامش ٢ من النجوم الزاهرة - ١٠٠ ص ٩٦٠ .

 <sup>(</sup>٣) < وأرقت » في ط ، ن ،</li>
 (٤) < فعل » ساقط في ط ، ن ،</li>

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمـة في : الدليل الشافى ج ١ ص ١٢٩ وقم ٢ ه ٤ ، الوافى بالوفيات ح ٩ ص ٢١٢ ترجمة ٤١١٧ ، شــذرات الذهب ح ه ص ٣١٧ ، والكورانى نسسبة إلى كوران قرية باســفرايين .

## ع ع ع - [ المحدث نفيس الدين الحراني الدمشقى ] - ع ع - 2 - 3 المحدث نفيس الدين الحراني الدمشقى ]

اسماعيل بن مجــد بن حبد الواحد بن اسماعيل بن على بن صدقه ، المدل الرئيس المحدث نفيس الدين الحراني الدمشقي ، ناظر الأيتام .

ولد سنة ثمان وعشرين وستمائة، وطلب العلم وسمع الموطأ من مكرم، وسمع بنفسه من ابن مسلمة وغيره ، وحدث ، وله دار هائلة برصيف دمشق ، وقفها دار الحديث ، وولى مشيختها تاج الدين الجعبرى ، وقرأ بها الحافظ علم الدين البرزالى ، ونزل بها الشيخ أبو الحسن الختنى وجماعة .

وكان إماما فقيها ، محدثا دينا خيرا، توفى سنة تسع وعشرين وسبعائة بدمشق عن مائة سنة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضًا ترجمة في : الدايل الشافي حـ ( ص ١٣٠ وقم ٢٥٤) ، الواني بالوفيات حـ ٩ ص ٢٦٢ ترجمة ١١٨ ، الدارس حـ ( ص ١٦٤ ، شذرات الذهب حـ ٥ ص ٣٥٠ .

 <sup>(</sup>۲) هو أحمد بن المفرج بن على الدمشقى ، الرشيد بن مسلمة أبو العباس ، توقى سنة ، ۲۵ ه /
 ۱۲۵۲ م — المبرحه ص و ۲۰۰ .

<sup>(</sup>٣) هي دارالحديث النفيسية بدمشق - الدارس - ١ ص ١١٤٠

<sup>(</sup>٤) ورد فی شذرات الذهب ، والدارس أنه توفی سنة ۲۹۲ ه ، بینها ورد فی الوافی بالوفیات أنه توفی سنة ۲۹۸ ه ، بینها ورد فی الوافی بن أنه توفی سنة ۲۹۸ ه ، الترجمة و بین اسماعیل بن محمد بن اسماعیل ، مجد بن اسماعیل ، مجد الدین الحرانی المتوفی سنة ۲۷۷ ه ، الوافی بالوفیات جه ص ۲۷۷ ترجمة وقم ۶۶۹ ق

### وه ع - ابن العديم [هبة الله] . ١٠٠ - ١٢٩ ه / ١٢١٣ - ١٢٩٥ م

(۱) اسماعيل بن هبة الله بن مجمد بن هبة الله « بن أحمــد بن يحيى بن زهير » بن هار ون بن موسى بن عيسى بن عبد الله بن مجمد بن عامر بن أبى جرادة ، الشيخ أبو صالح عرف بابن العديم الحنفى الحلي .

مولده بحلب سينة عشر وستمائة ، وسمع بها من جده أبى غانم مجمد ، وقدم مصر وحدث بها جزء أبى على الكندى بسهاعه من الحسين بن صصرى ، وكان من بيت رئاسة وعلم ، ومات فى المحرم سينة أربع وتسمين وستمائة ، رحمه الله تمالى .

# ٢٥٤ - [ ابن سليم السويدى الدمشقى ] ٢٢٣ - ٢٢١٦ - ٢٣١١ م

اسماعيل « بن يوسف » بن نجم مكتوم بن أحمد بن محمد بن سليم السو يدى الدمشقى [ ١٩٠ أ ] الشافعي .

<sup>(</sup>١) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي حـ ١ ص ١٣٠ رقم ١٥٥، درة الأسلاك ص ١٣٧، تذكرة النبيسه حـ ١ ص ١٧٥، اعلام النبلاء حـ ٤ ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) ﴿ ﴾ ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن هبه الله بن أبى جرادة ، أبوغانم ، توفى سنة ٦٣٨ ه/ ١٢٣٠م — الواقى حده ص ١٥٨ ترجمة ٢٨٨٨ ، أعلام النبلاء ح ع ص ٣٧٧ ، الدكامل ح ١٢ (ط ، بيروت ) ص ه . ه .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى جـ ١ ص ١٣٠ رقم ٥٥٥ ، الوافى بالوفيات حـ ٩ ص ٢٤٦ ترجمة ٢٤٦ ، الدروح ١ ص ١٠ ترجمة ٤٧٤ ، شذرات الذهب حـ ٦ ص ٣٨٠ (٥) ﴿ بن بوسف » ساقط من ن ٠

ولد سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، وسمع من ابن اللتي كشيرا ، ومن مكرم ، وأبي نصر بن الشيرازى ، واسماعيل بن مظفر، والسخاوى وغيرهم، وتفرد وتكاثر عليه الطلبة ، وقرأ القراءات على الشيخ علم الدين السخاوى ، وهو آخر من قرأ عليه ، وكان حسن الاخلاق ، سهل القياد ، وله ثروة ، وحج وحدث بالحرم الشريف، سمع منه ابنا شمس الدين، وصلاح الدين العلائي، والقاضى تقى الدين السبكي والوانى ، وابن الفخر وخلق كثير ، وكانت وفاته في سنة [ ست ] عشرة وسبمائة ، رحمه الله تعالى .

٧٥٧ \_ الشيخ اسماعيل الا بابي المعتقد ... ... - ١٣٨٨ م

اسماعيل بن يوسف ، الشيخ المعتقد الصالح عماد الانبابي المشهور صاحب الكرامات والأحوال .

(ه) كان مقيماً بزاويته بناحيه منبابة على شاطىء النيل تجاه بولاق .

<sup>(</sup>١) ورد في الوافي بالوفيات والدرر أنه حج سنة ٧١١ ه .

<sup>(</sup>٢) [ست] اضافة من الوافى بالوفيات حـ ٩ ص ٢٤٦ ، والدرر حـ ١ ص ٤٦١ ، وفي شخ الهخطوطة والدليل الشافى ﴿ سنة عشرة وسبمانة ﴾

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى - ١ ص ١٣١ رقم ٢٥٥ ، النجوم الزاهرة - ١٢ ص ٢١٥ ، النجوم الزاهرة - ١٢ ص ٣١٥ ، الدرر ج ١ ص ٤١٠ ترجمة ٩ ، ترهمة النفوش ج ١ ص ٣٥٧ ترجمة ٩ ، ترهمة ٩ النفوش ج ١ ص ١٨٠ ترجمة ٩ ، تاريخ ابن الفرات مجلد ٩ ص ٢٥٣ ، تاريخ ابن الفرات مجلد ٩ ص ٢٥٣ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٣١١ .

<sup>(</sup>٤) «والحوال» في ط، ن، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٥) منباية : أو انباية، أو إمبايه : امم يطلق على خمس قرى متجاورة لا يفصل بينها الا الطريق المام، وتقع على البر الغربي للنيل تجاه بولاق ، وهي حاليا قاعدة مركز امباية النابع لمحافظة الجيزة — القاموس الجغرافي ق ٢ ج ٣ ص ٢ ه ٠

قال المفريزى: الشيخ المعتقد المشهور أحد من تشفيت به العامة إذا مسها الضر ، ويزهمون أن سره يجلب لهم النفع ، ويدفع عنهم السوء والمكروه ، عادة سوقا السفهاء من أهل مصر، عافانا الله منها . كان أبوه أحد الفقراء السطوحية ، وله سممة وشهرة بناحية أنبو بة من بر الجيزة غربي القاهرة، وله بها زاوية، فنشأ اسماعيل واشتغل بالفقه على مذهب الإمام الشافعي رحمه الله، وأقبل الناس لزيارته بعد موت أبيه وتبركوا به، وصار يعمل المولد النبوي في كل سنة ، فيأتيه الناس من الأقطار، وترحل إليه من الأطراف، وتخرج بياضُ أهل مصر والقاهرة إليه، وتضرب بظاهر زاويته الخم، ويعقد سوق، ويجتمع من النسوان والشباب خلق كثير، فأذكر أنه عمل المولد على مادته في شهر ربيع الأول سنة تسعين وسبعائة، فهرع الناس لحضور المجتمع حتى غص الفضاء بكثرة العالم ، وتنوعوا تلك الليلة في الفسوق ، لكثرة اختلاط النسوان والمردان بأهــل الخلاعة ، فتواتر الحبر أنه وجد في صبحة تلك الليلة من حرار الخمر التي شربت بالليـــل فوق الخمسين فارغة ، ملقاة حول الزاوية في المــزارع ، وافتضت تلك الليلة عدة أبكار ، [ ١٩٠ ب ] وأوقدت شموع بمــال كثير، فبعث الله يوم الأحد بكرة صباح ليلة المولد المذكور قاصفاً من الريح كدرت على من كان هناك ، وسفت في وجوههم التراب ، واقتلعت الخم ، ولم يقدر أحد على ركوب البحر ، ولم يعد يعمل مولدا بعدها ، فان الشيخ مات في آخر شعبان من سنة تسعين وسبعائة ، ودفن بزاويته ، وقـــد اجتمعت به ، فلم أر فيه ما يقتضي الذم ولا المدح ، سوى أنه كان يمد يده لمن يأتيه حتى يقبلها ، وظهر لي منسه أنه حريص على الرئاسة ، غفــر الله له . انتهى كلام المقريزي .

<sup>(</sup>١) يقصد ببياض أهل مصر: الأغنياء ،

### ۸۰۶ – [اسماعیل الزندیق] ... ... – ۷۲۰ / ... ... – ۱۳۲۰م

(۱) اسماعيل الزنديق .

قتــل فى الزندقة ، قتله قاضى القضاه تقى الدين الاخنائى المــالكى فى ثالث (٢) عشرين صفر سنة عشرين وسبعائة بين القصرين .

قال القاضى بدر الدين مجمود العينى : أخبر الشيخ أبو بكر بن الفرج الهيثمى : قال : لما كانت الليلة التى قتل اسماعيل الزنديق فى صبيحتها رأيت النبى صلى الله عليه وسلم ، وكأنه فى جامع الحاكم ومعه لوط عليه السلام، وهما قائمان ، فسلمت عليهما فردا على السلام ، وقال لى النبى صلى الله عليه وسلم قل : لتقى الدين ابن الاخذائى يقتل هذا ، أما سمعت ما قاله فى نبى الله لوط ، انتهى .

**٩ ٥ ٤** \_ أسنباى الزردكاش ... ... - ١٤٤٨ م ... ... - ١٤٤٨ م أسنباى بن عبد الله الظاهري الزردكاش ، الأمر سيف الدن .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة فى : الدليل الشافى حـ ۱ ص ۱۳۱ رقم ۷ ه ٤ ، النجوم الزاهرة حـ ٩ ص ٩ ٤ ٢ ، و و رد اسمــه فى الدرر ﴿ اسماعيل بن سميد الكردى المقرئ الفقيه » جـ ١ ص ٣٩١ ترحمة ٢ ٨ ٩ ٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ ثَانَى عَشَرَ بِنَ ﴾ في النجوم جـ ٩ ص ٢٤٩ ﴿ في السادس والعشرين ﴾ في الدرر جـ ١ ص ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ أَبُو بِكُرِينَ ﴾ ساقط من ن ، ﴿ بن ﴾ ساقط من ط ٠

<sup>(</sup>٤) «عليهما» في ن . (٥) « ما سممت » في ط ، ن و ا

<sup>(</sup>٦) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي جـ ١ ص ١٣١ رقم ٩ ٥٤ ، النجوم الزاهرة جـ ١٥ ص ٢٦٥ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٣١١ ترجمة ١٩٨ ، النبر السبوك ص ٣٣٧ .

هو من أعيان انماليك الظاهرية برقوق . اشتراه برقوق لما كان أتابكا في سنة اثنتين وثمانين وسبعائة ، وأعتقه و رقاه إلى أن صار من جمسلة زردكاشية السلطان ، واستمر على ذلك إلى أن مات المسلك الظاهر برقوق ، وتسلطن ولده الملك الناصر فرج وقدم تيمو رلنك إلى البلاد الشامية في سنة ثلاث وثمانمائة ، وحصل منه ما ذكرناه في عدة تراجم من أسره للسلمين والإسراف في القتل ، فكان أسنباى المذكور من جملة من أسر من العساكر المصرية .

حدثی أسنبای المذكور من لفظه ما معناه قال: لما صرت من جملة الأسری طلبنی تیم ور إلی بین یدیه ، فلما أوقفت بعیدا قربنی منه فسألنی عن جنسی ، فلقت له: تتریا ، فقال: من ممالیك [ ۱۹۹۱] برقوق أنت ؟ فقات: نعم ، فقال: خصیصا كنت عنده ، فقات: لا أعلم ، هنا ممن یعرفنی من الأسراء فقال: خصیصا كنت عنده ، فقات: لا أعلم ، هنا ممن یعرفنی من الأسراء جماعة كثیرة یسأل الأمیر منهم عنی ، فأعجبه ذلك منی ، ثم قال: إیش كان وظیفتك عند السلطان ؟ فقات جبجی ، یعنی زردگاشا ، فعند ذلك أمر المحتفظ بی أن یفك عنی القیود ، فاطلقت ، ثم ألبسنی خلعة ، وجعلنی زردكاشا له ، وأسلمنی جمیع خرائن سلاحه ، وكان فی زردخاناته من السلاح ما لا یحصره كثرة ، وصرت مقر با عنده إلی الغایة ، حتی حصر بغداد ، طلبنی تیمور وقال لی : یا أسنبای هذا یومك ، فلما سمعت منه ذلك إجتهدت فی عمل آلات الحصار، وأبدعت وأتیت بالغرائب بحیث أنه ألبسنی فی تلك الأیام عدة خلع ، انتهی كلام أسنبای .

<sup>(1) «</sup> الكامل » في ن ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>۲) « وقفت » في ط ، ن ،

<sup>(</sup>٣) ﴿ زُرِدُ كَاشَ ﴾ في ط ، ن ،

<sup>(</sup>٤) ﴿ فَأَطَلَقْنِي ﴾ في ن ق

قات: ودام أسلباى هذا بخدمة تيمور لنك إلى أن مات فى سنة سبع وتمانمائة ، ووقع الخلف بين أولاده ، فعند ذلك خرج من العجم عائدا إلى الديار المصرية ، وقدم إلى القاهرة ، واستمر بها إلى أن تسلطن الملك المؤيد جعله من جملة أمراء العشرات وزردكاشا كبيرا ، واختص به ، واستمر مقربا عنده إلى أن مات المؤيد وآل الأمر إلى الملك الظاهر ططر ، عزله من الزرد كاشية بالأمير قيقار جفتاى السيفى بكتمر جلق ، واستمر أسنباى المذكور من جملة أمراء العشرات إلى أواخر الدولة الأشرفية برسباى ، نقل إلى نيابة دمياط فاستمر بها إلى أن تسلطن الملك الظاهر جقمق ، عزل وطلب إلى القاهرة ، وصار كما كان أولا على إمرته ، الما أن توفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ، وله نحو تسعين سنة ، وهو مستمتع بحواسه .

وكان تركى الجنس ، وعنسده فصاحة ومعسرفة وعقل ، حافظا لما رأى من الحوادث .

وكان بيننا صحبة أكيدة، وهو أحد من كنت آخذ عنه تراجم من لا أدركته من الأمراء الظاهرية ، واجتمع مرة عندى مع الشيخ تق الدين المقريزى ، فلما اجتمعاً أخذا فى ذكر ما جرى من الحوادث فى الدولة الظاهرية برقوق وهلم جرا إلى دولة الأشرف برسباى ، فسكت المقريزى وتكلم أسنباى على الانصاف إلى

<sup>(</sup>۱) ﴿ رَثُمَانَيْنَ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>۲) هو قجفار بن عبــد الله البكـتمرى ، سهف الدين ، المعروف بجفناى الزدكاش ، نوف سنة ۱۲۲ م / ۱۶۲۳ م -- انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) وذلك في ١٠ جمادي الاول ٩٤٢هم/ ١٤٣٨م - النجوم الزاهرة - ١٥ ص ٢٧٨٠

<sup>(1)</sup> د الاصناف ، ف ط ، ن .

أن انصرفا وتفرقا ، ثم بعد ذلك [ ١٩١ ب ] سألت عنــه من الشيخ تق الدين فقال : ما رأيت من يحفظ الحوادث والوقائع برمتها مثل هذا .

قلت : وكان قيل في الدولة الأشرفية أن أسنباى المذكور أصله من أتراك بغداد الأشراف، ولم أسمع منه ذلك، بل أشيع هذا على أفواه الناس ، انتهى .

# . ۲ ۶ - أسنباى الساقى ... ... - ۲۵۰ م

أسنباى بن عبد الله الجمالي الظاهري ، الأمير سيف الدين .

أحد خواص الملك الظاهر جقمق ومماليكه ، اشتراه في أوائل سلطنته ، وأعتقه ورقاه إلى أن جعله خاصكيا ثم سلاح دار ثم ساقيا ، واستمر على ذلك مدة سنين إلى أن أنهم عليه بإمرة عشرة بعد موت اينال المؤيدي المعروف بأخى قشتم في سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشاف ح ١ ص ١٣١ وقم ٨ ه ٤ ، النجوم الزاهرة ج ١٦ ص ١٨١ ، الضوء اللامع ج ٢ ص ٣١١ ترجمة ٩٨١ .

<sup>. (</sup>٢) انظر ترجته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) استكل ابن تغرى بردى فى كتابه النجوم الزاهرة هذه الترجمة ، فقال :

م صارفى الدولة المنصورية عثان دوادارا ثانيا عوضا عن تمريغا الظاهرى ، فلم تطل مدته غير أيام ، ووقعت الفتنة بين المنصور و بين الاثابك إينال ، وهرب أستباى واختفى ، ثم ظهر ورمم له بالتوجه إلى القدس ، فدام بالقدس بطالا إلى أن مات ، وهو من مقولة آفيردى المقدم ذكره -- رحمه المنجوم جـ ١٩ ص ١٩١ .

كا وود في الدليل الشافي «ثم تفي إلى القدس بطالا، فات يه مقهورًا في شعبان سنة ستين وعا مما نُقَّه و

البكرى ] السنبغا البكرى ] ... ... - ١٣٧٥ م ... ... - ١٣٧٥ م المرد البكرى ، الأمر سيف الدن ،

كان ممن أنشأه المسلك الأشرف شعبان بن حسين ، وتنقلت به الأحوال ، إلى أن ولى نيا بة حلب فى سنة سبعين وسبعائة عوضا عن الأمير طيبغا الطويل ، فباشرها سنة شهور ثم عن ل ونقل إلى الديار المصرية أمير مائة ومقدم ألف بها ، فاستمسر على ذلك إلى أن مات فى سسنة سبع وسبعين وسبعائة عن بضمع وسبعين سنة .

وكان أميرا جليسلا ، عارفا خبيرا بالوقائع وغيرها ، قسديم الهجرة ، ظاهر (ه) (ع) [الحرمة و] الوقار والسكون ، حسن الكتابة ، طيب الأخلاق ، لين الجانب . رحمه الله تعالى .

[ أسنبغا المحمودى ] ... ... - ٢٦٢ م ... ... - ١٣٦٢ م أسنبغا بن عبد الله المحمودى ، الأمير سيف الدين نائب طرابلس .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليسل الشافى ح 1 ص ١٣٢ رقم ٤٦٠ ، النجسوم الزاهرة جه ص ١٤٠ الدررج ١ ص ١٤٠ ترجمة ٩٧٩ ، وذكر المقريزى أنه صاحب «المدرسة البوبكرية» بالقاهرة — المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٣٩٠ .

<sup>(</sup>٢) « وستمائة » في ط ، ن .

 <sup>(</sup>٣) هو طيبغا بن عبد الله الناصرى ، ملا. الدين اللطو يل ، توفى سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧ م -انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) [الحرمة و]إضافة من ن .

<sup>(</sup>ه) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٣٧ رقم ٢٩١ ، الدرر جـ ١ ص ١٦٧ رقم ٢٩١ ،

أنشأه الملك الناصر مجمد بن قلاوون، وترقى بعد موته، وتوجه على البريد إلى الشام مهشرا بجلوس الملك الناصر حسن بن مجمد بن قلاوون في شهر رمضان سنة نمسان وأربعين وسبعائة ، فحلف الأمير أرغون نائب الشام والعساكر [ ١٩٢] الشامية ، ثم عاد إلى مصر ودام بها إلى أن ولى نيابة طرابلس في صفر سنة ستين وسبعائة ، فباشر نيابة طرابلس إلى أن عزل عنها بالأهير زين الدين أُغُل بَك وسبعائة ، فباشر نيابة طرابلس إلى أن عزل عنها بالأهير زين الدين أُغُل بَك الحاشكير الحاجب بحلب، وقبض عليه وحل إلى الإسكندرية ، فاعتقل بها إلى أن أفرج عند بعد خلع الناصر حسن ، وأنهم عليه في الأيام المنصورية مجمد عند توجهه إلى دمشق في شعبان سمنة اثنتين وستين بياصرة طبلخاناه بحاب ، فتوجه إليها، وأقام بها إلى أن مات في جمادى الآخرة سمنة ثلاث وسمتين وسبعائة ،

... ... - ۱٤٥٧ م / ... ... - ١٤٥٣م

أسلبغاً بن عبد الله الناصرى الطيارى ، الأمير سيف الدين رأس نو بة النــوب .

<sup>(</sup>١) ﴿ النَّاصِرِ مَحْمُدُ حَسَنَ ﴾ في ن ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) « فرج » في ط ، ن ·

<sup>(</sup>٣) « وخمسين » في ن ، وهو تحريف من الناسخ ،

 <sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في: الدليسل الشافى ح ١ ص ١٣٢ رقم ٢٣٤ ، النجسوم الزاهرة ق
 ج ١٦٠ ص ١٦٢ ، الضوء اللامع ج ٢ ص ١٦١ ترجمة ٩٨٤ ؛

قدم من بلاده وهو في سن التمييز صحبة الملك الظاهر جقمق، لكن جالبهما غير واحد ، فان تاجر و الملك الظاهر جقمق كان الخواجا » كراك ، بكاف مفتوحة وزاى ساكنة ، وكان تاجر أسنبغا هذا الخواجا عبد الرحن ، فقدم به تاجره المذكور إلى الدبار المصرية فابتاعه منه الأمير الوزير ناصر الدين مجمد بن رجب وأعتقه واستمر بخدمته إلى أن توفى، خدم عند الأمير سودون الطيار ، و به عرف ، وغلب عليه شهرته بالطيارى ، واختص به ، وصار دواداره والمتحدث عنه في جميع أموره إلى أن توفى يوم الشلاناء ثامن عشرين شوال سمنة عشرة وثمانهائة ، و بعد موت استاذه سودون الطيارى اتصل بخدمة الملك الناصر فرج وحظى عنده ، وصار من جملة الدوادارية العسفار ، إلى أن توفى فرج وحظى عنده ، وصار من جملة الدوادارية العسفار ، إلى أن توفى أمير عشرة ، ثم خلع عليه بعد مدة باستقراره مقدم البريدية بعد موت أمير عشرة ، ثم خلع عليه بعد مدة باستقراره مقدم البريدية بعد موت السلطنة بها في صنة ست وثلاثين وثمانمائة على عادة [ ١٩٢ ب ] من تقدمه ،

<sup>(</sup>١) ﴿ النَّمَانِينَ ﴾ في ن ، وهو تحريف من الناسخ .

<sup>(</sup>۲) ﴿ ﴾ ساقط ن ، و يوجد في ن اضطراب في العبارة وتكراد ٠

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن رجب بن محمد بن كل بك ( ابن كلبك ) ، توفى سنة ١٣٩٨ / ١٣٩٥ – انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٤) هو صودون بن عبد الله الظاهري ، الطيار ، توفى ســـنة ٨١٠ه / ١٤٠٧ م — انظر ترجمته بالمثهل .

<sup>(</sup>ه) ﴿ رَسْقَلْتُ بِهِ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٦) هو بيبغا بن عبد الله المظفري الظاهري ، المتوفى سنة ٩٣٣ ه / ١٤٢٩ م -- انظر ترجمته بالمهــــل ه

<sup>(</sup>٧) ﴿ جِدا ﴾ في نسخ المخطوط ،

فتوجه المذكور إليها و باشر البندر أحسن مباشرة ، وحسنت سيرته ، ولم يسلم من الحساد وأوغروا خاطر الملك الأشرف عليه ، فرسم بمسكه ومصادرته ثم بنفيه إلى مدينة طرابلس ، فتوجه المذكور إلى طرابلس فلم يلبث بها الا يسيرا ، وأنعم عليه بإمرة طبلخاناه بها ، ثم نقل إلى دمشق ، فيا أظن ، ثم طلب إلى ديار ، مصر ، وأنعم عليه بامرة عشرة بها ، ثم نقل إلى المجوبية ألث أنية وامرة طبلخاناه ، ودام على ذلك إلى أن توفى الملك الأشرف برسباى فى ذى المجة سنة إحدى وأر بعين وثمانمائة ، وتسلطن من بعده ولده العزيز يوسف نقل أسنبغا من المجوبية الثانية إلى الدوادارية الثانية بعد الأمير اينال الأبى بكرى بحكم انتقال إينال إلى إمرة مائة وتقدمة ألف ، « فباشر الدوادارية إلى أن نقله المسلك الظاهر جقمق إلى امرة مائة وتقدمة الف ، « فباشر الدوادارية إلى أن نقله الأمير دولات باى المجمودي الأمير آخور الثاني ، واستقر في الأمير آخورية الثانية عوضه الأمير جوباش المحمدي الناصري المعروف بكرت ، كل ذلك في سسنة اثنين وأر بعين وثمانمائة ، فاستمر اسنبغا من جملة الأمراء مقدمي الألوف من يوم

<sup>(</sup>١) ﴿ وأغروا ﴾ في ط ، ن ، وهو تحويف ٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ بِهَا ﴾ ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٤) « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>ه) هو دولات بای الجسارکسی المحمودی ، توفی سنة ۱۵۵۷ م ۱۶۵۳ م --- انظر ترجمته بالمتهل ، الضوء اللامع ح۳ ص ۲۲۰ ترجمة ۸۲۷ ه

<sup>(</sup>٦) هوجرياش بن عبد الله المحمدى الناصرى، سيف الدين، توفي سنة ٧٧٧ه / ٧٧؛ ١ م --انظر ترجته بالمنهل ، الضوء اللامع حـ ٣ ص ٦٦ ترجة ٢٧٠ ه

تاريخه إلى شهر ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وثمــانمائة ، استقر رأس نوبة النوب بعد موت الأمير تمر بأى التمر بغاوى .

أسندم بن عبد الله الناصرى ، الأمير سيف الدين ، أتابك العساكر بالديار المصر مة .

أصله من مماليك الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاوون ، وممن وافق يلبغا العمرى الخاصكي على قتـل اسـتاذه السلطان حسن ، واستمر المذكور من حزب يلبغا ، « وصار أمير مائة ومقـدم ألف بديار مصر إلى أن وقع من أمر يلبغا » مع ممالكيه وانضامهم على الملك الأشرف شعبان على ما سنحكيه في غير موضع إن شاء الله تعالى ، كان اسـندمر [٢١٩٣] هذا أيضا ممن انضم مع يلبغا ووافقه ، ووقعت خطوب وحروب آلت إلى قتـل يلبغا ، وإلى أن صار اسندمر المذكور أتابكا بعـده ، وسكن بدار يلبغا بالكهش ، وصار هو والائة

<sup>(</sup>١) ﴿ الآخرِ > في ن .

<sup>(</sup>٢) هو تمر باي بن عبد الله السيفي تمريغا المشطوب ، توقى سنة ٣ ه ٨ ه / ١٤٤٩ م --- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۳) استكل اين تغرى بردى هذه الترجمة في كتاب النجوم الزاهرة ، وذكر أن أسنيفا بن عبد الله الطيارى توفى في ليلة السبت سادس شهر ربيع الأول ٧ ه ٨ ه -- - ١ ٦ ص ١٦٢ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٣٢ رقم ٢٦٤ ، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ١٠٣ ، الدرر حـ ١ ص ١٤ ؟ ، ترحمة ٩٨٧ .

 <sup>(</sup>٠) \* ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٦) « وقع » في الأصل .

امراء أخر، هم أصحاب الحل والعقد في المملكة ، وهم أسندمر هذا ، وطغيتمر النظامى ، وآقبغا جلب الأحمدى ، وقحماس الطازى ، فأقاموا على ذلك مدة ، ثم وقع بينهم الحلف ، فصار أسندمر وحده ، وانضم هؤلاء الشلائة إلى الملك الاشرف شعبان ، وانضم على أسندمر جماعة من الأمراء ومن مماليك يلبغا ، إلى أن كانت ليلة الأحد سابع شهر شوال سنة ثمان وستين وسبمائة ، ركب الأمراء جميعهم نصف الليل ، ونزل السلطان معهم ، ودقت الكوسات ، وكان قصد الأمراء مسك أسندمر الناصرى هذا ، ومسك بعض مماليك يلبغا الاشرار ، فلم يركب أسندمر إلى طلوع الشمس ، ثم ركب من الكبش بمن معه وراح إلى قبة الصفراء ونزل إلى القرافة ، وطلع من خلف القلعة ، ولم يعلم به الأمراء الا وهو الصفراء ونزل إلى القرافة ، وطلع من خلف القلعة ، ولم يعلم به الأمراء الا وهو تحت الطبخاناه السلطانية ، فهرب أكثر الأمراء إلا أبلى اليوسني وأرغون تتحت الطبخاناه السلطانية ، فهرب أكثر الأمراء إلا أبلى اليوسني وأدغون تتر فهما ثبتا ، وقاتلا بمن معهما إلى قريب الظهر، فلم يردفهما أحد من الأمراء)

<sup>(</sup>۱) «طشتمر» في ن ، وهوطفهتمر النظامى ، اعتقل بالإسكندرية بعد هذه الواقعة -- الدررح ٢ ص ٣٢٤ ترجمة ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٢) هوآ قبغا الأحمدى الجلب؛ لالا الملك الأشرف شعبان؛ مات في سحن الإسكندرية سنة ٧٦٨هـ / ١٣٦٦ م ـــــ الدور حـ 1 ص ٤١٩ ترجمة ١٠٠٣ ٠

<sup>(</sup>٣) قِمَاسَ الطاوَى ، يبدو أنه مات أيضًا بسجن الإسكندرية .

<sup>(</sup>٤) ﴿ وَانْضِمُوا ﴾ في الأصل .

<sup>(</sup>ه) ﴿ إِلَى قَبِّهُ النَّصَرِ ﴾ في النَّجُوم ~ ١١ ص ٤٢ •

<sup>(</sup>٦) هو ألجاى بن عبـــد الله اليوسفى ، الناصرى ، توفى ســـنة ٥٧٥ هـ / ١٣٧٣ م — الخار ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>A) ﴿ أَحَدُ ﴾ مَكَرَةً فِي نَ : وِالْمُقْصُودُ أَنِّهُ لَمْ يَلْجَقِ بِهِمَا أَحَدُ مِنَ الْأُمْرِاهُ قَ

فانكسرا وجرح آفیف جلب ، وقتل الأمیر دروط ابن آخی الحیاج آل ملك ، وقبض أسندم هذا علی عدة من الأمراء مقدی الألوف وهم: طغیتمر النظامی، و وقبض أسندم هذا علی عدة من الأمراء مقدی الالوف وهم: طغیتمر النظامی، و واقبغا جلب ، وأیدم الشامی ، والجیای الیوسفی ، و قماس الطازی » و أقطای ، وأرغون ، وقطلو بغا جركس ، ومن الطباخانات : یلبغا شهیر ، وقرا بغا شاد الأحواش ، وطاجار من عوض ، وقطلو بغا الشعبانی ، وأیدم الحطای و تمراز الطازی ، واسن الناصری ، وقرا تمر المحمدی ، وقرابغا الأحمدی ، أخو جلب ، وأرسلوا الجمیع إلی سجن الاسكندریة ، ثم فی حادی عشر شوال خلع علی جماعة من الأمراء المقدمین ، [ ۱۹۳ سال الشرح فی تسمیتهم .

وصار أسندم هذا هو مدبر الممالك يقدم من شاء ويؤخر من شاء ، ودام على ذلك إلى يوم الجمعة سادس صفر من سنة تسع وستين وسبعائة ، ركبت مماليك يلبغا الاجلاب ودخلوا على أسندم فمسك منهم جماعة ، وأراد سكون الفتنة بذلك ، فأصبحوا يوم السهت أيضا لابسين آلة الحرب ، ودخلوا على أسندم وطلبوا منه خلع المسلك الأشرف ، وكان أسندم قد تغير على الأشرف لأمور صدرت منه في حقه ، فوافقهم على ذلك ، فبلغ الأشرف فركب وركب معه عو مائتين مملوك ، وكانت مماليك يلبغا فوق ألف وحسمائة مملوك ، وانضاف الى السلطان جماعة من أكابر الأمراء وجاؤا مماليك يلبغا ، فتسلاقوا مع

<sup>(</sup>١) ﴿ ﴾ ساقيط من ط، ن ٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ هذا ﴾ ساقط من ط ، ين .

<sup>(</sup>٣) « من » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) « فوق » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) «أكابر» ساقط من ن .

[الأمراء و] السلطان، وكان أسسندمر أخذ جماعة وطلع من خلف القلعة كما فعل فى تلك المرة الأولى فانكسرت مماليك يلبغا قبل وصوله، فانهزم أسندمر أيضا، ثم أمسك وجيء به إلى الملك الأشرف، فلما حضر بين يدى السلطان شفعت فيه الأمراء فأطلقه وخلع عليه على حادته ونزل إلى بيته بالكبش، ورسم أيضا لابن قوصون أن يكون أتابكا رفيقا لأسندمر، ونزل خليل ابن قوصون معه صفة الترسيم إلى بيته، فلما نزلا تحالفا وخامرا على السلطان، وركبا بسوق الخيل من الغد، وقاتلا السلطان ساعة، ثم انهزما، وأمسك أسندمر وخليل بن قوصون وجماعة من الأمراء وأرسلوا إلى الاسكندرية، وأطلق من كان بها من الأمراء المسجونين قبل تاريخه، ووقع السيف في مماليك يلبغا وتشتت شملهم، واستمر أسندمر هذا محبوسا إلى أن مات في شهر رمضان سنة تسع وستين وسبعائة بثغر الاسكندرية، رحمه الله تعالى.

ه ۲ ۶ – [ أسندم ] الكرجى نائب حلب ... ... – ١٣١١ م

اسندم بن عبد الله الكرجى ، الامير سيف الدين .

كان أولا من جملة [ ١٩٤ ] الأمراء بالديار المصرية ، ثم ولى نيابة طرابلس ، فلما وليها مهد بلادها ، وسفك بها الدماء بأنواع القتل فى المفسدين ،

<sup>(</sup>١) [الأمراء و] اضافة من ن ٠

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٣٢ رقم ٤٦٤ ، الوافى حـ ٩ ص ٢٤٨ ترجمة ٢٤٨ ، شدرات الذهب حـ ٣ ص ٢٥٠ ، تذكرة النبيه حـ ٣ ص ٣٥٠ ، تذكرة النبيه حـ ٣ ص ٣٥٠ .

وعظم أمره وقويت حرمته ، ولما توجه الملك الناصر محمد بن قلاوون من الكرك الفاهرة ، كان المذكور متوليا طرابلس فنقله الناصر إلى نيابة حماه ، فباشرها مدة إلى أن نقـل إلى نيابة حلب عوضا عن الأمير قبجـق المنصورى ، واعطى الملك الناصر حماه الملك المؤيد اسماعيل صاحب حماه ، وجعلها سلطنة كما ذكرناه في ترجمة الملك المؤيد اسماعيل بن على المتقدم ذكرها، وذلك في سنة عشر وسبعائة في ترجمة الملك المؤيد اسماعيل بن على المتقدم ذكرها، وذلك في سنة عشر وسبعائة فباشر نيابة حلب مدة يسيرة الى أن قدم عليه الأمير كراى من قبل الملك الناصر ، فباشر نيابة حلب مدة يسيرة الى أن قدم عليه الكرك فسجن بها إلى أن مات في سنة إحدى عشرة وسبعائة .

وذكره الحافظ أبو عبد الله الذهبي في ذيل العبر قال: كان بطلا شجاعا سائسا، ذا هيبة، جبارا ظلوما [غشوما ] سمع بقراءتي صحيح البخاري، انتهى كلام الذهبي باختصار.

وقال الصفدى : كان يحب الفضل ، وله ذوق ، ويسأل عن الغوامض ، وحضرت من عنده مرة فتيا تتضمن : أيما أفضل الولى أم الشهيد؟ والملك أو النبي؟

 <sup>(</sup>۱) هو قبجق بن عبد الله المنصوری ، سیف الدین ، توفی ســنة ۷۱۰ هـ / ۱۳۱۰ م ـــ انظر
 ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) انظرما سبق ص ٣٩٩ ترجمة ٧٣٤ .

<sup>(</sup>٣) « وذلك » ساقط من ن . (٤) « عليه » ساقط من ن .

<sup>(</sup>١) ورد في الدورأنه توفي سنة ٧٢١ هـ - - ١ ص ١٥٠٥ .

<sup>(</sup>v) [غشوما] إضافة من ن .

<sup>(^) «</sup> وأديه » فى ن ، ولكن ماجا. بالأصل يتفق مع ماجا. بالواق حـ ٩ ص ٢٩٨ .

فعمنف الشيئج صدر الدين بن الوكيل فى ذلك مصنفا ، والشيخ كمال الدين بن الزملكانى و معمنفين » والشيخ برهان الدين بن تائج الدين الفسزارى فيما أظن ، والشيخ تقى الدين بن تيميسه ، ثم قال : وكان أكولا منهؤما ، يقال أنه بفسك الفشاء يعمسل له خروف رضيع مطجن وصفن خلاوه سكب يأكلهما وعدة ، انهى .

# العمرى - [ أسندم ] العمرى - ٢٦٥ - ١٣٥٩ م ... ... - ١٣٥٩ م

أسندم بن عبدالله العمرى ، الأمير سيف الدين ، نائب طرابلس .

أصله من مماليك الملك الناصر محمد بن قلاوون ، أنشأه إلى أن جعله من جملة الأمراء بديار مصر ، ثم ولى نيابة حماه عوضًا عن طقتمر الأحمدي ، فدام بحماه [ ٩٤ ب ] إلى أن برز الأمير يلبغا نائب الشام إلى الجسور في أواخر دولة الملك الكامل ، فحضر الأمير أسندم هذا إلى عنده ، واشتركا في عمل المصلحة ثم عاد إلى محله إلى أن نقله الملك المظفر حاجى إلى نيابة طرابلس ، فباشر نيابة طرابلس إلى أن طلب إلى القاهرة وعن لبلاً مير منكلي بغا الفخرى أمير جندار

<sup>(</sup>١) ﴿ مصنفين ﴾ ساقط من ط: ن .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشانى حـ ١ ص ١٣٣ رقم ٢٤٥ ، الوافى حـ ٩ ص ٢٤٩ . ترجمة ٤١٥٧ ، الدرر حـ ١ ص ٤١٣ ترجمة ٩٨٣ .

<sup>(</sup>٣) «عرضا » ساقط من ن٠

<sup>(</sup>٤) هو طقتمر بن عبد الله الأحمدي ، الملقب طاسة ، نوفى سنة ٧٤٧ ه / ١٣٤٦ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) هو مشكل بفا بن هيد الله الفخرى ، الناصرى ، الأمير سيف الدين ، توفى سنة ٧٤٨ ه / ١٣٤٧ م — انظر ترجمته بالمنهل .

فى أواخر المحرم سنة ثمان وأر بعين وسبعائة ، ثم أعيد إلى نيابة حماه فى حمادى الآخرة سنة خمسين ، وتوجه منها بالعساكر إلى سنجار فى سمنة إحدى وخمسين ، وعاد إليها إلى أن عزل بالأمير طَانْ يرق ، ثم أعيد إليها ثالث مرة فى ذى الحجة سنة خمس وخمسين ، وقبض عليه بدمشق فى سنة ستين ، وحمل إلى الإسكندرية فحبس جا إلى أن مات فى المحرم سنة إحدى وستين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

(ع) أسندمر بن عبد الله اليونسي ، الأمير سيف الدين .

أحد مقدمي الألوف بديار مصر من قبل منطاش في دولة المنصور حاجى . ودام على ذلك مدة يسيرة وقبض عليه الملك الظاهر برقوق بعد هن يمة منطاش وفراره إلى البلاد الشامية ، فبس المذكور مدة قليلة ، وقتل بالقاهرة سنة ثلاث وتسمين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) « إلى العساكر » في ن ، وهو تحريف من الناسخ .

<sup>(</sup>۲) هكذا بالأصل ، وفي النجوم الزاهرة « طنيرق » ح ۱۰ ص ۲۲۵ ، وفي الدرر طاسير قي اليوسفى ، توفي سنة ۲۲۵ ه/ ۱۳۶۲ م — ح ۲ ص ۳۱۹ تر حمة ۲۰۰۳ ، وفي الوافي « طان يوق » ح ۹ ص ۲۰۰۰ ،

<sup>(</sup>٣) ورد فى الدليـــل الشافى أنه توفى « سنة ثمــان وأربعين وسبعمائة » وهو تحـــر يف لا يتفق وسياق الترجمة .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٣٣ رقم ٢٦٩ ، النجوم الزاهرة حـ ١٢ ص ٢٦٠ . السلوك حـ ٣ ص ٧٣٨ ، تاريخ ابن قاضي شهبة ص ٣٩٣ .

<sup>(</sup>a) « على » من ط ، ن ، وهو تحريف من الناسخ .

### ... ... - ٨٤٨ هـ / ... ... - ١٤٤٤م ... ... - ٨٤٨ هـ / ... ... - ١٤٤٤م

أسندمر بن عبد الله النورى الظاهري ، الأمير سيف الدين .

أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق، ومن آنيات الأمير بركس القاسمي المصارع بطبقة الزمام، وترقى بعد موت أستاذه الملك الظاهر برقوق إلى أن تأمر في آخر الدولة الناصرية فرج عشرة، ثم صار من جملة أمراء الطبلخاناة في الدولة المؤيدية شيخ، ثم صار بعد موت المؤيد شيخ من جملة أمراء الألوف بالديار المصرية، وولى نيابة الاسكندرية في أوائل الدولة الأشرفية برسباى بعد الأمير فارس، فاستمر في نيابة [ ١٩٥] الإسكندرية إلى أن فور من الأمير فارس، فاستمر في نيابة وشقر الأول من شهر شعبان سنة ست وحشرين وثمانمائة، وبلغ السلطان ذلك وشق عليه إلى الغاية، واستمر إلى أن هر شهر شعبان أرسل بطلب أستدمر المذكور من الإسكندرية ، فضر في رابع عشره، وقبل الأرض ونزل، فلم يكن بعد ساعة إلا وقد نزل اليه في رابع عشره، وقبل الأرض ونزل، فلم يكن بعد ساعة إلا وقد نزل اليه

<sup>(</sup>۱) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٣٣ رقم ٢٠٤ ، ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٢ ترجمة ٩٨٨ .

<sup>(</sup>۲) هو جارکس بن ههـــد الله القاسمی الفاهری ، سیف الدین ، الممروف بالمصارع ، توفی توفی سنة ، ۸ ۸ م / ۱ ۹ ۷ م — انظر ترجمته بالمنهل ه

<sup>(</sup>٣) « الزهام » في ن ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) توفى الأمير فارس بن حبد الله الخازندار الرومى الطواشى، دوادار طفار وناثب الاسكندرية سسنة ٢٥١ م / ١٤٢٣ م حـ ١ سنة ٢٥١ م الضدوء اللامع حـ ٦ ص ٢٥١ ، الضدوء اللامع حـ ٦ ص ١٩٢ ، رجمة ٩٤ م ،

السيفي بلخبا الساقي الناصرى بسفره إلى دمياط بطالا ، فأخذه يلخبا المذكور وتوجه به إلى النفر وعاد ، وولى نيابة الإسكندرية من بعده الأمير آقبغا التمرازي أمير مجلس ، فـدام أسندم بالشغر مدة ثم أنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة الف بدمشق ، فتـوجه إلى دمشق ودام بها إلى أن تسلطن الملك العزيز يوسف بعد موت أبيه الملك الاشرف، ثم آل الأمر إلى أن تسلطن الملك الظاهر جقمق وأرسل بطلبه إلى القاهرة وأنعم بإقطاعه تقدمة ألف بدمشق على الأمير مغلباي وأرسل بطلبه إلى القاهرة ، وقدم الأمير أسندم إلى القاهرة ، وهو يظن كل الحقمق استادار الصحبة ، وقدم الأمير اسندم إلى القاهرة ، وهو يظن كل خير فإنه كان آنيا لأخي السلطان الأمير جاركس كما تقدم ذكره ، وقد تقدم جماعة من مماليك حركس عند السلطان في دولته ، فكيف وأسندم من رفقة حركس من مماليك حركس عند السلطان في دولته ، فكيف وأسندم من رفقة حركس من عند السلطان في دولته ، فكيف وأسندم من رفقة حركس طلبت تحققت ما قد ظننته في نفسي ، وها أنا قد حضرت وتعلم ما وقع لى معه . انتهى .

قلت : ولمسا أحضر أسندمر إلى القاهرة وقبل الارض بين يدى السلطان وعد بكل خير، وما مواعيدها إلا الأباطيل، ونزل إلى دار سكنها وأخذ يترقب الوعد

<sup>(</sup>٢) هوآ قبغا التمرازى ، نائب الشام، توفى ســنة ٨٤٣ هـ / ١٤٣٩ م ـــ انظر ترجمته فيما يلى بالمهل رقم ٤٨٢ .

<sup>(</sup>٣) «أن » ساقط من ظ ، ن .

<sup>(</sup>٤) هو مغلباى بن عبد الله الجقمق الساقى ، الأمير سيف الدين ، توفى فى حدود سنة ٨٤٣هـ/ ١٤٣٩ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) « وقبل الأرض » مكررة في س .

الشريف ، وطالت الايام به وكلما كُلِّم السلطان فى أمره يسوف به من وقت المن وقت ، وأسفرت القضية على أن كتب له جامكية فى كل شهر حمسة آلاف درهم [ ١٩٥ - ] على ديوان المفرد ، وصار كآحاد الأجناد إلى أن توفى مسنة مان وأربعين وثما تمائة بالفاهرة وهو فى حدود السبعين ،

وكان سامحه الله مهملا جدا ، مسرفا على نفسه ، صار لا يطيق الحركة لكبر سنه وضعف بدنه إلا بجهد ، وهو على ما هو عليه ، وكان سليم الباطن، متواضعا قليل المعرفة ، كثير التغفل ، وكان تركى الجنس ، خفيف المحيسة أبيضها ، أحمر اللون ، معتدل القد نحيفا ، رحمه الله .

(۲) الله الحقمق ، الأمير سيف الدين .

كان بخدمة الأسير جقمق الأرغون شاوى الدوادار ، ثم انصل بعد موته بخدمة الأمير برسباى الدقاق ، فلما تسلطن برسباى جعل أسندمر هذا خاصكيا ،

<sup>(</sup>١) ﴿ بِهِ الأَيَّامِ ﴾ في ن .

 <sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٣٣ رقم ٩٩٨ ، النجوم الزاهرة حـ ١٩٥
 ص ٢١٢ ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٣ ترجمة ٩٨٧ .

<sup>(</sup>٣) هو جقمق بن عبد الله الأرغون شارى ، سيف الدين ، توفى سنة ٨٧٤ ه / ١٤٢١ م انظر ترجمته بالمنهل .

ثم جمله سلاح دار، ودام على ذلك دهرا طويلا إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر خقمق بإمرة خمسة بعد الأمير بيسق اليشبكي، فاستمر على ذلك مدة، وأنعم عليه بإمرة عشرة بعد موت الأمير أركاس المؤيدي في سنة ثلاث وخمسين وثما عائة.

<sup>(</sup>۱) د أنعم الله عليه يه في ن ۽ وهو تحريف ه

 <sup>(</sup>۲) هو ييسق بن مهد الله اليشبكي ، توفى سنة ۵۵ ه / ۱٤٤٩ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) أكمل ابن تغرى بردى في كتابه النجوم الزاهرة هذه الترجمة فقال :

ح وتوقى الأمير أسندمر بن عبد الله الجقمق أحد أمراء العشرات ورأس نوية بعد هوده من
 مجاورته يمكة بمرض البطن ، في يوم الثلاثاء تاسع جمادى الأولى ( ٨٦٤ هـ) وقد ناهن الستين من العمر ،
 وكان رومي الجنس » - حـ ١٦٠ ص ٢١٢ ٠

وورد في مخطوط الدايل الشافي و بخط مخالف ﴿ تُوفِّي في حدود السنين وثما مَائَّةُ ﴾ • "

## باب الألف والنبين المعجمة

## . ٧٧ ـ [ إشقتمر الناصرى ] ... ... – ٧٩١ م / ... ... – ١٣٨٩ م

الشقتُمُو بن عبد الله المـــارديني الناصري ، الأمير سيف الدين .

أحد أعيان الأمراء الأكابر في عدة دول، أصله من مماليك صاحب ماردين، و بعثه إلى الملك الناصر «حسن فو باه الناصر» وأدبه وكان يعرف ضرب العود، ويحسن قول الموسيق، ويعرف عدة فنون، ولما رأى منه الناصر حسن الحزم والمعرفة قربه وأدناه وأمره، ثم تنقل بعد موت أستاذه السلطان حسن في عدة وظائف إلى أن ولاه الملك الأشرف شعبان بن حسين نيابة حلب بعد وفاة الأمير وظائف الأحدى، فباشرها نحوا من سنة ونصف، وعن عنها في شهر رجب في سنة ست وستين بالأمير جرجي الناصري الإدريسي، ثم ولى نيابة طوابلس في سنة ست وستين بالأمير جرجي الناصري الإدريسي، ثم ولى نيابة طوابلس

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٣٤ رقم ٢٩٩ ، النجوم الزاهرة ح ١١ م ص ٣٨٧ ، الدور ح ١ ص ٢١٦ ترجمة ١٩٩ ، انباء الفمر ح ١ ص ٣٨٤ ترجمة ١١ ، نزهة النفوس - ١ ص ٣٧٨ ترجمة ١٢١ ، وورد اسمه في تاريخ ابن قاضى شهبة « اشقتمر المارداني ، نائب الشام وحلب > ص ٣٠٨ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ﴾ ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) هو قطلوبفا بن عبد الله الأحمدي ، نائب حلب، توفى سنة ٧٩٥ ه / ١٣٦٣ م ــــ الدور ج ٣ ص ٣٣٦ ترجمة ٣٣٦ م

<sup>(</sup>٤) توفى شنة ٩٧٧٠ / ١٣٧٠ م - الدرر جا إ من ١٧٦ر بعة ١٤٠٠ .

غوضا عن الأمير قشتمر المنصورى بحسكم احضاره إلى [ ١٩٩ ] القاهرة المنصورى فسدام في نيابة طرابلس إلى أن أعيد إلى نيابة حلب عوضا عن قشتمر المنصوري أيضا في سنة إحدى وسبعين وسبعائة ، وولى من بعده نيابة طرابلس الأمير أيدس الدوادار ، فباشر نيابة حلب سنتين ، وعن في سسنة ثلاث وسبعين عنها بالأمير أيدم الدوادار ، وأعيد إلى نيابة طرابلس والسواحل عوضا عن [ الأمير] أيدم المذكور ، ثم أعيد إلى نيابة حلب مرة ثالث عوضا عن أيدم في سسنة أدبع وسبعين ، ثم عن عن نيابة حلب سنة خمس وسبعين بالأمير بيدم الحوارزي وولى نيابة الشام ، « فباشر نيابة الشام » أد بعة أشهر ، وعن وأعيد إلى نيابة حلب ، وفي هذه الولاية الرابعة أقام مدة ، وغن اسيس وفتحها في سسنة ست وسبعين وسبعانة ، وكان فتحا عظها .

وفيه يقول الشيخ بدر الدين بن حبيب :

المسلك الأشرف اقباله يهدى له كل عن يزنفيس لما رأى الخضراء في شامه تختال والشقراء عجبا تميس وعاين الشهباء في ملكه تجرى وتبدى ما يسر الجليس ساق إلى سوق العدى أدهما وساعد الجيش على أخذ سيس

<sup>(</sup>۱) هو قشتمر بن عبد الله المنصوری ، سیف الدین ، توفی سنة ۷۷۰ هـ/ ۱۳۹۸ م -- افظر ترجمته بالمنهل . (۲) « وولی نیایة من بعده طراباس » فی ن .

<sup>(</sup>٤) [الامير] إضافه من ن .

<sup>(</sup>٥) هو بيدم بن عبد الله الخوارزي ، المتوفى سنة ٧٨٩ هـ / ١٣٨٧ م -- الظر ترجمته بالمنهل -

٢) < > ساقط من ط ، ن ، (٧) ﴿ الخضري ﴾ في ط ، ن هِ

وفى هذا المعنى أيضا يقول العلامة زين الدين عمر بن الوردى رحمه الله : ياسسيد الأمراء فتحك سيسا سر المسيح وأحزن القسيسا والمسلمون بذاك قد فرحوا وقد حدوا عليه الواحد التُدُّوسَا

واستمر الأمير أشقتمر في نيابته هذه إلى أن عزل عنها بالأمير منكلى بغا الأحمدى ، وقبض عليه وحبس بالإسكندرية مدة ، ثم أطلق من السجن ، ورسم له بالإقامة بالقدس بطالا ، فتوجه إلى القدس فأقام به إلى أن أعيد إلى نيابة حلب خامس مرة عوضا عن الأمير تمر بأى الأفضل التمرتأشي في سنة إحدى وثمانين ، ثم نقل بعد عشرة أشهر إلى نيابة دمشق عوضا عن الأمير بيدمر في ربيع الأول سنة اثنتين وثمانين وسبمائة إلى أن عزل في المحرم سنة أربع وثمانين ربيع الأول سنة اثنتين وثمانين وسبمائة إلى أن عزل في المحرم سنة أربع وثمانين نيابة الشام من قبل الملك الظاهر برقوق في سنة ثمان وثمانين ، ثم عزل بعد أربعة أشهر بحكم عجزه ، ورسم له بالإقامة بحلب بطالا ، فأقام إلى أن توفى بها أربعة أشهر بحكم عجزه ، ورسم له بالإقامة بحلب بطالا ، فأقام إلى أن توفى بها في شهر شوال سنة إحدى وتسعين وسبعائة .

وكان أميرا جليلا شهما شجاعاً ، مدبرا صيوسا ، ذا رأى ودها، ومعرفة ، مع دين وعدل في الرعية ، طالت أيامه في السعادة والولايات الحليلة ، وتردد في نيامة

<sup>(</sup>۱) هو تمریای بن هبسد الله الدمرداشی ، المتوفی سسنة ۷۸۵ ه / ۱۳۸۳ م -- انظر ترجمه بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) ﴿ على ذلك ، في ن ،

 <sup>(</sup>٣) ﴿ فدام على ذلك بالقدس إلى أن عزل في المحرم وولى » في ن و

<sup>(1)</sup> إلى هنا ينتهى المجلد الأول من نسخة ط .

<sup>(</sup>٥) ﴿ شهما بِطَالًا شَجَّاعًا لِهِ فِي نِ .

حلب من منذ كان الملك الظاهر برقوق جنديا إلى أن وليها من قبله وهو سلطان، كان مشكور السيرة فى أحكامه ، يميل إلى الخير والصلاح ، ولكنه كان مغرما بجمع المال، وعمر أملاكا كثيرة بحلب ، وهمر عند باب نيرب مدرسة وقرر فيها طلبة ومقرئين ، وله عدة مآثر ، رحمه الله .

[ الأشكرى صاحب القسطنطينية ] - ٤٧١ م ... ... - ١٢٨٣ م

اشكرى صاحب القسطنطينية، اسمه ميكائيل، نذكره في حرف الميم في محمله إن شاء الله تعمالي، مات سنة اثنتين وثممانين وستمائية .

<sup>(</sup>١) ﴿ من ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

 <sup>(</sup>٢) انظر ترجته بالمنهل تحت امم « ميكائيل الأشكرى ، ملك القسطنطينية » •

## بآب الألف والصادالم الذ

۲۷۶ - [أصلم الردادي] ... - ۱۳۰۲م

أصلم بن عبد الله الردادي ، الأمير سيف الدين و

كان ممن أنشاه الملك المنصور قلاوون حتى صار من جمــلة الأمراء بالديار المصرية ، وتنقــل في عدة وظائف إلى أن مات في سينة ست وســبهائة ، وهم الله تمــالى .

الناصرى] - ٤٧٣ [ أصلم الناصرى] ... ... - ١٣٤٦ م

أصَّلُم بن عبد الله الناصري ، الأمير بهاء الدين السلاح دار .

أصله من مماليك الملك الناصر محمد بن قلاوون ، أعتقه ورقاه إلى أن جمله أمير مائة ومقدم ألف بديار مصر ، واستمر على ذلك إلى أن نقل عنه إلى استاذه

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي حـ ١ ص ١٣٤ رقم ٧١ ، النجوم الزاهرة حـ ٨ ص ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٢) وظائف وتنقل في ن ، وهو تمكرار من الناسخ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٣٤ رقم ٢٧٢ ، النجوم الزاهرة حـ ١٠ ص ١٧٤ ، المواعظ والاعتبار حـ ٢ ص ٢٠٩ ، الدرر حـ ١ ص ٢١٦ ترجمة ٩٩٣ ، الوافى حـ ٩ ص ٢٨٤ ، المواعظ والاعتبار حـ ٢ ص ٣٠٩ ، الدرر حـ ١ ص ٢١٦ ترجمة ٩٩٣ ، الوافى حـ ٩ يحي ٢٨٥ ترجمة ٢٢١١ .

الملك الناصر ما أوغر خاطره عليه ، فأمسكه واعتقله ، وأنهم باقطاعه على أمير حسين بن جندر وطلبه إلى القاهرة ، ودام أصلم المذكور محبوسا إلى أن أطلقه أستاذه الملك [ ١٩٧ ] الناصر بعد أن حبس خمس سسنين ، وأنهم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف بالقاهرة ، وذلك في أواخر دولة الملك الناصر ، ثم أخرجه إلى نيابة صفد ، فتوفي الملك الناصر وهو بها ، ثم جهزه الأمير قوصون مع الأمير علاء الدين الطنبغا نائب الشام إلى حلب لإمساك نائبها الأمير طشتمر الساق المعروف بحمص أخضر ، فلما كان في أثناء الطريق بين صفد ودمشق حضر إليه الأمير قطلو بغا الفخرى من القاهرة ورده من قارا وعاد به إلى القاهرة ، فرسم له الملك الناصر أحمد بن محمد بن قلاوون بالإقامة بديار مصر على عادته أولا أمير مائة ومقدم ألف ، و يجلس في المشورة ، فاستمر بها إلى أن توفي سنة ست

<sup>(</sup>۱) هو الحسين بن جنسدر ، الأمير شرف الدين الزوى ، توفى سنة ٧٢٨ م ٧٠٠ م - انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>۲) هو قوصون بن عبد الله النياصرى الداقى ، توفى سينة ۷۵۷ ه / ۱۳٤۱ م -- انظر
 ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>٣) هو الطنبغا بن حبـــد اقد الصالحي العــــلائي ، توفي ســـنة ٧٤٢ه / ١٣٤١م -- انظر
 ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٧٤٧ هـ/ ١٣٤١ م - انظر ترجمته بالمتهل ٠

<sup>(</sup>ه) هو قطلوبغا بن عبد الله الفخرى الناصرى الساقى ، توفى سنة ٣٤٧ه / ١٣٤٢ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) ﴿ إِلَى عَادَتُهُ ﴾ في ن ، وهو تكراو من السطر الذي يليه ،

وأر بعين وسبمائة ، وقيل في يوم السبت عاشر شعبان سنة سبع وأر بعين وسبمائة ، والشانى أصبح .

وكان أميرا شجاعا ، يميـل إلى فعل الخير والصدقة ، وعمر بالقاهرة بباب المحروق بالقرب من داره مدرسة تقام فيها الجمعة وتربة وربعا وحوضا وسبيلا ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) « وسمَّانَة » في جميع النسخ وهو "دريف ، كما يتضح بما يلي ، ومن مصادر الترجمة .

 <sup>(</sup>۲) ذكر ابن تغرى بردى في الدليل الشافي « توفى سنة ست وأر بعين وسبعائة » .

<sup>(</sup>٣) جامع أصلم : داخل الباب المحروق بالقاهرة ، أنشأه الأمير بها، الدين أصلم السلجدار سبة ٧٤٦ ه / ١٣٤٩ م جـ المواحظ والاعتبار حـ٣ ض ٣٠٠٠ .

## بأب الألف والعين المهلك

### ٤٧٤ - [السلطان غياث الدين صاحب بنجالة] - ٤٧٤ ... ... - ٨١٥ - ... ...

أعظم شاه بن اسكندر شاه ، السلطان غيبات الدين أبو المظفر صاحب بنجالة من بلاه الهند .

كان ملكا جليلا، له حظ من العلم والخير، فقيها حنفيا، هجا للفقهاء والفقراء وأهل الصلاح، شجاعا كريما جوادا، بعث إلى الحسومين غير مرة بصدقات هائله ففرقت بها، وعم بذلك النفع، وبعث مع ذلك بمال لعارة مدرستين بمكة والمدينة وشراء عقار يوقف عليهما، ففعل له ذلك، فالمدرسة التي بمكة عند باب أم هاني من المسجد الحوام، وكان ابتداء همارة المدرسة التي بمكة في شهر ومضان سنة ثلاث عشرة وثما نمائة ولم تنقض السنة حتى فرغ من عمارة سفلها وغالب علوها، [ ١٩٧ ب ] وكات عمارتها في النصف الأول من سنة أربع عشرة وثما نمائة، وفي حمادي الآخرة منها، ابتدئ فيها التدريس على المذاهب الأربعة، وشكان ما صرف عليها من العارة وشراء أوقافها « وموضع المدرسة ، اثنتي عشرة فكان ما صرف عليها من العارة وشراء أوقافها « وموضع المدرسة ، اثنتي عشر

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة فى : الدليسل الشافى جدا ص ١٣٥ رقم ٤٧٣ ، النبوم الزاهرة حـ ١٤ و ص ١٢٠ ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٣ ترجمة ٩٩٢ ، العقد الثمين جـ ٣ ص ٣٢٠ ترجمهة ٧٩٤ ، التحفة المطيفة جـ ١ ص ٣٣٣ ترجمة ٧١٥ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ لِهِ ﴾ ساقط من ط ، نِ و

ألف مثقال مصرية ، وكان المتـولى لعارتها » وشراء أوقافها خادمه ياقوت الحبشى .

توفى صاحب الترجمة سنة خمس عشرة وثمانمائة ، فيها أيضا توفى خادمه باقوت المذكور ، رحمهما الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ﴿ ﴾ ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>۲) ياقوت النيائى الحبشى ، توفى ســنة م۸۱۵ / ۱۶۱۲م — الفـــوم اللامع حـ ١٠ ص ٢١٤ ترجمة ٢٧٩ .

 <sup>(</sup>٣) ورد في النحفة الاطيفة ﴿ مات في سنة ١٩٨٤ ﴾ ، رورد في الضوء اللامع أنه مات في سسنة
 ١٩ أو التي تلما ٠

## بآب الألف والفيرالعجمة

### ٥٧٤ \_ [ أغزلو بن عبد الله ] ... ... – ٧٤٨ م / ... ... – ١٣٤٧م

أغزاو بن عبد الله ، الأمير شجاع الدين، مملوك الحاج بهادر المعزى وعتيقه . خدم بعد مسك أستاذه المذكور عند الأمير بكتمر الساقى، وصار أمير آخور، ثم نقل بعد وفاة بكتمر عند الأمير بشتاك ، وصار أمير آخوره أيضا ، ثم ولى بعد ذلك ناحية أشمون ، ثم ولى نيابة الشو بك ، وعزل منها بعد مدة ، وعاد إلى القاهرة وولى ولايتها مدة ، أيام الملك الصالح اسماعيل ، وأطهر العفة والأمانة وحسنت سيرته ، ولما تسلطن الملك الكامل شعبان عنى به وقدمه ، ففتح اغزلو

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ج ۱ ص ه ۱۳ وقم ۲۷٪ ، وورد اسمه « غراو » في النجوم الزاهرة ج ۱۰ ص ۱۳۵ وما بعدها ، وقد ذكر ابن تغرى بردى في النجوم « ومن الناس من يسميه « أخرلو » و ۰ ۰ » وقد ذكرناه نحن أيضا في المنهل الصافى في حرف الهمزة ، غير أن جماعة كثيرة ذكره « غرلو » فاقتدينا بهم هنا ، وخالفناهم هناك ، وكلاهما امم باللغة التركية --- النجوم ج ۱۰ ص ۱۳۷ ، وانظر أيضا الدرو ج ۱ ص ۲۱۷ ترجمة ۲۹۷ ، وو ود اسمه في الوافي « أغرلو » ج ٩ ص ۲۹۷ ترجمة ۲۹۷ ترجمة ۲۹۷ ترجمة ۲۹۷ ترجمة ۲۹۷ ترجمة ۲۹۲ ترجمة ۲۹۶ ترجمة ۲۹۰ ترجمة ۲۰۰ ترجمة ۲۰۰ ترجمة ۲۰ ترجمه ۲۰ ترجمة ۲۰ تربمه به ۲۰ ترجمة ۲۰ ترجم ۲۰ ترجمة ۲۰ ترجمة ۲۰ ترجم ۲۰ تربم ۲۰ تربم ۲۰ تربم ۲۰

 <sup>(</sup>٣) هو بشتاك بن عبد الله الناصرى ، توفى سنة ٧٤٧ ه/ ١٣٤١ م - انظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>٤) أشمون : المقصود هنا أشمون الرمان بمركز د كرنس بالدتهلية - القاموس الجغرافي -

المذكور للكامل باب الأخذ في الإقطاعات والوظائف، وعمل لذلك ديوان قائم المذكور للكامل باب الأخذ في الإقطاعات والوظائف، وعمل لذلك ديوان البذل ، فلما تولى الصاحب تني الدين وعن ل شجاع الدين أغرا لو من في الجلوس والعلامة ، فترجع الصاحب تني الدين وعن ل شجاع الدين أغرا لو من شد الدواوين ، ودام على ذلك إلى أن كانت نو بة السلطان الملك المظفر ، كان أغزاو المذكور ممن قام مع المظفر على الكامل ، لما في نفسه من عزله ، وضرب الأمير أرغون العلائي بالسيف في وجهه ، ثم سكن أمره وركنت ريحه إلى أن قام في وقعة الأمير ملكتمر الحجازي والأمير آق سنقر والأمير قرابغا والأمير بزلار والأمير صمف ( [ ١٩٨٨] ، وكان أغزلو هذا هو الذي حرك الفتنة ، وتولى والأمير صمف ( ١٩٨٨) ، وكان أغزلو هذا هو الذي حرك الفتنة ، وتولى مسك الأمراء فعظم شأنه وخافه أمراء مصر والشام وأقام على ذلك نحو أربعين وسبعائة .

وسبب قتسله أنه لما حضروا برأس الأمير يلبغا اليحياوى نائب دمشق إلى القاهرة ، حسب الذين قتلهم أغزاو فى مدة أربعين يوما فكانوا أحد وثلاثين أميرا ، وصارهو الحاكم فى المملكة ، وكان يخرج من القصر و يقعد على باب خزانة الحاص ، و يتحدث فى جميع ما يتعلق بالمملكة ، و يجلس الموقعون عنده و يكتبون عنه إلى الاعمال ، ولما مات ودفن فى قبره أخرجوه العوام ومثلوا به ، وأقاموه

<sup>(</sup>۱) هو ملكنمرينعبد الله الحجازي الناصري ، توفي سنة ٧٤٨هـ/٧ ١٣٤م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) أمر السلطان المظفر حاجى بالقبض على بعضى الأمراء من بينهــــم قرابنا و بزلار وصمنار ، واخراجهم إلى الاسكندرية حيث سجنوا ، وذلك فى ٢٠ ربيع الآخر ٧٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م ــــ حيث قتلوا فى سجنهم ــــ النجوم جـ ١٠ ص ١٠١٠ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ نَفْسُهُ ﴾ في ن .

<sup>(1)</sup> ورد في الدر رأنه قتل في مسئهل فهر رجب من هذه السنة .

فى زى حياته ومساكه الأمراء وقتلهم وأمعنوا فى ذلك ، فلما بلغ السلطان هـذا الأمر غضب وأمر الأوجاقية بقتلهم ، فنال الأوشاقية من الحرافيش منالا عظيما من القتل والضرب وغيره .

فكان مسرفا فى القتل فى حال حياته ، وأغزلو بالف مهموزة و بعدها غين معجمة مكسورة فزاى ساكنة ولام مضمومة وواو ساكنة ، ومعنى أغزلو باللغة التركية : له فم ، انتهى .

٤٧٦ \_ [ أغزلو ] نائب دمشق ... ... - ١٣١٩ م

أغزلو بن عبد الله العادلي ، الامير شجاع [ الدين ] نائب الشام .

ولى نيابة دمشق من قبل أستاذه الملك العادل كتبغاً ، واستمر في نيابة الشام إلى أن خلع أستاذه الملك العادل المذكور وتسلطن الملك المنصور حسام الدين

<sup>(</sup>١) الأوجاقي أو الاوشاقي : من خدم السلطان و يطلق هذا اللقب على من يتولى ركوب الخيسل للتسيير والرياضة — صبح الأعشى جـ ه ص ٤ ه ٤ ٠

<sup>(</sup>٣) [الدين] اضافة من ن

<sup>(</sup>٤) هو كثبغا بن عبد الله المنصورى ، ولى الساطنة وتلقب بالملك العادل فى ١١ محرم ٩٩٤هم / ١٢٩٤ م ، وهزل بعد سنتين ، توفى سنة ٧٠٢ ه / ١٣٠٢ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>ه) ددشت یفن ۰

لاجين عزل عن نيابة دمشق ودام بها بطالا مدة ، ثم ولى بها أميرا كبيرا ، فأقامَ على ذلك مدة طويلة إلى أن توفى بدمشق سنة تسع عشرة وسبعائة ، ودفن بتربته التي أنشأها شمالي الجامع المظفري .

وكان عاقلا ساكنا ، شجاعاً جميــلا طويلا ، أشقر اللون ، مليح القــامة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) هو لاجَين بن عبد الله المنصورى ، ولى السلطنة وتلقب بالملك المنصور حسام الدين في به صفر ١٢٩٨ م / ١٢٩٩ م - وتوفى سنة ٦٩٨ ه / ١٣٩٩ م - انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) د مزله > في ط ، ن ،

## بالسالالف والقاف

# ٧٧٤ \_ إقبال المستنصرى الشرابي ... ... - ١٢٥٥ م... ... - ١٢٥٥ م

(۱۹۸ ب] إقبال بن عبد الله المستنصرى العباسى ، الأمير شرف الدين المعروف بالشرابي صاحب الرباط بالمسجد الحرام المعروف بقبة الشرابي .

قال الشيخ تتى الدين الفاسى مؤرخ مكة: كان شجاعا كريما، [شريف النفس، على الهمة] له بمكة مآ ثر منها: الرباط المعروف برباط الشرابى عند باب بنى شيبة، عمر فى سنة إحدى وأربعين وستمائة، ووقف عليه على ما قبل [أوقافاً] بأعمال مكة منها ] منها مياه تعرف بالشرابيات بوادى من ووادى نخله، ووقف عليه كتبا فى فنون العلم [ نفيسة ]، وقرر به صوفية على ما بلغنى .

ومن المـــآثر التى صنعها بظاهر مكة عمارة عين عرفة والبرك التى بها ، بعد عطلتها وخرابها عشرين سنة ، وذلك فى العشر الأخير من شهو ربيع الآخرســنة ثلاث وثلاثين وستمائه ، انتهى كلام الفاسى .

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافي حـ ۱ ص ۱۳۲ وقم ۲۷٪ ، العقـــد الثمين حـ ٣ ص ٣٢٤ ترجمة ٧٩٨ ، النجوم الزاهرة حـ ٧ ص ١ ه ، شذرات الذهب جـ ٥ ص ١٦١ .

 <sup>(</sup>۲) « مؤرخ » مکررة في ن ٠

<sup>(</sup>٣) [ ] إضافة من العقد النمين حـ ٣ ص ٢٤

<sup>(</sup>٤) العقد النمين حـ ٣ ص ٣٢٤ - ٥ ٣٢٠

قلت وعين عرفة الى عمرها اقبال المذكور هي في وادى نمان ، وله ماثر غير ذلك ، توفى سنة ثلاث وخمسين وستمائة ببغداد ، ودفن في تربة أم الخليفة المستعصم بالله ، رحمه الله .

# ۱۲۷۸ - [أقباى] الحاجب ... ... - ۱۲۰۹م ... ...

آقبای بن عبد الله من حسین شاه الطرنطای الظاهری ، الأمیر سیف الدین المعروف بالحاجب .

هو من مماليك الملك الظاهر برقوق ومن خواصه ، وأعيان [دولته و] خاصكيته ، ثم أنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم نقدله بعد مسك الأمير على باى إلى إمرة طبلخاناه ، ومات الملك الظاهر برقوق في سنة إحدى وثما ثمائه ، وتسلطن من بعده ولده الملك الناصر فرج ، صار آقباى هذا أمير مائة ومقدم ألف بالديار المصرية بعد الأمير تمر بغا المنجكي ، واستمر على ذلك إلى أن كانت واقعة الأمير الكبير أيتمش البجاسي ، وخروجه عن الطاعة ، وتوجهه إلى البلاد الشامية بمن معه الكبير أيتمش البجاسي ، وخروجه عن الطاعة ، وتوجهه إلى البلاد الشامية بمن معه

<sup>(</sup>١) ورد في النجوم الزاهرة أن توفي سنة ٥٥٥ هـ - ٧ ص ٥١ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٣٦ رقم ٧٧٤ ، النجـــوم الزاهرة جـ ١٣٦ حـ ١ ص ١٣٦ رقم ٧٧٤ ، الضوء اللامع حـ ١ ص ١٣٦ رجمــة ٣٧٤ ، الضوء اللامع جـ ٢ ص ٣١٣ ترجمة ٣٧٣ .

<sup>· (</sup>٣) [ دولته و ] اضافة من ن .

<sup>(</sup>٤) < نقل > في ط ، ن .

<sup>(</sup>ه) « الطبلخاناه » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) هو أيتمش بن عبد الله الاسندمرى البجاسي الجرجاوي ، المتوفى سسنة ٨٠٢ هـ/ ١٣٩٩ م - انظر ترجمته بالمنهل .

من الأمراء ، وكان من جملتهم [ ١٩٩ أ ] الأمير فارس الحاجب ، فخلع على آفباى هذا بحجو بية الحجاب من بعده فى شهر ربيع الآخرسنة اثنتين وثما نمسائة ، فسدام فى الحجو بية عدة سنين إلى أن نقله الملك الناصر فرج إلى إمرة سلاح ، ثم صار بعد مدة رأس نوبة الأمراء ، وهذه الوظيفة مفقودة الآن ، واستقر من بعده أمير سسلاح الأمير سودون الطيار ، واستقر أمير مجلس بعد سودون الطيار الأمير يلبغا الناصرى ، فلم تطل أيام الامير آقباى ومات فى ليسلة الأر بعاء سابع عشرين جمادى الآخرة سنة اثنتي عشرة وثمانمائة .

قال المقریزی: ونزل الملك الناصر إلى داره ، ثم تقدم راكبا إلى المصلی فصلی علیه ، وشهد دفنه ، و ترك من العین أر بعین ألف دینارا مصریا واثنی عشر ألف دینارا مشخصا، وغیر ذلك شیئا كثیرا ، فأخذ السلطان الجمیع، وكان شرها فی جمع المال بخیلا ، انتهی كلام المقریزی ،

قلت : كان مشهورا بالدين والخدير إلا أنه كان كما قال المقريزى فى البخل وجمع المال ، وخلف عدة أملاك من جملتها الحاصل والربع بالبندقيين وغيرهما ، عفا الله هنه .

<sup>(</sup>۱) هو فارس القطلو قِحَاوى الرومى الظاهرى ، قتل مع أيتمش سسنة ٨٠٧هـ / ١٣٩٩م ســـ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) هو سودون بن عبد الله الظاهري الطيار ، الأمير سيف الدين ، توفى سنة ۸۱۰ هـ / ۲ ۱۹ م - انظر ترجمته بالمنهل -

 <sup>(</sup>٣) ﴿ سابع عشر » في النجوم ~ ١٣ س ١٧٦ ٠

 <sup>(</sup>٤) السلوك جـ ٤ ص ١٢٩ ٠

<sup>(</sup>ه) «آنبای» نی ن ب انظمن ط ب

#### ٧٩ – [ آقبای ] الکرکی [ المعروف بطاز ] ... ... – ٨٠٥ / ... ... – ١٤٠٢ م

آفباً في عبد الله الكركى الظاهري ، الأمسير سيف الدين المعروف بطاز الخسازندار .

هو أيضا من جملة مماليك الملك الظاهر برقوق وخاصكيته، وهو أحد المماليك الصغار الأربعة الذين كانوا معه فى حمس الكرك، ولما عاد الملك الظاهر برقوق إلى ملكه ثانيا صار آقباى هذا خصيصا عنده إلى الغاية ، إلى أن مات ، وملك بعده إبنه الملك الناصر فرج، توثب آقباى المذكور إلى أن صار «أمير مائة ومقدم ألف فى مدة يسيرة ، واستمر على ذلك إلى أن كانت الوقعة المشهورة » بين جمم الف فى مدة يسيرة ، واستمر على ذلك إلى أن كانت الوقعة المشهورة » بين جمم ويشبك وأوروز فى سنة خمس وثما تمائة ، وانتصر الأمرير جمم على الأمير يشبك ، وقبض على يشبك ورفقته من الأصراء ، كان آقباى المذكور ممن قبض

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليسل الشاقى جـ ۱ ص ۱۳۲ رقم ۴۷۸ ، النجوم الزاهرة حـ ۱۳ ص ۴۱۷ رقمة ۹۹۷ . ص ۳۱، نزهة النفوس حـ ۲ ص ۱۷۳ ترجمة ۳۹۳ ، الضوء اللامع حـ ۲ ص ۳۱۵ ترجمة ۹۹۷ .

<sup>(</sup>۲) « » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٣) هو جكم بن عبد الله من عوض ، الظاهرى سيف الدين ، توفى سنة ، ٨ ه / ١٤٠٦م -- انظر ترجمته بالمنهل في

<sup>(</sup>٤) هو يشبك بن عبد الله الأتابكي الشعباني الظاهري ، الأمير سيف الدين، توفى سنة ، ١ ٨ ه / ١٤٠٧م - انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٥) هو نوروز بن عبد الله الحالظي ، الأمسير سيف الدين ، توفى سنة ٨١٧ هـ/ ١٤١٤ م انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) ﴿ وَقَعَةُ مَشْهُورَةً ﴾ في نُ ، ولعل الناسخ حاول تدارك السقط السابق •

عليمه معه ، وحملوا الجميم إلى ثغر الإسكندرية ، [ ١٩٩ ب ] وداموا بالإسكندرية إلى أن أفرج عن يشبك أفرج عنه أيضا ، وعاد إلى ما كان عليمه أولا ، فلم تطل مدته ، ومات في ليلة السبت رابع عشر جمادى الأولى سنة خمس وثما تمائة بعد مرض طويل ، ودفن بالحوش الظاهرى بالصحراء ، وكان كثير الشر عبا للفتن والوقائع ، لم يشهر بدين ولا علم .

(۲) آفبای بن عبد الله المؤیدی ، الأمیر سیف الدین، نائب حلب ثم دمشق .

نسبته إلى معتقه الملك المؤيد أبى النصر شيخ، اشتراه في حال إمرته وأعتقه، وصار بخدمته ومن خواص مماليكه، وعالج معه خطوب الدهر ألوانا في أيام تلك الفستن إلى أن تسلطن ، أمره وقربه ، وجعله خازندارا ، ثم ولاه الدوادارية الكبرى بعد إنتقال الامير جانبك ألمؤيدى إلى نيابة دمشق ، بعد الأمير نوروز الحافظي، فباشر المذكور الدوادارية إلى أن ولاه أستاذه المؤيد نيابة حلب في سنة عشرة وثمانمائة، فباشرها إلى سنة عشرن، وقدم القاهرة على النجب في يوم

<sup>(</sup>١) < أفرع » في نسخ المخطوط ، وما أثبتناه يتفق وسياق الكلام ·

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة فى : الدليل الشافى ج ١ ص ١٣٧ رقم ٤٧٩ ، النجوم الزاهرة ح ١٤ ص ١٤٧ ، انباء الفمر ح ٣ ص ١٣٥ ، ص ١٤٨ ترجمسة ٣ ، نزهة النفوص ح ٢ ص ٣٩٨ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ٣١٤ ترجمة ٩٩٨ .

<sup>(</sup>٣) هو جانبك بن عبد الله المؤيدى ، سيف الدين ، تو فى سنة ١٤١٧ ه / ١٤١٩ م --- انظر ترجمته بالمنهل .

السبت رابع عشرين الحرم من السنة ، وكان خروجه من حلب في يوم حادى عشر المحرم من غير طلب من السلطان ، لما أشيع عنه من الخروج عن الطاعة ، فتمثل بين يدى السلطان الملك المؤيد فلامه على قدومه على هذه الحالة ، فاعتذر بأن قال خفت نما أشيع عنى نما ليس فى ظنى، فالع عليه باستقراره فى نيابة دمشق عوضا عن الأسير الطنبه العثاني بحكم توجهه إلى القدس بطالا ، وخرج الأمير اتربه التمرازى الأمير الأخور من يومه ليتوجه بالعثماني إلى القدس، وخلع على الأمير بقالم ألمير القردى أسير سلاح باستقراره فى نيابة حلب عوضا عن آقباى المذكور ، قام أم المدير مصر إلى يوم سابع عشرين المحرم ، وخلع عليه خلعة السفر ، فأقام آقباى بديار مصر إلى يوم سابع عشرين المحرم ، وخلع عليه خلعة السفر ، وسافر جريدة على الخيل من غير نقل معه ، لأنه قدم من حلب فى اثنتى هشرة يوما على ثمانية هجن لا غير ، ثم خرج السلطان فى أثره نحو البلدد الشامية وما على ثمانية ، فوصل إلى دمشق فلم يقم بها إلا أياما قليلة ، وسار إلى حلب، أم من حلب إلى أبلستين ، وفي خدمته الأمراء ونواب البلاد الشامية وفتح عدة أم من حلب إلى أبلستين ، وفي خدمته الأمراء ونواب البلاد الشامية وفتح عدة قلاع ، وعاد بعد أن خلف الأمير آقباى هذا نائب الشام والامير بققار القردمي قلاع ، وعاد بعد أن خلف الأمير آقباى هذا نائب الشام والامير بققار القردمي قلاع ، وعاد بعد أن خلف الأمير آقباى هذا نائب الشام والامير بققار القردمي

<sup>(</sup>۱) هو العامية ابن عبد افله العثانى القاهرى ، توفى سنة ۸۲۱ ه / ۱۹۱۸ م — انظر ترجمته بالمنهسل .

<sup>(</sup>٢) هو آقبغا التمرازى، نائب الشام ، توفى سنة ٨٤٣ هـ / ١٤٣٩ م -- انظر "رجمته بالمابل •

<sup>(</sup>٤) [ هذه ] إضافة من ن .

<sup>(</sup>e) «و» ف ط ، ن ق

<sup>(</sup>٦) «الأمير» مكروة في ن ٠

نائب حلب ، والأمير جار قطلو نائب حماه لمحاصرة قلعة كركر ، فحاصروا القلعـة المذكورة مدة أيام ، ثم قدموا حلب والسلطان بها من غير إذن السلطان ، خوفا من قرا يوسـف ، فغضب السلطان غضبا شديدا ، وقبض على جَمَّار القردمي وولى عوضه في نيابة حلب الأمـيريشبك المؤيدي نائب طرابلس ، ووجه آمِناي صاحب الترجمة إلى محل كفالته بدمشق ، وفي النفس ما فيها ، وحزل جار قطلو حن نيابة حاه أيضا ، وعاد الملك المؤيد إلى نحو دمشق فدخلها وقبض على الأمير آقباي هـذا وحبسه بقلعـة دمشق ، وخلع على الأمير تنبك العلائي الظاهري المعروف بميق باستقراره في نيابة دمشق عوضا عن آقباي ، وخرج السلطان عائدا نحو الديار المصر بة إلى أن وصلها .

واما آقباى فإنه لما حبس بقلعة دمشق وجد بها عدة محابيس فاستمالهم ومالوا اليه ووافقدوه ، وكسروا باب الحبس وخرجوا إلى القلعة ، فهرب نائب القلعة ونزل إلى مدينة دمشق ، وأعلم النائب الأمير تنبك ميق ، فركب من ساعته وقاتل آقباى بمن معسه من العساكر الشامية ، وجدوا فى القتال والحصار إلى أن أخذوا قباى بعد أن ألقى بنفسه إلى المدينة ، واختفى ببعض الأقبية ، وقيدوه وسجنوه وطالعوا الملك المؤيد بما وقع لهم معه ، فعاد الجواب الشريف بقتله ، فقتل بقلعة دمشق فى أواخرسنة عشرين وثمانمائة .

<sup>(</sup>۱) « قلطو » في ط ، ن ، وهو جار قطلو بن عبد الله الغاهري ، سيف الدين ، المتوفي سنة ۱۶۳۷ هـ / ۱۶۳۲ م — انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>( ُ ُ )</sup> كركر : حصن على الفرات بين آمد وملطبة ، و يعرف بالحصن المنبع — صبح الأهشى ح ٤ ص ١٢٠٠ .

<sup>(</sup>٣) هو تنبك ، سيف الدين ، نائب الشام ، المعروف بميق، توقى سنة ٨٧٦هـ / ١٤٢٠ م انظر ترجمه بالمنهل .

وكان أميرا مهابا شجاعا ، جبارا متكبرا، ذا حرمة وافرة وعظمة زائدة ، كريما جــوادا متجملا في مركبه وملبسه ومماليكه وحشمه ، مشكو رالسيرة ، قليــل الطمع ، يميل إلى فعل الخير والعدل ، وقف بحلب وقفا على سماط بالزاوية المعروفة بالأمير جلبان قراسقل خارج باب الجنان ، وكمان شكلا حسنا ، طوالا جميلا ، مارفا بعدة فنون من أنواع الفروسية .

(٢٠٠٠] آفياى بن عبد الله الدوادار ، نائب الاسكندرية ، الأمير سيف الدين .

أصله من مماليك الأتابك يشبك الشعباني الظاهري . وتنقلت به الأيام إلى أن صار من جملة الدوادارية الصغار في الدولة الأشرفية برسباي ، باستقراره في نيابة الإسكندرية بعد عزل الأمير الصاحب غرس الدين خليل بن شاهين الشيحي عنها في يوم الحيس ثالث عشرين شهر جمادي الآخرة سنة تسع وثلاثين وثمانمائة ، وخلع على شرف الدين « . . . . » ابن الفضل ، واستقر في نظر

<sup>(</sup>۱) هو جلبان بن عبد آند الظاهري المعروف بقر اسقل ، توفى سنة ۸۰۲ هـ/ ۱۳۹۹ م – انظر ترجمته بالمنهل -

<sup>(</sup>۲) وله أيضًا ترجمةً في: الدليل الشافي جـ ١ ص ١٣٧ رقم ٤٨٠، وورد اسمه في الضوء اللامع « آقباي اليشبكي يشبك الشعباني الجاموس » حـ ٢ ص ٢١٤ ترجمة ٩٩٩ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ عَنْ الدَّيْنَ ﴾ في نَ 6 وتوفى خليل بن شاهين سنة ٨٧٣ هـ / ١٤٩٨ م -- انظر ترجته بالمنهل ، الضوء اللامع حـ٣ ص ١٩٠ ترجمة ٧٤٨ و

<sup>(</sup>١٤) : ﴿ ٢٠٠٠ ﴾ نياض في س، ط ٠

الاسكندرية عوضا عن الأمير خليل أيضا ، وجهز خلعة إلى جمال الدين عبد الله ابن الدماميني باستقراره في قضاء الاسكندرية على عادته ، فتوجه آقباى المذكور إلى الاسكندرية و بإشر نيابتها إلى أن توفى بها في آخر شوال سنة أربعين وثمانمائة ، واستقر عوضه في نيابة الاسكندرية الزيني عبد الرحمن بن علم الدين داود بن الكويز أحد الدوادارية في ثاني ذي القمدة من السنة .

وكان آقباى المذكور مشهورا بالطمع الزائد والشره فى جمع المال ، وخلف مالا جزيلا ، لكنه كان فيه تعصب لمن يقصده مجعالة ، و إلا فلم يتعصب له ، وحمه الله تعالى .

(ع) الأمير علاء الدين الظاهري الممروف بالاطروش، الأمير علاء الدين . القبغا بن عبد الله الهذباني الظاهري الممروف بالاطروش، الأمير علاء الدين . كنان من مماليك الملك الظاهر برقوق، وحبس بالكرك، نفى آقبغا المذكور إلى حلب مع من نفى من مماليك برقوق إلى البلاد الشامية ، ولما حرج الظاهر

<sup>(</sup>١) كان خليل بن شاهين ناظر الاسكىندرية وصاحبها ، ثم أَضَيَفَت إليــه النيابة مضافًا على النظر والحجوبية ــــ النجوم الزاهرة حــ ١٥ ص ٤٤ .

<sup>(</sup>٢) توفى سنة ه ٨٤ ه / ١٤٤١ م - النجوم الزاهرة - ١٥ ص ٤٩١ .

<sup>(</sup>٣) هو حبد الرحمن بن داود بن عبد الرحمن بن داود ، الزين بن العسلم المكركى ، علم الدين بن الكويز ، توفى سنة ٧٧٧ ه / ١٤٧٢ م – انظر ترجمت بالمنهل ، الضوء اللامع ح ٤ ص ٧٧ ترجمة ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمــة فى : الدليل الشافى حـ ١ ص ١٣٧ رقم ٤٨١ ، النجوم الزاهرة - ١٣٠ ص ٣٦ ، إنباء الفمر حـ ٢ ص ٢٧٣ ترجة ١٠ ، الضـــوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٦ ترجمة ٢٠١١ .

برقوق من حبس الكرك طالبا ملكه ووافقه الأمير كشبغا الحموى نائب حالب كان اقبغا هذا ممن التمتى إلى كشبغا كونه من حرب أستاذه الظاهر، ودام معه فى تلك الحروب والفتن إلى أن انتصر كشبغا على البانقوسين بحلب، وولاه الملك الظاهر برقوق نيابة حلب ، ولى آقبغا أيضا حجو بية الحجاب بحلب ، ثم بعد مدة ولاه والملك] نيابة صفد ، ثم نقله بعد مدة إلى نيابة طرابلس بعد الأمير دمرداش الحمدى الظاهرى بحكم عزل دمرداش وتوجه الى حلب أتابكا بها ، فدام بطرابلس إلى أن ولاه [ ١٢٠١] الملك الظاهر برقوق نيابة حلب بعده موت بطرابلس إلى أن ولاه [ ١٢٠١] الملك الظاهر، برقوق نيابة حلب بعده وأسس بحلب أماما تحت القلعة ، كان سوقا للغنم فبناه جامعا ، ولم يكله ، ووقف عليه وقفا فكله بعد ذلك الأمير دمرداش المحمدى لما ولى نيابة حلب بعده ، واستمر آفبغا فكله بعد ذلك الأمير دمرداش المحمدى لما ولى نيابة حلب بعده ، واستمر آفبغا المذكور بحلب الى أن مات الملك الظاهر برقوق فى السنة المذكورة ، واقتضت السلطنة من بعده لولده الملك الناصر فرج بن برقوق ، وكان من أمر الامير تنم الحسنى نائب الشام ما سنذكره فى ترجمته من خروجه عن طاعة الناصر والقبض الحسنى نائب الشام ما سنذكره فى ترجمته من خروجه عن طاعة الناصر والقبض

<sup>(</sup>۱) « حلب » ساقط من ط ، ن ·

 <sup>(</sup>٢) ﴿ ودام الأمر معه ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٣) [ الملك ] اضافة من ن .

<sup>(</sup>٤) ﴿ بِمد ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

<sup>(</sup>٥) هردمرداش بن عبد الله المحمدى الأتابكي الظاهري ، توفى سنة ١٨١٨هـ/ ١٤١٥م ---انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٦) «بحلب» ساقط من ط ، ن ·

 <sup>(</sup>٧) هو تنم بن عبد الله الحسنى الظاهرى ، تنبك ، سيف الدين ، توفي سسنة ٨٠٢ ه /
 ١٣٩٩ م -- انظر ترجمته بالمنهل .

عليه وعلى رفقته من الأمراء والنواب ، فكان آقبغا ممن وافقه فقبض عليه أيضا في سسنة اثنتين وثمانمائة ، وحبس بقلعة دمشق ، وولى نيابة حاب ءوضه دمرداش المحمدى ، ثم أفرج عنه ، وولى نيابة طرابلس بعد الأمير شيخ المحمودى ، أعنى المؤيد ، فدام بطرابلس إلى أن نقسل لنيابة دمشق بعد خروج والدى منها خوفا من القبض عليه وتوجهه إلى حلب ، وانضهام الأمير دمرداش نائب حلب عليه وعوده إلى البلاد الشامية ، وقتاله مع العسكر السلطاني [ف] الواقعة المشهورة في سنة أربع وثما تمائة ، فلم تطل أيام آقبغا في نيابة دمشق ، وعن ل بالأمير شيخ المحمودى ، ثم نقل بعد مدة إلى نيابة حلب عوضا عن الأمير دقماق المحمدى في جمادى الأولى سنة ست وثما تمائة ، وأقام بحلب الى أن مات بها المحمدى في جمادى الأولى سنة ست وثما نمائة ، وأقام بحلب الى أن مات بها في ليلة الجمعة العشرين من جمادى الآخرة من السنة المذكورة .

وكان أميرا جليلا، هينا لينا، وعنده جودة وسلامة باطن، يميل إلىخير ودين.

ا بلجوهری [ آقبغا الیلبغاوی ] الجوهری ... ... - ۱۳۹۰ م ... ... - ۱۳۹۰ م آقبغا بن عبد لله الیلبغاوی ، الأمیر علاء الدین .

هو من مماليك الاتابك يابغ العمرى الخاصكي ، ترقى بعد موت أستاذه إلى أن صار من جملة الأمراء مقدمي الألوف بالديار المصرية ، ثم نقسل إلى نيابة

<sup>(</sup>۱) « حلب » ساقط من ن · (۲) « تنقل » في ط ، ن ·

<sup>(</sup>٣) [في] أضافة من ط ، ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضًا ترجمــة فى : الدليل الشافى ح ١ ص ١٣٧ رقم ٤٨٢ ، و ورد اسمه فى النجــوم الزاهرة «آفيفا ين عبد الله الجوهرى اليليفارى » ج ١٢ ص ١١٩ ، الدور ح ١ ص ١١٩ ترجمة ٢٠٠٧ ، تاريخ ابن قاضى شهية ص ٣٥٣ ،

صفد فباشرها مدة ، ثم عزل ونقل إلى دمشق انابك العساكر بها ، ثم أخرج إلى حلب منفيا ، فدام بها إلى أن خرج نائها الأمير يلبغا الناصري عن طاعة الملك الظاهر برقوق [ ٢٠١ ب ] ووافقه تمريغا الأفضل المدعو منطاش نائب ملطية على المخالفة ، فوافقهما آفيغا صاحب الترحمة على العصيان ، لما كان في نفسه من برقوق ، واستمر من حزب الناصري إلى أن قدم صحبته إلى الديار المصرية ، وقبض على برقوق وأودع في حبس الكرك ، وصار الناصري مديرالمالك ، أخلع على آفيغا المــذكور باستقراره في حجو سيــة الحجاب بالديار المصر مة ، واستمر على ذلك « إَلَىٰ » أن وقع بين النــاصرى و بين منطاش الوقعــة المشهــورة ، وانتصر منطاش على يلبغا الناصري وقبض عليه وعلى حواشيه ، كان آ قبغا هذا ممن قبض عليه مع الناصري ، وحُبْسُوا الجميع بثغر الاسكندرية ، وضرب الدهر ضرباته ، وخرج الملك الظاهر برقوق من حبس الكرك وءاد إلى ملكه ثانيا ، وأفرج عن النــاصرى ورفقته ، فكان آقيغا ممن أفرج معه كم حبس معه » وأخلع عليهـــم الملك الظاهر برقوق ، وصفح عنهم لما وقع منهم في حقه ، ثم ولى الأمير يلبغا النــاصرى نياية حالب ، ونديه لقتال غربمه منطاش ، أحرج آقبغا هـــذا معه في الأمراء المجردين إلى قتال منطاش ، وتوجهوا في ركاب الأمير يلبغا الناصري إلى البلاد الشامية ، وكانت الوقعة بينهم و بين منطاش على حمص ، قتل فيها الأمير

<sup>(</sup>١) ﴿ إِلَى أَنْ ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٢) « إلى صحبته » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) « إلى » ساقط من ·

<sup>(</sup>٤) « وحبس » فى ن .

<sup>(</sup>٠) ﴿ الأمر ﴾ في ن و

(۱) آقبها صاحب الترجمة مع من قنل من عسكر السلطان وذلك في سنة اثنتين وتسعين وسبعائة ، رحمه الله .

وكان من الشجعان الكرماء ، ذا شكالة حسنة ، وعنده فضل على قددرة ومشاركة فى الكلام ، ويسأل المسائل الجيدة ، إلا أنه كان سىء الخيلق ، ذا جبروتيــة وحدة عنــد الغيظ ، وبطش ، وكان مغــرما بالكتب النفيسة ، وبنى بحلب حاما داخل باب قنسرين ، عفا الله عنه وغفر له .

(٣) آفبغاً بن عبد الله التمرازي الأتابكي ، الأمير علاء الدين نائب الشام .

نسبته بالتمرازى إلى معتقمه الأمير تمراز نائب السلطنة بالديار [ ٢٠٢] المصرية ، وترقى فى الحدم بعد موت أستاذه إلى أن صار فى الدولة المؤيدية شيخ أمير عشرة ، ثم جعمله بعد مدة من جملة أمراء الطبلخاناه وأمير آخور ثانى ، ثم صار بعد موت الملك المؤيد شيخ أمير مائة ومقدم ألف بالديار المصرية فى الدولة المظفرية أحمد بن شيخ ، ودام على ذلك إلى ان خلع عليه الملك الأشرف برصباى

<sup>(</sup>۱) < یلبغا » فی ن ، وهو تحریف من الناسخ .</li>

 <sup>(</sup>۲) « وسبمین » فی ن ، وهو نحر یف .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمسة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٣٨ رقم ٤٨٣ ه النجوم الزاهرة ح ١٠ ص ٤٧٥ ، الضوء اللامع ج ٢ ص ٣١٦ ترجمة ١٠١٢ .

<sup>(</sup>٤) هو تمراز بن مبد الله الناصرى الظاهرى ٤ توفى سنة ٨١٤هـ/ ١٤١١ م – اظار ترجمته بالمهــــل •

<sup>(</sup>٥) «الأحدية » في ن .

باستقراره أمير مجلس ، واستمر على ذلك إلى أن رسم له السلطان بالتوجه إلى ثغر الاسكندرية في سينة ست وعشرين وثما نمائة لحفظ الثغير من الفرنج ، فلما وصل إلى الثغر المهذكور وأقام به أياما قدم المرسوم الشريف بطلب الأمير أسندم النورى نائب الاسكندرية إلى الديار المصرية ، فلما وصل أسندم إلى القاهرة قبض عليه ونفى إلى ثغير دمياط بطالا ، بسبب تسحب الأتابك جانبك الصوفى من سجنه بثغر الاسكندرية ، ورسم للامير آ قبغا بنيابة الاسكندرية عوضه ، وحمل إليه التشريف ، ورسم له باستمراره على اقطاعه تقدمة ألف بالديار المصرية ، فدام آ قبغا في نيابة الاسكندرية من تاريخه إلى سينة ثلاث وثلاثين المصرية ، غدام آ قبغا في نيابة الاسكندرية من تاريخه إلى سينة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، عزل بالأمير شهاب الدين أحمد الدوادار الزرد كاش ، أحد أمراء العشرات ، وطلب إلى القاهرة على اقطاعه ، فاستمر على اقطاعه مدة وخلع عليه باهادته لإمرة مجلس كا كان أولا .

ودام على ذلك الدولة الاشرفية بمّامها إلى أن توفى الأشرف سنة إحدى وأربعين وثمانمائة، فكان آقبغا المذكور في جملة الأمراء المجردين إلى أرزنكان، وتسلطن الملك العزيز يوسف كتب بعودهم إلى القاهرة، عاد الجميع إلى الديار المصرية وفي جملتهم آقبغا التمرازي.

فلم يكن بعد قدوم الامراء إلا أيام يسيرة وتسلطن الملك الظاهر جقمق وصار الأمير قرقماس الشعباني أمير سلاح أتابك العساكر عوضا عن السلطان ، واستقر

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٨٤٨ هـ / ١٤٤٤ م --- انظر ترجمته فيا سبق بالمنهل رقم ٢٦٦ .

<sup>(</sup>۲) «عزل من » في ن .

<sup>(</sup>٣). ورد اسمه في النجوم الزاهرة ﴿ أَحَمَّدُ الدُّوادَارُ المَمْرُونِ بَابِنَ الْأَمْلُمُ ﴾ ﴿ ١٤ ص ٣٣٧ .

آفبغا التمرازي أمير مجلس أمير سلاحا عوضا [٢٠٢ ب ] عن قرقماس ، واستقر الأمير يشبك التمريغا وي حاجب الحجاب أمير مجلس عوضا عن آفيغا هذا ، وصار الأمير تغرى بردى المؤذى البكلمشي حاجب الحجاب عوضا عن يشبك ، فلم يكن الاأيام قلائل وعصى الأمير قرقماس على السلطان ، وكانت الوقعة المشهورة ، وانتصر السلطان وقبض على قرقاس المذكور بعد أيام، حسم سيأتي في ترجمته ان شاء الله [ تعالى ] ، وخلع على آ قبغا هذا باستقراره أتابك العساكر بالديار المصرية عُوضًا عن الأمير قرقماس في يوم السبت سبابع شهر جمادي الآخرة سمنة اثنتين وأربعين ، فكانت اقامة قرقماس في الأتابكية دون العشرين يوما ، واستمر آقبغا أتابك العساكر إلى شهر رمضان من السنة خلع عليسه باستقراره في نيابة الشام بعد عصيان الأمير إينالُ ألحكمي نائب دمشق ، وأمره بالخــروج لمحاربة الأمير إينال الحكمي المذكور، وأردفه بالعساكر السلطانية من الأمراء وغيرهم، فتجهز في عدّة أيام، وخرج في شهر شوال من القاهرة وتوجه إلى نحو دمشق، فالتقت العساكر السلطانية بالأمر إسال الحكمي في منزلة شقحب أو بالقرب منها ، فكان من الفريقين وقعــة هائلة آلت إلى نصرة العساكر السلطانية وانهــزام الأمير إينال الحكمي إلى نحو دمشق ، بعــد أن أظهر النال من الشجاعة ما هو مشهور عنه ، وساق فرسه نحو ستة برد إلى أن وصل إلى قرية جارستا من أعمال دمشق ، غُمز عليه وقبض ، وحمل إلى قلعة دمشق فحبس مها إلى أن قتل في السنة المذكورة .

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٨٤٦ه / ١٤٤٢م -- انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) [ تمالي ] إضافة من ن .

 <sup>(</sup>٤) هو اینال بن عبد الله الجاکمی ٤ تونی سنة ٢٤٨ه / ٢٤٣٨ م - انظر ترجمته بالمنهل چ

واستمر آقیفا هـذا فی نیابة دمشق إلی يوم السبت سادس عشر ربیع الآخر سنة ثلاث وأربعین وثما نمائة خرج من حرمه بعد صلاة الصبح وركب وتوجه إلی میدان دمشق للعب الرمح فدخل إلی المیدان ولعب عدة من ممالیكه وغیر عدة خیول بعد أن أتعبها، ثم ركب إلی لعب الكرة فغیر أیضا عدة خیول أتعبها إلی أن إنهی ما هو فیه [ ۲۰۳ أ] من أنواع الفروسیة ، وطلب من كو به للوكب ، وركبه ومشی به خطوات لقرب باب المیدان ، مال عن فرسه فلحقه بعض مالیكه قبل أن یسقط علی الأرض ، وتكاثروا علیه فحملوه إلی قاعة بالقرب من المیدان وهو میت ، ثم نقل إلی دار السعادة فی محفة علی أنه من بض ، وأقام من المیدان وهو میت ، ثم نقل إلی دار السعادة فی محفة علی أنه من بومه بتربة الأمیر بها سو یعة هینة ، وأشیع موته فغسل وصلی علیه ، ودفن من یومه بتربة الأمیر علیه ، و کثر أسف الناس علیه ، و کانت جنازته مشهودة .

وقد سألت كريمتى زوجته عنه كيف كان أمره تلك الليلة ؟ فقالت : قام لأوراده على عادته قو يا سو يا منشرحا ، وخرج من عندى وهو على ذلك .

وكان رحمه اقد دينا خيرا كثير الصدقات والبر للفقراء على بخــل كان فيه لفــيرهم ، محبا لأهــل الخير والصلاح ، كثير الزيارة للصالحين الاحياء منهم والأموات ، وكان له أوراد هائلة وتهجد في الليــل ، كثير العدوم « والصلاة »

<sup>(</sup>١) ﴿ ولعب بالرخ ، في ن .

<sup>(</sup>۲) دغيره لا في ن .

<sup>(</sup>٣) « الرمح والكرة » في ن .

 <sup>(</sup>٤) ﴿ كيف ﴾ ساقط من ط .

<sup>(</sup>ه) ﴿ والصلاة ﴾ ساقط من ن .

عفيف عن المنكرات والفروج ، أستاذ زمانه فى فنون الفروسية كلمب الكرة والبرجاس وسوق المحمل ، انتهت إليه الرئاسة فى ركوب الخيسل وتحريكهم على قاحدة الفنون بلا مدافعة فى ذلك ، تخرج به جماعة كشيرة من أمراء الدولة وأعيانها ، ما رأت عينى مثله ، على أنه كان للقصر أقرب ، و ينحنى فى ركو به على الفرس ، ولكنه كان إذا أراد الحركة على الفرس أتى بالغرائب والفنون الممجزة ، أخذت عنه ما لم يصل إليه غيرى من هذه الفنون لصهارة كانت بيننا ، رحمه الله تعالى .

ه ٤٨٥ — [ آقبغا ] صاحب الاقبغاوية بجوار الجامع الأزهر ... ... – ١٣٤٣ م ... ...

آقبغًا بن عبد الله من عبد الواحد الناصرى ، الأمير علاء الدين .

هو من مماليك الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وأخو زوجته خوند طفاى ، تنقلت به الأحوال من الجمدارية إلى أن صار أمير مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، [ ٢٠٣ س] ثم صار استادار ومقدم المماليك السلطانية وشاد العائر ثم أنعم الملك الناصر على ولديه كل منهما بإمرة وهما ناصر الدين محمد وشهاب الدين أحمد، ولم يزل آقبغا مقربا عند أستاذه الملك الناصر محمد إلى أن توفي ليلة الأربعاء

<sup>(</sup>۱) البرجاس : هدف معلق في الهواء على رأس رمح أو نحسوه ، وهو من أنواع الرياضة ---القاموس المحيط .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمسة في : الدليل الشافي حـ ۱ ص ۱۳۸ رقم ٤٨٤ ، النجوم الزاهرة جـ ١٠ ص١٠٧ ، الوافي جـ ٩ ص ٤٠٨ ترجمة ٢٣٣٤ ، الدررجـ ١ ص ٤١٨ ترجمة ٢٠٠١ .

<sup>(</sup>٣) هي طفاى ، أم آنوك ، زوج الناصر محمد بن قلاوون ، توفيت سنة ٩ ٧ ه / ١٣٤٨م — الدور جـ ٧ ص ٣ ٢٢ ترجمة ٩ ٢٠ ٠ .

العشرين من ذى الحجة الحرام سنة إحدى وأربعين وسبعائة وتسلطن ابنه الملك المنصور قبض على آقبغا هذا وصادره وأخذ جميع ما يملكه ، وأمر برد كل ما أخذه من الناس فى أيام أبيه الملك الناصر مجمد ، وكان آقبغا ظالما كثير الطمع وعنده جبروتية وعسف ، واستولى السلطان على جميع ماله وحبسه إلى أن أخرجه الأمير قوصون من القياهرة إلى دمشق لما تولى السلطان الملك الأشرف كجمك ، فأقام آقبغا بدمشق إلى أن قدم الفاهرة مع الفخرى ، و رسم له السلطان الملك الناصر (٢) أحمد « بن مجمد » بن قلاوون بنيابة حمص ، فتوجه إليها وأقام بها إلى جمادى الآخرة سنة ثلاث وأربعين وسبعائة ، عزل ورسم له أن يتوجه إلى دمشق ليكون بها من جملة أمرائها المقدمين ، فأقام بها إلى القاهرة ، فلما حضر أرسله إلى الناصر بالقبض عليه ، فأمسك وأرسل إلى القاهرة ، فلما حضر أرسله إلى الاسكندرية ، فبس بها إلى أن قتل سنة أربع وأربعين وسبعائة .

وكان شجاعا مقداما خصيصا عند أستاذه الملك الناصر محمد ، معظما في الدولة الله أنه كان غير مشكور السيرة في « ولاياته » ، وكانت داره بالخيميين بالقرب من جامع الأزهر ، و بني المدرسة المعروفة به بجوار جامع الأزهر ،

 <sup>(</sup>۱) هوأبوبكر بن الناصر محمد ، ولى السلطنة بعد أبيه لمدة ٩ ه يوما - انظر أرجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٧) ولى السلطنة فى الفترة من صفر --- شوال ٧٤٧ هـ/ ١٣٤١ ، وتوفى سنة ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥م اظر ترجمته بالمهل .

<sup>(</sup>٣) ﴿ بِن محمد ﴾ ساقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>١) ديها » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) ﴿ وَلَا يَنَّهُ ﴾ في ط ، ان ،

<sup>(</sup>٣) كانت بجوار الجامع الأزهر على يسرة من يدخل إليه من بابه الكبير البحرى ، وهي الآن داخل باب الجامع على اليسار حيث المكتبة — المواعظ والاعتبار ح ٢ ص ٣٨٤ .

حكى أنه اشتكى مرة لأستاذه الملك الناصر من ضيق اسطبله فقال له الناصر مداعبا متهكما عليه : أربط خيلك في بوائط جامع الأزهر ، فقال آقبغا : خطية يا مولانا السلطان ، فقال له : وأنت تعرف خطية ؟ انتهى .

(۱) آفیغاً بن عبد الله الطولوتمری الظاهری ، الأمیر علاء الدین .

كان خصيصا [ ٢٠٤ أ] عند أستاذه الملك الظاهر برقوق ، وترقى فى دولته المى أن صار أسير مائة ومقدم ألف بالدبار المصرية ، واستمر على ذلك إلى اسع عشرين جمادى الأولى سنة ثمانمائة ، خلع السلطان عليه باستقراره أمير مجلس عوضا عن بيبرس ابن اخت الملك الظاهر بحكم انتقال بيبرس إلى الدوادارية الكبرى بعد موت قلمطاى الدوادار ، واستمر على ذلك إلى أن ركب الأسير على باى رأس نو بة النوب على الملك الظاهر برقوق وانكسر وقبض عليه ، اتهم آقبغا هذا بالمحالاة إلى على باى ، فنفاه السلطان إلى دمشق ، ثم قبض عليه بها وسجن هذا بالمحالاة إلى على باى ، فنفاه السلطان إلى دمشق ، ثم قبض عليه بها وسجن

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمــة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٣٨ رقم ه ٤٨ ، النجوم الزاهرة ح ١٣٠ ص ه ١ ، نزهة النفوس ح ٢ ص ٤ ٩ ، وورد اسمه فى الضوء اللامع ﴿ آقبنا الطولونى علاء الدين التركى · الظاهري يرقوق ويعرف باللكاش ، و بآقيفا جيار ﴾ ح ٢ ص ٣١٨ ترجة ١٠١٦ .

<sup>(</sup>۲) هو پیرس بن عبد الله الظاهری الأتابکی، توفی سنة ۸۱۱ هـ / ۱۹۰۸ م — انظر ترجمته بالمنهسل .

<sup>(</sup>٣) هو قلمعالى بن عبد الله الديانى الظاهرى الدوا دار ، سيف الدين ، تموفى ســــنة ، ٨٠٠ / ١٣٩٧ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

بقلعتها إلى أن توفى الظاهر برقوق وتسلطن الناصر فرج ، وخرج الأمير تنم الحسنى نائب الشام عن الطاهة ، وأطلق آقبغا هذا وصار من حربه إلى أن كانت الوقعة ، وقبض على تنم وعلى آقبغا المذكور بعد أن قاتل آقبغا يومئذ قتالا شديدا وأظهر من الشجاعة ما لا مزيد عليه ، فإنه كان في جاليش تنم ، وكان والدى هو مقدم العساكر في الجاليش المذكور ، وكان آقبغا على ميسرته ودمرداش المحمدى نائب حلب على ميمته ، فلما تصاففوا للقتال ووقع المين في العين انهزم دمرداش ومعه الزيني فرج بن منجك بمن معهم من المماليك إلى جهة الملك الناصر طائمين له ، وبيق والدى وآقبغا هذا في جمع متوسط لا يمكنهم الرجوع إلى تنم فانه على مسافة يريد عنهم إلى خلف ، فالتقوا مع « العسكر السلطاني » ، وطال القتال بينهم إلى عشر شعبان أن كانت الهزيمة عليهم ، وقبض على آقبغا ثم على والدى فيما بعد ، وحبس آقبغا هذا بقلمة المن أن قتل بها مع من قتل من الأمراء في رابع عشر شعبان صنة اثنتن وثما نمائة ، رحمه الله .

## ۱۳۹۰ – [آقبغ الماردائی] ... ... – ۱۹۳۰ / ... ... – ۱۳۹۰ م آقبغاً بن عبد الله الماردانی ، الأمير علاء الدين ، نائب الوجه القبلي .

<sup>(</sup>۱) الجاليش: الراية العظيمة في وأمها خصلة من الشعر، وكان الماليك يطلقون لفظ الجاليش أيضا على الطليمة من الجيش، كما هنا، صبح الأعشى - 3 ص ٨، وكان الجاليش من الحرير الأبيض المطرز تعلق في أعلاه خصله من الشعر، والجاليش؛ كلمة تركية معناها مقدمة القلب، وسمى بذلك لأن تربيب جاليش السلطان في المواقع التي يحضرها يكون عادة في قلب الجيش --- هامش ١ ص ٢٦ ش النجوم - ١٢،

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٣٨ وقم ٤٨٦ ، رورد اسمه فيه «آقبنا المساردين كاء النجوم الزاهرة - ٢ اص ١٩ ، نرهة النفوس - ١ ص ٣٢٣ ، تاريخ اين قاضى شهبة ص ٣٩٤ .

كان أولا من جملة الامراء العشرات ، ثم ناب بالوجه القبلي مدة إلى ان قبض على الظاهر برقوق [ ٢٠٤ ب] وحبس بالكرك ثم قبض منطاش على الشاصرى « انعم » على آقبغا هذا بامرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، ثم بعد خذلان منطاش قبض على آقبغا وقتل في سنة ثلاث وتسعين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

### .... - ٤٨٨ – آقبغ شيطان ... ... - ٤٨٨ / ... ... – ١٤١٨م

(٣)
 آقبغا بن عبد الله الظاهري، المعروف بآقبغا شيطان ، الأمير علاء الدين .

تحسرك له سعد في الدولة المؤيدية شيخ ، وتولى حسبة القاهرة ، وولاية القاهرة ، وولاية القاهرة ، وشد الدواوين ، ثم قبض عليه وحبس ، ثم قتل في ليلة الخميس سادس شهر شعبان سنة إحدى وعشرين وثمانمائة .

وكان عنده نباهة ومعرفة، مع ظلم وعسف، الا أنه كان عفيفا عن المنكرات والفروج . رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ﴿ أَنْهُم ﴾ ماقط من ط ، ن ،

<sup>(</sup>۲) ﴿ قبض » ساقط من ن ، ، وكان القبض على آفيغا المسارداني في ١ ١ صفر ٧٩٣ هـ ، وحل إلى خبن خزانة شمائل -- نزهة التفوس - ١ ص ٣٢٣ ، النجوم الزاهرة - ١٢ ص ١٩٠ .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمسة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٣٩ رقم ٢٨٤ ، النجوم الزاهرة حـ ١ ٤ ص ١٥١ ، نزهة النفوس حـ ٢ ص ٢٤٤ ترجمة ٧٨٥ ، انباء الغمر حـ ٣ ص ١٧٩ ترجمة ٤ ٤ الضوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٨ ترجمة ١٠١٥ .

# ٨٩ - [آقبغا] الجمالى الاستادار ... - ٨٣٧ - ... - ١٤٣٣ م

آقبغاً بن عبد الله الجمالي الأستادار ، الأسير علاء الدين ، نسهته بالجمالي إلى استاذه كشبغا الجمالي الظاهري .

أحد أمراء الطباخاناه بالديار المصرية ، وترقى آفبغا هذا عند استاذه حتى صار يتحدث له فى جهات إقطاعه ، ثم عانى البلص، وتقلب فى ذلك حتى ولى كشف الوجه القبلى وغيره ، ثم حدثته نفسه بالاستادارية ، فسعى فيها بمال حتى وليها ، فلم ينتج أمره وساءت سيرته ، وعزل على أقبح حال ، وضرب بالمقارع ، ثم وليها انسا فيما أظن ، وعزل أيضا على وجه أقبح من الأول ، كل ذلك فى «حياة » أستاذه كشبغا الجمالى ، ودام بطالا إلى أن سافر الملك الاشرف برسباى إلى آمد توجه صحبته من غير اقطاع فى سنة ست وثلاثين وثمانمائة ، فلما وصلنا إلى آمد صمار آقبغا هذا يظهر الشجاعة ، و يلتى نفسه إلى الهلاك ، ولا ذال كذلك حتى أنعم

<sup>(</sup>۲) هو کشبغا بن عبد الله الجالی الظاهری ، توفی سنة ۸۳۱ ه / ۱۹۲۷ م -- انظر ترجمته بالمهـــل .

<sup>(</sup>٣) «فى عند » فى ن ·

<sup>(</sup>٤) البلص : أخذ الممال من الرعية ظلما أو بدون وجه مشروع -- انظر ما ذكره ابن تغرى يروى من آفيغا هذا فى النجوم حـ ١٤ ص ٣٣٨ ﴿ وتعانى البلص أى صار من جملة الأجناد البلاصية ، الذين يخدمون عادة عند الكشاف ، ويتولون جمع الضرائب » •

<sup>(</sup>٥) «أرجه» في ط ، ن .

<sup>(</sup>٦) «حياة » ساقط من ط ، ن ٠

السلطان عليه بإمرة عشرة بعد موت الأمير تنبك من سيدى بك المصارع من جرح اصابه بآمد ، وعاد صحبة « السلطان » إلى الديار المصرية ، وولى الكشف الوجه البحرى [ ٢٠٥] وتوجه إلى دمنهور فلم تطل أيامه ، وقتل في المعركة مع العربان في حادى عشرين و بيع الآخر سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

وكان رومى الجنس وعنده خلل فى عقله ، يظهر منه ذلك عندما يتكلم ، وإذا تكلم تكلم بسرعة ، ويعيد فى لفظة اسم « وا » غير مرة كانت دائما فى لسائه ، وكان أهوجا كريها غير محبب للناس وضيعا ، سالبه كلية من علم وفن، لم يتأدب فى صغره كعادة المماليك فى الاطباق، وإنما ربى فى الأزقة والأرياف، لم يتأدب فى صغره كعادة المماليك فى الاطباق، وإنما به فى الأزقة والأرياف، ولولا أنه اشتهر فى الاستادارية ما ذكرته فى هذا الكتاب، عفا الله « هنا » وعنه .

. ٩٠ ـ - [ آقبغ ] التركاني ...... - ١٤٤٠ م ... ... - ١٤٤٠ م

(۷) المي عبد الله من مامش الساصرى ، الأمير علاء الدين نائب الكرك .

<sup>(</sup>۱) هو تنبك بن عبد الله من سيدى بك الناصرى ، المعروف بالمصارع ، توفى سنة ۸۳٦ هـ / ۱۲۲۲ م — انظر ترجمته بالمنهل .

 <sup>(</sup>۲) « من جرح أصابه » ساقط من ط ، ن .

<sup>(</sup>٢) «الملك» في ن .

 <sup>(</sup>٤) « القبلى البحرى » في ن ، وهو خطأ من الناصخ .

<sup>(</sup>٥) هكذا في نسخ المخطوط ، وهو جع غريب لطبقة : طباق .

<sup>(</sup>٦) دعنا ۽ ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٧) وله أيضا ترجمة في: الدليل الشافي ح ١ ص ١٣٩ رقم ٤٨٩ ، النجوم الزاهرة ح ١٩
 ص ٤٧٥ ، الضوء اللامع ح ٢ ص ٣١٦ ترجمة ١٠٠٩ .

كان من جملة المماليك الناصرية فرج ومن خاصكيته ، ثم تأمر في آخر الدولة المؤيدية بكالها إلى أن تسلطن الملك الأشرف برسباى أنعم عليه « بعد سلطنته بمدة » بإمرة عشرة ، واستمر على ذلك إلى سنة إحدى وأر بعين وثمانمائة ، ولى إمرة المحمل وسافر بالحج ، فمات الأشرف في غيبته ، وحصل للحاج في هذه المسنة محن ومشقة زائدة وأخذ منهم جماعة كثيرة لسوء تدبير المذكور، ولقبح سيرته ، وحضر إلى القاهرة واستمر على حاله إلى سسنة ثلاث وأر بعين خلع عليه باستقراره في نيسابة المكرك « فتوجه إليها فلم تحمد سيرته أيضا بها ، فلم تطل مدته بالكرك » وقبض عليه وحبس « فتوجه إليها فلم تحمد سيرته أيضا بها ، فلم تطل مدته بالكرك » وقبض عليه وحبس بقلعتها إلى أن توفى في حدود سنة أر بع وأر بعين وثمانمائة تقريبا .

وكان مهملا جدا ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) « من » في ط ، ن ه ... (۲) ﴿ بعد سلطنتة بمدة » صاقط من ن ٠٠٠

<sup>(</sup>٥) ﴿ ﴾ ساقط من ط ، ن ٠

<sup>(</sup>٦) ورد ذكر وفاته فى النجوم سنة ٤٤٤ ، حـ ه ١ ص ٢٧٥ ، وذكر السخاوى خبر وفائة فى الضوء فى أواخر ذى القعدة سنة ٤٣ على الصحيح أو الى تليها » الضوء اللامم حـ ٢ ص ٢٠٦٠ .

<sup>(</sup>٧) وَلَهُ أَيْضًا تُرْجَةً فَى : الدليـــل الشافى حـ ١ ص ١٣٩ رقم ١٤٠ ، النجوم الزاهرة - ١٤٠ ص ١٤٦ ، أنباء الغمر حـ٣ ص ١٤٨ ترجة ٧ ، نزعة النفوس حـ ٢ ص ٢٠٠ ترجمية ١٩٨٥ الضوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٦ ترجة ١٠٠٨ .

 <sup>(</sup>A) ﴿ الأمير ﴾ ساقط من ط ،

أحد الماليك المؤيدة ، وأحد مقدمي الألوف بالديار المصرية في دولة أستاذه ، اشتراه المؤيد في حال إمرته وخدمه في أيام تلك الفتن إلى أن تسلطن المؤيد [ ٢٠٥ ب ] قربه ورقاه وولاه نيابة الاسكندرية ، وجعله أمير مائة مقدم ألف ، ثم عزله عن نيابة الاسكندرية عند توجهه إلى البلاد الشامية ، وأخذه صحبته وهو مريض في محفة إلى أن وصل إلى دمشق مات بها في يوم الخيس سابع عشرين صفر سنة عشرين وثمانمائة .

وكان غير مشكور السيرة، مشهورا بالظلم والعسف وقبح الشكل.

(۳)
 آقبردى بن عبد الله القجاسى ، الأمير سيف الدين نائب غنة .

نسبته إلى معتقه الأمير قحماس ابن عم الملك الظاهر برقوق، والد إينال باى، وتنقل في الخدم إلى أن صار في أواخر الدولة المؤيدية شيخ أمير عشرة ، واستمر على ذلك سنين لايلتفت إليه في الدول إلى أن سعى في أواخر الدولة الأشرفية بمال في نيابة غزة ، فوليها بعد القبض على نائبها الأمير تمسراز المؤيدي في سابع عشر

 <sup>(</sup>۱) « عزل » في ط ، ن ،
 (۲) « في » ساقط من ن ،

<sup>(</sup>٤) هو قِمَاس بِن عبد الله الظاهري ، توفي سنة ٨٠٢ هـ / ١٣٩٩ م -- افظر ترجمته بالمنهل ٠

<sup>(</sup>ه) هو اینال بای بن قجماس الظاهری ، توفی سنة ۱۱۰ه / ۱۴۰۷م انظر ترجمته بالمنهل ·

<sup>(</sup>۲) «آخر» في ن .

 <sup>(</sup>٧) هو تمراز بن عبد الله المؤيدى ، سيف الدين ، المعروف بالخازندار ، توفي سنة ١٨٤١ ه/ ١٤٣٨ م افظر ترجته بالمنهل .

جمادى الأولى سينة إحدى وأربعين وثمانمائة ، وتوجه اليها و باشرها مدة يسيرة ، إلى أن توفى بها فى شهر ذى الفعدة سينة إحدى وأربعين وثمانمائة ، وهو فى عشر الثمانين .

وكان صَّخما طوالا تركيا أشقر ، لم يشهر بدين ولا فروسية ، عفالله عنه .

۳ ... - ٤٩٣ – [آقبردی] المظفری ... ... – ٨٤٧ ه / ... ... – ١٤٤٣ م

آ قبردي من عبد الله المظفري « الظاهري » ، الامير سيف الدين .

أحد المماليك الظاهرية برقوق، ونسبته بالمظفرى إلى تاجره خواجاً مُظَّفُرُهُ

كان آ فبردى المذكور من حملة المماليك السلطانية ، ثم صار خاصكيا ورأس نو بة الجمدارية بعد موت المملك المؤيد شيخ ، ودام على ذلك سنين « طويلة » لا ينتقل عما هو فيه ، وسأل في الامرة غير مرة في الدولة الأشرفية فلم يلتفت اليه ، ودام على ذلك إلى أن أنهم عليمه الملك الظاهر جقمق بإمرة عشرة أيضا بعمد جهمد كبير في أوائل دولته ، وأظنه ندم على ذلك ، ثم صار من جملة رؤوس النوب الصغار ، [ ٢٠٦ ] وسافر أمير حج الركب الأول في بعض السنين ،

<sup>(</sup>۱) وله أيضاً ترجمة في : الدايـــل الشافي حرا ص ١٤٠ رقم ١٩٢ ؛ الضـــو أللامع جـ ٢ ص ١٣٥ ترجمة ٢٠٠٦ ، التبر المسبوك ص ٧٧ .

<sup>(</sup>۲) « الظاهري » ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) « طوّ يَلَة » ساقطَ من ن ·

<sup>(</sup>٤) « الى أن لا ينتقل » فى ن ، وهو تحريف ·

<sup>(</sup>و) مثال ذلك ما حدث في سنة ٤٩٨ هـ / ١٤٤٢ م النجوم الزاهرة جـ ١٥ ص ٢٠٤٠.

وعاد إلى أن رسم له بالتوجه إلى مكة المشرفة مقدما على المساليك السلطانية على عادة من تقدمه في ذلك، فسار إلى مكة وأقام بها الى أن توفي سنة سبع وأربعين وثمانهائة .

وكان تركى الجنس، قصيرا، مهملا خفيف اللهبة، لا للسيف ولا للضيف، رحمه الله .

« آقردُى » بن عبد الله الأشرق ، الأمير سيف الدين .

كان المذكور أمير آخورا جنديا في دولة أستاذه الملك الأشرف برسباي ، ثم أمره في أواخو دولته حشرة » ، وجعله أمير آخووا ثالث ، واستمر على ذلك إلى أن أخوجه الملك الظاهر جقمق إلى طرابلس أميرا بها بعد مدة من سلطنته ، وأنعسم بأمرته على تمر بنا العلمي الظاهري ، ودام آ قبردي بطسوابلس مدة ، وتوفى بها قبل الخسين وثمانمائة .

وكان مهملا ، وهنده نوع « بله » مع سلامة باطن ، رحمه الله .

<sup>(</sup>۱) < تغریرهی » فی ن ، وهو تحریف من الناسخ ، وله آیضا ترجه فی الدلیل الشافی ح ۱ ص ۱۵۰ رقم ۴۹۳ ه الفیوء اللامع ح ۲ ص ۴۲۶ ترجمة ۱۰۰۰ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ آخر دولته الى عَشِرة ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٣) ﴿ عليه بامرته ، في ن أ ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) هو تمريخا الظاهري أبو سنميد اليومي الظاهري جقمق ، توفي سنة ١٩٧٩ هـ/ ١٩٧٤ م الغوه اللامع حـ٣ ص ٥٠ ترجة ١٩٧٧ هِ

<sup>(</sup>٠) ﴿ بِلَّهُ ﴾ سِاقِطِ مَنْ نِ وَ

### ... ... - ۲۹۰ \_ [ آقبردی ] منتو ... ... - ۲۹۲۰ \_ ... ... – ۱۹۲۷ م

(۱) آفبردی بن عبد الله ، الممروف باقبردی منتو ، نسبة إلى طعام معروف .

أحد أمراء الطبلخانات بدمشق ، وحاجب ثانى ، كان أولا من جملة الأمراء بديار مصرفى الدولة المؤيدية شيخ ، ثم نقل إلى دمشق ومات بها بعد سنة ثلاثين وثما مائة تقريبا ، رحمه الله تعالى .

آق بلاط بن عبد الله الدمرداشي ، الأمير سيف الدين .

مملوك الأمير دمرداش المحمدى نائب حلب ، ترقى بعد قتل أستاذه عند الملك المؤيد شيخ إلى أن صار أمير مائة ومقدم الف ، ثم ولى نيابة حاه وغيرها ، ثم نقل إلى نيابة ملطية ، وأظنه بها توفى بعد الثلاثين وثمانمائة .

وكان مشهورا بالشجاعة ، مشكور السيرة ، إلا أنه حكى لى فير واحد عنه أنه لما قبض المسلك المؤيد على أستاذه الأمير دمرداش المحمدى وعلى

<sup>(</sup>۱) وله أيضًا ترجمة في : الضوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٦ ترجمة ١٠٠٧ ، ولم يرد في مخطوط الدليل الشافي .

<sup>(</sup>٢) ﴿ وَحَاجِبُ الْحَجَابِ ثَانِي ﴾ في ن .

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليــــل الشافي حـ ١ ص ١٤١ رقم و ٤٩ ، الضوء اللامع حـ ٢ ص ٣١٨ ترجمة ١٠١٩ .

<sup>(</sup>١) ﴿ يهما ﴾ ساقيط من ن ة

ولادى أخيه [ ٢٠٦ ب ] الأمير قرقاس المعروف بسيدى الكبير والأمير تغرى بردى المعروف بسيدى الصغير ، وقتلهما المؤيد ، ثم أراد أن يفسرج عن عمهما دمرداش المحمدى المذكور استشار آق بلاط هذا في إطلاقه ، فسكت آق بلاط ، فألح عليمه المؤيد ، فقال ياخوند تقطع ذنب الثعبان وتطلق رأسه ، فقال له المؤيد صدقت » وأرسل بقتل دمرداش بسجن الاسكندرية ، فان صح عنه ذلك يدل على عدم خيرة وقالة مروءته .

٧ ٩ ٤ - [آق تمر] نائب السلطنة بمصر فم دمشق ... ... - ١٣٧٧ م

آق تمسر بن عبد الله الصاحبي الحنبلي ، الأمير سيف الدين ، نائب السلطنة بالديار المصرية ثم بدمشق .

كان أولا من جملة الأمراء ، ثم ترقى حتى ولى نيابة دمشق، ثم ولى نيابة السلطنة بديار مصر بعد موت الأمير منجك اليوسفى في سنة سبع وسبعين وسبعائة ،

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَالَّذِي ﴾ في ط ٤ ن ، وهو تحريف ه

 <sup>(</sup>۳) هو تغرى بردى بن عبد الله المدعو مسيدى الصغير الممروف بأخى دمرداش ، توفى سنة
 ۸۱۲ ( ۱٤۱۳ م --- انظر ترجمه بالمهل ،

<sup>(</sup>٤) وله أيضًا ترجمة في : ألَّدليل الشافي حـ ١ ص ١٤١ رقم ٢٩٩ ، النجوم الزاهرة حـ ١١ ص ١٩١ فياء النمو حـ ١ ص ١٩٠ ترجمة ٧ .

<sup>(</sup>٥) ورد في النجوم أن ﴿ سَمَّى بِالْحَنْبِلِي لَكَثْرَةَ مَالِغَتُهُ فِي الطَّهَارَةُ وَالْوَضُوءَ ﴾ - ١١ ص ١٩١٠ .

<sup>(</sup>٦) ﴿ إِلَّ أَنْ صَارَ نَاتُ ﴾ في ن ، ﴿ إِلَّى نَيَايِةٍ ﴾ في ط.

« واستمر فى النيابة إلى أن مات بالقاهرة فى سنة تسع وسبعين وسبعائة » ، وكان أميرا جليلا ، ساكنا عاقلا ، رحمه الله تعالى .

آفتمر بن عبد الله الأتابكي، الأمير سيف الدين، المعروف بآفتمر عبدالغني . كان من أكابر الأمراء بالديار المصرية ، وولى عسدة أعمال جليسلة كنيابة طرابلس ونيابة دمشق وحجوبية الجحاب بالديار المصرية ونيابة السلطنة بها ، ثم ولى أتابك العساكر ، وكان يجلس فوق الأتابك برقوق العثماني إلى أن توفى قبل سلطنة برقوق بسنة ثلاث قبل سلطنة برقوق بسنة واحدة في تاسع عشرين جمادى الآخرة سسنة ثلاث وثمانين وسبعائة .

وكان أميرا حشما ، عاقلا سيوسا ، سليم الساطن ، كشير الحير والمعروف ، رحمه الله تعمالي .

ردی آقیباً بن عبد الله الحموی ، الأمیر فخر الدین .

۱) 
 ۱)

<sup>(</sup>٢) الرَاجِم ٨ ٤٩ ٤ ٩٩ ٤ ، • • ه ساقطة من نسخة ن •

<sup>(</sup>٣) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافى ح ١ ص ١٤١ رقم ٧٩٤ ، النجرم الزاهرة ح ١١٠ ص ٢٩٩ ، انباء العمر ح ٩ ص ٢٤٣ ترجمة ١٢ ، الدور ح ١ ص ٣٠٠ ترجمة ٨٠٠ .

كان أولا من أمراء حماه، ثم نقل إلى ديار مصر أيام [ ٢٠٧ ] الملك الصالح المعالي السماعيل بن محمد بن قلاوون، وحظى و زاد ت رتبته عند الملك الصالح المذكور حتى لم يبق في الدولة مثله، ومثل الأمير نجم الدين الوزير محمود بن شروين لأنهما كانا أجنهين في الدولة، وكان الأمير فحر الدين المذكور ينادم الملك الصالح ويسامره، واستمر على ذلك إن مات الملك الصالح اسماعيل في سنة ست وأربعين وسبعائة، وتسلطن أخوه الملك الكامل شعبان بن محمد بن قلاوون، نفي فحر الدين آقبا هذا الى حماه ، فاستمر بها الى أن قبض على الأمير يلبغا اليحياوي نائب دمشق ، طلبه الم المناف المغافر إلى القاهرة ، ورسم له بالمقام بها ، وأن يكون من جملة الأمراء ، فاستمر بالقاهرة ، وأرسل أحضر أهله ، و بقي إلى ان توف .

. . . . . - ١٢٧٨ م / ... ... - ١٢٧٨ م ... ... - ١٢٧٨ م

آق سنقر بن عبد الله النجمي الفارقاني ، الأمير شمس الدين .

<sup>(</sup>۱) هو محمود بن هرو بن \* الأمير نجم الدين ، وذير بقــداد ، توفى سنة ٧٤٨ م / ١٣٤٧ م انظرترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) هوحاجى بن محمد، ولى السلطنة فى الفترة من ٧٤٧ هـــ ٧٤٨ ه/ ١٣٤٩ ـــ ١٣٤٧ م انظر ترجمته بالمنبل .

<sup>(</sup>٣) ورد في الدروانه توفي سنة ٩ ه ٧ ه / ١٣٥٧ م ح ١ ص ٤٢٠ .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا رَجمة في : الدليسل الشافي ح ١ ص ١٤١ رقم ٩٩٩ ، النجوم الزاهرة ٧٠٠ ص ٢٨٠ ، الوافي ح ٩ ص ٢٨٠ ، تاريخ ابن الفسرات المجلد ٧ ص ٢٠١ ، شدرات الذهب ح ٥ ص ٣٥٧ .

كان من عتقاء الأمير نجم الدين حاجب السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف، ثم اتصل مخدمة الملك الظاهر بيبرس البندقدارى وتقدم حنده وسبب تقدمه عند الظاهر هو أن الظاهر أرسل في بعض الأحيان عشرة مماليك لكشف أخبار بلاد الجزيرة وتلك النواحي ، فلما وصلوا إلى الفرات وجدوها زائدة جدا لا مكن عبورها البته، فرَجعوا التسمة إلا هو امتنع منالرجوع، وقال: السلطان ندبني لأس مهم فإما قمت به و إما مت « دُونَهُ »، ثم جعل ثيابه وعدته مشدودة وحملها على رأسه وسبح، وسبح فرسه أمامه، حتى قطع الفرات، وخرج إلى البر ولبس ثيابه كاكان ، وركب فرسمه ومضى حيث أمره السلطان الملك الظاهر بيسبرس ، وتجسس الأخبار، واجتمع بقوم هناك، فاستفهم منهسم الأخبار، وماد إلى الفرات ، وفعل كما فعل أولا وعاد إلى الملك الظاهر بيرس ، وأخره ما فعل ، فعند ذلك عظم أمره عنده ومحله ، واتفق في ذلك الوقت أن مات أمعر طيلخاناه والفارقاني المذكور بين يديه ، فأعطأه الطبلخاناه في الحال ، وكان أولاً من جملة أمراء العشرات ، وضاعف الإحسان إلسه ، وصار الملك الظاهر برقمه إلى أن جعله أستادارا كبعرا ، وصار نستنسه لمَّا شوجه إلى الدلاد الشامية ، ولمَّا محضر المسلك الظاهر إلى القاهرة وتحصل حركة [ ٢٠٧ ب ] يقسدمه على العساكر ويوجهه حثما كان الأمر.

ولم يزل عند الملك الظاهر في أعلى المنسازل إلى أن توفى الملك الظاهر وتولى السلطنة من بعدم الملك السعيد ابنه ولاه أيضا نيابة السلطنة على جميع المسالك بعد

<sup>(</sup>۱) هو يوسف بن محمد بن غازى ، صلاح الدين ، المتوفى سنة ۲۰۹ ه / ۱۲۹۰م ---انظر ترجمه بالمهل .

<sup>(</sup>٢) ﴿ دُونَهُ ﴾ ساقط من ط .

موت الأمسير بياليك الحازندار ، فلم ترض حاشية الملك السعيد بذلك ووثبوا عليه وأمسكوه واعتقلوه ، ولم يسع الملك السعيد إلا موافقتهم فإنه كان معهم آله ، ومهما اختاروا فعلوا .

وكان إمساك الأمدير شمس الدين آق سنقر الفارقاني هــذا في ســنة ست وسبعين وستمائة ، وظل بالسجن إلى أن توفى في جمادي الأولى سنة سبع وسبعين وستمــائة .

وكان أميرا كبيرا ، جسيما شجاعا ، مقداما مهابا ، ذا وأى وتدبير وعقل ودهاء ، كثير البر والصدقات ، عالى الهمة ، وله مدرسة عند داره داخل باب سعادة بالقاهرة ، وكان توجه مرة إلى بلاد النوبة وافتتحها ، رحمه الله تعالى ، وعفا عنه .

۱۰۰ – [آق سنقر] الناصرى ۱۳٤۷ – ... با ۷۶۸ – ... ...

آق سنقر بن عبد الله الناصري ، الأمير شمس الدين، نسبة الى الملك الناصر مجمد بن قلاوون .

<sup>(</sup>۱) هو يبليك بن عبد الله الظاهرى ، بدر الدين الخارندار ، ثوف سنة ٢٧٦ ه / ١٢٧٧ م - انظر ترجيه بالمنهل .

<sup>(</sup>٢) ذكر الصفيى ، وابن الفرات في تاريخه أنه توفي سنة ٢٧٦ ه .

<sup>(</sup>٣) التراجم ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٠٠٥ ساقطة من نسخة ن .

<sup>(</sup>٤) وله أيضا ترجمة في : الذليل الشافي حـ ١ ص ١٤٢ ترجمة ٠٠ ه ، النجوم الزاهرة حـ ١٠ ١٠٠ . العالم المراه - ١٠٠ . الدرو حـ ١ ص ٤٢٢ ترجمة ١٠١ . ١٠٠ .

كان خصيصا عند أستاذه المذكور، رقاه الى أن جعله أمير مائة ومقدم ألف بالديار المصرية، وأمير شكار، وزوجه بإحدى بناته، وصار صهرا لاستاذه، واستمر على ذلك إلى أن توفى الملك الناصر محمد بن قلاوون، وتسلطن من بعدد الملك الناصر أحمد بعد أخيده الملك الأشرف كحدك، استقر آق سنقر هدذا أمير آخور فلم يرض بذلك، فأخرجه إلى نيابة غزة فاستمر بها إلى أن أمسك الفخرى وتسلطن الملك الصالح اسماعيل بن الناصر محمد بن قلاوون، أرسل يطلب آق سنقر المذكور من غزة واستقر به أيضا أمير آخور وقر به وأدناه، يطلب آق سنقر المذكور من غزة واستقر به أيضا أمير آخور وقر به وأدناه، وجهدزه مقدم العساكر المصرية لمحاصرة أخيه الملك الناصر احمد بالكرك، ثم وجهدزه مقدم العساكر المصرية لمحاصرة أخيه الملك الناصر احمد بالكرك، ثم طرابلس، فتوجه إليها و باشرها وقمع المفسدين بها مع عفية عن اموال الرعية، (١٢٠٨) وذلك في أوائل سنة أر بع « وسبعائة » .

واستمر بها إلى أن تسلطن الملك الكامل شعبان فطلبه إلى القاهرة فحضر إليها في شهور بيع الآخر سنة ست وأربعين وسبعائة، وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف

<sup>(</sup>١) « الأمير المذكور » في ن .

<sup>(</sup>٢) هو قطلوبغا بن عبد الله الفخرى الناصرى الساقى ، توفى سنة ٣٤٧ ه / ١٣٤٢ م ــــ انظر ترجمته بالمنهل .

<sup>(</sup>٣) «آق» ما قط من ن .

<sup>(</sup>٤) « أحمد وقرأبه وأدناه » في ن ، وهو تنكرار مما سبق .

<sup>(</sup>ه) هو بيفرا بن عبد الله الناصرى ، توفى سنة ٧٥٤ ه / ١٣٥٣ م -- النجوم الزاهرة ح ١٠٠٠ ص ٢٩٤ ، الدور ح ٢ ص ٨٤ ترجمة ١٣٩٦ .

 <sup>(</sup>٦) « وثما ثمائه » في ط ، ن ، ومصححة في س ، وهو ما ينفق وسير الحوادث .

المنهل العساني - ٣٢

بديار مصر ، وعظم أمره عند السلطان ، وأمر الحجازى الى الغاية ، وداماً على ذلك الى أن أحسا من السلطان الغدر ، كانبا يلبغا اليحياوى نائب الشام ، وقالا له أبرز الى ظاهر دمشق عاصيا ، ففعل ذلك ، فلما سمع الملك الكامل بذلك لم يجد بدا من تجهيز عسكر اليه ، فوجه اليه عسكرا قدّم عليه أحد الأميرين فحرج العسكر من القاهرة وعاد من بعض الطريق لقتال الملك الكامل ، واجتمع الناس عليه بقبة النصر ، فخرج السلطان الملك الكامل اليه وتقاتلا ، فانكسر الكامل وانحاز الى القلعة ، وطلع الأميران آق سنقر هذا والحجازى الى القلعة وقبضا على الكامل وأحرجا أمير حاج ابن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاو ون وأجلساه على كرسي الملك ، فاستقر في السلطنة ولقب بالملك المظفر .

وزادت عظمة آق سنقر هـذا والحجازى فى دولة المظفر الى أن كانت سـنة ثمـان وأربعين وسبعائة الغ الملك المظفر بأنهم قد اجتمعوا غدا على أنهم يفعلون بك كما فعـلوا بأخيك فأحضرهم وامسكهم جميعا وهم الأمير آق سنقر صاحب الترجمة ، والأمير ملك تمر الحجـازى ، وقرابغا الساقى صهر يلبغـا اليحياوى نائب الشام ، والأمير أيتمش والأمير صمغار « والامير بزلار » ، والأمير طقبغا العمرى

<sup>(</sup>۱) هو ملکنمر بن عبد الله الحجازی الناصری ، توفی سنة ۷۶۸ هـ ۱۳۶۷ م — انظر ترجمته بالمهل ۳۷۹ .

<sup>(</sup>٢) « ودام » في ط ، ن ·

<sup>(</sup>٣) كان آق سنقر الناصرى مع العسكر المجــردين الى الشام — النجوم الزاهرة : < ١٠٠ ص ١٣٥ ٠

<sup>(</sup>٤) « والأمير بزلار » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٥) « طقيفا اليحياوي » في ن .

وأولاد أيدغمش وابن بكتمر الحاجب، وكان القائم بهذا الأمر الأمير شجاع الدين أغزلو، ذكرنا شيا من هذا في ترجمته فأما آق سنقر هذا وملكتمر الحجازي فانهما قتلا في الوقت من يومهم ، وذلك في يوم الأحد تاسع عشر شهر ربيع الآخرة سنة ثمان وأربعين وسبعائة وجهز الباقي الى الإسكندرية ، رحمهما الله تعالى ،

۰ ۰ ۲ - [ آق سنقر ] السلارى نائب السلطنة بمصر ... ... – ١٣٤٣ م

۲۰۸ ب ] آق سنقر بن عبد الله السلارى الأمير شمس الدين .

كان من جملة الامراء في الدولة الناصرية مجمد بن قلاو ون بعد أن تنقل [في الدولة] بعد موت أستاذه سلار في عدة خدم ، ثم ولاه الناصر نيابة صفد ، فتوجه اليها و باشرها وحسنت سيرته ، ثم نقله الى نيابة غزة ، فاستمر بها الى أن توفى الملك الناصر وتسلطن ابنمه المنصور أبو بكر فاستمر به على نيابة غزة ، ثم خلع المنصور وتسلطن أخوه الأشرف كحك ، وتوجه الفخرى لمحاصرة المملك الناصر أحمد بالكرك ، فأم آق سنقر بنصرة الملك الناصر قياما عظيما ، وأمسك الدروب وقبض على كل من جاء من مصر ، وحمله الى الناصر بالكرك ، فلما ملك الماصر الماك الناصر الماك الماك الناصر الماك الماك الناصر الماك ا

<sup>(</sup>١) انظر ما سبق في ترجمة أغزاو رقم ٤٧٤ .

<sup>(</sup>۲) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٤٢ رقم ٥٠١ ، النجوم الزاهرة - ١٠ ص ١٠٥ ، الوافي حـ ٩ ص ٣١٣ ترجمة ٤٢٤٧ ، الدروج ١ ص ٤٢١ ترجمة ١٠١٤ .

<sup>(</sup>٣) [ في الدولة ] إضافة من ن .

<sup>(</sup>٤) « فأقام » في ن ·

ولى الأمير آق سنقر هذا نيابة السلطنة بالديار المصرية عوضه ، ثم توجه الناصر ، ثانيا الى الكرك ، حسما ذكرناه في ترجمة الناصر أحمد .

ودام آق سنقر المذكور بديار مصر ، وحسنت سيرته ، وأظهر العدل والكرم المفرط ، حتى أنه كان لا يمنع أحدا شيئا يطلبه منه كائنا من كان ، الى أن تسلطن الملك الصالح استوحش منه وقبض عليه ، وأمسك معه الأمير بيغرا أمير جندار ، « والأمير ألاجاً » ، والا مير قراجا الحاجبين ، لأنهم نسبوا الجميع الى المحالاً ه للك الناصر أحمد ، وذلك في أوائل سنة أربع وأربعين وسبهائة .

وكان ذلك آخر العهد بصاحب الترجمة . رحمه الله تعالى .

#### ٣٠٥ – [آق سنقر ]الأشرفي الحاجبي ... ... – ٨٣٠ م ... ... – ١٤٢٧ م

آق سنقر بن عبد الله الأشرف ، الأمير شمس الدين ، أحد الحجاب في الدولة الأشرفية برسياى .

<sup>(</sup>١) انظر ما سبق في ترجمة أحمد بن محمد بن بن فلاوون رقم ٥ ٢٩ ه

<sup>(</sup>٢) « كائنا ما كان » في ط، ن.

<sup>(</sup>٣) «معه» ساقط من ط ، ن »

<sup>(</sup>٤) « والأمير ألاجا » ساقط من ن ، وفي ط ﴿ الأمير لاجا » .

<sup>(</sup>٥) وله أيضا ترجمة في : الضــو. اللامع حـ ٢ ص ٣١٨ ترجمة ١٠٢١ ، ولم يرد في مخطوط الديل الشافي .

كان من مماليك الملك الأشرف شعبان بن حسين ومن خواصه ، ووقع له بعد موت أستاذه خطوب آلت الى بطالته سنين عديدة ، ونزل الدهر به الى أن صار فقيرا لا يملك شيئا، إلى أن تسلطن الملك المؤيد شيخ طلبه وأنعم عليه بإمرة خمسة ، وجعله من جملة الحجاب بالديار المصرية ، « وكأن » يسميه أغا ، ودام على ذلك الى سسنين من سلطنة الملك [ ٩٠٠ ] الأشرف برسباى ، و وأيته غير مرة ، كان شيخا طوالا ، خفيف الحية ، نحيفا ظريفا ، متواضعا ، وقيل أنه كان في شهيبة ميحسن الضرب بالقبرالى الغاية ، ومات وهو في سن الشيخوخة ، كان في شهيبة ميحسن الضرب بالقبرالى الغاية ، ومات وهو في سن الشيخوخة ، في حدود الثلاثين وثما مائة تخينا ، رحمه الله ،

٤ • ٥ - [ آفطاجى ] ابن بنت نوغيه ملك التتار
 ... ... - ٦٩٨ - ... ... - ١٢٩٨ م
 آفطاجى بن طشتمر ابن بنت الملك نوغيه •

قتل بمدينة كفا ، وهي مدينة للفرنج الجنوية بين مدينة قرم واسطانبول ، وذلك أن نوغيه جد المذكور لما كسر القان طقطاى ملك التتار ببـــلاد الشرق ،

<sup>(</sup>۱) هو شعبان بن حسین بن محمله بن قلاوون، توفی سنة ۷۷۸ ه / ۱۳۷۲ م -- انظر ترجمته بالمنسل .

<sup>(</sup>۲) ﴿ وَكَانَ مِنْ ﴾ في ن ٠

<sup>(</sup>٣) القــبزأو القــو بوز: آلة موسـيقية وترية ، وهي صــنف من أصناف العــود ـــ د · نبيل محمد عبد العزيز: الطرب وآلاته في عصر الأيوبين والمــاليك ص ١٢٥٠

<sup>(</sup>٤) وله أيضًا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٤٢ رقم ٣٠٥٠٠

<sup>(</sup>ه) هو طقطای بن مشکو تمر بن طغای بن باطو، توق سنة ۷۱۲ ه / ۱۳۱۹ م -- انظر ترجمته بالمنهــــل -

واستولى على البلاد الشمالية وغالب [ بلاد] الدشت أرسل ابن بنتمه الامير آفطاجى هذا إلى بلاد قرم لجي المال المقرر على أهلها لأنه وهبها له، فسار إليها آفطاجى بن طشتمر المذكور، ومعه أمير يسمى الطبرس وعسكر مقدار أر بعة آلاف فارس ، فدخل إلى كفا ، وطالب أهلها بمال فضيفوه وقدموا إليه « شيئا من المأكول وخمرا للشرب، فأكل وشرب ، وحكم عليه السكر فوشوا إليه » وقتلوه . وبلغ خبره « إلى جده » نوغيه فارسل عسكرا كثيفا إلى قرم صحبة ناجى أحد

و بلغ خبره ه إلى جُده ، نوغيه فارسل عسكرا كثيفا إلى قرم صحبة ناجى أحد أمرائه ، فنهبوها وحرقوها ، وقتلوا من القرم جماعة ، وسسبوا من كان فيها من تجار المسلمين ، وأخذوا أموالهم ، ثم نهبوا صار وكرمان وفراق وكرخ، وأخربوا عدة بلاد ، كل ذلك لأجل آ فطاجى ، صاحب الترجمة .

٥٠٥ - [ آقطاى ] الجمدار النجمى الصالحي
 ١٢٥٤ - ١٢٥٤ م / ١٢٥٤ م

آفطاً في بن عبد الله الجمدار . الأمير فارس الدين الصالحي النجمي التركى .
قال الشيخ شمس الدين بن الحزرى في تاريخــه أنه كان مملوك التركى ابرهيم المعروف بالحبيلي اشتراه بدمشق ورباه و باعه بألف دينار، فلما صار أميرا أقطعوه

<sup>(</sup>١) [بلاد] إضافة من ن •

<sup>»</sup> ساقط من ن · » ساقط من ن ·

<sup>(</sup>٣) « إلى جده » ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>٤) ﴿ عسكرا » ساقط من ن ، وكثيفا مكنتو بة ﴿ أَكَثَيْفًا » .

<sup>(</sup>٥) وله أيضا ترجمة فى : الدليسل الشافى حـ ١ ص ١٤٣ رقم ٤٠٥ ، النجوم الزاهرة جـ ٧ ص ١٠ -- ١٢ ، العبر جـ ٥ ص ٢٠١ ، الوافى جـ ٩ ص ٣١٧ ترجمة ٢٥٥ ، شذرات الذهب جـ ٥ ص ٥٠٥ ، مرآة الزمان جـ ٨ ق ٢ ص ٧٩٧ -- ٧٩٣ .

الاسكندرية ، وطلب من الملك الناصر صاحب دمشق إطلاق أستاذه المذكور، وكان محبوسا بنص ، فاطلقه وأرسله إليه ، فبالغ فى إكرامه وخلع عليه، وأعطاه ألفى دينار .

قال: وكارف طائشا عاملا على السلطنة ، وانضاف إليه البحرية (٢) كالرشيدى ، و بيبرس البندقدارى [ ٢٠٩ ب ] الذى تسلطن بعد، وسار مرتين إلى الصعيد ، وعسف وقتل وتجبر ، كان يركب فى دست يضاهى السلطنة ، ولا يلتفت إلى الملك المعز أيبك ، بلكان يدخل إلى الخزائن و يأخذ ما يختار ، ثم إنه تزوج ببنت صاحب حماه و بعثت إليه العروس فى تجل زائد ، فطلب من السلطان الملك المعز أيبك التركاني القلعة ليسكن فيها ، وصمم على ذلك، فقالت شجر الدر لزوجها المعز : هذا نحس ، وتعاملا على قتله ،

قال: حدثنى عن الدين أيبك أحد مماليك الفارس أقطاى ، قال: طلع أستاذى إلى القامة على عادته ليأخذ أموالا للبحرية فقال له المعز: ما بق في الخزائن شيء فامض بنا إليها لنعرضها، وكان قد رتب له في طريق الخزانة مملوكه قطز، الذي تسلطن، ومعه عشرة مماليك في مضيق ، فخرج «عليه » وقتلوه ، وأغلقت

<sup>(</sup>۱) هو يوسف بن محمد بن غازى ، الناصر صلاح الدين ، توفى سنة ٢٥٩ هـ/ ١٢٦٠م — انظر ترحمته بالمنهل .

<sup>(</sup>۲) هو بلبان الرشيدي ، قبض عليه السلطان الظاهر بيبرس سنة ١٥٥ ه/ ١٢٥٩ م - النجوم الزاهرة جـ ٧ ص ١٢٠٠ ٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ صَارَ ﴾ في نسبخ المخطوط •

<sup>(</sup>٤) « ولم » في ط ، ن ·

<sup>(</sup>ه) « الملك الظاهر » في ن ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) « أحد تزوجها مماليك » في ن ، وهو تحريف ·

۷) « عليه » ساقط من ط ، ن .

القلعة ، فركب البحسرية ومماليكه ، وكانوا نحو سبعائة فارس ، وقصدوا القلعة ، فرمى رأسه إليهم ، فهربوا ، وذهبت طائفة منهم إلى الشام ، انتهى كلام الحسزرى .

قلت : وكمانت قتلته في شعبان سنة اثنتين وخمسين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

كان أصله مملوكا لنجم الدين مجمد بن يمن، ثم انتقل إلى ملك الملك الصالح نجم الدين أيوب، ولهـذا كان « يقال » له أقطاى المستعرب، ثم رقاه الملك الصالح أيوب وأمره، وتنقلت به الأحـوال إلى أن تسلطن الملك المظفر قطز قربه وأدناه وجعـله أتابك الجيش، و بق لا يضاهيه أحد في الدولة ولا يعارضه فما يفعل، واستمر على ذلك إلى أن قتل المظفر قطز أراد كل من الامراء الأكابر

<sup>(</sup>۱) وله أيضا ترجمة في : الدليـــل الشافي حـ ۱ ص ١٤٣ رقم ه · ه ، النجوم الزاهرة جـ ٧ ص ٢٤٢ ، الوافي جـ ٩ ص ٣١٨ ترحمة ٢٥١٤ ، شذرات الذهب جـ د ص ٣٣٦ .

<sup>(</sup>۲) « فارس الذي » في ط ، ن .

<sup>(</sup>٣) [ المعروف بالمستعرب ] إضافة من النجوم الزاهرة للنوضيح ج ٧ ص ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٤) « يقال » ساقط من ن .

<sup>(</sup>o) ولى السلطنة في ١٧ ذر القمدة ٧ ه ٧ م ١٧ ، النجوم الزاهرة جـ ٧ ص ٧٧ ﴿

<sup>(</sup>٦) ﴿ فَعَلَ ﴾ في ن .

أن يتسلطن ، فقام الأمير فارس الدين أقطاى المذكور وقدم ركن الدين بيبرس البندقدارى وسلطنه وحلف له في الوقت، فلم يسع بقية الاصراء إلا السمع والطاعة ، وفعلوا كما فعل ، فتم أمر الملك الظاهر ، وعرف الملك الظاهر لأقطاى ذلك ، واستمر به على حاله في «علو » ومنزلته ونفاذ الأمر والحرمة الزائدة ، وبتى على ذلك سنين ، [ ٢١٠ ] وصار الظاهر بيبرس يختار الراحة منه في الباطن ، ولا يسعه أن يصرح بذلك ، لعدم وجود من يقوم مقامه ، فإنه كان صاحب رأى وتدبير وخبرة ومعرفة ورئاسة ومهابة ، فانشأ الملك الظاهر بيليك الخازندار وأمره أن يلازمه والاقتباس منه ، فلازمه مدة طويلة ، فلما علم الظاهر بأنه صار أهلا « لما يريد منه » استقر به مشاركا للأمير أقطاى ، وقطع غالب رواتبه ، وأحرج « لما يريد منه » استقر به مشاركا للأمير أقطاى ، وقطع غالب رواتبه ، وأحرج ملمة من اقطاعاته ، فامتثل اقطاى ذلك وانجع ، وادعى أن به طرف جزام ، وطلب في جمادى الأولى سمنة اثنتين وسبعين وستمائة ، وقد نيف على السبعين ، وحمه اقه تعالى .

٧٠٥ — [ قطوان الكالى ]
 ١٣٣٤ - ١٣٣٤ م ... ... - ١٣٣٤ م
 آقطوان بن عبد الله الكالى، الأمير علم الدين .

<sup>(</sup>۱) ﴿ هُلُو ﴾ سَاقط مِن نَ ٠

<sup>(</sup>٢) ﴿ لِمَا يُرِيدُ مِنْهُ ﴾ ساقط من ن ٠

<sup>(</sup>۳) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي حـ ١ ص ١٤٣ رقم ٥٠٦ ، الوافي جـ ٩ ص ٣٢٠ ترجمة ٣٢٠ ،

<sup>(</sup>٤) « الجالى » في الدليل الشافي ·

تنقل في عدة ولايات ، وولى نيبابة قلعة صفد ، والحجو بية الكبرى بها ، وكان له ثروة، وهو مشكور السيرة، توفى بصفد في سنة أربع وثلاثين وسبعائة .

كان شـكلا مهابا ، طـوالا ، أبيضا مشربا بجمـرة ، وكان عديم الشر ، رحمه الله تعـالى .

أحد امراء دمشق ، كان خيرا هاقلا شجاءا ، توفى بدرشق في سنة سمبع (ه) وسبعين وستمائة وقد نيف على الأربعين ، رحمه الله تعالى الله .

\* \* 4

[ - الحمد لله تعالى ذكره، بلغ العبد المصطفى محى الدين مطالعة لهذا السفر من المنهل الصافى وانشد عند ذلك قول الشاعر الرصافى :

سلى خميلتك الريَّا بآية ما كانت ترف بها ريحانة الادب عن فتيــة نزلوا أعلى أسرتها عفت محاسنهم الا من الكتب]

والشاعر الرصافي هو محمد بن غالب الرفاء ، المتوفى سنة ٧١ه ه / ١١٧٦ م ، و ينسب إلى رصافة بلنسيه ــ وله ديوان شــعر مطبوع جمع وتقــديم الدكتور إحسان عباس ــ بيروت ، انظر رواية أخرى لهذين البيتين بالديوان ص ٣٣ .

<sup>(</sup>١) ﴿ الحجوبية الكدبرى ﴾ في نسخ المخطوط . والنصحيح يتفق وسياق الكلام .

<sup>(</sup>٢) وله أيضا ترجمة في : الدليل الشافي ح ١ ص ١٤٣ رقم ١٠٥ ، الوافي ج ٩ ص ٣٢٠ ترجمة ٢٥٠٧ .

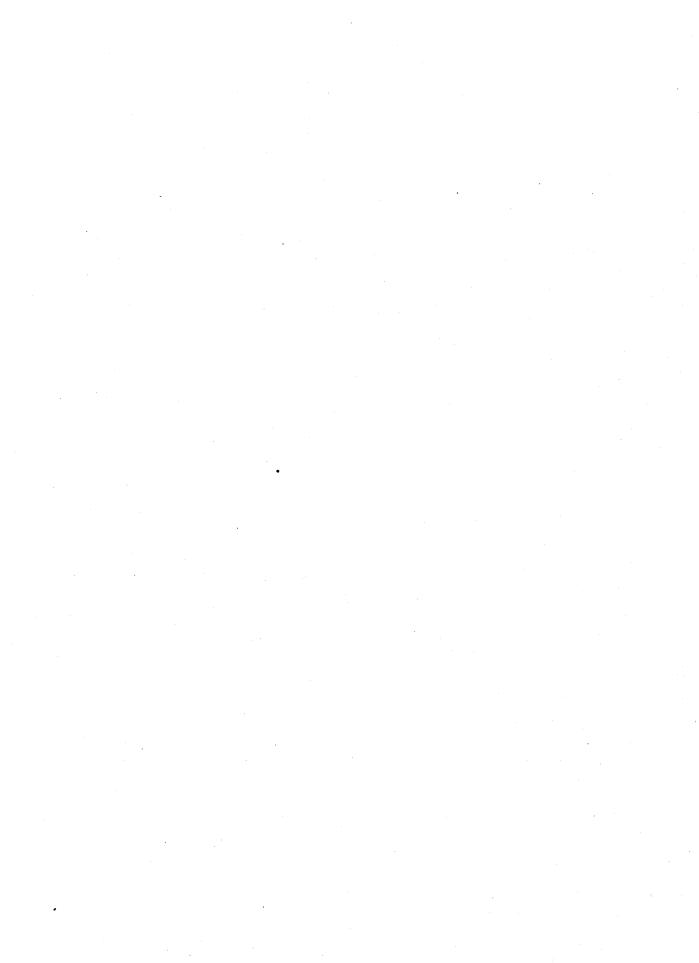
<sup>(</sup>٣) « في » ساقط من ·

<sup>(</sup>٤) «وسبمائة» في نسخ المخطوط ، والتصحيح من الدايــل الشافي ، والوافي بالموفيات جـ ٩ س ٣٢٠ .

<sup>(</sup>٥) وفى نهاية المجلد الأول من نسخة س ورد النمليق التالى :

## فهارس الكتاب

- (١) كشاف الأعلام
- (٢) كشاف الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات
  - (٣) كشاف البــلدان والأماكن
  - (٤) كشاف الألفاظ الاصطلاحية
  - ( ٥ ) كشاف بأسماء الكتب الواردة بالنص
    - (٦) مصادر ومراجع التحقيق
    - (٧) فهرس التراجم الواردة بالكتاب



## 

## (1)

- \* آقبای بن عبد الله من حسین شاه ، الطرنطای ، الظاهری ، الحاجب ، سیف الدین : ۲۹، ۲۹،
- آقیای بن عبد الله الدوادار الیشبکی ؟
   سیف الدین : ۲۷۱ ، ۲۷۲
- آقبای بن عبد الله الحرکی الظاهری ،
   طاز الخازندار، سیف الدین: ۲۸، ۲۹۶
- آقبای بن عبدالله المؤیدی و سیف الدین :
   ۲۱۸ ۲۲۹

## آنږدى : ۲۵۰

- 🛊 آفیردی بن عبدالله ، منتو : ۹۹۱
- ۲ قبردى بن عبدالله الأشرق ، مبف الدين :
   ٤٩٠ .
- آفردی بن حید الله المظفری الظاهری ،
   سیف الدین : ۲۸۹ ، ۲۹۰ و .
- ۳ آقبردی بن عبدالله المؤیدی ، المنقار ، سیف الدین : ۲۸۷ ، ۲۸۸ .
  - T قبغا جلب الأحمدي : ٤٤١ ، ٢٤٤ .

- \* آقبف بن عبد الله الجالى الأستادار ،
   علاء الدين : ٥ ٤ ٨ ، ٢ ٨ ٠
- آقبنا بن عبد الله العاواو تمرى الظاهرى ٤
   اللكاشى ٤ علاء الدين : ٢٨٧ ، ٤٨٣ .
- \* آفیف بن عبد الله الفا هری ، شیطان ، علاء الدین : ۳۲۵ .
- \* آقبفا بن عبدالله من عبدالواحد الناصرى ، علا. الدين: ۳۱۵ ، ۸۸۰ ۴۸۰ .
- \* آقيفا بن عبد الله الماردان، علاء الدين:
- \* آقبفًا بن عبد الله بن مامش الناصرى التركاني ، علاء الدين : ٤٨٧ ، ٤٨٦ ،
- آنبغا بن عبد الله الهذباني الجالى ، الظاهرى ،
   الأطروش ، علاء الدين : ٢١٩ ، ٤٠٣ ،
   ٢٤ ، ٢٧٤ ، ٣٧٤ ، ٤٧٤ .
- آقیغا بن عبد الله البلبغاری الجوهری ،
   علاء الدین : ٤٧٤ --- ٤٧٢ .
- \* آق بلاط بن عبه الله الدمرداشي ، سيف الدين : ٤٩١ ، ٤٩٢ .

آ نتمر الحنبلي = آق تمرين عبد الله الصاحبي ٠

<sup>(\*)</sup> يود المحقق أن يوجه الشكر إلى السيدة / نجوى مصطفى كامل الباحثة بمركز تحقيق التراث لما بذاته من جهد في إعداد كشاف الأعلام .

<sup>\*</sup> النجمة بجوار الاميم تعني أن لصاحبه ترجمة بهذا الجزء من المنهل .

- \* آق تمر بن عبدالله الصاحبي، سيف الدين،
   آفنمر الحنبلي : ۲۱، ۲۱، ۲۹، ۳۶، ۴۹۳،
- آقنمر بن عبد الله الأتابكي ، عبد الغني و
   سيف الدين : ٩٩٣ .
- T تتمر هبد الغني = آفتمر بن عبد الله الأتابكي .
- \* آفجا بن عبدالله الحموى، فحسر الدين :
   \* ٤٩٤ ، ٤٩٣ .
- \* آق سنقر بن عبدالله الأشرف ، شمس الدين :
- آق سنقر بن عبد الله الناصرى: شمس الدين،
   ۳۱۲، ۱۹۳ ، ۱۹۹ ، ۹۹۹ ۹۹۹
- تق سنقر الفارقاني السلاحدار، النجمي،
   شمس الدين: ٣٦٤، ٣٩٤ ٩٩٠.
- آ قوش بن عبد الله العزيزى ، البرنلي : ٧٧ ، 18
- - الأمدى = إراهيم بن إسحق بن بحبي .
  - الآمدي = إسحق من يحيي بن إسحق .
- الأملى = عبد الكريم بن الحسين بن عبد الله .
- إبراهيم ، جمال الكفاة ، جمال الدين :
- إبراهيم بن أبى بكر بن يحيى بن إبراهيم السلطان ملك تونس ، أبو إسحق : ١٠٧ .

- إبراهيم بن أبى الحسين بن صدفة المخرى : ٥ ٠ ٠
- إبراهيم بن أحمد البيجوري ، برهان الدين :
- إراهيم بن أحمد بن عيسى بن عمر، ابن الحشاب، ابن نشسوان، أبو إسحق، بدر الدين؛ المخرومي، المصرى: ٨٦٠.
- إبراهيم بن أحمسه بن محمد بن محمد ، ابن وفا أبو المكارم : ١١١ ·
- - إبراهيم التفليسي ، نحجم الدين ، ٣٧٩ . إبراهيم الجبيل التركى : ٢ . ٥ .
- إبراهيم الخشوعى : ۲۱۷ ، ۳۸۳ ، ۳۸۳ . إبراهيم بن خليل : ۲۱۷ ، ۲۰۷ ، ۳۵۵.
  - FOT > VOT > FFT > 787 .
    - إبراهيم ، الخواجا : ٣٢٣
- إبراهيم الدمياطي ، برهان الدين : ٣٣ . . ٩ ٣ . • ٣ .
- إبراهيم بن عبد الرحن بن سباع الفزارى برهان الدين ، المصرى : ٢٦٣ .
- إبراهيم بن عنيق ، شرف الدين : ١٦٦ .
- إبراهيم بن عثان بن يوسف بن أيوب الزركشي ،
  - الكاشغرى ، أبو إسحق : ٣٧ .
- إبراهيم بن على بن عنمان بن يعقـــوب المريني . أبو سالم : ١٠٦ .
- إبراهيم بن لقان بن أحمسه بن محمسه الشيباني . غرالدين : ٤٧ .

إبراهيم بن المجير ، عماد الدين : ٣٩٤٠

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبرى ،

أ بو إسحق ، رضي الدين : ٦٩ ٤ ٦١ ·

إراهيم بن محمد بن صديق بن إراهيم ، ابن الرسام ، الدمشق : ١٢٤ .

إبراهيم من محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم الأميوطي ، جمال الدين ؛ ٢٣٥ .

إبراهيم بن محمــه بن عثمان الدجــوى ، برهان الدين : ٢٤٢٠

إبراهيم بن محمد بن فلاوون : ١٤٩ ·

إبراهــيم بن مــومي بن أيوب الإنباسي

برهان الدين : ١٨ ، ١٢٤ ، ٢٣٥ ٠

إراهيم بن نصر الله بن أحد بن محمد المسقلاني،

برهان الدين : ٢٤٢ ، ٢٤٨ .

إبراهيم بن يحيي بن محمد بن عبدالواحد الهنتناني ، أبو إسحق : ٢١٦ ·

الإبراهيمي=أرغون شاه بن عبدا لله الطاهرى .

الأرفوهي = أحمد بن إسحق بن محمد بن المؤ يد ٠

أيرم من إسحق من داود من سيف أرعد = إسحق

ابن إسحق بن داود

الأبروقهي = الأبرقوهي •

الأنشيطي = سلمان بن هبد الناصر •

أبغًا من هولاكو من جنكمزخان ، ألقان

بوسعید : ۲۲۱، ۲۵۶، ۲۱۵۰

أبق بن محمـــد بن بورى التركى ، الملك المظفر صاحب دمشق ، مجير الدين : ٢٥٨ ·

ابن الآدمى = على بن محمد بن محمد بن أبي بكر ٠

\* ابن أبي البقاء = أحمد بن مجمد بن محمد بن عبد البر •

ابن أبي البقاء = محمد بن محمد بن عبد البر ابن أبي الثريا = على بن أبي الثريا . ابن أبي جراده على على منه الله بن أحمد بن العسديم .

ابن أن جعفر: ٣٩٨ .

ان أبي الحن: ٣٨٢ -

ابن أبي بَلْهُ = أحمد بن يحي بن أبي بكر .

ابن أبي الحديد = أحمد بن هبة الله بن محمد .

 </ ابن أبي الحرم = عيسي بن مكي بن حسين ٠

ابن أى الدنيا = عبد الله بن محمد بن عبيد .

ان أن ألرضا = أحمد من عمر من محمد .

\* ابن أبي العزد أحمد بن إسماعيل .

« « = أحمد بن على بن منصور •

« « = أحمد بن محمود بن أحمد .

« « » إسماعيل من محمد .

« « « = على من على من محمله •

= على بن منصور بن العز •

« « « = محمد بن أحمد بن محمود ·

ابن أن العشاير = محمد بن على بن محمد .

ابن أبي عصرون= شرف الدين بن أبي عصرون.

ابن أبي عمارة البجائي = أحمد بن مرزوق .

ابن أبي غمر = عبد الله .

ابن أبي الفتح: ٣٨٤ .

ا من أبي الفرج = عبد الغني من عبد الرازق . ابن أبي لقمة = أحمد بن السيد بن فاوس .

ابن أبي نمي = الحسن بن عجلان .

< < = راجح بن قتادة ، إدريس</p>

ابن أبي نمي = عطيفة بن محمد بن حسن .

< < = محمد بن راجح بن قنادة .</p>

ابن أبي الوفا = عبد القادر بن محمد بن محمد .

\* ابن أبي اليسر= إسماعيل بن إبراهيم .

\* إبن الأثير الحلى = إسماعيل بن أحمد من سعيد ،

« « « = على بن أحمله بن سعيله .
ن أذدم = محمله بن أذ دم الند بي .

ابن أزدم = محمد بن أزدم النورى .

ابن الأشرف شعبان = إسماعيل بن شعبان
 ابن حسين .

ابن الأقطع = أحمد الدوادار الزر دكاش .

ابن أميلة =عمر بن حسن بن فريد .

ابن أنس = محمد بن أنس بن أبي بكر .

ابن البابا = جنكلي من محمد .

ابن باتكين المصرى = أحمد بن نصر الله .

ابن البارزي = محمد بن محمد بن محمد بن عيان .

« « = هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم .

البانيامي = عبد الله بن يحيى بن الفضل

ابن البخارى : ١٨٤ -

« « = محمد من محمد ،

\* ابن البرهان = أحمد بن محمد بن إسماحيل .

= صلاح الدين بن البرهان .

ابن البزازي = محمد من محمد الكردري .

ابن البقق = أحمد بن محمد .

ابن بكير = يى بن أبي بكر العبدى .

ابن البن = النفيس بن البن .

ابن بنت الأعز = عبد الرحمن بن عبد الوهاب ابن خلف .

این بنت نوغیة = آقطاجی بن طشتمر •

أَيْنَ بِنَيْنِ = عبد الغني من سليان .

ابن بهروز: ۲۵۰۰

ابن بوالی = محمد بن محمد بن موسی المرداوی . ابن الرکمانی = إسماعیل بن إبراهیم بن محمد .

« = محمد بن عبد الله بن على .

ابن تيمية = أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام .

< = عبدالدلام بن عبدالله بن أب القامم .

ابن الحابي = أحمد بن عمان بن ميسي .

ابن الجباب = أحمد بن محمد بن عبد العزيز .

ابن جباس = أحمد بن منصو ر .

ابن جموان = محمد بن محمد بن عباس ابن ابی بکر .

ابن جماعة = محمد بن أب بكر بن عبد العزيز ،

ابن الجميزي =على بن هبة الله بن سلامة .

ا بن جو بان = دمشق خجا بن جو بان .

ابن الحاجب المصرى = أحمد بن محمد .

عثمان بن عمر بن أبي بكر •

ابن حازم الأذرعي =أحمد بن محمد ابن إبراهيم.

این حبان = محمد بن حبان بن احمد .

ابن حبيب = حسن بن عمر .

ابن جحرالمسقلان = أحمد بن على بن محمد .

ابن جحی = احمد بن جحی بن موسی •

این حدیثة = عیسی بن فضـــل الله بن عیمی ابن مهنا .

- أحمد بن غازی بن على الركانى بن شير ،
   شهاب الدين : ٧ ه
- \* أحمد بن غازى بن يوسف بن أيوب، الملك الصالح، صاحب مينتاب، صلاح الدين: ٥ ٥ ، ٢ ٥ ٠
- \* أحمد بن غنايم المكى ، شهاب الدين : ١٠٥٧ ٥٠٠ .

أحمد بن فارس ، نجيب الدين : ١٨٥

- احمد بن فرج بن أحمد الأشبيل اللخمى ،
   أ بو العباس ، شهاب الدين : ٩٠٥٥٠ .
- احمد بن قاسم بن عبد الرحمن الحرازى ،
   أبو العباس ، شهاب الدين : ۲۱ ، ۲۲
   أحمد بن قيق : ۲۹ .
- احمد بن قرأ يوسف بن قرأ محمد بن بيرم
   خجأ التركماني : ٣٧٤ .
- \* أحمد بن قرطای الإربلی ، أبو شجاع ، رکن الدین ، الترکی : ۲۲، ۲۳ · ۰

أحمد القصير : ١٤٠٠

- احمد بن کش دغدی الفزی، شهاب الدین، الصیرف: ۹۳ .
- \* أحمد بن كنمدُندى ، شهاب الدين :
- \* أحمد بن محسن بن على بن ملى الأنصارى البعلبكي : ه 7 ٧٧ .
- \* أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أب بكر بن خلكان ، أ بو الفياس ، شمس الدين ، البر .كي ، الإر بلى ، البلخي : ١٩ - ١٩ .

- احمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبرى ٤
   أبو العباس صيفى الدين : ٦٩ ، ٦٩ ،
   ١٠٩ .
- \* أحمد بن محمد بن إبراهيم الأذرعي ، أبوالمباس:
- احمد بن محمد بن إبراهیم بن حبد الواحد بن سرور
   المقدمی ۶ أبو العباس ۶ عماد الدین : ۲۷
- أحمد بن محمد بن أبى بكر بن يحيى، السلطان
   أ بو العباس الحفصى : ١٠٥ ١٠٨ ١٠٨
- \* أحمد بن محمد بن أبى القاسم بن بدران ، أبو بكر، شهاب الدين ، الكردى ، الدشتى : ٥٥٨ ١٥٧ ، ١٥٨ ،
- \* أحمد بن محمد بن أبي الوفا بن الحلاوى ، ابن الهزير ، أبو الطيب ، شرف الدين ، الربعى ، أبو صلى ، الجندى : ١٦٧ ---
- \* أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن المستنصر بالله ، أبو القاسم ، أمير المؤمنين : ٧٢ - ٧٨ ، ٣٦٥ ، ٤١٨ .
- \* أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الطبرى ، أبوطاهر ، زين الدبن ، المكي الزين ، الطبرى : ٣٨ ، ٨٤ ، ١٥٦ .
- \* أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالعزيز النويرى ، أبر البركات ، محب الدين ، العقبلي : ٥٥،
- احمد بن محمد بن أحمد العقبلي ، شمس الدين ،
   الأنصاري : ۱۲۹ ، ۱۲۷ .
- احمد بن محمد بن أحمد بن على بن القرداح ،
   شماب الدين : ٧٨ .

المنهل الصافى - ٢٤

- ج أحمد بن محمد بن أحمد بن على ، نقيب الأشراف بحلب ، أبو العباس ، شهاب الدين ، السيد الشريف : ١٠٠٠ .
- \* أحمد بن محمد بن عمر، تاج الدين
   البغدادی ، البغدادی ، النعمانی : ۱۱۱ ،
- \* أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن العطار ، شهاب الدين ، الحموى ، التنوخى : ١٧٥ – ٣٨٤ ، ١٧٧ .
- احمد بن محمد بن أحمد الفار الشطرنجي ،
   شماب الدبن : ۲۸ ، ۲۹ ،
- احمد بن محمد بن أحمد ، كتاكت ،
   أبو العباس ، زبن الدين ، الأنداسي ،
   الأشبيلي ، المصرى : ٠٧٠
- احمد بن محمد (محمود) بن اسماعیل بن إبراهیم
   ابن صدنة الحلبی : ۹۵ ، ۹۲ .
- عدد أحمد بن محمسه بن إسماعيل بن عبد الرحيم ابن البرهان ، أبو هاشم ، شهاب الدين : ٨٠ – ٨٨٠
- \* أحمـــد بن محـــد الأيكى ، ابن العجمى ، ابن المهجمى ، ابن المهندس ، زغاش : ١٨ .
- احمد بن محمد بن البقق ، فتح الدين: ١٨٧ ،
   ١٨٨ .
- اهممد بن محمد بن الحاجي المصرى :
   ۱۸۸ ۱۸۸

- \* أحمد بن محمد بن الحسن بن أبي بكر، الحاكم بأمر الله ، أبو القاسم ؛ ٧٧ ، ٧٧ ،
- احمد بن محمد بن الحسن بن الغماز ،
   أبو العباس : ٨٣ .
- أحمد بن محمد بن حنبل الذهلي الشيباني المروزي البغدادي: ۲۶۰
- \* أحمد بن محمد بن سالم بن صصرى ، أبو العباس ، نجم الدين ، الربعى الثملي : ٧٧ ٩٠ ٩٧ -
- احمد بن محمد بن سعد بن عبد الله بن مفلح ،
   عماد الدین المقدسی الصالحی: ۱۸۵ ۸۵ ۰ ۸۰
- \* أحمد بن محمد بن سايان بن حمايل ، شهاب الدين : ١١٤ - ١١٨
- \* أحمد بن محمدبن الطبلاوى، شهاب الدين : ١٥٠ •
- \* أحمد بن محمد بن عبد الله الحلبي، الظاهري، الطاهري، أبو العباس، جمال الدين: ١٢١–١٢٣،
- أحمد بن محمد بن عبد الله بن ظهيرة ، القرشى ،
   أبو العباس ، محب الدين : ١٢٥ ١٢٥ .
- \* أحمد بن محمسد بن عبد الله بن هربشاه ، أبو العباس ، شهاب الدين ، الدمشق : ١٣١ – ١٤٥ .

- \* أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن نقيب الأشراف الحلبي ، أبر القاسم، عن الدين: ١١٩،
- \* أحمد بن محمد بن عبد الرؤاق ، أبو المباس ، جلال الدين ، المطار : • • ١ •
- أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن الجباب التميمي ، المصرى : ١١٩ .
- \* أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله الإسكندرى ، أبو الفضــل ، تاج الدين : 14 م
- \* أحمد بن محمد بن عبــد المعطى بن طراد ، أبو المباس ، الأنصارى ، الحجــازى : ٥٠١٠ .
  - أحمد بن محمد بن عثمان الحليلي : ١٨٠
- \* أحمد بن محمد العلاء السيرامي ، علاء الدين : ١٧٢ -- ١٧٥ .
- \* أحمد بن محمد بن على بن أحمد البغدادى ، أبو الأسمد ، نصير الدين : ١٥٣ ، ١٠٥٠ .
- \* أحمد بن محمد بن على بن جعفر السامرى ، أبو العباس ، سيف الدين ، البغدادى ، الدمشق : ١٤٨ ، ١٤٩ .
- \* أحمد بن محمد بن على بن حسن بن إبراهيم الحجازى ، أبو الطيب ، شباب الدين ، الأنصارى ، الحسررجى ، المصرى : ٢٠٩ ٢٠٩ .
- احمد بن محمد بن على بن المطار المصرى ،
   أبو العباس ، شهاب الدين ، الدنيسرى :
   ۱۷۷ ۱۷۷

- أحمد بن محمد بن على بن مرتفع بن الرفعة ،
   الأنصارى ، البخارى : ۸۲ ، ۸۳ ،
- أحمد بن محمله بن على بن يحيى بن صدفة ، بن الخياط ، بن سنى الدولة الطرابلسى ، الدمشق : ٢٥٨.
- أحمد بن محمسد بن عماد المصرى بن الهائم : ۱۰۲ •
  - أحمد بن محمد بن عمر الحلبي : ٢٦٢ •
- \* أحمد بن محمد بن قلاوون ، الملك الناصر ، السلطان ، ناصر الدين : ١٥٨ ١٦٤، السلطان ، ناصر الدين : ٤٩٨ ، ١٥٨ ، ٤٩٧ ، ٤٨٥ ، ٤٨٠ ، ٤٩٨ ، ٤٩٨ ، ٠٠٠ .
- \* أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، أبو الفضل ، شهاب الدين العلسبرى : 110 -- 110
- أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، صفى الدين الطبرى : ١٠٩ ·
- احمد بن محمد بن الحسن الشمنى ،
   تق الدين : ۱۰۰ ۱۰۰ .
- \* أحمد بن محمد بن محمد بن سعيد بن الضياء الحنفى ، أبو الخير ، شماب الدين ، المكى ، الصاغانى : ١٧٩ ١٨٣ .
- احمد بن محمد بن سليم بن حنا ،
   أبو العباس ، بدر الدين ، المصرى : ١٣٩ ،
   ١٣٠ .
- ب أحمد بن محمد بن محمد الشهاب الأموى ،
   شهاب الدين ، الدمشق : ١٤٩٠

- أحد بن محمد بن محمد بن عبد البر بن أبى البقاء ،
   شهاب الدين : ٨١ .
- ◄ أحمد بن مجمد بن حسين سلطان ،
   بهاء الدين ، القونوى : ١٢٨ ، ١٢٧ .
   أحمد بن محمد بن محمد بن عطا التنسى ،
   أبو المياس ، ناصر الدين ، السكندوى :
   ١٥٣ ، ١٥٣ .
- أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الاختائي
   علم الدين : ١٤٦ ، ١٤٦ .
- أحمد بن محمد بن محمد بن وفا الشاذلى:
   ۱۱۰ ۱۱۱۰ •
- احمد بن محمد بن الناصح المصرى:
   ۸۷
- بن محمد بن محمد بن نصر الله بن القلانسي
   التميمي ، الدمشق : ۱۸۵ ، ۱۸۵ ، ۱۸۵ ،
   أحمد بن محمد بن م
- احمد بن محمد بن محمود بن مكنون ، شهاب الدين ، الدمياطي : ۱۲۸ .
- احمد بن محمد بن مكى القمولى ، نجم الدين :
   ١٦٤ -- ١٦٦ •
- أحمدبن محمد بن منصور بن عبد الله الأشمونى ،
   شهاب الدين : ۱۱۳ .
- أحمد بن محمد بن المهماندار الحابي ، شهاب الدين : ۱۳۰ .
- أحمد بن محمد بن ميكائيل الربعى ، شهاب الدين ، الكركى : ۱۸۷ .

- أحمد بن محمد بن الناصر ، أبوالفاسم : ٧٣ .
- أحمد بن محمد بن هبـة الله الأرمني ،
   شمس الدين ١٨٣ ، ١٨٤ .
- احمد بن محمد بن يوسف بن الخضر الحلبي ،
   أبو الطبب : ۱۲۹ .
- \* أحمد بن محمود بن أحمد بن أبي العز ، ابن الكشك ، شهاب الدير... ، الدمثق : ۲۱۵ - ۲۱۵ .
- أحمد بن محمود بن أحمد بن عبد السلام الحصيرى نظام الدين : ٣١٠ .
- احمد بن محمود بن العطار، أبو العباس ،
   کال الدین ، الشیبانی : ۲۱۱ ، ۲۱۱ ،
- أحمد بن محمود (بن محمد) بن عبد الله ابن المجمى ، صدر الدبن ، القبصرى : ۲۱۲ ،
   ۲۱۳ .
- \* أحمد بن مرزوق بن أبي عما رة البجائي :
   ٢١٥ ٢١٦ •
- \* أحمد بن المسلم بن محمسد بن علان القيسى ، عن الدين: ٢١٧، ٢١٧.
  - أحمد بن المعلم : ٢٢٤ .
- أحمسه بن مفرج بن على بن مسلمة الدمشقى ، أبو العباس ، رشيد الدين : ۲۸ .
- احمد بن منصور بن أسطوراس بن جباس ،
   شهساب الدین ، الدمیاطی : ۲۲۶ ،
   ۲۲٥
- \* أحمد بن مهنا بن عيمى بن مهنا ، أمير آل فضـــل ، شهاب الدين ، أمير العـــرب : ۲۲۵ — ۲۲۸ •

- أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين العيقتابي ،
   أبو العباس ، شهاب الدين : ۲۳۱ .
- احمسد بن موسى الزرعى ، أبو العباس :
   ۲۳۲ ، ۲۳۲ .
- احمد بن موسی بن علی بن الو کیل ، آبوالعباس ،
   شهاب الدین ، المکی : ۲۳۹ ۲۳۹ .
- احمد بن مومی بن محمد بن قرصة ، عز الدین ،
   الفیومی : ۲۳۳ ، ۲۳۶
- احد بن موسى بن محود الحننى ، أ بو العباس ،
   شهاب الدين : ۲۲۲ ، ۲۳۷ .
- احمد بن موسى بن نصير المتبولى ، شهاب الدين : ۲۲۸ ، ۲۲۹ .
- احمد بن مومى بن يغمور ، شهاب الدين :
   ۲۳ ، ۲۲۹
- أحمد بن ناصر بن خليفة الباعوني ، شهاب
   الدين ، الدمشقى : ٢٣٨ ٢٤١ .
- الحمد بن ناصر بن طاهر الحمنى ، برهان
   الدين : ۲۳۷ .
- أحمد بن نصرالله بن أحمد بن محمد بن أب
   الفتح بن المسقلانى ، أبو العباس ، موفق
   الدين : ٢٤١ ٢٤٣ ، ٢٤٩ .
- \* أحمل بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر الله بن أحمد بن محمد بن عمر النسترى ، أبو الفضل ، محب الدين ، البغدادى ، المصرى : ٤٤٢ ٢٤٩ ، ٢٤٨ . المصرى ، والعباس ، محمى الدين : ٢٤٤ ٢٤٣ ، ٢٤٤ ٢٤٣ .

- \* أحمد بن نعمة بن بن حسن البقاعى، ابن الشحنة ، الحجار، أبو العباس، شهاب الدين ، الدمشقى ، الصالحى : ٩٤٩ ٢٥١ ،
- \* أحمد بن نوروز الحضرى الظاهرى، شاد الأغنام، شهاب الدين: ٢٥٢ ، ٢٥٢٠
- أحمد بن هبسة الله بن أحمد بن عساكر ،
   أبو الفضائل ، قرف الدين الدمشق :
   ٢٥٤ ، ١٨١ ،
- احمد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديد ،
   أبو المعالى ، موفق الدين : ٣٥٣ .
- أحمد الواعظ السرائي بن شمس الأئمة : ١٤١.
- أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن أبي حجلة ،
   أبو العباس ، شهاب ألدين ، المفسر بي ،
   المصرى : ٢٥٩ ٢٦١ .
- \* أحمد بن يحيى بن الزكى القرشى ، علاء الدين ، الدين ، الدين ، الدمشقى : ٢٥٦ ٢٥٧ .
- احمد بن یحیی بن فضــل الله الممــری ،
   أبو المباس ، شهاب الدین : . ؛ ،
   ۲۲۱ ۲۲۱ .
- \* أحمد بن يحيى بن مخلوف السمدى الأعرج ، أبو المباس ، شهاب الدين : ٢٩٦ ،
- احمد بن يحيى بن هبة الله بن سنى الدولة ،
   أبو العباس ، صدر الدين ، ابن الخياط ،
   الدمشقى : ٢٥٧ -- ٢٥٩ .

- \* أحمد بن يعقوب بن إبراهيم الطببي ، أبو الفضل ، شمس الدين : ٢٦٧ ، ٢٦٨ .
- \* أحمد بن يلبغا العمرى الخاصكى ، شهاب الدين : ۲۲۸ -- ۲۷۰ .
- ع أحمد بن يوسف بن أحمد المارد ينى بن خطيب الموصل ، أبو العباس ، شهاب الدين : ٢٧٤ ، ٢٧٣
- أحمد بن بوسف بن عبد الله بن شكر بن الصاحب ،
- علم الدين ، المصرى : ٢٧٤ -- ٢٧٨ . \* أحمد بن يوسف بن على الحسنى ، أبو نصر ،
- أبو العباس ، عماد الدين : ٢٨٢،
- \* أحمد بن بوسف بن مالك الأندلسي ، الرعبي ، الغرناطي ، أبو جعفر : ٢٧١ ، ٢٧١ .
- أحمد بن يوسف بن عمد بن الزعيفر بنى ٤
   أبو العباس ٤ شهاب الدين ٤ الدمشقى :
   ٢٧٣ ، ٢٧٢ ٠
- \* أحمد بن بوسف بن نصر بن شادى الفاضلى ، كال الدين : ٢٧٩ · ٢٨٠ ·
- احمد بن بوسف بن هـ الله الصـ فدى ،
   شهاب الدين : ۲۷۹ ...
- \* أحمد بن يوسف بن يعقوب الطبى ، أبو الفضـــل ، شمس الدين : ٢٦٧ ، ٢٨٠ ـ ٢٨٢ .
  - الأحدى = آفيغا جلب .
  - بيرس بن عبد الله ٠
  - قطلو بفا بن عبد الله .
    - « = منکلی بفا ۰

- \* الاختائي = أحمد بن محمد بن محمد بن محمد .
- اخو إينال اليوسفي = أز دمر بن عبد الله
   الظاهري .
  - أخى قشم = إينال المؤ يدى .
- \* إدريس بن على بن عبد الله الحسني ، عماد الدين : ٢٨٦ ، ٢٨٥٠
- \* إدر \_ ربن غانم بن مفرج العبدرى ، أبو غانم ، الشيبي : ٢٨٦ ، ٢٨٧ .
- \* إدريس بن تنادة بن إدريس ، الشريف الحسني : ۲۸۸ ۲۸۷
  - الإدريسي = جرجي الناصري .
  - الإدفوى = جعفر بن ثعلب بن جعفر .
  - \* الأذرعي =أحمد بن محمد بن ابراهيم •
- « = عبدالله بن محمد بن عطاء الحنفي .
- « = على بن منصور بن أبي العز ·
- \* أراق بن عبد الله الفتاح ، سيف الدين : ٢٨٩ ، ٢٩٠ .
- \* أربكون ، صاحب العسراق وأذر بيجان والروم : ۲۹۰، ۲۹۱
  - \* الاربلي = أحمد بن قرطاي التركي .
- احمد بن محمد بن ابر اهیم ابن
   خلکان .
- = أسعد بن ا براهيم بن حسن النشاب .
  - « = الحسن بن أحمد بن زور ·
    - « = شعبان بن أبي بكر ·
  - عمد بن ابراهیم بن مسلم .
- حمد بن أحمد بن عمر بن أبي شاكر.
  - ء عمد بن عبد الله بن المجد .

- ارتا ش بن عبد الله الأشر في المغلى ، سيف الدين : ۲۹۲ ۲۹۳ .
  - أرتمش = أرتاش
  - \* أرتنا : ۲۲۲ ، ۱۹۶
- \* أرجواش بن عبد الله المنصورى ، سيف الدين ٢٩٤ ٢٩٩ .
- \* الأرجوني = اسماعيل بن الفرج بن اسماعيل ، الغالب بالله ، السلطان .
- الفرج بن إسما عيل بن يوسف.
- عمد بن اسماعیل بن الفرج .
- أردبغا بن عبدالله الفااها هرى ، سيف الدين :
   ۲۹۷ •
- أردبغا بن عبد الله المنانى ، سيف الدين :
   ۲۹۹
- ارسطای بن عبد الله الظاهری ، سیف الدین : ۲۹۸ .
- ارسلان بن داو د بن یوسف بن آیوب ،
   اسد الدین : ۲۹۹ .
- \* أرسلان بن داود بن يوسف بن أ يوب ، الملك المفظم ، ركن الدين : ٢٢٩ ، ٠٠٠ .
- ارسلان بن عبد الله الدوادر، بهاء الدين :
   ۳۰۰ ۳۰۰ ...
- \* أرغون بن أبغا بن هولاكو بن جنكيزخان ، ملك التتار ، سلطان الدشت : ٢٥٥ ،
  - أرغون تتر الناصري : ٤٤١ ، ٢٤٤ .
- ارغون الرومى = أرغون بن عبد الله اليشبغاوى
  - # أرغون السيماوي == « «

- الأرغوى شارى = جقمق بن عبد الله
- أ رغـون شاه بن عبـه الله الإبراهيمى
   الظاهرى ، سيف الدين : ٣٢٤ ، ٣٢٣ ،
   ٤٧٣ .
- \* أرغون شاه بن عبد الله الأشرق ، سيف الدين : ٣١٣ .
- أدغون شاه بن عبد الله الأفضلي الأشرق ،
   سيف الدين : ٣٠٥ .
- أرغون شاه بن عبد الله الهيدمرى الظاهرى ،
   سيف الدين : ٣٠٣ ، ٢٠٥٤ .
- أرغون شاه بن عبد الله السيفى تغرى بردى ،
   سيف الدين : ٣١٢ < ٣١٢ .</li>
- أرغون بن عبد الله الطشتمرى ، سيف الدين : ۳۱۳ ، ۳۱۳ .
- أرفون بن عبد الله الظاهرى اليشبغاوى ،
   سيف الدين : ٣٠٩ .
- أرغون بن عبد الله العزى الأفرم ، سيف
   الدين : ٣١٤ .
- أرغون بن عبد الله الكاملي الصغير ، سيف الدين : ٣١٩ ٣٢٣ .
- أرغون شاه بن عبد الله الناعرى ، سيف
   الدين: ۲۸۹ ، ۳۱۶ ۳۱۹ .
- \* أرغونشاه بن عبد الله الناصرى ، الدوادار ،
  النائب ، سيف الدين : ۲۵،۰۱۸۲ ، ۲۵۰۰
- أرغونشاه بن عبد الله النوروزي الأمور :
   ٣٢٤ --- ٣٢٤ .

- أرغون المــلائى النــاصرى ، سيف الدين : 871، 877، ٣١٤ .
- \* أرفطاى بن عبد الله ، سيف الدين ، نائب حلم : ٣٢٨ ·
- أرقطاى من عبـــد الله القفجق الحاج ، سيف الدين : ۲۹۳ ، ۳۱۹ .
- \* أركاس بن عبد الله الجلباني ، سيف الدين : ٣٣٣ ، ٣٣٢
- \* أركاس بن عبد الله الفاهري الدرادار ، سيف الدين : ٣٢٩ — ٣٣٢ .
- أركاس بن همــد الله المؤيدى الأشــةر :
   ٤٥٠ ٤٣٣٤
- ارکماس بن عبد الله النو رو زی الجاموس:
   ۳۳٤
- اركاس بن عبـــد الله اليشبكي الجاموس :
   ۳۳٥ -
  - الأرمنتي = أحمد بن مجمد بن هبة الله .
- الأرمني=عبد الغني بن عبد الرزاق بن أبي الفرج.
- \* أرنبغا بن عبــد الله الحافظي الخاهري : ٣٣٦ .
- \* أرنبغا بن عبد الله الناصرى ، سيف الدين : ٢٣٥
- أرنبغا بن عبد الله اليونسي الناصري ، سيف :
   ۳۳۷ ، ۳۳۹ .
  - الأرندى: ٣٩٣٠
  - أز بك الأشقر الرمضاني الظاهري : ٣٣٦
- أزيك خاص خرجى = أزيك بن عبد الله
   الظاهرى .

- \* أز بك خان = أزيك بن طقطاى
- أزيك بن طفر لجا بن متكو تمرين طفان =
   أزيك بن طقطاى
- \* أز بك بن طقطاى ، القان صاحب الدشت : ٣٤٤ ، ٣٤٣ ·
- \* أزبك بن عبد الله الحلبي العزى ، سميف الدبن : ٣٤٢ .
- ازبك بن عبد الله الحموى ، سيف الدين ؛
   ۲٤۱ •
- \* أزبك بن عبسد الله الرمضانى الظاهرى ، سيف الدين : ٣٤٣، ٣٤٢ .
- \* أزيك بن عبد الله السيفى قانى باى عجماً ، سبف الدين : ٣٤٥ ، ٣٤٦ .
- ع أز بك بن عبد الله الظاهري، أز بك خاص خرجي ، سيف الدين : ٣٤١ ، ٣٤٢٠
- \* أزبك بن عبد الله الظاهري الدوادار ، سيف الدين : ۳۳۰ ۳۳۸ ۳۲۸
- \* أزبك بن عبدالله من طعاخ الأشر فى الظاهرى الساقى ، سيف الدين : ٣٤٧ ° ٣٤٧ •
- \* أزدم بن عبد الله الجمدار ، الحاج ، عز الدين : ٣٤٨ .
- ر ازدم بن عبد الله ، الظاهري ، أخو إينال اليوسفي ، عن الدين : ٣٤٩ -- ٣٥١
- \* أزدم بن عبد الله الملائى ، عن الدين : ٧ ٣٤٧ •
- به أز دمر بن عبد الله من على جان الظاهرى ،
   أزدمر شيا ، عن الدين : ٣٥٣ ٤٣٥٢ .

- ازد مربن عبد الله الناصرى الظاهرى ،
   سیف الدین : ۳۵۲ ، ۳۵۱ .
  - الأزدى = سلمان بن الأشعث بن اسحق .
- ب إسحق بن إبراهيم بن عامر الطوسى الفرناطي ،
   أبو إبراهيم : ٤٥٥ ، ٣٥٥ .
- إسحق بن إراهيم بن يحيى الشقراوى ، صفى
   الدين: ١٥٥٩ .
- \* إسـحق بن أبى بكر بن إبراهيم بن هبــة الله
   الأســدى ، أبو الفضل ، كال الدين ،
   الحلي : ٣٥٧ ، ٣٥٩ .
- پر اسحق بن ابی بکر بن المی بن اطر السنجاری ،
   ابو محمد ، نجم الدین : ۳۵۹ ، ۳۵۹ .
- \* إسمحق بن أحمد المعرى ، كمال الدين : ٨ ٥٣٠.
- ب إسحق بن جبريل الديلمي ، كرز الدين :
   ۳۵۷ ، ۳۵۷ .
- پاسحق بن خلیل بن غازی الحمــوی ،
   عفیف الدین ۱ ۲۵۸ ،
- پ إسحق بن داود بن سميف أوعد الحطى :
   ۳ ٦٣-٣٠٨
- \* إسحق بن عاصم بن محمد الأصبهاني، نظام الدين: ٣٦٣، ٣٦٣٠ ·
- \* إسحق بن هلى بن يحيى الحلبى ، أبو طاهر ،
   نجم الدين : ٢٣٦ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ .
- ب إسحق بن لولو، الملك المجاهد، سيف الدين:
   ۲۲۶ ۲۲۳ ۳۹۳ ۲۱۷۰ .

- إسحق بن يحيى بن إحجق الآمدي : ١٥
- \* إسحق بن يحيى بن إسحق بن إبراهيم الأموى ، أ بو محمد ؛ عفيف الدين : ٣٩٧ ، ٣٩٦ .
- اسد الدین = أرسلان شاه بن داود بن
   بوسف .
  - أسد الدين شيركوه : ٣٦٣ .
- \* الأسدى = إسحق بن أبي بكر بن إبرهيم •
   \* = أياز كوج
- حبد الوهاب بن محمد ، ابن
   قاضی شهبة .
- ◄ إسرائيل بن على بن حسن الدمشقى الخالدى:
   ٣٦٧ ٠
- \* أسمد بن إبراهيم بن حسن النشابي، مجدالدين، الإربلي: ٣٦٨، ٣٦٩
- \* أسعد بن السديد الماعن القبطى : ٣٧٠٠
- اسمد بن عبد الرحمن بن حبیش التنوخی ٤
   أبو المصالی ٤ وجیه الدین ٤ المصری ٤
   الدمشقی : ٣٧١ ، ٣٧٢ ٠
- اسعد بنء ان بن اسعد التنوخی ، ابو الفتح ،
   صدر الدین ، الدمشقی : ۳۲۹ : ۳۷۰ -
- پ اسکمندر بن عمــر شبخ بن تمیو ر لنسك ،
   ۱۸۱۱ ، سلطان شهراز : ۳۷۲ ، ۳۷۳ ،
- \* اسكىندرېن قرا يوسف بن قرا محمدېن بيرم نېجا التركانى: ۳۷۳، ۲۱۲۲ • ۳۷۴،
- الإسكندري = أحمد بن اسماعيل بن إبراهيم .

- الإسكىندوى = أحمد بن محمـــد بن منصور
   ابن منیر الجذای •
- « = جعفر بن على بن هية ألله الهمذاني
  - عبد الله بن أبي بكر بن عرام .
- « = عبدالرحمن بن مكى بن عبدالرحمن .
- < = عبد الوهاب بن ظافر بن على .
- على بن محمد بن منصمو ر بن منیر
   الحذا می
- پوسف بن عبدالمعلى بن المخبلى .
  - إسماعيل: ١٤٥، ١٣٥٠
- إسماعيل بن إبراهيم بن الفسرفور ، عماد الدين ، الحلمي : ٣٠٨ .
- إسماعيل بن أبراهيم بن أبي اليسر التنوخى ،
   أبو محمد ، تق الدين ، المعرى ، الدمشق :
   ٣٨٦ ٣٨٦ ٣٨٦ .
- \* إسماعيل بن أبراهيم بن أحمد بن سونج بن الحكيم ، البكرى: ٣٧٦ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ،
- \* إسماهيـــل بن إبراهيم بن جعفر المنفـــلوطى - القناوى، علم الدين: ٣٧٦ – ٣٧٦ •
- \* إسماهيك بن ابراهميم بن سالم بن الخباق، أبو الفدا ، نجم الدين ، الصالحي ، الدمشق ، الأنصاري : ٢٥٨، ٣٨٢،
- المحاميل بن إبراهيم بن عبدالرحن المحزوى ،
   أبوطاهر ، تاج الدين ، القرشى : ٣٧٥ .
- اسماعیل بن ابراهیم بن فازی بن فلوس ، شمس
   الدین ، الماردینی ، النمیری : ۲۷۷ ،
   ۳۷۸ .

- \* إسماعيل بن ابراهيم بن محمد الكنانى ، محمد الكنانى ، محدالدين، ابنالتركانى : ۲۶۲،۱۹۲، ۲۶۲،
- \* إسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن المقرى، اليمانى ، أ بو محمد ، شرف الدين ، الشاررى : ١٧١، ٣٨٦ – ٣٩٠ .
- \* إسماعيـــل بن أحمد بن اسماعيـــل بن برتق القومى، أبو طاهر، جلال الدين: ٣٩٠٠
- \* إسماعيل بن أحمد بن سعيد بن الأثير الحلبي ، عماد الدين : ٣٩٢٤٣٩٠ .
- إسماعيل بن أحمد بن أحمد بن ناصر بن خليفة
   الباعوني : ٢٣٩ •
- \* إسماميل بن خليل، قاج الدين : ٣٩٢٠
- \* إسماعيل بن الزمكمول النــاسخ، عماد الدين:
  - . . . .
  - \* إسماعهل الزنديق : ٢٢٤ .
- \* إسماعيل بن سود كدين النورى ، أبو طاهر :
   \* ١٢٢٠
- اسماعیل بن شیمان حسین ، ابن الأشرف
   شعبان : ۳۹۶٬۳۹۳ .
- \* اسماعيل بن شيركوه بن محمد بن شيركوه ،
  المسلك الصالح ، نور الدين : ٣٩٤ ،
- اسماعیل بن صارم بن علی بن عمرو الکنانی ،
   أبو طاهر ، الخیاط ، المصری : ۳۹۹ .
- \* اسماعيل بن عباس بن على ، ابن رسول ، الملك الأشرف ، الرّكانى : ٣٩٦ .

- اسماعيل بن عبدالقوى بن الحسن الإسنائى،
   فرالدين ، الامام : ٣٩٨،٣٩٧ .
- \* اسماعیل بن عثان بن عبد الکریم النسیاف أبو الفضل ، رشید الدین ، أبو الفدا ، القرشی ، ابن المدلم : ۳۹۸ .
  - \* اسماعيل بن عساكر: ٣٥٥٠
- إسماعيـــل بن على بن الحسين القلقشندى ،
   ا بوالفدا ، تق الدين : ١١١ .
- إسماعيل من على بن محمد بن عبدالله البرماوى ،
   مجمد الدين : ۲۱۲ .
- إسماعيـــل بن على بن محمد بن عبد الواحد بن
   عن القضاه، أبو طاهر ، فخر الدين = ٨٠٤
- \* إسماعيل بن على بن محمد بن محمدود ، الملك المؤيد ، أبوالفدا ، عماد الدين : ٣٩٩ -
- إسماعيل بن عمر بن المبارز، شجاع الدين ،
   الطورى : ١٣٠ •
- اسماعیل بن عمر بن قرناص ، نخلص الدین ،
   الحموی : ۱۳ ، ۱۱۶ .
- پ إسماعيل بن عمر بن كذير ، ابو الفدا ، عماد الدين : ۲۷ ، ۲۱۰ ، ۲۱۶ ۲۱۶ .
   إسماهيل بن فاتكين = إسماعيل بن سود كن .

- \* إسماعيل بن الفرج بن إسماعيـــل ، الغالب ؛ بالله ، أبو الوليد ، السلطان الأرجول : ٢١٧ - ٢١٧ -

  - اسماعیل بن مازن الهواری ، تاج الدین ،
     شیخ العر بان : ۲۰ ،
  - اسماعیـــل بن محمــد بن أبی بكر الكورانی ،
     ابو محمد : ۲۷ ؟ .
  - \* إسماعيل بن محمله بن أب العز ، أبو الفدا ، عماد الدن : ٤٢ ، ، ٢٥ .
  - \* إسماعيسل بن محمد بن إسماعيل الحراف ، مجد الدين : ۲۲، ۲۳۶ .
  - بساعیل بن محد بن أیوب، الملك الصالح،
     أبو الجیش ، عماد الدین : ۲۰ ا بساد
  - \* إسماعهل بن محمد بن عبد الله بن القيسرانى ، أبو الغدا ، عماد الدين ؟ ٢٣ ، ٤ ٢ ، ٤ ٢ .
  - إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد الحراف ،
     نفيس الدين ، الدشق : ۲۸ .
  - \* إسماعيل بن محمد بن اللاو ون ، الملك الصالح ،
    أبو الفدا ، عماد الدين ، سلطان مصر :
    ٢٥٩ ، ٣٣٥ ، ٣٣٠ ، ٢٨٩ ، ٢٦٣ -
    - إسماميل بن مظفر : ٣٠ ،

- إسماعيل بن هبة الله بن محسد بن المديم ،
   أبو صالح ، الحلبي : ٢٩٤ .
- \* إسماعيل بن يوسف الإنباب، عماد الدين : ٢٠٥ ، ٣١ ، ٣٠٠
- إسماعيل بن يوسف بن مكتوم ، ابن سليم ،
   الدمشقى ، السويدى : ٥٥ ، ٢٩ ،
   ٤٣٠ .

أمن الناصري : ٤٤٢

- الإسنائي = اسماعيل بن عبدالقوى ابن الحسن
- أسنباى بن عبد الله الساق الظاهرى الجمالى ،
   سيف الدين : ٤٣٥ .
- اسنبای بن عبد الله الظاهری الزرد کاش ،
   سیف الدین : ۳۲ ع --- ۴۳۵ .
- \* أسنيغا بن بكستمر البكرى ، سيف الدين :
   ٤٣٦ .
- \* أسنبغا بن عبد الله المحمودي ، سيف الدين: . 877 ، 877 .
- \* استبغا بن عبــــ الله النـــاصرى الطيارى ، سيف الدين : ٣٧ ٤٤٠ .

أصندم الجقمقي أرعون شاوى الرومي : ٣٣٤ .

- أسند مربن عبد الله الجقمقي، سيف الدين:
   ٢٥٠٠ ع.٠٠ •
- اسند مر بن عبد الله العمرى ، سيف الدين :
   ٤٤٠ ٠ ٤٤٥ •
- اسندمر بن عبدالله الكرجى، سيف الدين:
   ٤٤٣ -- ٤٤٥ •
- \* أسندمربن عبدالله النورى الظاهري ، سهف الدن : ۷۷۶ ۹۶۶ ، ۷۷۶ .

- اسندمر بنءبدالله اليونسي، سيف الدين:
   ٤٤٦٠٠
  - الإسنوى = عبد الرحيم بن الحسن بن على
    - \* الأشبيلي = أحمد بن فرج بن أحمد .
- \* \* = أحمد بن محمد بن أحمد ، كتاكت .
- الأشرف بن الفضل =أحمه بن عبه الرحمن ابن على البيساني .
  - الأشرف برسبای = برسبای الدقه قی .
  - الأثرق = آ قبردی بن عبد الله .
  - ه = أرتامش بن عيد الله .
  - « = أرغون شاه بن عبد الله ٠
- « = أرغون شاه بن عبد الله الأفضل
  - تمریای بن عبد الله الحسنی .
- « = جانبك بن عبد الله الدوا دارالثاني .
  - ارس الأشرق الرومى .
- الأشمري = عبسد الله بن قيس بن سسليم أبو موسى .
- الى بن اسماعيل بن أبى يشر •
- اشقتمر بن عبد الله المارديني الناصري ،
   سيف الدن : ١٥١ ١٥٤ .
- \* الأشقر = أركاس بن عبد الله المؤيدى .
- ازبك الرمضاني الظاهري .
  - « = سنقر الأشقر ·
    - \* الاشكرى = ميكائيل .
  - \* الأشموني = أحمد بن محمد بن منصور .

\* الأصبهاني = إسحق بن عاصم بن محمد .

« = محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني .

محمد بن محمود بن محمد بن عباد .

أصلم = أحمد بن اسحق بن عاصم

أصلم السلحدار، بهاء الدين: ٧٥٤ .

اصلم بن عبد الله الردادى • سهف الدين :
 ٥٥ ٤ •

\* أصلم بن عيد الله الناصرى القبجاق ، بها. الدين : ١٦١ ، ٥٥٥ ، -- ٢٥٧ .

الأطروش = أقبفا الهذباني .

\* الأعرج = أحمد بن يحبي بن مخلوف .

\* أعظم شاه بن اسكندرشاه ، أبو المظفر ،
 السلطان عياث الدين : ٨٥٤ ، ٩٥٥ .

\* الأعور = أرغون شاه بن عبد الله النوروزي •

الدين ، شجاع الدين ، شجاع الدين ، البهادرى : ۲۹۰ - ۲۹۲ .

أغل بك الجاشنكير الحاجب، زين: ٧٣٠. الافتخاراله شمى = عبد المطلب بن الفضل العباسى . الأفرم = أرغون بن عبد الله العزى .

= شاهین بن عبد الله من أصلم الظاهری .

الأفضلي = أرغون شاه بن عبد الله الأشرفي .

تمربای بن عبد الله الدمرداش .

\* إقبال بن عبد الله المستنصري العباسي ،

شرف الدين : ١٤٤ ، ٣٥٠ . الأقسرائي = موسى بن أحمد من محمود .

\* أفطاى بن عبد الله ، المستمرب الأتايكي ،
 الصالحي ، النجمي ، فارس الدين : ٢٧٦ ،
 ٢٤٤ ، ٤٠٥ ، ٥٠٥ .

\* أفناً ى بن عبد الله الجمله النجمي الصالحي ، الرّ كي ، فارس الدين: ٢ . ٥ . ٢ . ٥ . ٠

\* أفطو أن بن عبد الله الكمالى ، علم الدين :
 ٥٠٥ ، ٥٠٥ .

\* أقطوان بن عبد الله المهمندار ، علام الدين ؛ ٨ · ٥ ·

أكل الدين: ١٧٥٠

ألاجا، الحاجب: ٥٠٠٠

ألجاى بن عبد الله الناصري الدوادار ،

سيف الدين : ٣٠٢ .

ألجاى بن عبد الله اليرسفى الناصرى : ٣٧ ٤ الم

ألجبيغا بن عبد الله المظفرى: ٣١٧ .

ألطنبغا الحبي : ٤٦ ، ٧٤ .

ألطنيفا بن عبد الله المأنى الظاهرى : ٩٩٩ · ألطنيفا القاسمي ، علاء الدين : ٣١٨ ·

ألطنبغا القرمشي : ٣٥٧ .

ألطنيفا المعلم : ١٨٠ .

. ألطنبغا مغرق : ٣٥٩ ·

أم أنوك = طغاى .

\* الإمام = اسماعيل بن عبد القوى بن الحسن الاسنائي .

إمام المقام = محمد بن أحمد بن عبد الله الرضى الطبرى .

امام الهدى = نصر بن محمد بن إراهيم .

أمحرة النصارى = حزبانان بن داود بن سيف أرعد الحطي .

أم عبد الله = ست الوزراء بنت عمر بن أسعد .

« « « = فاطمة بنت سلمان

أم عبد الكريم = فاطمة بتت سعد الخير .

\* الأموى = أحمد بن محمد بن صلاح بن المحمرة .

< = أحمد بن محمد بن محمد

👟 اسحق بن يحيي بن اسحق .

\* أمير آل فضل=أحمد بن مهنا بن عيسي بن مهنا

\* أمير العرب = أحمد بن مهنــا بن عيـــى أمير آل فضل .

امير المؤمنين = أحمد بن همدين أحمد المستنصر
 الله •

أمين الدين الواني : ٧٥٧، ٣٥٧ .

الأميوطي = ابراهيم بن محمد بن عبد الرحيم •

\* الإنبابي = اسماعيل من يوسف .

الأنجِب بن أي السعادات البغدادي الحمامي ،

أبومحمد: ۱۲۲، ۲۵۰۰

الأندلسي = أحمد بن عبد الله بنأحمد بنز يدون

\* ﴿ ﴿ ﴿ الْمُعْدِينَ مُحْدِينَ أَحْدِ كَمَا كُتُ

= قاسم بن فيرة بن خاف الشاطي

= محمد بن أحمد بن على الوادى آشى

\* الأنصارى = أحمله بن عمر بن إبراهيم ابن المزين .

احمد بن محسن بن على

\* « = أحمد بن محمد بن أحمد العقيلي

احمد بن محمد بن عبد المعطى
 ابن طراد الحجازى

\* < = أحمد بن محمد بن على الحجازى •

\* ﴿ = أحمد بن محمد بن على بن الرفعة .

اسماعيل بن ابراهيم بن سالم
 ابن الحياز .

عبدالعزيزين محمدين عبدالمحسن

« = عمر بن على بن أحمد بن الملقن

د 🚽 عمرين محمد ين عمر العقيلي .

محمد بن أحمد بن سليمان بن
 خطيب داريا .

خمد بن عبد الله
 ابن مكي ٠

حمد بن الحسين بن عبد الله
 ابن رواحة •

عمد بن السيد بن فار س بن
 أبي لقمة -

« = محمد بن عبدالقا در بن الصائغ .

 عمد بن على بن عبد الواحد ابن الزملكاني

« حمد بن محمد بن عباس بن جموان .

« = محمد بن محمد من محمد من البرارزي ·

« = محدن محمد بن محمد بن عشمان ه

« = محمد بن يعقو ب بن بدران الجراثدي •

أهرام صناغ = قرقـاس بن عبد الله الشعبانى . إياذبن عبد الله الناصرى، فخر الدين : ٣١٨،

إياز كوج الأسدى : ٣٦٣ .

أيبك التركماني ، الملك المعز : ٨٣ ، ٣٠ . ٠

أيتمش بن هبد الله ، الأتابك : ٣٠٣،٢٦٩

. 471 6 47 . 6 4 . 8

ايتمش = أرتا ش بن عبد الله الأشرق .
 أيتمش بن عبد الله الخضرى الظاهرى : ٣٢٦ .

أيدغمش بن عبد الله النـاصرى ، الطباخى :

. 1446177

أيدمن الخطائى : ٤٤٧ .

أيدم السليانى الحاجب : ٣٢٠.

أيدم الشامي : ٤٤٢ .

أيدِم بن عبد الله الأنوكي الدوادار : ٣٠١، . ٢٥٠٠ .

أيد من بن عبد الله الظاهري ، عن الدين: ٩١ ايناق ، نائب أحمد سلطان ملك التنار: ٥٥٥ ،

اینال بای بن قجماس الظاهری : ۸۸۸ .

اينال بن عبد الله الأبو بكرى الأشرق: ٣٩٠.

اينال بن عبد الله الحمكمي : ٧٨ .

اينال بن عبد الله العلائى الظاهري الأجرود ،

السلطان الملك الأثرف: ٣٢٧ ، ٣٢٧ .

اینال بن عبد الله الیوسفی النورو**ز**ی : ۲۱۸ ه

اینال المؤیدی ، اخی قشتم : ۲۵۰ .

أيوب بن أبى بكر بن عمر الحمامى : ١١٦ · أيوب بن محمـــد بن أبى بكر بن أيوب ، الملك الصالح ، نجم الدين : ٤٧ ، ٨٠ ، ٩٧ ، ١ ٠ ٠ ٠ ٢ ٢ ، ٢ ٠ ٠ ٠

( **( ( )** 

البارثباری = محمد بن عبد الوهاب بن محمد . باعونة ( راهب دیر النصاری بعجلون ) :

الباءوني : أحمد بن ناصر بن خليفة .

البجامي = تنبك بن عبد الله .

البجائي = أحمد بن مرز وق بن أب عمارة .

البخاری = أحمد بن محمد بن على من الرفعة
 الأنصاری .

عبد الله بن مسعود .

« = محمله بن محمله بن محمله .

المحمد بن محمد بن محمد بن محمد به المحمد به المحمد به المحمد بن محمد بن م

« ﷺ = محمد بن محمد بن محمود •

- = محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء .

البدر بن الخشاب = ا براهيم بن أحمد بن عيسى .

بدرالدین = ابراهمیم بن أحممه بن عیمی بن الخشاب .

\* بدر الدين =أحمد بن عمر بن محمد الطنبدى .

\* « « =أحمد بن محمد بن حمد بن حنا المصرى .

بدر الدین = بیلیك بن أعبد الله الظاهری الخازندار •

« « = جنكلي بن مجمد بن البابا ·

حسن بن عبد الله الطرابلسي .

« • الحسن بن عجلان بن أبي نمي .

بدر الدین = حسن بن عمر بن حبیب .

« = حسن بن موسى بن مكى •

« « = محمد بن أحمد بن محمد التنسي .

👟 🤏 😑 محمل بن محمل بن أحمل بن من هر ٠

« 👟 محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك .

« سعمد بن عمد بن عبد البر ، ابن
 أن البقاء .

« = محسد بن محمد بن محسد بن قوام البالسي •

خمرد بن أحمد بن موسى ، الميتنابي
 العيني .

بدر الدين بن جماعة : ١٦٥٠

بدر الدین الخازندار = بیلیك بن عبـــد الله الغادری .

\* بدرالدين الدماميني : ٣٨٨٠

\* بدر الدين السنجارى : ٣٨٥ -

بدرالدین لؤلؤ: ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۷۰،

البدرى = بيدمر بن عبد الله .

طشنمر بن عبد الله الناصرى حمص
 أخضر •

< = محمد بن أز بك ·

برسبغا بن عبد الله الظاهري الدوادار : ٣٣٨. ٣٣٩ ·

« = محمد بن عبد الدايم .

\* البرمكي = أحمــد بن محمد بن إبراهـــم ابن خلـكان .

البرنلي = آفوش بن عبد الله العزيزي .

برهان الدين = ابراهيم بن أحمد البيجو رى.

« = ابراهیم بن اسحق بن یحیی
 الآمدی

« « = ايراهيم الدمياطي .

« = ابراهیم بن عبد الرحمن بن
 سباع القزاری .

« « = ابراهیم بن مومی بن آیوب
 الانتامی •

- برهان الدين = ابراهيم بن نصر الله بن أحمد العسقلاني .
  - ابوالعباس .
- \* < = أحمسه بن ناصر بن طاهر</li>
   الحسني م
- « = حيدرة الخواى الشير ازى
   الرومى .
- « « = خضر بن الحسن بن على السنجاري .
- « « = على بن أبى بكر المرغينيانى .

برهان الدين الأندكائي : ١٤١

برهان الدين بن تاج الدين الفزارى : ٥٤٥

البرهان الغزولى : ١٨٧ .

البريدي = زكريا البريدي .

البزاز= عبد المعزبن محمد بن أحد .

بزلاد: ۲۰۹ ، ۲۲۱ ، ۲۴۱ .

البساطي = محمد بن أحمد بن عبَّان .

البسطامي = مبد الرحن بن أبي بكر بن محمد .

بشيغا ، خواجا ؛ ٩ . ٣ .

- البشبغاوى = أرغون بن عبداً لله الظاهرى .
  - بشتك بن عبد الله الناصرى : ١٥٩ .

البعليكي = أحمد بن محسن بن على بن ملى .

بغداد بنت جوبان ، الخاتون **رُوجة** الملك بوسعيد : ۲۹۰ .

- البقدادی = أحمد بن محمد بن أحمد بن ثابت
   النعمائی .
- « ه أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر .
  - احمد بن محمد بن حنيل .
     الشيبانى .

- \* البغدادي = أحمد بن محمد بن على بن أحمد
- : ﴿ = أحمد بن محمد بن على السامري .
- ه = أحمد بن نصرالله بن أحمد
   التسترى -
- اسماعيل بن على بن الطبال .
  - « = الأنحب بن أبي السعادات
- « = زکر یا بن علی بن حسان .
- = عبد الرحن بن أحمد بن
   عبد الرحن .
- « = عيد الرازق بن عبد الوهاب .
- « 😑 عبدالعزيز بن على بن عبدالعزيز
- عبد المنعم بن عبد الوهاب ،
   ابن کلیب .
- حسد بن سسعد بن الموفق
   ابن الخاؤن .
- عمد بن عبد الكريم بن محمد
   السيدى -
- < = محد بن هبة الله بن المكرم .
- مسمار بن عمر بن محمد بن العويس .
  - < = نصر بن يعقوب

مِكْتَمْرُ بِن عَبِـدُ اللهِ السَّافِي النَّاصِرِي : ٣٠ كَ بَكْتَمُوْبِنِ عَبِدَاللهِ المُؤْمِنِي : ٢٢

البكنمري=تمراز بن عبد الله المؤيدي المصارع.

- \* البكرى = اسماعيل بن ايراهيم بن أحمد .
  - « = أسنبغا بن بكتمر .
- ابن الخطیب .

بكلش: ٣٣٢

بكلمش بن عبد الله العلائي : ۲۰۳

البكاشي = تغرى بردى المؤذى

بلبان الرشيدي : ۳۰۰

خلف بن أيوب العامري •

البلقيني = صالح بن عمر بن رسلان .

« = عبد الرحمن بن عمر بن رسلان .

« = عمر من رسلان بن نصير ·

البلنسي = سليان بن موسى بن سالم •

بنت مکی : ۱۸٤

بنت الملك العادل = ضيفة خاتون بنت أب بكر .

\* بها، الدين = أحمد بن محمد بن محمد القوقوى .

\* < « = أرسلان بن عبدالله الدوادار .

« « = أصلم السلحدار ·

\* « « = أصلم بن عبد الله الناصرى القيجاق .

« = عبد الرحن بن ابراهــيم بن
 أحد المقدسي •

« 🕳 على بن محمد بن سليم بن حنا ه

على بن هبــة الله بن سلامة
 ان الجيزى

« « = محدين احدين محدالصاغان .

« = هية الله بن عبد الله القفطي •

وسف بن طرنطای الظا مری ٠

البهاء عبد الرحن = عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحسد .

بهادرعلی الخوارزی ، شحنة بغداد : ۷۷

البادری حاغز او بن عبد الله المعزی

عمر بن منصور بن عبد الله ٠

بو سسمید بن خربنده بن أرغسون من أبضاً بن هـ, لاكو ، القان ، ملك التنار : ۲۹۰

. 710 (712 674)

بو سعید ملك التتار = أبغاً بن هولا كو بن حنكىزخان .

البوصـــيرى = هبسة الله بن على بن مسعود الأنصاري .

\* البويهي = إسحق بن جبريل الديلمي -

بيرس الجاشنگار : ۲۰، ۲۰، ۲۲۲ •

بيبرس بن عبد الله الأحمدي : ١٦٣،١٦٢،

. 440

بيبرس بن عبد الله الظاهري الأتابكي : ٣٠٣.

بيبرس بن هبد الله المنصوري الدوادار : ٣٠٦

بيبرس العديمي : ٥٥٥

بيبغا أروس للناصرى : ٣٢٢ .

یبغا بن عبد الله المظفری الظاهری : ۲۸ بیغا بن عبد الله المظفری الظاهری : ۲۸ بیخو )

البيجورى = إبراهيم بن أحمد .

بيدمر بن حيد الله البدري : ٣١٦ .

بیدمر بن عبد الله الخوارزی : ۲۰۲۴ ۲۵ یم.

بير محمد علمه بن أميرزه عمر شيخ بن تيمهور لنك.

البيري = يوسف بن أحمد بن محمد .

بيسق بن عبد الله اليشبكي . . . ٤ ~

بيغرا بن عبد الله الناصرى : ٧ ٢ ٤ ، ٠ . ٥ .

بيكو: ۲۲۱ .

بیلیك بن عبد الله الظاهری ، بدر الدین الخازندار : ۹۳ ، ۹۶ ، ۰۰ ه .

(ご)

تاج الدين : ١٠٩ .

- \* تاج الدین = أحمد بن محمد بن أحمد ،
   الفرغانی، النمانی .
- \* « « =أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله السكندري .
- \* « « = إسماعيــــل بن إبراهيم بن
   هبد الرحن ، المخـــز ومى ،
   أ بوطاهر ، القرشي .
  - » « « = إسماعيل بن خليل ·
- « = إسماعيل بن مازن الهوارى ،
   شيخ العريان .
- \* « = زید بن الحسن بن زید
   الکندی، أبو الیمن •
- « « = عبدالباق بن عبد المجيد اليمني .
- « « = عبسه الرحمن بن لم بر اهسيم الفزاري ، ابن الفركاح .

تاج الدين = حبسد الرزاق بن عبد الله ، أبن كاتب المناخ .

= عبد الوهاب بن خلف ، ابن بنت الأعز .

« « = عبد الوهاب بن على بن السبكي .

تاج الدين الجعبرى : ٢٨ ٤ ٠

تانى بك = تنبك .

التبائى = رسولا بن أحمد بن يوسف .

تدارن : ۲۲۱ .

تدروس بن إسحق بن داود بن سبف أرعد ، الحطي : ٣٠٩ .

- \* التركاني = آقبفا بن عبد الله بن مامش ، الناصري ، علاء الدين .
- احمد بن قرا يوسف بن قرا
   عمد و
- اه « = إسكندر بن قرأ يوسف بن قرأ محمل .
- ه المجاهيل بن عباس بن على ٤
   الملك الأشرف ٤ اين رسول ٠
- اصبهان بن قــرا يوسف بن
   قرا محمد .
- جهان شاه بن قرا يوسف بن
   قرا محمد .
- « = عباس بن على بن دارد ،
   الملك الأفضل ، ابن رسول .
  - « 🗀 قرا يوسف بن قرا محمد .
- قرماط بن اسکندر بن قسرا
   پوسف .
- < = محمد بن أحمد بن عبّان ، الذهبي .

الرُّكَانَ = محمــد شاه بن قرأ يوسف بن قـــرا محمد .

عمد بن هارون بن أبي الفشيح ،
 رسول .

الترك = احمد بن قرطای، أبو شجاع،
 ركن الدين .

النزمنتي = سديد الدين النزمني .

النسترى = أحمد بن نصر الله بن أحمد .

\* تغسری بردی = أرغون شاه بن عبسد الله
 السيني ، سيف الدين .

تغری بردی 👄 صرغتمس السیغی کا یا یو 🔹

تغری بردی بن عبد الله المحمودی : ۳۲۹ .

تفری بر دی بن هید الله ۶ سسیدی الصغیر : ۲۹۲ •

تغری بردی بن عید الله من بشبغا : ۲۱۳ 6

تغرى بردى المؤذى البكلمشى: ٧٨٠ التغلبي - أحمد بن محمد بن على ٤ ابن الخياط الطرابلسي، ابن ستى الدولة .

التفتازان = مسعود بن عمر، سعد الدين. التفليسي = إبراهيم التفليسي، نجم الدين.

تق ألدين = أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام، أمن تيمية -

= أحمد بن عمر بن عبدالله بن عوض .

\* > = أحمد بن محمد بن محمد الشمني .

= إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر ،
 أبو محمد ، التنوخى .

\* تق الدين = إسماعيل بن على بن الحسين ، أبو الفدا ، القلقشندى .

المقدسى •
 المقدسى •

« = عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ،
 ابن الصلاح .

« = محمد بن أحمد بن على الفاسي •

« « = محمد بن أحمد بن قاسم الحرازي .

« « = محمد بن حسن بن محمد الفامي .

« = محمد بن رافع بن هجرس .

« ﴿ = محمله بن محمد الدجوى .

بوسف بن إسماعيل بن عثمان ،
 ابن المعلم ، التيمانى .

تق الدين الاخنائى : ٤٣٢ .

« « السبكي : ٣٠ »

« « بن مراحل : ۲۹۱

تلك ، سيف الدين : ٣١٨

التلمسانى = يحيى بن محمــد بن عبد الرحمن ، تمراز الطازى : ٤٤٢

تمراز بن عبد الله القدرمشي الظاهري ،

سيف الدين: ٣٣٠

التمرازى = آفبغا بن عبــد الله التمرازى ، تمر باى بن عبد الله الدمرداش الحسنى ، سيف الدين، الأفضل، الأشرقي: ٢٥٣،٣٠٥

مربای بن عبد الله السبفی ، التمر بفاری ، تمر بفا المشطوب : ۱۷۹ ، ۶۹۰ .

تمریغا الظاهر ؛ الروی ، الظاهری جقمق ، ا بو سمید ، العلمی : . ۹ ؛ .

تمريفا بن عبد الله الأفضلي الأشرق، متطاش : ٢٤ ، ٢١٥ ، ٣٩ ، ٢٢٥ ، ٣٩٩ ، ٣٦٨ ، ٣٦٨ ، ٣٦٨ ، ٣٦٨ ، ٣٠٠ ، ٢٦٨ .

تمریغا المشعاوب = تمویای بن عبد الله . تمریغا المنجکی : ۲۵ .

التمر بغاوی = تمر بای بن عبد السیمی .

پشبك بن عبد الله المشد .

تمرتاش بن جو بان ، النوين : ۲۹۶ .

تمرلنك = تيمورلنك .

التميمي = أحمد بن محمد بن عبسد العزيز بن الجباب ، السعدي .

\* ﴿ = أحمد بن محمد بن محمد بن القلائمي

\* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 
 \* 

تنبك بن عبد الله البجاسي : ٠ ٤٠ .

تابك بن عبد الله من سيدى بك الناصرى ، المصاع : ٤٨٦ .

تنبك العلائى الظاهرى ، ميق : ٧٠٠ . التنمى = أحمد بن محمد بن محمد، أبو الباس ،

نا صر ا**لدین** .

ه = محمد بن أحمد بن محمد .

التنسى = محمد بن محمد بن عطا .

تنكر بن عهد الله الحسامي، الماصري، سيف

الدين : ۲۱۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۳۵ تم بن عبد الله الحسق ، الظاهري ، سيف الدين : ۳۰۶ ، ۲۲۰ ، ۲۹۰ ، ۳۰۶

التوخى = أحمد بن محمد بن أحمد ، ابن
 المطار .

\* \* = اسعد بن عبد الرحن بن حبيش .

\* \* ح أسعد بن عيان بن أسعد، ابن المنجا

\* « = اسماعيل بن ابراهيم بن أب اليسر .

النوز رى 🛥 عنمان بن محمد بن عنمان .

توزكار بن هلارن بن باطو بن جنكيزخان ، أحمد سلطان، ملك التقار: ٢٥٤، ٥٥٥،

توقوا : ۲۲۱ .

توكذار ( تكدار ) = **توزكار .** 

تيبالد الشمياني ، ملك نافار : ٢٦ .

التيماني = اسماعيل بن عبان بن عبد الكرم .

اوسف بن اسماعیل بن عثمان ، ابن
 العلم .

تيمورلنك = ٢٤، ١٧٥، ٢٤٢، ٢٧٠ ،

- 274 : 277 : 70 - 6 729

التيمى =غر بن محمد بن عبدالله، السهروردي.

(°)

(ج)

جار الله = محمد بن محمد بن محمود . جاد قطلو بن عبد الله الطاهري ، سيف الدين ؛ . و د

جاركس بن عبد الله القاسمي الظاهري ، سيف الدين ، المصارع : ٤٤٧ ، ٤٤٨ . الجاركسي = قاتى باى بن عبد الله ، الجاركسي = أغل بك الحاجب .

طرغای بن عبد الله الناصری •
 ارکاس بن عبد الله النو رو زی •

\* « = أركاس بن عبد الله اليشبكي .

« = يشيك الشعباني •

جا نبك بن عبد الله الأشرق ، سيف الدين ، الدرادار الثانى : ٣٤٠ .

جا نبك بن عبد الله الصوفى الظاهرى، سسيف الدين : ۳۳۹ ، ۴۶۷ ، ۷۷۷ .

جا نبك بن عبد الله المؤيدى ، سيف الدين :

جانی بك = جانبك .

الجبرتى = محمد بن أحمد بن على بن ولصمع •

منصور بن محمد بن أحمد .

جا = أزبك بن عبدالله السيفى ، قانى باى .
 الحجفلى = عبد العزيز الحجفلى .

الجذامى = على بن هاشم الجذامى .

الحرائدى = محمد بن يعقوب بن بدران .

جرباش بن عبد الله المحمدى الناصري ، سيف الدين ، كرت : ٣٩ ،

الجرجانى = على بن محمد بن على • جرجى الناصرى الإدريسى: ٩٦ • ١٥١٠ • جردم بن عبد الله، سيف الدين، أخو طاز: 4 ، ٤٧ •

الجزرى = أحمد بن على بن الحسن •

🔹 = صدر الدين بن برهوب .

« 😑 محمد بن محمد بن محمد بن محمد .

الجزولي = عبد الرحن بن عفان .

الجميري = تاج الدين الجميري ة

جعفر بن ثعلب بن جعفر بن على ، أ بو الفضل ،

كال الدين، الإدفوى: ١٦٥، ٣٧٦.

جعفر بن على بن هبــة الله ، أبو الفضـــل ،

الممذان، الإسكندري: ١٥٧، ٥٠٠٠

جعفر بن يحيي البرمكي : ٢٢٥ •

جنتای = قجقار بن عبد الله البكتمری .

جقمق بن عبسه الله الأرفون شارى ، سبف الدين : 883 ·

جة مق بن عبد الله العلاقى ، السلطان ، الملك الظماهر ، أبو سعيد ، المقام الشريف : ٢٤٢ ، ٢٥١ ، ٢٥١ ، ٣٠٤ ، ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٣٤ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٤٣٠ ، ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٤٠ ، ٤٤٠ ، ٤٤٠ ،

الجقمقى = أسندم بن عبد الله •

« = مغلباي بن عبد الله الساق ·

جكم بن عبد الله من عوض الظاهري ، سيف الدين : ۲۷ ؛ •

> الحكمى = اينال بن عبد الله م « ـ شيك بن عبد الله م

- جلال الدين = أحمد بن محمد بن عبد الرزاق
   العطار •
- \* « < = اسماعيل بن احمد بن اسماعيل .
- ح رسولا بن أحمد بن يوسف التبانى .
- « > = رسولا بن أحمد بن يوسف العجمي
- « = عبد الرحمن بن عمر بن رسسلان
   الیلقینی .
- = عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد المرشدي .
- « 🗷 = محمد بن محمد بن محمد القونوي .
- - جلال الدين السيرامي: ١٤١٠
- جلمان بن عبد الله الظاهري ، قراسقل : ٣٣٢، ٧١١ .
  - \* الجلباني = أركماس بن عبد الله .
- الجماعيسلى = محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد . جمال الدين ، شارح التنبيه : ٣٨٧ .
  - حمد بن محمد التنسى
    - « = ابراهيم ، جمال الكفاة .
- « = ايراهيم بن محمدبن عبد الرحيم
   الأميوطي .
- \* « « = أحمد بن محمد بن عبد الله الحلبي .
  - « « =عيد الله بن الدماميني .
- « = عبد الله بن على بن محمد الحندي .
- - الله بن مالك .
- \* \* = محمد بن محمد بن محمد بن ساقة .

- حمال الدين = محمسه بن يوسف بن موسى بن مسلمي .
- - « = يوسف بن عبد الرحمن المزى •
- 😮 😮 🕳 يوسف بن عبدالمعاطي بن المحملي .
- « = الأستادار= يوسف بن أحمد بن
   محمد البرى
  - « « = الحسيان : ٣١٨ ·
- ۳۲۰ : سعد الدین محمسد : ۳۲۰
   ۳۲۱ ۳۲۱
  - « « = بن نباته = محد بن نباتة .
    - « « = یحی: ۲۹ ·
      - جمال الكفاة = إبراهيم
- \* الجالى = آفيفا من عبد الله الأستادار.
- \* د = أستباى بن عبد الله الساق الظاهري .
  - کشبغا بن عبد الله الظاهری
- \* الجمدار = أزدم بن عبد الله ، الحاج عن الدين -
- \* « = أقطاى بن عبـــد الله النجمى الصالحي .
  - جنتمر = جردم بن عبد الله .
- الجادى = أحمد بن محممد بن أبي الوفا ،
   ابن الحلاوى ، ابن الهزبر .
  - الجندي = عبد الله بن على بن محمد .
- جنكلى بن محمدابن الهابا بن جنكلى بن خليل ، بدرالدين : ١٦١، ٢٥٥ .
  - جنگىزخان: ۲۹۰ د ۳۱،
- جهان شاء بن قرا يوسف بن قرا محسبه بن بيرم. نحجا التركيائي : ٣٧٤ :

الحبشي = ياقوت الغياثي .

الحجار = أحمد بن نعمة بن حسن .

الحجازي = أحمد بن محمد بن على .

علكتمر بن عبد الله الناصرى .

الحجاوى = عبد الله بن محمد بن عبد الملك .

\* الحرازي =أحمد بن قامم بن عبد الرحن .

﴿ = محمد بن أحمد بن قاسم .

الحراق = أبو بكر بن محمد بن يوسف .

« = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل •

« = إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد .

عبد الغنى الحرانى .

عبد المنهم بن عبد الرهاب .

« = عيسى بن صلامة بن سالم الخياط .

\* الحروى = أحمد بن محمد بن منصور الجذامي .

« = على بن محمد بن منصور الجذامي .

الحريري = القاسم بن على الحريري •

حزبانان بن دارد بن سيف أرعد ، الحطى ،

أمحرة النصاري : ٣٦٠

حزتنای =حزبانان بن دارد بن سیف أرعد ·

حز ثبای = حز تنای -

حسام الدين = حسن بن على بن حسن

الأبيوردى •

😮 😮 = طرنطای المنصوری

« « = مانع بن حديثة بن غضبة ·

« = لاجين بن عبد الله المنصورى ،

الملك المنصور •

حسام الدين : ١٤٠ ؛

ألجهني = محمد بن محمد بن عثمان -

جهة طي = أم الملك الأشرف اسماعيسل بن

عباص صاحب اليمن : ٣٩٦٠

جرهر (القائد) الصقلي : ٣٦٥ .

الجويني = عمرين محمد بن عمر بن حمويه ٠

الحياني = محمد بن عبد الله بن مالك جي كلدي:

- YTTCYTT

الجيلي = موسى بن عبد القادر .

(z)

الحاج = آل ملك بن عبد الله .

أرفطاى بن عبد الله القفجقي .

\* ﴿ = أَوْدِمَ بِنَ عَبِدُ اللهِ الْحِدَارِ •

الحاج علام الدين=طيعرس بن عبدالله الوزيري .

\* الحاجب = T فياى بن عبد الله بن حسين شاه ،

الطرنطاي ، الغلامري .

« سايدم السلماني .

حاجى ، تِلْمِيدُ السيد الشريف : ١٤١٠

حاجي إراهيم : ٢٢٣٠٢٢٠ .

حاجی بن شه عبان بن حسین بن محمد ، الملك

الصالح والمنصور: ١١، ٥٤، ٤٦،

. \$ \$ 7 6 7 . 0

\* 17 2 VY3 2 3 P 3 2 A P 3 .

الحارثي = مسعود بن أحمد بن مسعود .

الحافظي = أرتبغا بن عبد الله الظاهري .

< = نورو زبن عبد الله ·

الحاكم بأمرالله = أحمد بن محمد بن الحسن .

الحمدامي = تنكز بن عبد الله الناصري .

الحسباني = جمال الدين الحسباني .

الحسن بن أحمد بن ؤفر الاربلي • عز الدين • الحكيم : ٣١٠ •

حسن بن أحمسه بن محمسه بن محمسه بن وفا ، أبو الحود: ١١١٠

الحسن بن عجــــلان بن أبي ثمى ، بدر الدين : • ٣٩٠

حسن بن على بن حسن بن محسد الابيوردى ، حسأم الدين : ١٢٥ ·

الحسن بن على بن الحسين بن الحسن ، النفيس ا بن البن ، أيو محمد ، الدمشقى : ١٥١ · حسن بن عمر بن حبيب ، بدر الدين : ٣٠٧،

الحسن بن محمد بن الحسن بن هبــة الله ، ابن عساكر، أبو البركات، زين الأمناء:

. . . . . . . . . . .

حسن بن محمد بن قلاوون ، الملك النياصر :
۱۱ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۴۵۱ ، ۵۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵۱۱ ، ۵

حسن بن موسى بن مكى ، يدرالدين : ١٩ . الحسن بن يحيى بن محمد بن على ، سنى الدولة : ٢٩٨ .

الحسني = أحمد بن ناصر بن طاهر ،

\* < = إدر س بن على بن عبد الله .

\* \* = إدريس بن قتادة بن إدريس .

« = تمرياى بن عبد الله الدمرداش .

« = راجح بن قنادة بن إدريس ·

« = عطيفة بن أبي نمي محمد بن حسن ·

« = قراقجا بن عهد الله الظاهري .

« = محمد بن راجح بن قنادة بن اهر پس الحسين بن أبى بكر المبارك بن محمد بن عمر ان الربيدى : ١٢٣،١٢٢، ٦٦،

الحسين بن أحمد القشيرى : ٩٤ ·

الحسين بن جندر الرومى ، شرف الدين : ٢ ه ٤ ٠ الحسين بن سليان بن أبي الحسن ، بن ريان ، أبو عبد الله ، شرف الدين : ٧ • ٠

الحسين بن صصري : ٤٢٩ -

الحصيري = أحمد بن محمود بن أحمد .

\* الحطى = اسحق بن دارد بن سيف أرعد -

« = تدروس بن اسحق بن داو د ·

« = حزبانان بن داود بن سیف أرعد .

« = دارد بن سیف أرعه •

« = سلمون بن اسحق بن داود •

\* « = أحمد بن محمد بن أى بكر، السلطان، صاحب افريقية وتونس ·

- الحفصي = زكريا بن محمد بن أبي بكر .
- عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر .
- الحكرى = على بن خليل بن على بن أحمد .
  - الحسلبي = أحمد بن محمد بن إسماعيل .
  - احمد بن محمد بن عبد الله م
  - احمد بن محمد بن عبد الرحن .
  - احمد بن محمد بن المهمندار .
    - \* « ّ = أحمد بن محمد بن يوسف .
- احق بن أبى بكر بن ابراهـــم
   الأسدى
  - \* ﴿ ﴿ اللَّهِ فِي إِنْ عَلَى إِنْ يُحْمِي .
- \* « = أسماعيل بن هبة الله بن محمد بن العديم .
- « = صقر بن يحيي بن سالم الكلبي .
- « على بن أحمد بن سعيد بن الأثير .
- عمر بن حسن بن من يد بن أميلة .
- عمد بن على بن محمد بن عشاير .
  - عمود بن سلیان بن فهد .
  - الحمامي = الأنجب بن أبي السعادات .
  - ايوب بن أبى بكر بن عمر .
- حمزة بن محمد بن على بن العباس، أبوالقامم،
  - الكناني ، المصرى : ١٨٠ .
- حميم أخضر = طشتمر بن عبد الله الناصري .
  - \* الحوى = آفجها بن عبد الله .
- \* ﴿ ﴿ وَأَحِدُ بِنَ عَمِرُ بِنَ مَحَدٌ } بِنَأْبِي الرَضِّا .
- \* ﴿ ﴿ = أَحَمْدُ بِنَ مُحْمَدُ بِنَ مُحْمَدُ بِنَ الْعَطَارُ .
  - \* ﴿ = أزبك بن عبد الله .
  - اسحق بن خلیل بن غازی .

- \* الحموى = اسماعيل بن عمر بن قرناص .
  - طةزدم بن عبد الله ،
- عمد بن الحسين بن عبد الله بن
   رواحة م
  - « = محمد بن عبد الله بن محمد .
- البارزى عمد بن البارزى •
- \* = محمد بن محمد بن محمد بن عثمان .
  - الحنفی = أحمد بن موسی بن محمود .
  - حود بن أبى بكر بن أبى العلاء •
     الفرضى •
- حیدرة الخوافی الشیرازی الروی، برهان الدین: ۱٤۳

## (**j**)

- الخازندار = بيليك بن عبد الله الظاهري .
- الخازندار = فارس بن عبد الله الرمي الطواشي .
  - الخازنداري = محمد بن أز بك .
- خالد بن إبراهيم بن أبي بكر بن يحيي ، السلطان،
  - أبو البقاء : ١٠٧
  - خالد بن الوليد : ٣٤٨ .
- خالد بن يوسف بن سعد النابلسي ، أبو البقاء ،
  - زين الدين : ١١٦٠
  - \* الخالدي = إسرائيل بن عِلى بن حسن .
- \* الخزرجى = أحمد بن محمد بن على الحجازى .
  - الخزرجى = عبد الله بن مجمد .
- الخزرجى = محمد بن أحمد بن عبد الله بن مكي و
  - الخشوعي = إراهيم الخشوعي .

خضر بن الحسن بن على السنجاري ، برهان الدين : ٩١٠ .

الحضرى = أيتمش بن عبد الله الظاهرى • الخضرى = شمس الدين الحضرى • الحال الحطائي •

خطيب صفد = الحسن بن محمد بن الحسن و الخلعى = على بن الحسن بن الحسين و خلف بن أيوب العاصى الباخى : ٩٩٠ و الخليل بن أحد الفراهيدى : ٩٩٤ و خليل بن أيبك الصفدى و أبو الصفا و الصفا و الدين و ١٧١ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ٢٦٥ ، ٢٦٢ ، ٢٢٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٠ ، ٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢

خايل بن عبد الرحمن القسطلاني ، المكى : ١٨٠٠ خليل بن قلاد ون ، الملك الأشرف : ٢٩١٠

خليل بن شاهين الشيخي ، غرس الدين : ٤٧١،

خليل بن قوصون ، صلاح الدين : ٤٤٣ . خليل بن كيكلدى بن عبد الله العادئى ، أبو سعيد صلاح الدين ، الدمشق : ٢٥١ ، ٣٠٠ . الخنتى = يوسف الخنتى . خواجا = محمد بن فضل الله بن أبى الحسين . خواجا إبراهيم : ٣٢٣ ،

الحوار زى = بيدمر بن هبد الله .
الخوانى = حيدرة الحوانى .
خوند بنت البارزى = مغل بنت محمد بن محمد .
خوند بنت صروق بن عبد الله الظاهرى : ١٥٠٠ الخياط = اسماعيل بن صارم الكنانى .

« = عيسى بن سلامة بن سالم .

الدار قطنی = علی بن عمر بن أحمد بن مهدی .

الداره علی عبد بن عبد الرحن بن بهرام .

دارد بن سیف أرعد الحطی : ۴ ه ۳ ،

دارد بن عیسی بن أبی بکر ، المسلك الذاصر :

دارد بن یوسف بن أیوب ، المسلك الزاهر ،

عجیر الدین : ۳۰۰ .

دارد بن یوسف بن المنصور عمر ، الملك الزاهر ،

ابن رسول : ۱۱۰ .

الدیومی = آبو الفتح الدیوسی .

الدیومی = آبراهیم بن محمد بن عمان .

الدشتی = آحمد بن محمد بن آبی القاسم .

الدشتی = آحمد بن محمد بن آبی القاسم .

دروط ، ابن أخى الحاج آل ملك : ٢ ، ٠ ، ٠ ، دقاق بن عبد الله المحمدى الظاهرى : ٠ ، ٠ ، ، المدقاق حبرسباى ، الملك الأشرف . دلفادر التركانى : ٢ ٢ ٢ . دلفادر التركانى : ٢ ٢ ٢ . دلفية حالمنياى بنت طقطاى .

پ ركن الدين = أحمد بن قرطاى الإربلى •

\* < « = إسماعيل بن لؤلؤ ، الملك الصالح .

پ رکن الدین = أرسلان بن داود بن

يوسف ، الملك المعظم .

\* ركن الدين الإربلي = أحمد بن قرطاي .

الركني = يونس بن مبدالله .

الرمضاني = أزبك بن عبد الله الظاهري .

الرومى = أسندم الجقمق ، أرغون شارى

الحسين بن جندر .

حيدرة الخوافي الشيرازى •

خارس الأشرفي الرومي •

(i)

الزبیدی : ۳۹۸ •

الزراتيتي = محمد بن على بن أحمد .

الزراد = محمد بن الزراد .

الزردكاش = أحمد بن الأنطع الدوادار •

\* د = أسنياى بن عبد الله الظاهرى .

ح د شاهين بن مبد الله .

خفار بن عبد الله البكستمرى •

الزرعى = أحمد بن موسى .

الزركشي = ابراهيم بن عثمان بن يوسف .

الزءفرانى = شعيب الزعفرانى •

زغلش = أحمد بن محمد الأيكى .

زگریا البریدی : ۳۲۱

زكر يا بن على بن حسان بن على ، أبو يحيى ،

الېفدادي ، العلى : ١٢٢٠

زكريا بن محمد بن أبي بكر بن يحيي بن عبدالواحد، الحفصى: ١٠٧،١٠٦

زكى الدين = عبد العظيم بن عبد القوى • الزيخشري = محود بن عمر •

\* الزنديق = إسماعيل الزنديق .

الزواوى = عيد السلام بن على بن عمر .

یوسف بن عید الله بن عمسر ،

زيد بن الحسن بن زيدبن الحسن، أبو اليمن،

البغدادي، تاج الدين، الكندي: ١٢٣٠

. TAE . TAT

الزين خالة = خالد بن يوسف بن سعد .

زين الدين = أبو بكر بن الحسين بن عمــر المراغى •

ابو بکر بن محمله بن قاسم
 السنجاری •

\* < = أحمد بن محمد بن أحمد ،</li>
 الطرى .

« = أحمد بن نحمد بن أحمد ،
 كتاكت .

اغل بك الجاشنكـير .

« د عيد الباسط بن خليل الزين .

« • عبد الرحن بن أحمد بن عبد الرحمن · زين الدين = عبــد الرحمن بن يوسف بن مبد الرحمن .

عبد الرحيم بن الحسين العراقي .

جدالسلام بن على بن عمــر
 الزواوى .

زين الدين = على بن محمد بن على الجرجاني .

حلی بن نخسلوف بن ناهض
 النویری .

خسر بن حسن بن فرياد بن المهلمة .

« 🗢 عمر بن مسلم بن سعيد .

« 🕻 = عمر بن الوردى .

« = فرج بن برقوق بن آنص ، الملك
 النساصر •

زين الدين بن القويع : ٤٠١ .

الزین الطبری = أحمد بن محمد بن أحمد بن
 عبد الله .

الزيني = سنقر .

الزيني = عبدُ الرحمن بن داود بن الكويز .

« = فرج بن منجك -

الزيني عبد الباسط = عبد الباسط بن خليل .

( w )

\* الساق = أزبك بن عبد الله من طعاخ .

پکشرین عبد الله الناصری .

الساقى= طشتمربن عبد الله الناصرى ، حمص أخضم .

طقز دم بن عبد الله الحموى ٠

قرابغا الساقى ،

قطاو بغا بن عبد الله الفخرى -

« = قوصون بن عبد الله الناصري .

یلخجا بن عبد الله من ما مش
 الناصری •

سالم بن سالم بن أحمد المقدسي ، مجمد الدين ، المصرى : ۲٤۲ ، ۲۷۹

\* السامري = أحمد بن محمد بن على .

سبط السلغي = عبد الرحن بن مكى بن عبد الرحن .

السبكي = عيد الوهاب بن على بن عيد الكاف .

ست العرب بنت محمد بن على بن أحمد بن عبد الواحد بن البخارى : ۲۲۹ •

ست الوزواء بنت عمرين أسمعد ابن المنجا ، وزيرة، أم عبد الله التنوخية ، الدمشقية :

السجزي = عبد الأول بن عيمي .

السجستاني = سليان بن الأشعت بن اسحق الازدى .

پوسف بن الحسن بن الى بن يوسف السخاوى = على بن محمد بن عبد الصمد به سدید الدین التزمنی : ۷۲ .

سدید الدین = عیسی بن مکمی بن حســـین بن أبی الحرم •

سراج الدين = عبد اللطيف بن عبـــد الرحمن بن أبي بكر .

= عمر بن عل بن أحمد بن الملقن .
 مراج الدين البلقيني = عمر بن رسلان بن نصير .
 السراج المكي = عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن أب بكر .

السرجواني = ملكنمر بن عبد الله .

المروجى = أحمد بن ابراهيم بن عبد الغنى . سعد الدولة ، وزير أرغون ملك النتار: ٣١١ سعد الدين = محمد بن أحمد بن على الجعرتى .

« = مسعود بن أحمسه بن مسعود الحارثي .

حسمود بن عمر النفتازي .
 السمدى = أحمد بن مجمد بن عبد العزيز بن
 الجباب .

السعدى = أحمد بن يحيى بن نخلوف الأعرج .
 بمعيد السحولى ، ۸۸ .

السعيدي = ملكندر السعيدي .

السفطى = محمد بن أحمد بن يوسف .

\* السكندري = أحمد بن محمد بن محمد التنسي .

« = محمد بن محمد بن محمد التنسي.

سلار بن عبد الله المنصوري ، سيف الدين :

289 6 7 . .

السلارى = آ قسنَّمَر بن عبد الله . السلحدار = أصلم .

- سلطان = أحمله بن محمله بن محمله بن محمله
   القونوى •
- سلطان الدشت ارغون بن ابنا بن هو لا كو٠
- سلطان شیراز = اسکندر بن عمسر شیخ بن
   تیمو رلنك .

سلمون بن اسحق بن دارد بن سیف أرعد ، الحطي ۳۹۰ ، ۳۹۱ .

السلمى = محمد بن ابراهيم .

حمد بن على بن محمد بن عشايرا لحلى •

سليان ، القان : ٢٩٤ .

سليان بن أحمــد بن الحسن ، الخليفة المستكمفي

بالله ، أبو الربيع : ٢٢ ، ٨٠

سلبان بن داود الطيالسي : ١٥٨

سلیان بن حمزة بن أحمد بن عمر ، تق الدین المقدسی : ۸ ، ۲۰۸

سليان بن هبد الناصر الأبشيطي 4 صدر الدين : . .

• 11

سلیان بن مومی بن سالم البلنمی السکلاعی ، أبو الربیع : ۸۲

سلیان بن موسی بن مهنا بن عیسی بن مهنا بن نافع بن حدیثة : ۲۷۷

السلياني ـ أيدم الحاجب .

السمر باوى = عبد الله السمر باوى .

- السمرقنسدي = عبد بن عبد الرحمن الداري .
- « = اصر بن محمد بن أبراهيم •
- \* الستجارى = إسعق بن أبى بكربن إلى
  - خضر بن الحسن بن على ٠
- سنجر بن عبد الله البرنلي القركي ، الدواداري،
  - علم الدين: ٩٩، ٣٨٧٠
- سنجر مِن مجد الله الشجاعي ٤ علم الدين ٢٧٧
- منجر بن عبد الله المنصوري = أرجواش بن
  - عبدالله المنصوري
  - سنقرالأشقر : ٣٤٩ ، ٣٤٩
    - سنقر الزيني : ٥٥٣
- منى الدولة = الحسن بن يحيى ابن محمد بن على
  - السهر وردى = عمر بن محمد بن عبد الله .
    - سودون : ۳۳۰
    - سودون باق : ۲۱۸
    - سودون بن عبد الله بن زادة : ٣٤
  - سُودُونَ بن عبــــد الله الشيخوني ، الفخرى ،
  - سيف الدين : ١٧٤ ، ٨١ ، ٩٠٤ .
  - سودون بن عبد الله الظاهري الطيار : ۴۲۸ ،
- سودون بن عبد الله الظاهري : سيف الدين :
  - . 40 . . 44.
- سودون بن عبد الله من عبد الرحمن ؛ ۳۳۹ ، ۲۶۰ .
- سودون بن عبد الله المحمدى ، سيف الدين : ۲۵۲ ·
  - السودوني = يشبك بن عبد الله المشد .

- السو یدی = اسماعیل بن یوسف بن مکنوم .
- \* السيد الشريف = أحمد بن محمد بن أحمد .
  - السيدى = محمد بن عبد الكريم بن محمد .
- سیدی الصغیر حد تغری بردی بن عبسه الله ، آخو دمرداش .
  - سیدی فرج : ۳۵۱ ..
  - سيدى الكبير = قرقاش بن عبد الله .
  - السيرامي = سيف بن محمد بن عيسي .
  - « = یحیی بن یوسف بن عیسی
- سیف بن فضل الله بن عیسی بن مهنا بن نافع ابن حدیثهٔ : ۲۲۸ .
- سيف بن محمد بن عيسي السيرامي ، سيف الدين ١٧٥ •
- \* سُلِف الدين = آقباى بن عبد الله الطرنطاى الحاسف
- تبای بن مبدالله الکرکی طاز
   الخازندار
- \* « « = آفیای بن عبدالله المؤیدی .
- \* « د = آفیای بن عبد الله الیشبکی .
- \* « « = آنبردي بن عبد الله الأشرفي.
- \* « \* = آ قبردى بن عبد الله القجماسي .
- \* « ح = آنبردى بن عبد الله المظفري .
- \* « » آفبردی بن عبد الله المنقار .
- \* « » = آق بلاط بن میسد الله الدی داش .
- \* ( « = آفتمر بن عبد الله الأثابكي عبد الله الأثابكي
- \* « « = آق تمر بن عبد الله العمامي .

سيف الدين - آل ملك بن عبد الله الحاج .

- \* « « = أحمد بن محمد بن على السامرى
  - \* « « = أراق بن عبد الله الفتاح ·
- (قامش بن عبد الله الأشرق •
- « < = أرجواش بن عبد الله المنصورى •</li>
- \* < « = أردبغا بن عبد الله الظاهري .
  - \* < « = أردبغا بن عبد الله العيَّاني -
- \* « « = أرسطاى بن عبد الله الظاهرى •
- \* « « = أرغرن شاه بن عبد الله الأشرف .
- 🔹 🤘 🕳 أغون شاء بن عبد الله البيدمري .
  - « ح اغرن شاه بن الله السيغي .
- \* ﴿ ﴿ ﴿ أَرْغُونَ بِنَ عَبِدُ اللَّهِ الطَّلْشَمْرِي •
- = أرغون بن عبد الله العزى الأفرم
  - \* ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْكِامِلُ -
- « = أرغون شاه بن عبد الله الناصرى -
- دغون شاه بن عبد الله الناصرى ،
   النائب الدوادار .
- « « عداً رغون شاه بن عبدالله النورو زى »
   الأعور •
- = أرغون بن عبد الله البشيغارى
  - د = أرغون العلائى الناصرى .
- \* < < = أرقطاى بن عبدالله القفجقي الحاج.
- ه < « = أرقطاى بن مبد الله نائب حلب .</li>

\*سيف الدن = أركاس بن عبد الله الجلباني ·

- \* < = أركاس بن عــبد الله الظاهرى الدوادار .
  - \* ﴿ ﴿ الله الناصري .
- \* « حارنبنا بن عبد الله اليونمي
  - \* « « = أزبك عبد الله الحلى العزى .
  - \* < « = أزيك بن عبد الله الحوى .
  - \* < « = أزبك بن عبد الله الرمضائي .
- « = أز بك بن عــبد الله السيفى ،
   جا .
- « = أزبك بن عبد الله الظاهرى،
   أزبك خاص حرجى .
- \* « = أزبك بن مبد الله من ططخ الساقي .
  - \* « « = أزدم بن عبد الله الناصري •
- \* « « = أسحق بن لولو، الملك المجاهد.
- \* ۵ ۵ استبای بن عبد الله الزرد کاش .
- \* « « = أستباى بن عبدالله السافي الجمالي ·
  - \* « « = أسنبغاى بن يكتمر البكرى ·
- \* < ﴿ = أَسْنَبِهَا بِنَ عَبِدُ اللَّهُ الْمُحْمُودِي •
- \* < = أسنبغا بن عهد الله الناصرى > الطياوى ،
- ع « « =أستدم بن عبد الله الجقمق ·
- ، « « = أستدمر بن عبد الله العمري .

- الدين = أسندم بن عبد الله الكرجى .
  - \* « « = أسندم بن عبد الله النوري .
- \* « \* استدم بن عبد الله الناصري .
  - \* « « = أسندم بن عبد الله اليونسي .
- \* « . « = اشقتمر بن عبد الله الماردين .
  - \* « « = أصلم بن عبد الله الردادي .
  - الجاي بن عبد الله الناصري .
    - « = تمراز بن عبد الله القرمشي .
- ترياى بن عبد الله الدم داش
   الأشرق .
- الناصري الكربن عبد الله الحسامي الناصري 

  الن
- « < = تنم بن عبد الله الحسني، تنبك .
- < = جاركس بن عسبه الله القاسمي المصارع .
- « « = جار قطلو بن عبدالله الظاهري .
- « = جانبك بن عبد الله الأشرفي .
  - « < = جا نبك بن عبد الله الصوفى .
- حجانبك بن عبد الله المؤيدى .
- < = جرباش بن عبد الله المحمدى .</p>
  - « · ﴿ = جردم أخوطاز.
  - حردم بن عبد الله .
- « = جقمق بن هــبدالله الأرغــون
   شاوى .
- حجکم بن عسبد الله من عسوض الفاهري .
  - « 🖈 سلار بن عبد الله المنصوري .

- سيف الدين = سودونبن هيد الله الظاهري .
- ح و دن بن عبد الله الشيخوني ه
- « = سودن بن عبد الله المحمدي .
- « « = سيف بن محمد بن عيسى السيرامي .
  - « « = شيخ بن عبد الله الصفوى .
- ططرین عبد الله الظاهری،
   الملك الظاهر.
- خال السلطان برصيد -
- حلى باى بن عبد الله الظاهرى.
- = قائم بن عبد الله من صفو شاه ،
   التاح .
- < = فانى باى بن عبد الله المحمدى .
- خبجق بن عبد الله المنصوري .
- خ = قبحقار بن عبد الله البكتمرى
   الزرد كاش .
- ح قجقار بن عبد الله القردمي .
  - < < = قرأ نجأ بن عبد الله الحسني .
- عرفاس بن عبدالله سیدی البکبیر .
- < < = قرقاص بن عبد الله الشعيائي .
- د - قشتمر بن عبد الله المنصوري .
- عبد الله من تمراز
   الظاهرى
- < = قطربن عبد الله ، الملك المفافر ،
- خطلو بغاً بن عبد الله الفخــرى
   الساق .

سيف الدين=قوصونبن عبدالله الناصرى السافى

- ر = کای بن عبدالله المنصوری .
- « « = كشلى بن عبد الله القلمطاوى
  - حفایای بن عبد الله الحقمق ۰
  - « = مقلد بن الكامل بن شاور ٠
- « = ملكمتمر بن عبد الله السرجوانى .
- الله الفخرى -
- الله الناصرى
  - خ = نوروز بن عبد الله الحافظي .
  - عنوروز بن عبد الله الظاهرى .
  - « د « = سيك بن أزدمر الظاهري .
  - « = يشبك بن عبد الله الحكمي •
  - پشبك بن عبد الله الشعبانی .
  - پلیغا بن عبد الله الناصری .
  - عبابغا بن عبد الله البحياوي .
- پونس بن عبد الله الظاهرى ،
   پونس بلطا .
  - د = يونس بن عبد الله الركني •
  - پونس بن عبد الله النوروزی •
- \* السيفي = أرغونشاه بن عبدالله تغرى بردى ·

### ( m)

- \* الشاب النائب = أحمد بن عمر بن عبد الله .
  - شاد الأغنام = أحمد بن نوروز الخضرى .
- \* الشاذلي = أحمد بن محمه بن محمد بن وفا ٠
- ر = على بن عبد الله بن عبد المجيد .

الشاطبي = قاميم بن فيرة بن خلف .

الشامى = أيدم الشامى •

شاه رخ بن تيمورلنك ، القان ، معين الدين : ٣٧٤،٣٧٣ -

شاهين بن عبد الله من أصلم الظاهري ، الأفرم:

شاهين بن عبد الله الزره كاش : ٣٣٢ .

- \* الشاورى = اسماعيل بن أبي بكر بن مبد الله.
  - الشاوى = يوسف بن محمود بن يعقوب .
- شجاع الدين = اسماعيل بن عمر بن المبارز .
- \* د د اغزاو بن عبد الله العادلي .
- < < =أغزلو بن عبد الله المنزى ﴿
  - الشجاعي = سنجر بن عبد الله .
    - شجرالدر: ۳۰۰۰
- \* الشراى = إفيال بن عبد الله المستنصرى .
  - شرف الدين = إبراهيم بن عتيق .
- « = أبو بكربن محمد بن يوسف .
- » « = أحمد بن على بن منصور بن أبي
  - « د = أحمد بن محمد بن أبي الوفاق
- « « =أحمد بن هية الله بن عساكر .
- « « = اسماعيل بن أبي بكر بن عبدالله •
- د د افيال بن عبد الله المستنصرى
  - ر 💉 = الحسين بن جندر الرومي .
- « « = الحسين بن سليان بن زيان .
  - العزيز بن محمد بن ق
    - « د = عبد المحسن .

- شرف الدين = عبد الغني الحراني .
- عبد المؤمن بن خَاف الدمياطي
- « = على بن محمد بن أحمد اليونتني .
- عمر بن محمد بن عمر العقيلي .
- \* = محمد بن مجمد بن عبد اللطيف
   ابن الكويك .
  - « « = مرسى •
  - « = هبة الله بن صاعد الفائزى •
- « = هبـة الله بن عبــد الرحيم بن
   البــارزى «
- « = يعقوب ن عبد الرحمن ، ابن
   خطيب القامة .
  - شرف الدين ، شارح المنار : ١٤٢ .
  - شرف الدين بن أبي عصرون : ٤١ .
    - شرف الدين الحراوى : ١٦٧٠
      - شرف ألدين الرتى : ٤٠٩ .
- الشریف الحسی = إدریس بن قتادة بن إدریس م
- الشطنوف = محمد بن إبراهيم بن عبد الله . شعبان بن أب كر بن عمسر الإربلي : ١٢٣ .
- شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، الملك
- الأشرف ٣١٣، ٣١٤ ، ٣٥١ ، ٣٥١ ،
- شعبان بن محمد بن قلاوون ، الملك الكامل :
- A7730173-77377233833
  - \* \$9A 6 6 9 Y

- الشعبائي = قــرقاس بن عبسه الله الظاهري الشعبائي =
  - پشبك بن عبد الله الأتابكي شمیب الزعفرانی : ۲۹ -
- \* الشقراوى = إسحق بن إبراهيم بن يحيى شمائل ، علم الدين : ٧ ؛ •
- \* شمس الدين = آقسنقر سعبدالله الأشرفي.
- \* « « = آق سنقر بن عبد الله السلاري .
- \* « « = آق سنقر بن عبد الله الناصري .
- \* < « = آق سنقر الفارةانى السلحدار .
- \* « ﴿ = أحمد بن إبراهيم السروجي .
- \* « « = أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خلكان .
- \* ﴿ ﴿ احمد بن محمد بن أحمد العقبلي .
- \* < = أحمد بن محمد بن هبــة الله</li>
   الأرمنتي •
- \* ﴿ ﴿ = أَحَمَدُ بَنَ يُعَدُّوبُ بِنَ إِبِرَاهِمٍ الطبي •
- \* \* \* =أحمسة بن يوسف بن يعقوب الطبي
- \* « ﴿ = اسماعيل بن إبراهيم بن غازي.
- حابد الله بن الصنيعة المصرى غيريال .
- عبدالله بن محمدبن مطاء الحنفى.
- « = محمد بن إبراهيم بن عبسد الله
   الشطنوقي •

شمس الدين = محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد الجماهيل .

حصد بن أحمد بن أب بكر
 الطرابلسي •

حمد بن أحد بن مان البساطي.

« = محمد بن أحمد بن عمان الذهبي .

< < = محمد بن دانیال بن یوسف ·

= محمد بن سلیمان بن وهیب •

حصد بن عبد الدایم بن عیمی البرماوی .

< = محمد بن عبد الرحمن بن الصايغ ·

حصد بن عطاء الله بن محصد الهروى .

حصد بن على بن أحمد بن اليونائية .

= محمد بن على بن أحمد الزراتيني .

« = محمد بن على بن محمد الغزى .

حمد بن على بن محمد القاياتى .

۵ = محمد بن مسلم بن مالك بن مزروع .

= محمسه بن مسومی بن عمران
 ابن موسی •

حمود بن أبى بكر بن أبى العلا
 الفرضى -

شمس الدين الخضرى : ٣٥٧ .

شمس الدين بن النقيب : ٣٨٣ .

الشمني = أحمد بن محمد بن الحسن .

حمد بن محمد بن الحسن •

الهاب الأموى = أحمد بن محمد بن محمد ب

شهاب الدين = أحمد بن آفيغا بن عبد الله

﴿ ﴿ ﷺ أَحَمَّدُ بِنْ حَجِي بِنْ مُومِي هُ

= أحمد بن رجب بن طيبغا

ه د د احمد بن الطولوني المصرى ٠

= أحمد بن ظهيرة بن أحمد .

اهمله بن عبد الله بن بدر
 الهامرى .

= أحمد بن مبدالله النحريرى -

= أحمد بن عبدالعزيز بن يوسف.

ا بن المرحل •

« = أحمد بن على بن إينال اليوسفى ة

\* < = أحمد بن على بن محمد، ابن حجر المسقلاني .</li>

يه < ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ الْعَمْرِي ﴿ ﴾ ابن فضل الله العمرى ﴿

\* د د احدين عمرين الزين ٠

= أحمد بن عمر بن عبد الله ، الشائب .
 التائب .

\* ﴿ ﴿ ﴿ الْحَدُّ بِنْ عَمْرُ بِنْ قَطْيِنَةً ﴾

 « = أحمد بن عمر بن محمد ، أ بوالعبا س
 المرمى ه
 المرمى المرمى ه
 المرمى ه

\* < = أحمد بن عمر بن محمد، بن أبي الضاء

\* « \* = احمد بن عمر بن مسلم ، ابن القرشي .

\* « = احدين عيسي بن احدالصنها جي .

\* < « =أحمــد بن غــازى بن علي ، ابن شير .

- \* شهاب الدين= أحمد بن غنايم المكي .
- \* ﴿ ﴿ = أَحَمَّدُ بِنَ فَرَحَ بِنَ أَحَمَّدُ اللَّهِ مِي
- \* < = أحمد بن قامم بن عبد الرحن</li>
   الحرازى .
- « = أحمد بن كش دغدى الغزى.
   أحمد بن كندغدى.
- \* < = أحمد بن محمد بن أبي القيامي</li>
   الكردي الدشتي .
- « = أحمد بن محمد بن أحمد ،
   ابن العطار .
  - \* « = أحد بن محد بن أحد .
- \* < = أحمد بن محمد بن أحمد ، ابن</li>
   القرداح .
- \* « = أحمد بن محمد بن أحمد ، الفار
   الشطر نجى .
- = أحمد بن محمد بن إسماعيل ، ابن
   اابر هان .
- احمد بن محمد بن سلیان ، ابن
   حما بل .
- \* ﴿ ﴿ = أَحَدُ بِنْ خَمَدُ بِنْ صَلَاحٍ } أَبِنْ
  - « « = الحمرة ، ابن السمساد .
- \* « « = أحمد بن محمد بن الطيلاوى.
- \* < = أحمد بن محمد بن عبدالله ، ابن عربشاه .
- \* ﴿ ﴿ إِ الْجِدِ بِنَ مُحَمَّدُ بِنَ عَلِي الْجَاذِي .

- شهاب الدین = أحمد بن محمه بن علی ، ابن العطار \* < < = المصری .
- \* < = أحمد بن محمد ، ابن أبي</li>
   البقاء .
- \* < = أحمد بن محمد بن محمد ، الشهاب الأموى .
- \* < = أحمد بن محمد بن محمد ، ابن</li>
   الضياء الحنفى .
- \* ﴿ ﴿ الْحَدِينَ مَحْمَدُ بِنْ مُحْمَدُ الطَّبِّرِي .
- \* \* \* = أحمد بن محمد ، ابن مكنون الدمياطي .
- \* « « = أحمد بن محمد بن منصور الأشموني
- \* < = أحمد بن محمد ، ابن المهماندار</li>
   الحلى .
- \* < = أحمد بن محمد ، ابن ميكائيل</li>
   الربعى .
- \* < < = أحمد بن محمود بن أحمد ، ابن الكشك .
- \* < < = أحمد بن منصور بن جباس الدمياطي .
- احمد بن مهنا بن میسی ، امیر آل فضل .
- \* ﴿ ﴿ = أَحَدُ بِنَ مُوسَى بِنَ أَحَدُ الْعَيْثَا بِي وَ
- \* « « = أحمد بن مومى بن على ، ابن الوكيل
  - » < = أحمل بن موسى بن محمود .
- \* ﴿ ﴿ ﴿ الْحَمْدِينِ مُوسَى بِن نَصْرِ الْمُتَبِّولُي .
  - \* < = أحمد بن موسى بن يغمو ر .</li>
- \* ﴿ ﴿ = أَجِدِبِنِ الصَّرِبِنِ خَلِيفَةَ البَّاعِرِ فِي وَ

- پ شهاب الدين = أحمدبن نعمة بن حسن، اين
   الشحنة
  - « « = أحمد بن نو روز الحضرى،
     شاد الأغنام .
  - « « = أحمد بن يحيى بن أبى بكر ›
     ابن أبي حجلة .
  - \* < ﴿ == أحمد بن محيى بن فضل الله العمري .
  - \* ﴿ ﴿ = أَحْمَــَادُ بِنْ يَحْمِي بِنَ تَحْلُوفَ الْأَعْرِجِ •
  - \* ﴿ ﴿ = أَحْمَــَدُ بِنَ يُلْبِغًا الْعَمْرِي ــــــَا الخاصكين ·
  - « = أحمد بن يوسف بن أحمد
     الممارديني •
  - = أحمد بن يوسف بن محمد 6
     ابن الزعيفرينى •
  - اهــد بن يوسف بن هلال
     الصفدى .
  - = عبد الرحمن بن اسماعیل بن
     ا براهیم •
  - 😮 🧸 = عمر بن گثیر بن ضوء بن کثیر
  - ﴿ ﴿ = عمر بن منصور بن عبسه الله الله
     البهادرى
  - « « = قرطای بن عبد الله المنصوری •
  - عمد بن عبد الله بن المجد .
  - « = محمودبن سلیان بن فهدا لحلبی -
    - شهاب الدين القوصي ٣٧١ ، ٣٧٧ ·
      - الشهاب محمود = محمود بن سليان .
  - الشهرز وري = عهان بن عبد الرحن بن الصلاح .

- الشهيد = محمود بن زنكي .
- الشيباني = إبراهيم بن لقمان بن أحمد .
- < أحمد بن محمد بن حنبل المروزى ·
  - 💂 🤘 أحمد بن محمود بن العطار
    - محمد بن الحسن
  - \* الشيبي = إدريس بن غانم من مفرج •
- الشیرازی = محمد بن یعقوب بن ابراهیم الفیروز ایادی .
  - = حيدرة الخوافي الروى •
- شيخ بن عبد الله الصفوى ، سيف الدبن : ٦٤
- شیخ العربان = اسماعیل بن مازن الهوازی
  - شیخ الصفوی = شیخ بن مبد الله .
- شيخ المحمودي ، الملك المؤيد ، أبوالنصر :
- CYE . C Y 14 C 114 C EV C Y .
- F 444 6 TAT 6 TYY 6 TET
- . LLL. LLO . LLS . LIA . L. d
- choledo chio chid chiy
- 767237322 AF32 FF3 2
- 6 £ A A & £ A £ & £ ¥ 7 ¢ £ ¥ £ ¢ £ ↓ .
  - . 0 1 6 4 7 6 4 9 1 6 .
- شیخ نجیب ، متولی توقات: ۲۲۲ ۲۲۲ ۰
  - الشيخون = سودون بن عبد الله .
    - الشيخي = خليل بن شاهين .
    - الشرازي = حيدرة الخواف.
- شیرکوه بن محمد بن شیرکوه بن شادی، الملك
  - المحاهد: ۲۱۱ •
  - ع شهطان = آ قبغا بن عبد الله الظاهري .

( ص )

صاحب دمشق = أبق بن محمد بن بورى •

< شیواس = أحمد ·

الصاحبة إبنــة الملك العادل = ضيفة خاتون بنت أي بكر ه

\* الساحي = آق تمرين عبد الله .

\* الصاغاني = أحمد بن محمد بن محسد ، ابن الضياء الحنفي .

« == محمل بن أحمل بن محمل بن محمل .

« = محمّد بن محمد بن سعيد .

صالح بن خليل بن سالم : ١٨٠

الصالح بن شجاع بن محمد بن سيدهم ، المدلجي، المصلح بن مجمد بن سيدهم ، المدلجي، المصرى ، أبو النق : ١٢٥٠

صالح بن عمر بن رسلان البلقيق ، علم الدين : • ٢٠

صالح بن محمد بن قلاوون ، الملك الصالح : ٢٢٠ • ٣٢١ •

الصالح المدلجي = الصالح بن شجاع بن محمد بن سيدهم .

الصالحي = أحمد بن على بن الحسن الجزري الحكاري

\* < = أحمد بن محمد بن عبد الرزاق المطار .

\* < = أحمسه بن محملة بن سعد بن مفلح .

\* ﴿ = أَحْمُدُ بِن نَعْمَةً بِن حَسَنَ بِنِ الشَّحِنَةُ الحِجَارِ • ...

\* الصالحي = إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن الخياز .

== محمد بن عبد الواحد بن أحمسه
 الضياء .

عمد بن محمد بن محمد بن قوام
 البالدي •

الصباغ = على بن حميد بن إسماعيل .

صدر الدین = أحمد بن محمود بن عبد الله
 ابن المجمى القصیرى -

 « = أحمد بن يحيى بن هبة الله بن 
 سنى الدولة • 
 سنى الدولة • 
 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

 د بن الدولة • 

\* \* \* = أسمعد بن عمان بن أسمعد
 التنوخى .

« « = سليان بن عبدالنا صر الأبشيعلى ·

= عبد الرزاق بن عبد الوهاب
 المغدادى .

« « = على بن على بن محمد بن أبي العز.

عنی بن محمسه بن محمسه بن
 الآدمی -

« « = محمد بن إبراهيم السلمي .

د = شمه بن مبد الله بن على ، ابن
 التركاني .

« « = محمد بن عمر بن مكى بن المرحل ·

< « = محمسله بن محمله بن أبراهيم الميدوى ه

صدرالدین بن برهوب ایلزری : ۲۲ ۰

صرغتمش السيفي تفري بردي ، يا بو : ٣٢٩ .

\* الصِفير = أرغون بن عبد الله الكاملي .

- الصفدی = أحمد بن بوسف بن هلال .
  - خليل بن أيبك -
- سفى الدين الطبرى = أحمد بن محمد بن
   المراهب .
- \* « « = أحمد بن محمد بن محمد
- الصفى الطبرى = أحمد بن محمد بن إبراهيم .
- صفية بنت عبد الوهاب بن على القرشية :
- عنى الدين = أحمد بن محمد بن إبراهيم
   الطيرى •
- « « = أحمد بن محمد بن محمد الطبرى ه
- \* < = اسمـق بن إبراهيم بن يحيى</li>
   الشقراوى •
- صقر بن يحيى بن سالم بن يحيى بن عيسى الكلبي ، أبو محمد ، ضياء الدين ، الحلبي : ٣٦٦ . الصلاح بن البرهان : ٤٠١ .
- ملاح الدین ، الملك الصالح = احمید بن
   غاؤی بن یوسف .
  - ملاح الدين = خليل بن أيبك الصفدى .
    - < < = خليل بن قوصون ·
- خليل بن كيكلدى بن عبد الله
   الدلان .
- حمد بن أحمله بن إبراهيم بن
   قدامة المقدسي .
  - لا ﴿ = محمد بن حسن بن نصر الله .

ملاح الدين = يوسف بن أيوب، السلطان ، صلاح الدين ( الثـاني ، صاحب الشام ) =

يوسف بن محمد بن غازی ، الملك الناصر.

- الصلاحي = طقتمر بن عبد الله الناصري .
  - صمغار : ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۹۸ ،
    - الصنافيرى = بحيي بن على بن يحيي .
- صندغون ، مقدم التتاو : ١٨ ٤ ، ١٩٠٠ .
  - الصنهاجي = أحمد بن ميسي بن أحمد .
  - صوصون بن عبد الله الناصري : ٣٤٤ .
  - الصوفى = جانبك بن عبد الله الظاهري .
- الصيدلاني = محمد بن أحمد بن نصر الأصماني .
- الصيرف = أحمد بن كش دغدى الغزى .

# (ض)

- الضياء = محمد بن عبد الواحد المقدمي . الضياء المكي = محمد بن محمد بن سعيد
- ضباء الدين = صقر بن يحيىبن ما لم الكلى
- القزويق = عبد الله بن سعد بن
- د د = عبد الله بن محمد الخزرجي .
- حبــد الملك بن زيد بن ياسين
   الدولمي •
- < < = محمسة بن عبسة الله بن محمسة المحمسة الحموي .

(ط)

طاجاز من عوض : ٤٤٢ .

\* طاز الخازندار = آقبای بن عبد الله الکرکی الظاهری .

طاز بن عبد الله : ۲۹ .

الطازى = قجماس الطازى

طاسة = طقتمر بن عبد الله الأحدى

طاسيرق اليوسفي = طان يرق

طان برق = طان پر ق

طان پرق: ۲۶۶

الطائى == محمد بن عهد الله بن ما لك

طايربغا = ظهربغا

الطباخى = أيد غمش بن عبد الله

الطبرستاني = محمد بن عمسر بن الحسين بن الحطيب .

الطعرى = ۲۰۵

الطبرى = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم

\* ﴿ = أحمد بن محمد بن إبراهيم

\* < = أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله الله .

= أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد
 = عهد الكريم بن الحسين بن مبدالله الآمل

الطبرى = محمد بن أحمد بن عبد الله .

الطرابلسي = حسن بن عبد الله .

حمد بن أحمد بن أى بكر .

طرغای بن عبد الله الجاشنكیر الناصر:

· 440 :

الطرنطای = آفبای بن عبد الله من حسین
 شاه الظاهری •

طرنطای المنصوری ، حسام الدین : ۳۲۹ . طشبغا بن عبد الله الدوادار الناصری : ۳۲۹

طشتمر بن عبد الله العلائي الدوادار : ٣٦ ،

. 410 . 414

طشتمرين عبد الله الناصرى، البدرى الساق، حص أخضر: ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٢٠

\* الطشنمري = ارغون بن عبد الله .

ططر بن عبد الله الظـاهرى ، الملك الظاهر ، أبو الفتح ، أبو ســعيد ، سيف الدين : 4 الفتح ، 797 ، 777 ، 777 ، 777 ، 777 ، 777 ، 701 ، 701 ، 701 ، 701 ، 701 ، 701

طنای ، آم آنوك ، زوجة النـاصر محمد بن قلارن : ۸۰

الطغرائى ، صاحب اللامية : ٢٧٩

طغيتمر النظامى ، ٤٤١ ، ٤٤٢

طفیل بن منصو ر بن جماز بن شیحة بن قاسم ،

أبن شيحة : ١٨

طقيعًا بن عبد الله البحياوي العمري : ٩٨ ع

طقتمر بن عبد الله الأحمدي ، طاسه :

طقنمر بن عبد الله الصلاحى الناصرى : ٢٦ هـ طقزدمر بن عبد الله الحموى الناصرى الساق :

طقطای ، الخاتون : ۳۱۵

طقطای بن منکوتمربن طغای بن باطو ، ملک النتاره ۱ ۰ ۰

طلنبای بنت طقطای : ۳۶۳

الطنبدی = أحمد بن عمر بن محمد
 طنبرق = طان برق

الطواشي = فارس الأشرفي الرومي .

\* الطورى = اسماعيل بن عمر بن المهارز ·

الطوسى = اسحـق بن ابراهـيم بن عامر
 الغرفاطى •

﴿ ﴿ الْمُؤْرِيدُ بِنَ مُحْمَدُ بِنَ عَقَّ ۗ ۗ

العلولوتمرى = آنبها بن عبد الله الدكاشى
 الظاهرى •

الطولونی = أحمد بن الطولونی المصری

طولونیة (طولو بیة) = طلنبای بنت طقطای .

الطويل = طيبغا بن عبد الله الناصري .

الطيالسي = سليمان بن داود .

الطيار = سودون بن عبد الله الظاهري

\* الطيارى = أستبغا بن هبد الله الناصري

طيرس بن عبد الله الوزيرى ، الحاج علا. الدين الدين ٢٤٠٠

طيبغابن عبدالله الناصرى الطويل ٤ علاء الدين : ٤٣٦ .

الطيي = أحمد بن يعقوب بن إبراهيم •
 (ظ)

الظاهر بأمرالله = محمد بن أحمد بن الحسن ه الظاهري = أحمد بن محمد بن عبد الله .

\* « = أحمـد بن نوروز الحضرى شادالأغنام .

\* « = أردبغا بن عبد الله •

ی د = ارسطای بن عبد الله .

ارغون شاه بن عبد الله
 الإراهيمي .

» < = أرغون بن عبد الله اليشهغاري

الرومى ، السيماوى .

» « = أرغدون شاه بن عبدالله الله

أركماس بن عبدالله الدوادار.

< = أقيغا شيطان ·

: = أيتمش بن عبدالله الخضرى .

« = برسبغا بن عبد الله الدوادار.

بيرس بن عبد الله الأتابكي٠

تمريغا الظاهر الروم •

ر = مربعه المعاش الروى -- جارقطلو بن عبد الله -

جكم بن عبد الله من عوض .

« = دمرداش بن عبد الله المحمدى .

« = سودون بن عبد الله و

الظاهرى = على باى بن عبد الله .

« = جَمَّاس بن عبد الله ·

حشبغا بن عبد الله القيسى -

« = قصروه بن عبد الله من تمرا**ز .** 

قطج بن عبد الله من تمراز .

خ = نوروز بن عبد الله ٠

- يشبك بن أزدم

پشبك بن عبد الله الشعباني .

پوسف بن طرنطای ٠

ظهربغا المغلى، سيف الدين: ١٥٩، ٩٣، ٢٠٠٠

ظهير الدين ، الطواشي : ١٥٨ .

(ع)

العباس بن محمد بن أب بكر ، أبو الفضل ،

الخليفة المستمين بالله : ٢٠، ٣٢٥.

العباسة ، أخت الرشيد : ٣٢٥ .

عباس بن على بن دامرد بن يوسف، بن رسول،

التركماني ، الملك الأفضل ؛ ٣٩٦ .

العادلى = أغزلو بن عبد الله .

العامرى = أحمد بن عبد الله بن بدر .

عبد الله بنأبي بكربن عرام بن عرام بن إبراهيم،

ابن أبي القاسم الإسكندري ، سبط الشاذلي : 3 ؟ .

عبد الله بن أبي السعادات البانصرى: ٣٥٦ .

عبد الله بن أبي عمر : ٣٨٢ ، ٢٣ .

عبد الله بن أحمـــد بن محمد ، أبو محمد : موفق

الدين ، ابن قدامة المقدسي : ١٥١ .

مهد الله بن خليل المكي : ٧٥ ۽ ٥٨ .

عبد الله بن الدماميني ، جمال الدين : ٤٧٢ . عبد الله بن سمد الله بن محمد بن عبان القرى ، القرو يني ، المفيفي ،ضياء الدين : ٣٣،٢٣٥٠ عبد الله بن سلمـة بن فعنب الحمارثي ، أ بو عبد الرحن ، القعني : ٧٧ .

عبد الله السمرباوي ، الوجيه : ١٦٦ .

عبد الله بن الصنيمة المصرى ، غبر يال ، شمس

الدين : ١٤ أ

عبد الله بن عبد الرحمن بن بهـــوام ، الدارى ، السمرقندى : ١٢٤ .

عبد الله بن عبد الظاهر بن لشوان ، محيى إلدين ، ابن عبد الظاهر : ٢١١٢٧٦ .

عبد الله بن عبد الواحد بن محمد ، ابن علاق الأنصاري ، المصرى : ٩ ٥ ·

عبد الله بن على بن محمد بن أبي الفتح الجنسدي عبد الله بن على بن محمد بن العسقلات : ٥ ٢٠٥ عبد الله بن عمر الفراؤ، بن اللي :

. \$7 . 67 . 70 7 6 7 0 7 6 7 0 . 6 7 0

عید الله بن قیس بن سلیم بن حضار، آبو وسی الأشعری: ۴۳ م

عبد الله بن محمد بن أحمد بن خلف ، المطرى ، عبد الله بن محمد بن أحمد بن خلف ، المطرى ،

عبد الله بن محمد الخزرجى ، ضياء الدين : ١٠٢ عبد الله بن محمد بن سليان ، المنوفى ، المغربي ، المصرى : ١٥١ .

عبد الله بن محمد بن عبد الرازق البغدادي أبو محمد، عباد الدين، ابن الحرام: ٣١٠

عبد الله بن محمــد بن عبــد الملك بن عبد الباقى موفق الدين ، المقدسي ، الحجاوى: ٢٤٢ ، ٢٤٨ .

عبد الله بن محمد بن عنب. ، ابن أبي الدنيا أبو بكر القرشي : ١٨١ ·

عبد الله بن محمسد بن عطاء الحنفى ، أبو محمد ، شمس المدين ، الأذرعى : • ٩ •

عبد الله بن مسعود البخارى : ١٠٢

عبد الله بن منصــور بن محمد ، أبو أحـــد ،

المستعصم بالله : ٧٣ ، ٥٥ ، ١٥٥ ،

707

عید الله بن یحسیی بن الفضـــل بن الحسین ، ابن البانیاسی : ۱۱۹

عبد الأول الخواجا : ١٤٠

عبد الأول بن عيسى السجزى ، أبو الوقت ، الهروى : ٩٣

عبد الباسسط بن خليل الزينى ، زين الدين ، الدمشق ، القاهري : ١٧٦

عبد الباق بن عبد المجيد بن عبد الله ، اليمني ، أبو المحاسن ، تاج الدين : ٢٨٥

عبد الحيد بن هبـة الله بن محمد بن محمد ،

ابن أي الحديد ، أبو حامد ، عز الدين :

هبد الرحن بن إبراهيم بن أحمد ، بهــا. الدين المقدسي : ٦٥

عبد الرحمن من إراهيم الفزادى، ابن الفركاح، ناج الدين ، الدمشق : ٩٧

عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد ، البسطامى أبو القاسم ، كال الدين : ٢٣٧، ٢٣٦ عبد الرحمن ، ابن رجب ، عبد الرحمن ، ابن رجب ، أبسو الفرج ، زين الدين ، البغدادى ، المعمق : ٢٤٥

عبد الرحن بن أحمد بن محمد بن وفا ، أبو الفضل : ١١١

عبد الرحمن بن أخى حرمى العطار: ٦٩ عبد الرحمن بن اسماعيل بن إبراهيم المقدسي ، أبو شامــة ، أبو القامم شهــاب الدين ، الدمشقى: ٣٧ ، ٠٩

هبه الرحمن ، الخواجا : ۲۳۸

هبد الرحمن بن داود بن عبد الرحمن ، ابن الكويز ، الزين ، الكركى : ٧٢ ؛

هبد الرحمن بن هبد الوهاب بن خلف ، ابن بنت الأمن : ۱۹۹

عبد الرحمن بن مفان الجزولى، أبو يزيد: ١٥٦ عبد الرحزبن عمر بنرسلان البلقينى جلال الدين:

78 . 6 170 6 7 .

حبد الرحمن بن محمد بن أب يكر بن يحيى ، أبو زيد ، الحفصى : ١٠٦ ° ١٠٧

عبد الرحن بن محمد بن أحمد ، ابن قدامـــة ، أبو محمد ، شمس الدين : • ٩

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبـــة الله ، ابن عما كر ، فخر الدين ؛ ٢٥٨

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الحادى:

277

هبد الرحمن ابن مكمى بزعبد الرحمن الإسكندرى ، سبط السانى : ۲۰

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن المزى ، زين الدين : ٣٧٩

عبد الرحمن بن يوسف المصرى ، ابن صايغ : ١٠١

عبد الرحميم بن أحمد بن حجون القنائى : ٣٧٦

عبد الرحميم بن الحسن بن على بن عمر الإسنوى ، القرشى ، جمال الدين : ٢٣٥ ، ٢٠ . ٤ . .

حبد الرحميم بن الحسين بن عبد الرحن العراق »

زين الدين: ۱۸ ، ۲۲ ، ۱۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ،

. 141 6 1EY

عبد الرحميم بن عبد المنعم بن خلف الدميرى ، عبي الدين ، المصرى ؛ ٨٣

عبد الرحم بن محمسه بن عسبد الرحميم ، ابن الفرات ، عز الدين : ه . ؟

عبد الرؤاق بن عبد الله بن مبد الوهاب بن كاتب المناخ ، تاج الدين : ۳۲۹

عبد الرزاق بن عبد الوهاب البغدا دى صدر الدين ، اين سكينة : ٨ ٥ ٧

هید السلام بن عبد الله بن أ بالقامم ، ابن تیمیة ، أبو البركات ، مجد الدین ؛ ۳۲۹ عبد السلام بن علی بن عمر الزوادی ، زین الدین :

عبدالعزيزالحجفلي : ٣٩٦

حبد العزيز بن جماعة ، عن الدين : ١٨٠ .

عبه العزيزين عبد السلام ، أبو محمد عز الدين ،

المزين عبد السلام : ٥٥ ، ٦٦ ، ٥٧ ،

عبسه العزيزين على بن عبسه العسزيز، ابن عبد المحمود، أبو البركات، عن الدين، البغدادي: ٢٤٦

عبد العزیز بن محمد بن عبد المحسن، شرف الدین، الأنصاری: ۹ ه

عبد العظیم بن عبد القوی بن عبد الله ، الزکی المنذری ، أبو محمد ، وكى الدين : ٢٦ ،

عبد الغفار بن أحمد بن عبد المجيد الدروى ، ابن قوح : ٣٧٦

عهد الغفار بن نوح = عبد الغفار بن أحمــد بن عبد المجيد

عبد الغني ، الفقير : ٢٩٥ .

عبد الغنى الحران، أبو بكر ، شرف الدين : ٢٤٨

عبدالغنى بن سليان ، ابن بنين ، أثير الدين : ١١٩

هبد الغنى بن صد الرزاق بن أبي الفرج ، فحرا لدين ، الأرمني : ٣٢ ، ٣٢ .

عبد القادر بن محسد بن محمد بن نصر الله ،
ابن أبي الوفا ، أبو محمد ، محيى الدين ،
القرشي المصرى : ١٢٦ ، ١٨١ ، ٢٩٢ ،
عبد الكريم بن الحسين بن عبسد الله الآملى ،
أبو إلقاسم ، كريم الدين الطبرى : ٨٠ ،
عبد الكريم بن عبد الرواق بن عبد الله ، ابن
كاتب المناخ ، كريم الدين : ٣٢٦ .

عبه الكريم بن هبة الله بن السديد، أبوالفضائل، كريم الدين الكبير . ٢٥٠

عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد البغدادي . النيسابوري: ۲۸۲

عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، أبر السعادات ، سراج الدين ، المكمى ، الفاسى : ٣٠٨ .

عبـــد اللطيف بن عبـــد المنعم بن على بن نصر الصيقلي ، الحراني ، نجيب الدين : ٥٩ ، ١ ٧٦ ، ٧٧ .

عبد المحيد ... القريمى ، الروى : ١٤٢ .

عبد المطلب بن الفضل بن عبد المطلب العباسى
البلخى ، أبور هاهم ، الافتخار الحاشمى :
٢٨٣٠ ٠ ٢٨٣٠ ٠

عبد المعزين محمد بن أحمد بن أبو روح الهروى، البزاز : ۹۳ ، ۱۸۱ ·

عبـــد الملك بن زيد بن ياسين التغلبي الموصلي ، الدولمي ، طباء الدين : ٣٨٤

عبد الملك بن عبد الله الكروخي : ١٣ ٠

عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سعد ، الحرانى ، البغدادى ، ابن كليب : ۱۲۳

هيد المؤمن بنخلف بنأبي الحسن، أبو محمد، شرف الدين، الدمياطي : ٥٠، ٢٥، ٥ . ٢٥٣٤١٦٧ ١٤٩، ٢٣٤٦٥

. 440 . 440 . 40 A

عبد الراجه بن إبراهيم بن أحمد المرشدى ، جلال الدين : ١٨٣٠ ·

عبد الوهاب بن خلف بن محمود ، تاج الدين ، ابن بنت الأهن : ٧٩ ، ٧٩

عبد الوهاب بن ظافر بن على بن فتوح بن رواح، أبو محمد ، رشيد الدين ، الإسكسدرى : • ۲۷، ۲۷، ۱۸۰ ، ۳۷۰ ، ۳۷۰

عبد الوهاب بن على بن عبـــد الكافى بن على ، السبكى ، أبو نصر ، تاج الدين : ٤٠٠ ، ٩٥ ، ٣٥٧ .

عبد الوهاب بن عمر بن كثير بن ضوء : ١٥٠٠٠ عبد الوهاب ، ابن عبد الوهاب ، ابن قاضى شهبسة ، ابن ذريب الأسدى ، كال الدين : ٢٦٣٠

عنمان بن الصفى : ١٥٦

عثان بن عبد الرحن بن موسى ، ابن الصلاح ،
آبو عمسرو ، تق الدير ، الكردى ،
الشهرزورى : ١٥٨ ، ٣٩٨ .

عثمان بن عمر بن أبى بكر ، الحاجب ، أبو عمر ٢٦ ، ٣٠٦٦ ، ١٥٢١٥٢١٥٢ ، ١٥٤١

عثمان بن قطلو بك بن طرعلى ، قرا يلك : ۲۲۰

عبّان بن محمد بن عبّان النو زرى، نفر الدين: ١٠٩٤٦

هثان بن مفلح ، أبوعمرو ، نجيب الدين : ٣٩٧

- المثانى = أحمد بن محمد بن صلاح ، ابن
   المحمرة ، ابن السمسار .
  - \* العثماني = أرديغا بن عبدالله
  - الطنبغا بن بن عبد الله الظاهري .
- قلمطای بن عبد الله الفا هری الدوادار
   العجمی = أبو بكر بن محمد بن عمر .
- حرسولا بن أحمد بن يرسف التبانى .

العدى = يحيى بن فضل الله العمرى

العراق = أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين .

- عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحيم
  - على بن أحمد
- = مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي .
   العريان الأدهمي : ١٤١
- \* عن الدين = أحمد بن محمد بن عبد الرحن
- ه « = أحمد بن علام بن محمد بن علام القيم .
- « = أحمد بن موسى بن محمسد بن قوصة الفيوى .
- \* < « = أزدم بن عبد الله الجدار الحاج
- \* \* \* = أزدم بن عبد ألله الظاهرى .
- \* « « = أزدم بن عبد الله العلائي .
- « = أودمربن عبد الله بن على جان أودمر شيا .
- ایدمر بن عبد الله الظاهری .
- « = الحسن بن أحمد بن زفسر
   الإربل .

عز الدين = عبد الحميد بن هبــة الله ، ابن أبي الحديد .

- « = عبد الرحم بن محمد بن عمد بن عمد بن عبد الرحم بن الفرات .
  - « « = عبد العزيز بن جماعة .
  - عبد العزيز بن عبد السلام -
- عبد المزیزبن علی بن مبد العزیز
   البغدادی
  - « < = عمرين عبد الله بن عوض
- حمد بن أبى بكر بن عبد العزيز
   ابن جماعة .
- « « = محمدبن أحمد بن محمد النو سرى
- العمايغ 
   العمايغ
  - من الدين الحلى الكبير: ٣٤٧ .
- العزبن رواحة = محمد بن الحسين بن عبد الله .
- العزن عبد السلام = عبد العزيز بن حبد السلام .
  - العز الموصلي : 8٨٨ .
  - العز النسابة : ٣٩٨ .
  - \* المزى = أرغون بن عبد الله الأفرم .
    - \* 3 = أزبك بن عبد الله الحلى .
  - المسقلاني = إبراهيم بن نصر الله بن أحمد ه
  - عبد الله بن على بن محمد الجندى م
    - انصرالله بن أحمد بن محمد .
  - عصام الدين بن عبد الملك الخواجا : · ١٤٠ ·
- \* العطار = أحمسه بن مجمه بن عبسه الرزاق عطيفة بن أبي نمى مجمه بن حسن بن إدريس الحسنى : ١٠٩٠

العفيف = منصور بن منعة ه

\* < = إســحق بن يحيى بن إسحق الأموى .

العفيفي = عبد الله بن سعد الله بن محمد بن عثمان

\* العقيلي = أحمد بن محمد بن أحمد

= أحمد بن محمد بن أحمد النويرى
 العقبلى = عمر بن محمد بن عمر بن محمد

\* علاه الدين = آفيغابن عبدالله التمرازي

\* « « = آفيغا بن عبد الله الجالى

۱۵ حید الله المحالی المح

\* < ح = آقبغابن عبدالله الظاهري شيطان

 « = آفیفا بن عبد الله من عبد الواحد الناصری

= آفیغا بن مبدالله الهذبانی المفال الأطروش

\* < =أحمد بن محـــد ، الملا. السيرامي .

\* هلاء الدين = أحمــد بن يحيى بن الزكى القرش ·

= أقطسوان بن عبسد الله
 المهمندار •

الطنبغا بنءبد الله الحاجب الناصرى •

« = الطنبغا القاسمي .

۵ = طبیرس بن عبد الله الوزیری

« « = طبیغا بن عبد الله الناصری العلو یل •

« « = على بن أحمد بن سعيد ان الأثر .

حلى بن إينال اليوسفى .

د ح الى بن عيسى بن موسى الكركى

على من اثواؤ ، الملك المظفر

 = على بن محمد بن سعد ، ابن خطيب الناصرية

على بن محمـــد بن سلمان بن
 حا يل

حالى بن محمد بن عبد الله

علی بن محملہ بن محمد بن محمد بن محمد بن م

على بن محمسود بن أبي بكر.
 ابن مغلى

على بن المظفــر بن إراهيم الوداعي

« = على بن محي بن فضل الله الممرى ...

= ځميد بن محميد بن محميد البخاري

هلم الدين الشجاعي : ٣٣٣

العلمي = تمريغا الظاهر الرومي الظاهري

على بن إبراهيم بن دارد بن سايان بن العطار : ١٠١

على بن أبى بسكر المرغبنيانى، برهمان الدين :

على بن أبي يكر بن سليان الهيثمى ، أبور الحسن ، نور الدين : ١٨ ، ١٩٢٠

على بن أبي الثريا ، أبو الحسن : ١١

على بن أحمد بن إسماعيل الغوى أبو الحسن ، نور الدين : ٢٤٥ .

عَلَى بن أحمد بن سعيد ، ابن حزم ، أبو محمد :

• ۸۸

على بن أحمسه بن سعيد بن مجمسه ، ابن الأثير الحلي ، ملاء الدين : ٢٦٤ ، ٢٦٣ على بن أحمد العراق ، أبو الحسن : ٣٥٥ على بن إمماعيل بن أبي بشر ، أبو الحسن الأشعرى : ٣٤٠ .

على بن إينال اليوسفى ، علا. الدين : ٣٢ على باشا : ٢٩٠ .

على باى بن عبد الله الظاهرى، سيف الدين :

ملى بن جمفر بن على الحلبي : ٥ ٥ ٢ ٠

على بن الحسن بن الحسين بن محسد الخلمي ، أبو الفضل ، الموصلي ، المصرى : ١٨١

على بن الحسين بن على بن منصور ، ابن المقير ؛

. TYD & Y11 4 AD

علاء الدين الخراط: ٣٨٣

علاء الدين كند غدى = كند غدى

العلاء السيرامي = أحمد بن محمد

هلاء الملك بن إسماعيل بن لولو : ٤٦٩ ٤٦٠

العلاني = أرغون الناصري .

\* < = أزدم بن عبد الله

الطنبغا بن عبد الله الصالحي

« = يكلمش بن عبد الله

« = خايل بن كيكادي بن عبد الله

« = طشتمر بن عبد الله الدوادار

العلمي = زكريا بن على من حسان

\* عـــلم الدين = أحمـــد بن محمد بن محمد الإخنائ

\* < « = أحمد بن يوسف بن عبد الله » المرى الصاحب المصرى

\* < « = إسماعيل بن إيراهيم بن جمفر</li>
 المنفلوطي القناوى

\* ﴿ ﴿ اللَّهُ الْكَالَى

الشجاعي 
 الشجاعي

« « = صالح بن عمر بن رسلان البلقيني

= على بن مجمد بن عبد الصمـــد
 السخاوى

> ملم الدین الدواداری : ۲۳۰ علم الدین بن رشیق : ۲۳

على بن حميد بن إسماعيل بن يوسف الصباغ ، أبو الحسن : ٣٧٥، ٣٧٦ .

على بن خليلى بن على بن أحمد الحكرى ، نورالدين: ٢٤٢ ، ٢٤٩ ·

على بن داود بن يوسف بن عمر بن رسول الملك المؤيد : المجاهد ، صاحب اليمن ، الملك المؤيد : ١٠٩

على بن شجاع بن سالم بن على المصرى الكال الضرير، أبو الحسن، كال الدين: ١٢٠ على بن عبد الله بن عبد المجيد بن عبد الجبار أبو الحسن الشاذلي: ٣٤، ١٢١٠

على بن على بن محمد بن أبى العز ، صدر الدين : ٣٧ م

على من عمر بن أحمد بن مهدى البغدادى ،
الدار قطنى ، أبو الحسن : ٢٧ ، ١٢٥ .
على بن عمر الوان : ١١٥ ، ٣٠

على ن هيسى بن موسى الكركى ، علاء الدين : ٤ ه ·

على بن لؤلؤ ، الملك المظفر ، علاء الدين : ١٤ ٢ ، ٣٦٦ ، ١٨ .

على بن محمد بن أحمد اليونيني ، شرف الدين : • ٢ • •

على بن محمد بن سعد بن محمد بن على بن خطيب الناصرية ، علاء الدين : ٤٠ ، ٢٢٥ ،

هلى بن محمد بن سليم بن حنا ، بهماء الدين : ۷۵ ، ۲۷ ه

على بن محمد بن سليان بن حمايل، علا، الدين:

على بن محمد بن عبد الله بن عبد الظاعر أبو الحسن ، علاء الدين: ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ على على بن محمد بن عبد الأحد السخاوى ، الحمد انى ، علم الدين: ١٤٩ ، ١٤٩ ، ٣٩٨ ، ٣٨٢ ، ٣٧٥ ، ٣٩٨ ، ٣٨٢ ، ٣٣٠ ،

على بن محمـــد بن على الجرجانى ، أبو الحسن ، وين الدين : ١٤٠ .

على بن محمـــد بن محمـــد بن أبي بكر الدمشق بن الآدمى ، صدر الدين : ۲۷۳

على بن محمد بن محمسد بن أبى المجد بن على بن الصايغ ، ابن خطيب مين ثرماء ، أبو الحسن: 197

على بن محمد بن محمد بن على بن حجر : ١٧ · على بن محمد بن محمد بن محمد . ١١٠ ·

على بن محمد بن محمد بن نصر الله ، ابن القلانسي ، علاء الدين ، الدمشق : ١٨٥

على بن محمد بن منصور بن القاسم ، ابن منير الجدامي ، زين الدين الحروى ، الإسكندري : ١٨٥ .

على بن محمود بن أبي بكر ، ابن مفسلى ، على الدين : ٢٤٦ ، ٢٤٩ .

على بن تخسلوف بن ناهض ، النسويرى . أبو الحسن ، ذين الدين : ١٨٨ و

- على بن المظفر بن إبراهيم بن عمرالكمندى الوداعى ، علاء الدين : ٢٦٤
- على پن منصور بن العز الحنفى القدمى ، أبو الحسن ، علاء الدين الأذرعى ، الدنشق : ٣٥
  - على بن هاشم الجذامي : ٥٥٥ .
- على بن هبة الله بن سلامة اللخمى، ابن الجميزى،
- أبوالحسن ، بهاءالدين : ٥٣ ، ٢٩ ه ٩٣ .
- على بن هشام الجذامي = على بن هاشم الجذامي .
- على بن وهب بن مطيح القشيرى ، ابن دنيق الميد، أبو الحسن ، مجد الدين ، المنفلوطي
  - القوصى : ۱۸۳ ، ۱۸۹ .
- على بن يحيي بن فضل الله العمرى، أبو الحسن،
- ملاء الدين : ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٢٦ .
  - عماد الدين = إراهيم بن الحبر .
- \* « « = أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن سرور المقدسي .
- \* « = أحمد بن محمد بن سعد بن
   مفلح المقدمي .
- « « = أحمسه بن يوسف بن على
   ألحسنى .
- \* ﴿ ﴿ = إدر يسبن على بن عبدالله.

- \*عمادُ الدين = إسماعيل بن أحمد بن سميد ابن الأثير الحلمي .
  - \* ﴿ ﴿ اللَّهُ الرَّمَاهُ لِنَّ الرَّمَاهُ لِي الرَّمَاهُ الرَّمَاهُ لَا الرَّمَاهُ الرَّمَاهُ الرَّمَا
- \* « » إسماعيل بن على بن الطبال .
- \* « « = إسمأعيل بن على بن محمد ، الملك المؤيد .
- \* « « = إسماعيل بن عمر بن كثير ·
- \* < < = إسماعيال بن محمسه بن أبي العز .
- \* \* \* = إسماعيل بن محمد بن أيوب الملك الصالح .
- \* « « = إسماعيل بن محمد بن عمد بن عبد الله بن القيمراني .
- \* « < = إسماعيل بن محمسه بن قلاوون ، إلملك الصالح .</li>
- \* < ﴿ = إسماعيـــل بن يوســف الإنبان .</li>
- « = عبد الله بن محمد بن
   عبد الرازق، ابن الحرام •
- عمرين أحمد بن هبة الله بن محمد ، ابن الهديم : ٢٨٣ -
- عمر بن أرغون شاه بن عبدالله الناصرى : ٣٤٤ عمر بن إسماعيل بن مسعود بن سعد ، الفارق ،
- عمر بن حسن بن فرید المواغی ، ابن أمیلة ، ۲۲۹ أبو حفص ، زین الدین ، الحلمی : ۲۲۹

رشيد الدين : ٩١٠

- عمر بن وسدلان بن نصير بن صالح البلقيني ،
- سراج الدين : ١٠١، ١٠١، ٧١٠ ؟ ٢٣٥ ة ٢٤٦، ٢١٢ ؛ ٠

عنبر 🔤 قنبر ہ

عبسى بن سلامة بن سالم ، الخياط ، أبوالفضل ، الحراثي : ٣٦٩ .

عیمی بن فضل الله بن عیسی بن مهنا بن نافع ابن حدیثة : ۲۲۷

عيسي المطعم: ١٥٤

عیسی بن مهنا بن مانع بن حدیثة بن فضل بن حدیثة : ۲۱۷ م

عیسی بن مکنی بن حسین بن یمظان ابن آبی الحرم ، سدید الدین : ۲۶۳ العینتان = أحمد بن موسی بن أحمد

= محمود بن أحمد بن موسى ٠

العبني = محمود بن أحمد بن موسى العينتابي .

(غ)

غازی بن داود بن یوسف بن أیوب ، الملك الظاهر = ۲۹۹ ، ۲۹۹

عه الغالب بالك = اسماعبل بن الفرج بن اسماعيل السلطان ، أبو الوليد .

غبر يال = عبد الله بن الصفيعة ،

غرس الدين = خليل بن شاهين الشيخي .

\* الفرناطي = اسحق بن ابراهــــــم بن عامر الطوسي •

« = محمد بن يوسف بن على ، أبو حيان

\* غراو = أغزاو بن عبد الله (أغراو) • "

الغزالى = محمد بن محمد ، أبو حامد .

الغزنوي = أحمد بن محمد بن محمود .

الغزى = أحمد بن كش دغدى •

« = محمد بن على بن محمد »

عمر بن عبد الله بن غوض ، عن الدين : ٧٤٧

عمر بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الله ، ابن

الملقن ، أبو حفص ، سراج الدين ،

الأنصاري: ۱۸، ۲،۱،۱،۲۶۳.

عمر بن كثير بن ضدوء بن كثير، أبو حفص ، شهاب الدين، القرشي: ١٥٠٠ .

عمر بن کرم : ۴۱۳

عمر بن محمد بن عبــد الله بن محمه التيمي ،

السهروردی ، أبو حفص : ۱۲۲

همربن محمد بن عمر الجويق ، ابن حوية ، الدمشق : ۲۱۷

عمر بن محمد بن عجمد العقيلي ، شرف الدين ، عمر بن محمد بن عجمد العقيلي ، شرف الدين ،

الأنسارى: ١٢٩٠

عجر بن محمدبن معمر، أبن طبر زد، أبوحفص،

موفق الدين : ١٢٣ ، ١٢٩ ، ٣٧٠ ،

• TA 2

عمر بن اسلم بن سميد القرشي ، زين الدين ؛ • ٤٨ •

همر بن منصور بن عبد الله البهادرى ، شماب الدين : ۲۰۳۰

عمر بن الوردى ، زين الدين : ٣ ه ٤ -

عمر بن یحی بن محمد بن عبد الواحد ، الهنتنانی ،

أبو حفص، المستنصر بالله المؤيد ، ٢١٦٠

\* العمرى = أحمد بن يلبغا الحسني .

\* « = أسند من بن عبد الله ·

حمد بن أحمد بن قاسم المرازى .

« = يلبغا العبيري الخامكي الحسني ﴿

الفسانی = یوسف بن عبد المعطی، این المخیلی. غفنفر بن ظفر : ۲۲۲ ، ۲۲۲ الغوی = علی بن أحمد بن اسماعیل ،

- عواث الدين = أعظم شاه بن إسكندر شاه ،
   ملطان شخالة .
  - > > حمد بن أبي نزيد بن مراد .
- « = محمد بن غاژی بن بوسف ۱ الملك
   العزیز -
- « = محمد بن فضل الله بن أبى الحسين الخراجا .

#### (ف)

الفار الشطرنجي = أحمد بن محمد بن أحمد .
 فارس الأشرق الرومى ، الطواشي : ٢٥٢

\* فارس الدين = أقطاى بن عبد الله الجدار -

= أفطاى بن عبد الله المستمرب .
 قارس بن عبد الله الخاؤندار الرومي ، الطواشى :

فارس بن عل بن عثمان بن يعقوب أبو عنان ، السلطان المريني : ١٠٦ •

ارس القطلوبـ فاوی الرومی الظاهری: ٦٦ ه
 الفارقانی = آق ستقربن عبد الله النجمی .

الفارق = عمر بن اسماعيل بن مسمود .

🗴 = محمد بن محمد بن محمد بن ثباتة .

الفامي = عبد اللطيف بن عبد الرحمن ، السراج المدي .

عمل بن أحمد بن على بن محمد .

﴿ = محمد بن حسن بن محمد بن يوسف

\* الفاضلي = أحمد بن يوسف بن نصر . فاطمة بنت سسمد الخسير بن محمسد ، أم مبد الكريم : ٣٩٥ .

فاطمة بنت محمد بن أحمد بن المنجا ، التنوخى

فاطمة بلت محمد بن عبد الهادى : ١٩ الفائزى = هبة الله بن صاحد .

- \* الفناح = أراق بن عبد الله .
- \* فتح الدين = أحمد بن محمد بن البقفي
- « ﴿ = الفتح عبد الله بن محمد .
- حمد بن ابراهیم بن محمد بن
   الشهید .
- حمد بن محمد بن محمد بن سید
   الناس .

الفتح بن عبد الله بن محمد بن على بن هبة الله، المنتح بن عبد السلام ، أبو الفرج ، فتح الدين ،

الفخر البعلبكي : ٢٣

فر الدولة: ٣٥٧

\* فخر الدين = آنجبا بن عبد الله الحموى .

« = إبراهــــم بن إســــحق بن يحي
 الأمدى •

ابراهیم بن لقمان بن احمد الشیهانی .

- غور الدین = اسماعیل بن علی بن محمد ،
   این عز القضاة .
- ایاز بن عبد الله الناصری -
- = عبد الغنى بن عبد الرزاق بن
   أبى الفرج •
- « ح عثمان بن جقمق ، الملك
   المنصور ،
- عثمان بن محمد بن عثمان التوززى
- « \* = محمد بن عمر بن الحسين بن
   الخطيب .
- « « = محمد بن فضل الله بن خروف

فخر الدين بن عبَّان : ٣٩٢

الفخر المصرى : ١١١ .

الفخرى = سودون بن عبد الله .

- قطلو بغا بن عبد الله ه
- حاملى بغا بن عبد الله الناصرى .

الفسرج بن اسماعيل بن يوسف بن نصير ، الأرجوني : ١٦.

فرج بن برقوق بن آنص ، الملك الناصر ، الملك الناصر ، ابو السعادات ، فرين الدين : ١٥٠ ، ٢١٨ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ،

نرج بن منجك الزينى : ٤٨٣ الفرضي = أحمد بن محمد بن عماد .

« = محمود بن أبي بكر بن أبي العسلاء

فريدون : ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۳

الفزارى = عيد الرحمن بن ابراهيم بن الفركاح •

الفوى = محمد بن الحسين بن عبد الله •

الفيروز أبادى = محمد بن يعقوب بن ابراهيم .

الفيسي = كشبغا بن عبد الله الظاهري .

الفيومي = أحمد بن دومي بن محمد ٤
 ابن فرصة

( 0 )

القامم بن عبد الله بن عمر ، بن الصفاء أبو بكر ، الفيسا بودى : ؛ ٩ ٠

القامم بن على الحريرى : ٢٣٥ القاسم بن على بن الحسن الدمشق، ابن مساكر، أبو محمد : ٢٨٤، ٢١٥

قاسم بن فبرة بن خلف بن أحمسد الشاطبي ، الرعبني ، الأندلسي : ٢٤٣ ·

القاسم بن محمد بن يوسف بن محمسه البرزالى ، أبو محمد، علم الدين : ۲۲،۹۳،۹۳، ۲۱۵، ۳۲،۹۲۰،۲۹۲، ۲۲۲، ۲۲۰،۹۲۲، ۲۸۰،

القاسمي = ألطنبغا -

القان = أيفا بن هولا كو .

القان صاحب الدشت = أز بك بن طقطاى ،
 أز بك خان .

القان بو سعيد—بو سعيد بن خر سندة بن أرغون و ملك التتار و

القان = شاه رخ بن سيمور لمك .

قائم الناس = قائم بن عبد الله من صفر شاه .

قائم بن عبد الله من صفر شاه المؤ يدى ، سيف الدين: ٢٥٢ ٠

قانی بای بن عبد الله الحارکسي : ۳۳۷ ه

قانى باى بن عبد الله الحمدى الظاهرى المحمدى ٤

سيف الدين: ٣٤٥،٣٠٢،٢٩٧ ٠

القاهري = أحسد بن محمد بن صلاح ،

ابن الممرة عابن السمسار .

= عبد الباسط بن خليل الزيني ه

= محمد بن أنس بن أبي بكر .

عمد بن محمد بن البارزي

القاياتي = محمد بن عل بن محمد .

\* القبجاقي = أصلم الناصري •

قبحق: ٣٩٩

قبجق بنءبد الله المنصوري ؛ سيف الدين: ٣٩٩٠-قجقاربن عيد الله البكتمري ، جفتاي بكتمر

جلق، الزردكاش، سيف الدس: ٤٣٤ .

قعِقارين عبد الله القردمي ، سيف الدين : . . . . . . . . . . . .

قجماس الطازي : ٤٤١ ، ٢٤٤ .

قجماس بن عبله الله الظاهري : ٤٨٨ •

\* القيجماسي = Tقيردي بن عيد الله .

قرابغا ، مقدم المفل ؛ ٧٧ ، ٣٢٠ . قرابغا الأحمدي : ٣ ٤ ٢ .

قرابغا الساقى : ٩٨٤ ،

قرابغا ، شاد الأحواش : ٢٤ ۽ ٠

قرائم المحمدي: ٢٤٤ -

قراجا: ٠٥٠٠

قراسقل = جلبان بن عبد الله الفا مرى .

قراقها بن عبسه الله الحسني الظاهري ، سيف

الدين: ٠ ٢٤٠

قرايلك = عنمان بن طرعلي ،

قراً يوسف بن قرا محمد بن بعرم خجاً التركان، صاحب نفداد: ۲۹۷،۱۱۴ ۲۹۷۵

. 24 . 6742

قردم الحسني : ۲۱۸ ه

القردى = قجقار بن هبد الله ه

\* القرشي = أحمد بن عمر بن مسلم .

« = أحمد بن محمد بن عبد الله .

= اعماعيل بن ابراهيم بن عبد الرحمن

اسماعيل بن عثمان بن عبد الكريم القياني •

🛥 عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا -

=عبد الرحيم بن ا 'سن بن على · (6 00 )

عيداأقا در بن محمد بن محمد بن أى

= عير بن گڏير بن ضوء بن کڻير -

= محمد بن الحسين بن عبد الله القوى ٠

ے بحمی بن فضل الله العمری ،

القرشية = صفية بنت عبد الوهاب بن على •

قرطای بن عبد الله المنصوری ، شهاب الدین :

\* القرطى = أحمد بنءبدالله بن أحمد بن زيدون

\* « =أحمد بن عمر بن ابراهيم .

قرقساس بن عبد الله ، مسيدى الكبير ،

سيف الدين : ٤٩٢.

قرقماس بن عيد الله الشعباني الظاهري الناصري ،

سيف الدين ، أهرام ، ضاغ ؛ ٣٤٥ ،

قرماط شاه بن اسكندر بن قرا يوسف بن قــرا محمد ، التركاف : ٣٧٤ .

القرمشي = تمراز بن عبد الله الظاهري .

القرمي = عبد الله بن سعد بن محمد .

القزاز = مبد الله بن عمر بن على ، من اللتي .

القزويني = عبد الله بن سعد الله بن محمد القرمي

< = محمد بن أبي الفاسم ·

عمد بن الحسين بن أبي المكارم

قشتمر بن عبد الله المنصوري ، سيف الدين :

القشيري = الحسين بن أحمد

قصروه بن عبسد الله من تمسراؤ الظاهري ،

سيف الدين : ۲۳۹ ، ۲۳۹ .

قطح بن عبسه الله من تمسراؤ الظاهري ،

سيف الدين : ٣٢٩ .

قطر بن عبسد الله ، السلطان الملك المظفر ،

سيف الدين: ٢٢٧، ١٠٥٠

قِطِلُو إِمَّا يُركِس : ٢ \$ \$ .

قطلوبغا الشعياني : ٢٤٤ .

قطلوبغا الصفوى : ٤٦ .

قطلوبغا بن عبد الله الأحمدي : ١٥١ .

قطلو بغا بن عبد الله الفخرى الناصري الساقى ،

سيف ألدين : ١٩٠، ١٩١ ، ١٩٢ ،

\* 24V 6 207 6 710 6 177

القطلو قجاوى = فارس الرومي الظاهمري -

القطيعي = محمد بن أحمد بن عمر .

القعني = عبد الله بن سلمة .

القفطي = هبة الله بن عبد الله ، ابن سيد الكل

قلاوون ، ألمسلك المنصور : ٣٧ ، ٣٢٧ ،

. 200 4274 47474740

\* القلقشندي = اسما ميل بن على بن الحسين .

« == محمد بن اسماعيل .

القلمطاري = كشلي بن مبد الله

قلمطای بن عبد الله العثمانی ، الظاهری الدوادار:

ألقليج أرسلان : ٢٢٢ .

الغليو بي = أحمد بن عيسي بن رضوان ۽

القمى = محمد بن عمد بن عبد الكريم .

القمولى = أحمد بن محمد بن مكى بن أبي الحزم .

\* القناوى = اسماعيـــل بن ابراهيم بن جُمَّفُر المنفلوطي •

القنائى = عبد الرحيم بن أحمد بن حجون قنير: ١٤٤ ه

قنغرطای بن هلاون بن باطوبن جنکیزخان پ

. Y 9 7 6 Y Y 1

قوصوت بن عبد الله النياصري الساقي ، سيف الدين : ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،

- القوصی = اسماعیل بن أحمد بن اسماعیل .
   ح علی بن وهب بن مطیم ، این دقیق المید .
  - القونوی = أحمد بن محمد بن محمد .
- عمد بن محمد بن محمد بن محمد بن حسین م
   القیسی = أحمد بن حبـد المؤمن بن موسی بن
   الشریشی م
- المسلم بن محمد بن المسلم ، ابن علان القيصرى المحمد بن محمود بن عبد الله بن العجمى
   القيصرى المحمد بن محمود بن عبد الله بن العجمى

الكاشغرى = إبراهيم بن عبّان بن يوسف \* الكامل = أرغون بن عبد الله الصغير الكامل = ٢٨٦

\* كناكت = أحمد بن محمد بن أحمد الأنداسي المكتاني = عبد الله بن على بن محمد الحندي 

- تصر الله بن حمد العسقلاني 
- تصر الله بن حمد العسقلاني 
- تبغا بن عبد الله المنصوري ، الملك العادل :

كجك الدوادار الناصرى: ٣٢٠ كجك بن محمله بن فلاو ون ، الملك الأشرف: ٨ ١٥٠، ١٦٠، ١٨١، ٤٨١، ٤٩٤ كراى بن هبد الله المنصورى، سيف الدين ٤ ٤٤٤

كرت = جرباش بن عبد الله المحمدي الناصري

\* الكرجى = أسندم بن عبد الله

الكردى = أحمد بن محمد بن أبي القامم « = منان بن عبد الرحن ، ابن الصلاح

الكردى = محمد بن محمد بن البزازي

\* كرز الدين = اسحق بن جبر يل الديلمي

\* الكركى = أحمد بن عيسى بن موسى

\* الكركى = أحمد بن محمد بن ميكائيل

« = عبد الرحمن بن داود بن الكو نز

🕻 = ملی بن عیسی بن موسی

الكرمانى = محمد بن يوسف بن على

« = يحيى بن محمد بن يوسف بن على
الكرونى = عبد اللك بن عيد الله .

كريم الدبن = عبـــد الكريم بن الحسين بن عبد الله الآملي

« = عبد الكريم بن عبد الرزاق ،
 ابن كاتب المناخ

الكبير = عبد الكريم بن هبة الله ،
 ابن السديد

PAY 6 177 : 45

كزلك الخواجا : ٣٨٤

كشلى بن عبد الله القلمطارى ، سيمف الدين :

171

الكلاعى = سليان بن موسى بن سالم الكلبى = صقر بن يحى بن سالم الكال الحطائي : ١٤ ٣

- الكال الضرير = على ين شجاع بن سالم الكال بن طلحة : ٣٥٧
- الكمال الموصلي = محمد بن دانيال بن يوسف
  - \* الكمالى = أفطوان بن عبد الله
- كمشبغا الموى = كمشبغا بن عبد الله اليلبغاوى
- كمشبغا مِنْ عبد الله الجمال الظاهرى : ٤٨٥
- کمشبغا بن عبد الله الحموى اليلبغاوى : ۲۶ ، در کمشبغا بن عبد الله الحموى اليلبغاوى : ۲۶ ، در کمشبغا
- كمشبغا بن عبد الله الظاهري الفيسي : ٣٠٩
  - كشبغا المنجكي : ٤٦
- \* الكناني = أحمد بن على بن محمد ، ابن حجر العسقلاني
- الكنانى = أحمد بن عيسى ، ان الضياء
   الذليوب
  - \* ﴿ = إسماعيل بن إبراهيم بن محمد
- \* ح = إسماعيل بن صارم بن على ٤ اللياط
  - « = هزة بن محمد بن على
    - كند غدى = علا. الدين: ٢٤
  - \* کند غدی = أحمد بن کند غدی
    - الكندى = أبو على الكندى
  - « = و يد بن الحسن بن زيد
- الكوران = إسماعيل بن محمد بن أبي
   بكر بن خسرو
- كوكبورى بن على كجك ، الملك المعظم مظفرٍ الدين : ٣٢

- \* کال الدین = أحمد بن محمد البکری ،
   ابن الشریشی
- « « = أحمد بن محمود بن العظار
   الشيباني
- \* « = أحمد بن يوسف بن نصر ألفاضلي
- « = إسحق بن أبى بكر بن إبراهيم
   الأسدى
  - \* « « = إسمق بن أحمد المعرى
  - < < = جمفر بن أملب الإدفرى
- « = عبد الرمن بن أبي بكر
  ابن محمد البسطامي
- = عبد الوهاب بن محمد ، ابن قاضى
   شهبة
- « = على بن شجاع بن سالم ، اللكال
   الضرير
- « = محمد بن على بن عبـــد أأواحد
   ابن الزملكاني
- « « = محمد بن عمد بن الحسن الشمني
- ﴿ ﴿ = محمد بن محمد بن البارزي
- الدهـ ین موسی بن عیسی ع الدهـ یری
- كال الدين بن فسارس = أحسه بن اسماعيل ابن لم براهيم
- کال الدین الکمنانی = احمد بن عیسی
   این الضیاء الذایری

## ( J)

لاجین بن عبد الله المنصوری ، الملك المنصور ، حسام الدین : ۲۳ ؛

لالا الأشرف شعبان = آفبغا جلب الأحدى

- \* اللخمي = أحمد بن فرح بن أحمد
- الدكاشي = آفیغا بن عید الله الطولوتمــري

اللبثي = يحيي بن يحيي بن كثير

(7)

\* المارداني حآفيفا بن عبد الله

المارديني : ١٠٢

- \* < = اسماهیل بن إبراهیم بن غازی
- = إشقتسر بن عبد الله الناصرى
- مانع بن حديثة بن غضيه بن فصيل بن و بيمسة ، حسام الدين : ٢٢٧

مبارك، قرف الدين : ٣٩٩

مبارك بن عطيفة بن أبي نمي محمد : ٨٥

المتبولي = أحمد بن مومي بن نصير

المتنى: ٣٨٤

المجد البرماوي = إسماعيل بن على بن محمد

مجد الدين = أحمد بن عبد الله بن الحسين

- حأسمد بن إبراهيم بن حسن ،
   النشان ، الإربلي
- = اسماحیل بن إبراهیم بن محمد ع
   الکنان
- « « = اسماهيل بن على بن محمد البرماوي

\* مجد الدين = اسماميل بن عمسد بن اسماعيل الحراف

- « « المقدمي سالم بن أحمد المقدمي
- « = عبد السلام من عبد الله من تيمية
- « ح على بن وهب بن مطينع ، ابن
   دقيق العيد
- « = محمد بن عمر، ابن الظهیر
   الإربلی
- « « = محمد بن الجسين أبي المكارم القزويني
- جمد بن يعةوب بن إبراهيم الفيروز
   أ يادى
- « = موسى بن أحمد بن محمود الاقصرائي
   المجلد الفزوين ها محمد بن الحسين بن أب المكارم
   مجير الدين = أبق بن محمد بن بورى ، الملك المظفر
   « = داود بن ين سهف بن أيوب ،

\* 0 V : - 41

\* محب الدين = أحمد ن محمد بن أحمد ، النويرى

الملك الزاهر

\* ﴿ ﴿ = أَحْسَدُ بِنْ مُحَدُّ بِنْ عَبِدُ اللَّهُ ،

اين ظهيرة

\* « د = أحمد بن نصر الله بن أحمله

التسثر ي

محمد بن آ قبغا آص ، ناصر الدين ، ٣٧ محمد بن آقبغا بن عبدالله من عبدالواحدالنا صرى ،

ناصرالدين : ٨٨

محدين إراهيم السلى ، صدر الدين : ١٨

- محمد بن إمراهيم نءبداللهالشطنوفي ،شمس الدين : ١٠٧
- محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن على الجماعيلى ، ابن المهاد ، شمس الدين : ٢٤٧
- محمد بن إبراهيم بن غنائم المهندس الصالحي : ٣٩٧
- محمد بن إبراهيم بن إسحق بن الشهيد، أ بو بكر، فتح الدين : ٣٩ ، ٧٤
- محدين إبراهيم بن مسلم بن سليان ، الإربل : ه ٨
- محمد بن أبى بكر بن أيوب، الملك الكامل: ٧ ٤ ، ٢ ٢ ١ ، ٣٦ ٩
- محسد بن أبي يكر بن حبه العزيز ، ابن حماعة ، عن الدين : ١٩١١ ٨٧
  - محمد بن أبی بكر بن عثمان بن شرف ؛ ٣٦٢
- محمد بن أبي يزيد بن مراد بن أدرخان بزعيّان، أبو الفنح، غباث الدين: ١٤٣، ١٤٣
- محمد من أحمد بن العلقى ، مؤيد الدين : ١٤٨
- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله ، ابن قدامة
  - المقدسي ، صلاح الدين : ٢٣٥
- محمد بن أحمد بن أبى بكر الطرابلسي، شمس الدين : • ٨ م
- محمد بن أحمد من الحسن بن يوسف ، الظـاهر بأمر الله ، أبو نصر : ١٥٤

- محمد بن أحمد بن سلیان بن یعقوب، این خطیب داریا . ابن سلامة ، الأنصاری، الدمشق: ۲۴۱
- محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد المعطى، ابن طـــراد ، الأنصـــارى ، الخزو بى : ۲۳۴
- محمدً بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، التو يرى ، أبو الفضل : ۸۲ ، ۲۳ ،
- محمد بن أحمسد بن مثمان بن قايماز ، الذهبي ،
- أبو عبـــد الله ، شمس الدين ، التركمانى :
- 107 : 777 : 777 : 707 : 707 : 707 : 707 : 707 : 707 : 713 : 333
- محمد بن أحمد بن عنمان بن نميم ، البساطى ، شمس الدبن : ١٩١،١٠٢
- محمد بن أحسد بن على بن جابر الوادى آشى ،
- - AA . e V A
- بحمد بن أحمد بن على بن محمد، الفاسى أبو الطيب،
- تني الدين، المكي : ١٢٤، ١٥٧، ٢٤٤
- محمله بن أحمله بن على بن راصمع الجبرتى ،
  - سمد الدين : ٣٦٠
- محمد بن أحمد بن عمر بن أبي شاكر ، ابن الظهير الإربلي ، أبو عبد الله ، مجد الدين : ١١٦
- محمــد بن أحمد بن عمـــر بن الحسين القطيعي ،
- أبو الحسين : ۱۲۲ ، ۲۵۰ ، ۲۳ هـ محمد بن أحمد بن عمر بن يوسف ، ابن العطار ،
- لدين احمد بن عمر بن يوسف ، ابن العطار ، - ناصر الدين : ٥٧ ا

محمد بن أحمد بن قاسم بن عبدالرحمن ، الحرازى ، تق الدين ، العمرى : ١١٠

محسد بن أحمد بن محمد بن أحمسد التو يرى ، حز الدين ، المكى : ١٨٢

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ، ابن ظهيرة ، أ بو السعادات : ١٢٦

محمد بن أحمد بن محمد بن وفا ، أبو الفتح: ١١١

محمد بن أحمد بن محمد بن سعيد، الصاغاني، أبو البقاء ، بهاء الدين : ١٨٠

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن مطا التنسى ، بدر الدين : ١٥٣

محمد بن أحمـــد بن محمود ، ابن الكشك ، ابن أبي العز : ٢١٤

محمد بن احمد بن نصر الأصبهانى، الصيدلانى، أبوجعفر: ٢٩٩

محمد بن أحمله بن يحيي بن هبة الله ، ابن سناء الدولة ، أبو بكر ، نجم الدين : ٧٣ محمد بن أحمد بن يوسف السفطى ، ولى الدين :

۲1

محمد بن أحمد اليونيني ، شرف الدين : ٦٠ محمد بن ارتنا : ٢٢٧

محمد بن أقر بك البدرى الخازندارى ، ابن الصارم ، ابن الصارم ، ابن الدقاق ، ناصر الدين : ۲۲۹

محمد بن أودم النورى : ٣٢١

محمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن سالم، ابن الحبازي

محمد بن اسماعيل بن الفسرج بن اسماعيل ، الأرجوني : ٤١٦

محـــد بن أسماعيل القلقشندى ، شمس ألدين : ١٩

محمد بن أمير زه عمر شهخ بن تيمورلنك • بير محمد : ٣٧٢

محمد بن أنس بن أب يكر بن يوسف ، نا صرالدين ، الفاهرى : ١٩١

محمد بن جقمق بن عبد الله، المقام الناصرى، الصرادين : ٢٠٤

محمد بن حیان بن أحمد بن حیان ، أبو حاتم : ۲۲

محمد بن حسن بن سباع بن أب يكر، بن الصايغ، الحدّامي ، المصرى ، الدمشق : ٣٦٣ محمد بن الحسن الشيباني : ٣٧٧

محمد بن حسن بن محمد بن يوسف ، الفاسى ، أبوعبد الله ، تق الدين : ١٨٠٤١٢٣ . محسد بن حسن بن نصر الله بن الحسن ، ملاح الدين : ٣٢٧ ، ٣٢٧ .

محمد بن الحسين بن أبى المكارم الصوفى 6 أ بو المجد ابن القزوينى ، مجد الدين : ٦٦ ، ٥٨٥ ١٥١ .

محمله بن الحسين بن حبه الله ، بن رواحة ، أبو البركات عز الدين ، الأنصارى ، الحموى : ٢٠١ ، ١٥٧ ، ٢٥٩ ، ٣٥٩ ، ٩٠٨ معمد بن الحسين الفوى ، الله بن الحسين الفوى ، القرشى : ٢٦٢ ،

محمد بن دانيال بن يوسف الكيال الموصلي ، شمس الدين : ١٨٨

عمد بن الدناق ، بدرالدین ، ۲۲

محمد بن وأجع بن قناده بن إدر يس ، ابن أب می الحسنی : ۲۸۷ > ۲۸۸

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد ، أبو المعالى ، تقي الدين : ۲۲۲

محمد بن رجب بن محمد بن كلبك، ناصو الدين : ٤٣٨

محد من الزراد ، ١٥٤

محمد بن سعیدبن الموفق النیسا بوری بن الخاؤن ، أبو بكر ، البغدادی : ۲۰ ، ۷۰۷

محمدين سليمان بن وهيب بن الصدر ، شمس الدين ، الدمشقى : م ٧٩ ،

محمله بن السيد بن فارس الأنصارى ، ابن أبي القمة ، أبو المحاسن : ٢٨٠

محمد شاه بن قرأ يوسف بن قرأ محمد ، الرّ كانى: ۱۱۲

محمد بن الشهيد ، فتح الدين : ٧٤

محمله بن ططر بن عهله الله الظاهري ، الملك الصالح : ۳۲۹ ، ۳۲۹

محمد بن عهد الله بن الحسين حاجمت بن عبد الله بن الحسين -

محمسد بن عبسه الله بن ظهيرة ، أيوحامد ، جمال الدين : ١٨٣٠ ١٧٥ .

محمد بن مبدالله بن على بن عان ، ابن التركاني ، الممارد بني ، صدر الدين : ٣٦

محمد بن عبد الله بن مالك الطائى ، الجيانى ، أبو هبد الله ، جمال الدين : ١١٦ ،

محمد بن عبدالله بن محمد بن أبي المكارم الحموى ، ضياء الدين: ١٠٩

محمسد بن حبسه الدایم بن عیسی ، این فارس البرماوی ، شمس الدین : ۱۹۱

محسد بن حبسه الرحمن بن على بن الصايغ ، أبو عبسه الله ، شمس الدين : ٣٧ .

محمد بن عبد العظیم بن السفطی، أبو بكر: ٣٥٥ محسد بن عبد القادر بن عبسد الخالق بن الصائغ الأنصارى ، أبو المفاشر، عن الدين:

محمد بن عبدالكريم بن محمد السيدى ، الهغدادى ، أ أ بو جعفر : ٧ ٥ ٧

محمد بن عبد الوهاب بن محمد البارنباری ه ناصر الدین : ۱۰۲

محمد بن عطاء الله بن محمد بن محمود الهروى ، الرازى ، شمس الدين : ۲۱

محمد بن على بن أحمد الزراتيني ۽ شمس الذين ؛ ١٠١

محسد بن على بن أحمد بن محسد اليونيتي ، ابن اليونانية ، شمس الدين : ٢٤٥

محمد بن على بن عبد الله السيد الحسيني : ٩٤

محمَــد بن على بن عبد الواحد، ابن الزملكان ،

الأنصارى ، كال الدين : ٢٦٤، ٥٤٥

محمد بن على بن المظفر بن القاسم ، ابن النشبي ، أبو بكر : ١١٦ ·

محمد بن على بن محمسه الغزى ، شمس الدين : ٣٢٨

محمد بن على بن محمد بن محمد بن عشاير الحلبي ، أبو الممالى ، السلمى ، ابن أبي العشاير : 47 .

محسد بن على بن محسه بن يمقوب القاياتي ، شمس الدين : ٢٠ ، ٢١

محمد بن على بن وهب بن مطيع القشيرى ، ابن دقيق العيد، تقى الدين : ١٨٣، ٣٩٢،

محمد بن عمر بن أب بكر ٬ أبو بكر الطيب العجمى : ۱۰۳

ممدبن عمر بن الحسين بن الحسن ، ابن الحطيب ، الراذى ، الطبرستانى ، التمهمى ، البكرى ، خورالدين : ١٦٥

محمد بن عمربن مكى بن عبدالصمد، ابن المرحل،
ابن الوكيل، ابن الخطيب صدر الدين:
( ۲۸ ۵۷ ، ۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹

عمل بن عمر بن مومی ۱۹۱

محمد بن غازی بن یوسف بن آیوب ، الملك العزیز ، غیاث الدین : ۵۹ ، ۲۳ معدین فضل الله بن آبی الحسین بن غانی خواجا ، فهاث الدین : ۲۹۱ ، ۲۹۱ ،

محسد بن فضل الله بن خروف ، فخر الدين : ١١٥

محد اللب أبي : ١٤٢

محمد بن لولو ، الملك الكامل ، ناصر الدين : ٤١٨ ، ٧٦

محد بن محمدبن إبراهيم بن أبىالقاسم، الميدوم، عمد بن الموافقة عن صدر الذين : ٣٧٩

محمد بن محمد بن أحمد بن مزهر ، بدر الدين ، ٣٩ .

محمد بن محمد بن أيوب ، الملك الكامل : ٤٧، ٣٦٩، ٣٦٩

محمد بن محمد بن البخارى : ٢٤

محمد بن محمد البلخي ، نظام الدين : ٣٥٧

عمــد بن محــد بن الحسن بن على الشمنى ، كالالدين : ١٠١٠

محمد بن محمد بن حریث العبدری ، أبو عبد ألله : ۲۲

همد بن محمد الدجوى ، تقى الدين : ١٨ محمد بن محمسد بن سعيد بن عمر الصاغانى الضياه المكى ، ضياه الدين : ١٨٠

محمد بن محمد بن عباس بن أبي بكر بن جموان ، الأنصارى ، الدمشقى : ٢٩٩ .

محمد بن محمد بن عبد الله بن عمر بن الزيات أبوعبد الله : ٤٩

محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، بدر الدين : ١١٦

محمله بن محمله بن عبد البر ، ابن أبي البقاء ، بدر الدين ، ۸۱ .

محمد بن محمه بن عبدالكريم القمى ، أبو الحسن ، مكين الدين ، مؤيد الدين : ؛ ، ه ١

محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك أبوالطاهر ، شرف الدين : ١٩١

محمد بن مجمد بن على المنهجي : ١٩

محمد بن محمدالغزالی ، أبو حامد : ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۱۹۰

محمد بن محمد الكردرى بن البزازى : ١٤١

محمد بن محمد بن محمد البخارى ، أبو عبد الله ،

علاه الدين : ١٤٣ ، ١٤٣

محسد بن محسد بن محسد بن حسين القونوى ، جلال الدين ؛ ١٢٨

محمد بن محمد بن عيَّان بن محمد بن البارزي،

كال الدين ، الحموى القاهري ، الجهني، الخهني، الأنصاري : ١٤٧ ، ١٧٦ ،

محمد بن محمد بن محمدبن عطا التنسى حمال الدين ، السكندري : ١٥٣

محمله بن محمد بن عمله بن عمر بن أبى بكر ، ابن قوام البالسي ، الصالحي ، بدر الدين :

محمله بن محمد بن محمله بن محمد بن أحمد ، بن سليد الناس ، أبو الفتح ، فتسح الدين : ۳۰۹، ۲۷۹، ۱۹۲

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامى، ابن نبياته ، أبو يكر، جمال الدين :

محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف الجزرى ، أبو الخير : ١٤٠

محمد بن محمد بن محمود جار الله ، أ بو عبد الله ، جلال الدين : ٣٨

محمد بن محمد بن محمود النقشبندي ، البخارى ، محمد بن محمد بن محمود النقشبندي ، المحمود خواجا : ١٤٠

محمد بن محمد بن المهمندار الحلبي : ١٣٠

محد بن جمد بن موسى المرداوى ، ابن بوالى ، ناصر الدين : ۳۲۹ ، ۳۲۷

محمد بن محمود بن محمد بن عباد العجلى الأصهانى: ٩٧

محمد بن محمود بن محمـــد بن عمر بن شاهنشاه ، الملك المنصور صاحب حمـــاة : ١١٧ ،

محمد بن مسلم بن مالك بن مزووع المزى ، شمس الدين ، الدمشق : ۲۹۳

محمد بن موسى بن عمران بن موسى ، شمس الدين : ١٩٦

محمله بن موسى بن عيسى بن على الدمسيرى ، أبو البقاء ، كال الدين : ١٩٠

محمد بن هارون بن أبى الفتح بن نوحى ، رسول البركان :

محمد بن هبة الله بن أحمد بن يحيى بن أبي جرادة ابن المديم ، أبو فانم : ٢٩

محمد بن هبة الله بن يحيي بن الشيرا زى ، أبو نصر ، الدمشق ٢١١ ، ٢١٧ ، ٤١٥ ، ٤٢٠

محمد بن يحيى بنأبي بكربن يحيى، ابن عبد الواحد أ بوعبد الله : ٧ - ١

محمله بن يعقوب بن اراهيم بن عمسر ، الفيروزبادى ، مجد الدين ، الشيرازى : ۳۸۷ ، ۲۹۰

محمد بن يعقوب بن بدران الحرائدى، الدمشق، الأنصاري: ٢٦٢

محمد بن يمن ، نجم الدين : ٤٠٥

محمله بن يوسف بن على الكرمانى ؛ ١١٢ ؟ ٢٣٥

محمله بن يوسف بن على بن يوسف ، أبو حيان ، أثير الدين ، الفرناطى: ١١٧٠ ، ٢٠٦٠ ، ٣٠٦ ، ٢٧١ ، ٣٠٦ ، ٣٠٦ ، ٣٩١

محمدین یوسف بن موسی بن مسدی ، آبو بکر، جمال الدین : ۲۸۷

الهمدى = جرباش بن عبد الله الناصري .

حدقماق بن عبد الله

حدمرداش بن مبد الله الأتابكي
 الظاهري .

« سسودون بن عبد الله ·

عانی بای بن عبد الله الظاهری وَ

محسود بن أبي بكر بن أبي العلاء ، الفرضي ، أبو العلاء ، شمس الدبن ، الحنفي الصوفى : ٣٠ ، ١٣ ، ٥٣

محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد ، العينتابي ،
العيني ، بدر المدين : ٤٢ ، ٨٤ ، ٢٧٢

محمود البلغارى : ١٤٢

محسود بن سلیان بن فهد الحلبی ، آبو الثناء ، شهاب الدین : ۹۹ ، ۹۹ ، ۲۲۲۲۴۶ همود بن شروین ، تجم الدین : ۹۹ همود بن عبید الله الحمولی : ۹۰ همود بن عمر الزنخشری : ۲۰

محمود بن محمد بن على بن عبد الله القيصرى ، حمل الدين : ۳۸۱ ، ۳۸۱

محمود بن محمسد بن محمود بن محمسد بن عمر بن شاهنشاه ، الملك المظفر : ۱۱۸

\* المحمودى = أسنبغا بن عبد الله

< = تغری بردی بن عبد الله ·

دولات بای الحارکشی •

\* محيى الدين = أحمد بن نصر الله بن با تكين المصرى .

 عبدالله بن عبد الظاهر بن شوان .

حبد الرحيم بن عبد المنعسم
 الدميري .

محيى الدين حاعبد القادر بن محسد بن محمد أبن أبي الوفا

« « 🕳 يحيي بن شرف النو وي

محيى الدين بن الزكى : ٢٥٧

محى الدين بن العربي : ١٠٠٤، ١٠٠

احمد بن عبد الله بن أحمد ، ابن
 زیدون .

اسماءیل بن ابراهیم بن عهد الرحن

مخلص الدین = اسماعیل بن عمر 6 بن قرناص
 الحموی ته

المدائق = عبد الحميد بن هبة الله بن أبى الحديد المدلجي = الصالح بن شجاع بن محمــد

مراد بن کرشجی بن عثان الملك : ۱۶۲، ۳۲ المراغي = أبو بكر بن الحسين بن عمر

عمر بن حسن بن من يد

المرمى = أحمد بن عمر بن محمد أبو العياس السكندري

> المرشدى = عبد الواحد بن أبراهيم بن أحمد المرغينياني = على بن أبي بكر

المروزى = أحمد بن مجمه بن حتبل الشيبانى المرسى : ٣٨٧

المرين = ابراهيم بن على بن عثمان

< = أبو سعيد بن أبر العلا

< = أبو يحى المريني

المريثي ( السلطان ) = فارس بن على بن عثمان المزنى : ٣٨٢

المزى = عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن

« = يوسف بن عبد الرحن بن يوسف

\* المستعرب = أقطاى من عبد الله الأنابكي

المستمصم بالله : ١٤٨

« « عبد ألله بن منصور

المستمين بالله = العباس بن محمد بن أبي بكر

المستكفى بالله = سليمان بن أحمد بن الحسن

\* المستنصر بالله ( الخليفة ) = أحمد بن محمد بن

المستنصر بالله حسنصورين محمدين أحمد

\* المستنصرى = اقبال بن عبد الله الشرابي العيامي

مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي سعدالدين، المراق : ٢٤٨

مسعود بن عمر النفة أزانى ، سعد الدين : ١٧٤ المسلم بن علان =المسلم بن محمد ابن المسلم المكى المسلم بن محمد بن مسلم بن مكى ، ابن علان القيسى ، الدمشق : ٩٧

مسمارين عمرين محمسة العويسي ، البغدادي ، ۸۰،۹۳

المشد ويشيك بن عبد الله الأتابكي

المصارع = تنبك بن عبد الله بن سيدى بك الناصري

حجار کس بن عید الله القاسمی
 الظاهری

المصرى ۔ ابراهيم بن عيسى بن الخشاب

ابو بكر بن الحسين بن عمر المراغى

» « سأحد بن محد بن أحد ، كتاكت

« = أحمد بن محمد بن الحاجي

احدین محمد بن عبدالعزیز بن الجیاب

ه ﴿ ﴿ الْحَمَدُ بِنَ مُحَمَّدُ بِنَ عَلَى الْحَجَازِي

ه « دا هد بن محد بن محمد بن حنا

\* ﴿ = أحمد بن محمد بن محمد بن الناصح

ه حاجمه بن نصر الله بن أحمله القدري

\* 
 \* احمد بن محيى بن أب بكر بن
 أبي حجيلة

احمد بن يوسف بن عبد الله ٤
 ابن الصاحب

اسماعيل بن صادم الكنانى ،
 الجاط

« = حزة بن محمد بن على الكمناني

الم بن سالم بن أجمد المقدسي

الصالح بن شجاع بن محمد المدلجي

عبد الله بن الصنيعة ، غبر بال

عبد الله بن عبد الواحد بن علاق
 الأنصارى

عبد الله بن محمد بن سليان المنوفى

عبد الرحيم بن عبد المنعم الدميرى

< = عبد القادر بن محمـــد بن محمد ،
ابن أبي الوفا

على بن الحسن بن الحسين الخلعى

المصرى = على بن شجاع بن سالم

حسد بن حسن بن سسباع ،
این الصایغ

هبة الله بن جعفر بن سناه الملك

یوسف بن محسود بن یمقوب الشاوی

المطرى = عبد الله بن محمد بن أحمد

مظفر : الخواجا : ٤٨٩

مظفر الدين = كو كبو رى بن على كجك ؛ الملك الملك

🗶 💌 🛥 مومي بن مهنا بن عيسي بن حديثة

🛊 المفافري 🗕 آنبر دي بن عبد الله الظا هري

« = ألحويفا بن عبد الله

د = بيبغا بن عبد الله الظاهري

ي المعرى = إصحق بن أحمد

= أسعد بن عبد الرحن ، ابن حباش التنوخى

معز الدبن = محمود بن حماد الحموى

« « = النعان بن الحسن ابن يوسف

ب المعزى = أغزلو بن عبد الله

معين الدين : ٣٦٥

« « = شاه رخ بن تيمور لنك

المغرب = أحمد بن يحيى بن أبى بكر بن
 أبى جملة

عبد الله بن محمد بن سلیان المنوفی
 مغل بنت محمد بن همان البار زی ، خوند
 الکربری ، ۲۷۲ ، ۲۷۹

مغلبای بزعبد الله الجقمق الساق ، سبف الدین : ۴ ۸ ۶

بي المفلى = أرتامش بن حبد الله الأشرف المقام الناصرى = محمد بن جقدق بن عبد الله المقسدسى = أبو بكر بن المنسذر بن أحمسد ابن عبد الدايم

🎍 👟 أحمد بن عمد بن سعد ابن مفلح

سالم بن سالم بن أحمد

حبد الله بن محمد بن عبد الملك
 الحجارى

« س عبد الرحن بن إراهم بن أحمد

حمد بن عبد الواحد بن أحمد ،
 الضياء

المقریزی = أحمد بن علی بن عبد القادر مقلد بن الكامل بن شاور ، سیف الدین : \* ۳۸

مكرم: ٢٨٨

المكى = أحمد بن محمد بن أحمد الطيرى

ابن الضیاء علم یا محمد علمی ابن الضیاء الحنفی

خليل بن عبد الرحن القسطلان
 عبد الباق بن عبد المجيد البمني

المسكى = عبد الطيف بن عبد الرحن ابن أبي بكر = محمد بن أحمد بن عبد الله بن طراد

عمد بن أحمد بن على الفاسى

« عمد بن أحمد بن محمد النويرى

« = يوسف بن الحسن بن على السجستاني

مكين الدين = عمد بن محد بن عبد الكريم

پر الملك اسكندر بن عمر شيخ ان تيمور لنك

الملك الأشرف = إسماعيل بن عباس بن على
 ابن داود ، ابن رسول التركانی

الملك الأشرف - برسباى المقساق

« « حطيل بن قلارون

د د سشمبان بن حسين

< « حکمت بن محمله بن قلاو ون

« « = موشى بن أبى بكر بن أيوب

« « مومى بن محد بن أيوب

اللك الأنضل = عباس بن على بن داود ابن يوسف

ع ملك النتار - أرغون بن أبغا بن هولا كو ، سلطان الدشت

پو سمیدین خر بندة بن أرفون ،
 القان

😮 👟 تو ز کار بن هلاون بن باطو

« = طقطای بن منکوتمر بن طفای

الحبشة = إسمق بن داود بن سبف أرحد الحطي

« « = إحمد بن شيخ المحمودي

« = حاجی بن محد بن قلارون

< < = على بن لؤلؤ </

🤻 🤘 📟 محود بن محمد بن محمود

المدلك مظفر الدين ( صاحب الإربل ) = كوكبورى بن على كجك

الملك المعز = أيبك

الملك المعظم = أرسلان بن داود بن بوسف

« ﴿ = كوكبورى بن على كجك

اللك النصور = أبو بكرين محمد بن فلارون

« « = حاجى بن شعبان بن حسين

« « = عثمان بن جقمق ، فخر الدين

« « = فلارون

« « - لاجين بن عبد ألله

« « = محمد بن محمود بن محمد بن عمر

پر الملك المؤيد = إسماعيل من على بن محمد ابن نحود

« « = على بن داود بن يوسف

« « = داود بن يوسف ، ابن النصور

عمو

« « = شيخ المحمودي

اللك الناصر - أحدين إسماعيل بن عباس

« « = حسن من محمد بن فلاوون

« « = دارد بن میسی بن أبی بكر

الملك الزاهر = داود بن يوسف بن أيوب

الملك الصالح = أحمد بن غازى بن يوسف
 صاحب عينتاب

\* \* \* = إسماعيل بن شير كوه

\* ﴿ ﴿ ﴿ إِسْمَاعِيلَ بِنَ اوْلُوْ

 « < = إسماعيل بن محمد بن أيوب
 </li>

\* « « = إسماعيل من محمد بن فلاوون

« = صالح بن محمد بن نلارون

» > \*
 الفاهي،

اصر الدين بن لؤاؤ

الملك الظاهر = برقوق بن آنص

یبرس بن عبدالله

« < = جةمق بن عبد الله العلائى</p>

« = ططر بن عبد الله الظاهرى

خازی بن دارد بن برسف

الملك العادل = كتبغا بن عبد الله المنصوري

الملك العزيز= محمه بن غازي بن يوسف

اوسف بن برسبای

القسطنطينية = ميكائيل الأشكري

الملك الكامل = شعبان بن محمد بن قلاوون

« « = محمد بن أبي بكر بن أيوب

« = محمد بن محمد بن أيوب

« « 🛥 محمد بن اؤ آؤ

\* اللك المجاهد = إسحق بن لؤاؤ

« = شرکره بن محمد بن شبر کوه

« « ( صاحب اليمن ) = على

ابنِ دارد بن بوسف

الملك الناصر = فرج بن برقوق بن آنص

< = محمد بن قلا و ون

الملك الناصر (صاحب الشام ) - يوسف بن محمد اين فازى

ملكتمر السعيدى: ٣١٥

ملکتمرین هید الله الحجازی الناصری: ۲۱،،
۸ ۲۹، ۲۹،

ملكشمر بن عبد الله المرجواني ، سيف الدين : ١٠٩

» منتو حآفیردی بن عبد الله ·

منجك بن عبدة الله النـاصرى اليوســـفى ، سيف الدين : ١٦٤، ٢٥٩ ، ٢٩٢ المنجكي = تمريغا المنجكى

المنذري - عبد العظيم بن عبد القوى .

منصوربن محسد بن أحمد بن الحسن ، المستنصر

بالله ، أبو جعفر : ٢٧٤،٧٧، ١٥٤،

منصور بن محمد بن أحمد بن على الجبرتى ، أبو محمد : ٣٦٠

منصور بن منعة ، العفيف : ٢٨٧

\* المنصوري = أرجواش بن عبد الله .

پيرس بن عبد الله الدرادار

« - ملاربن عبد الله

« - طرنطای

< = قبجق ن عبد الله

« - قشتمر بن عبد الله

« - كراى بن عبد الله

منطاش = تمريغا بن عبد الله الأفضلي

« المنفلوطي = اسماعيل بن أبراهيم بن جعفر

على بن رهب بن مطبع

المنقار – آفردی بن مبدالله المؤیدی

منكلي بغا الأحمدي : 86٣

منكل بغا بن عبد الله الفخرى الناصري سييف

الدين: ٤٤٥، ٣٤٤

منكلي بغا بن عبد الله الناصري ، سيف الدين ؛

4 1 1

منكوقان (أخو هولاكو) : ۲۲۱

المهمندار = أفطوان بن عبد الله .

مهنا بن عیسی بن مهنا بن نافع ، بن حدیثه : ۲۲۷

مهنا بن مانع بن حديثة بن غضسية بن فضل بن

رېيمة: ۲۲۷

المؤتمن بن قيرة : ٣٠٦

موسى ، شرف الدين : ۲۲۰

موسى بن أبي بكر بن أيوب ، الملك الأشرف : ٣٦٦ < ٧١

موسى بن أحمد بن محمود الأقصرائى مجد الدين: ١٢٨

موسى بن عبد القادر الجبلى ، أبو نصر ؛ ١٥١ موسى بن محسد بن أبي الحسسين ، اليونينى ، أبو الفتح، قطب الدين ؛ ٢٠،٤،٧٠ ٥٧

موسى بن محمد بن أيوب ، الملك الأشرف : 4 ٢١

مومى بن مهنا بن عيسى بن مهنا مظفر الدين : ۲۲۷ (i)

النابلس = خالد بن يوسف بن سعد

- ناصر الدین = أحمد بن محمد بن قلاوون ،
   الملك الناصر
- \* < ﴿ ﷺ أحمد بن محمد التنسى
- « = أحمد بن محسد بن منصور ،
   ابن منیز الجدامی
  - « « محمد بن آ قبغا آص
- \* = محمد بن آفیغا بن عبسه الله
   الناصری
- العطار
- حصد بن أذبك البدرى بن
   الدقاق
- « < = محمد بن أنسى بن أبي بكر
- محمد بن جقمق بن عبد الله
   المقام الناصرى
- < = عمد بن عبد الوهاب بن ممد البارياري
- « « 🛥 محمد بن لولو، الملك الكامل
- « « = محمد بن محمـــد بن موسى ،
  امن بوالى
- خسرالله بن أحسد بن مجد
   العسقلان

ناصر الدين ، خواجا : ٣٥١

- ه الموصل = أحمــد بن محمد بن أبي الوفا بن الحلاوي
- عبــــد الملك بن فريد بن ياسين
   الدولمي
- > حملي بن الحسن بن الحسين الخامي
- موفق الدین = أحمد بن نصر الله بن أحمد
   ابن العمقلانی
- « « = أحمد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديد
- « = عبدالله بن أحمد بن محمد ابن قدامة
- عبد الله بن محمد بن عبد الملك
   الحجا وى
- « « = عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد

المرفق بن يميش : ۲۲۲، ۱۵۷، ۳۵۳

مؤيد الدين صمحمد بن أحمد بن العلقمي

المؤ يد العاوسي = المؤ يد بن محمد بن على

المؤيد بن محمد بن على بن حسن الطوسى رضى الدين : ۱۸۱ ، ۱۸۱

\* المؤيدي = آقباي بن عبد الله

اركاس بن عبد الله الأشقر
 الميدوى = محمد بن محمد بن ابراهيم بن اب القاسم
 ميكائيل الأشكرى > صاحب القسطنطينية :

6 4 6

مهق = تنبك العلائي الظاهري .

الناصري = عمر بن أرغون شاه بن عبد الله

- عطالو بغا بن عبد الله الفخرى
  - = قرصون بن عبد الله
    - « = كجك الدوادار
  - عمد بن اقبغا بن عبد الله
    - عنجك بن عبد الله
    - منکلی بفا بن عبد الله
      - < = بلبغا البحباري

ناظر الحيش = محمد بن فضل الله بن خروف

- النجاشي ، ملك الحبشة ، ٣٦١
  - نجـم الدين = إبراهيم التفايسي
- « = أحمد بن إسماعيل، بن أبي المز،
  - ابن الكشك
- « « = أحممل بن هنا ن بن عيسى بن الحابي
- \* \* \* = أحمد بن محمد بن سالم ، ابن صصرى الربعي
  - \* ﴿ ﴿ ﴿ الْحَدِينِ مُحَدِينِ مَكَى القَمُولَى
- \* < = إسحق بن أبي بكر بن إلمي السنجاري
  - \* « « = إسحق بن على بن يحيي الحلبي
- ايوب بن محمد بن اب بكر ،
   الملك الصالح
- الحسن بن عمد ، عمد ، خطیب
   مفد

ناصر الدين بن اؤاؤ ، الملك الصالح : ٣٦٥،

الناصرى لدين الله = أحمد بن الحسن بن يوسف الخليفة العباسي

النامرى: ١٣٠

- \* « آقبها بن عبد الله بن عبد الواحد
  - \* ﴿ = آق سنقر
  - \* ﴿ = آق سنقر بن عبد الله
  - « أحمد بن اقبغا بن عبد الله
    - < = أرغون تبر
    - ارغون شاه بن عبد الله
- \* « = أرغون شاه بن عبد الله الدوادار
  - \* < = أرغون شاه من عبد الله</li>
    - \* ﴿ = أَرْسِعًا بِنَ عَبِدُ اللَّهُ
  - \* « = أزدمر بن عبد الله الظاهري
    - \* ﴿ = أسندم بن عبد الله
      - أصلم القبجاتى
  - « = ألحاى بن عبد الله الدرادار
    - ایاز بن عبد الله
    - ه = أيدغمش بن عبد الله
      - « = بشتك بن عبد الله
        - « = بيبغا أروس
      - < = بيغرا بن عبد الله
  - تمراز بن عبد الله الظاهرى
  - تنکز بن عبد الله الحسامی
    - < = صوصون بن عبد الله
- - حطفز دمر بن عبد الله الحموى

نجم الدين حد محمد بن أحمد بن يحيى ، بن سناء الدولة .

سے عمد بن بمن

🛥 محمود بن شروين

نجم الدين الملطى : ٣٩٢

النجيب الحراثي - عبد اللطيف بن عبد المنعم ابن على

نجيب الدين = أحمد بن فارس

حبد اللمايف بن عبد المنعــم
 الصقلي الحراق

د د = مثان من مفلم

النجيب بن الصيقل - عبد اللطيف بن عبد المنهم النحر يرى - أحد بن عبد الله

النسائي - أحمد بن شميب بن على

النشابي - أسعد بن إبراهيم بن حسن

نشوان، أم أيو العباس صاحب إفريقية : ١٠٦

نصر الله بن أحمد بن محمد العسقلاني ، أبو الفتح

ناصر الدين ، الكتانى : ٢٤١ ، ٢٤٢ ،

نصر بن محسد بن إبراهيم السمر فنسدى ،

إمام الهدى ، أبو الليث : ١٤٢ .

نصر بن يعقوب البغدادى الدينورى ، أبوسمد : ١٤٣٠ .

\* نصير الدين = أحد بن محد بن على البغدادي

\* تظام الدين = أحمــد بن محمود بن أحمد الجميري .

\* نظام الدين = إسحق بن عاصم بن محمد الأصهاني .

« « محمد من محمد البلخي ٠

النظامي = طغيتمر أ

النمان بن الحسين بن يوسف ، مصر الدين : ٣٩٤ .

التفيس بن البن - الحدن بن على بن الحسين .

نفیس الدین = إسماعیل بن محسد بن عبد الواحد الحرائی .

النفيس الرافضي بن العلقمي : ١١٥ (١١٥ • ١٥٥ ، نفيسة بنت الحسن بن ذيد بن الحسن بن على بن أبي طالب : ١٠٠٠

النقشبندي 🕳 محمد بن محمد بن محمود .

\* نقيب الأشراف بحاب = أحمد بن محمد ابن أحمد بن على •

ه النميرى سه إسماعيل بن إراهيم بن غازى 4 ابن قلوس •

نورالله: ١٤١٠

به نورالدین = إسماعیل بن شیرکره ۱ الملك
 الصالح .

على بن أبى بكر بن سليان المشير .

« « = على بنخليل بن على الحكرى.

د د حمرد بن زنكي الشهيد و

( 4 )

هبة الله بن جمفر بن المعتمد، ابن سناء الملك، المصرى، أبو القاسم: ١٠٨٠٤٠٠٠ هبة الله بن صاعد الفائزى ، شرف الدين :

هية الله بن عبد الله بن سيد الكل ، العذرى ، الفقطى ، بها. الدين : ٣٩٨ ٩٩ ٣ هية الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم ابن البارزى ، شرف الدين : ٢٥ ١

هبة الله بن على بن مسعوداً لأنصارى الهوصيرى ، أبو القاسم : ٣٩٥

هدية بنت خميس : ٣٥٧

الهروى =ءبدالأول بن عيسى

« = عيد المعزبن محمد من أحمد

👟 🖚 محمد بن عطاء الله بن محمد

الهمدانى حالى بن محمدين عبد الصمد السخاوى المحمدانى = جعفر بن على بن هبة الله

الهنتنان = إبراهيم بن يحيي بن محمد بن عبدالواحد

عمر بن يحيى بن محمد عبد الواحد

< حس بحد بن محمد بن عبد الواحد ...

\* الهوادي = إسماعيلي بن مازن

حمد بن احمد بن على الوادى آشى
الهكارى = أحمد بن على بن الحسن الجزرى
هولاكو بن تولوى بن جنكيزخان : ۱۷۲ ،
هولاكو بن تولوى بن جنكيزخان : ۱۷۲ ،
۴۲۱ ، ۲۹۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ،

الهیشمی = أبو بكر بن الفرج « = علی بن أبی بكر بن سلیان نور الدين بن مصعب : ٩٧ .

نوروز بن عبد الله الحافظي ، سيف الدين :

• £7 X 6 £ 7 Y 6 F £ 0 6 F £ 9 6 F F 9

نوروز بن عبسدالله الخضرى الظـاهرى ،

سيف الدين : ٢٥٢ .

النوروزى = أرغون شاه بن عبد الله
 الأعور .

اركاش بن عبسد الله
 الجامومي •

« 📁 إينال بن عبدالله البوسفي.

< = يونس بن عبد الله ·

یه النوری = أسندمربن عبدالله الظاهری.

ه = محمد بن أزدم .

نوغيه ؟ ملك التثار : ١ · ٥ ، ٢ · ٥ .

النووى = يحى بن شرف •

النویری = أحمله بن محمد بن أحمد بن
 عبد العزیز .

« = على بن مخلوف بن ناهض .

﴿ ﴿ ﴿ حَمَدُ بِنَ أَحَدُ بِنَ عَبِدَالُعَزِيزِ .

« = محمد بن أحمد بن محمد بن المحمد بن المحمد بن

النوين = تمرقاش بن جويان .

النيسابورى = عبد اللطيف بن إسماعيل بن أب النيسابورى أبي سمد البغدادي .

القاسم بن عبد الله بن عمر بن
 الصفاء -

عمد بن سعد بن الموفق بن
 الجازن .

(و)

الوادی آشی = محمد بن أحمد بن علی بن جابر الوانی = علی بن عمر

وجيه الدين = أسعد بن عباء الرحمن بن
 حبيش التنوحى

الوجيه السمر باوى = عبد الله السمر باوى الوداعى = على بن المظفر بن ابراهيم وزيرة = ست الوزراء بنت عمر بن أسمد ، الننوخية

وزيرة بنت منجا : ٣٥٦ ، ٤١١ الوؤيرى = طيبرس بن عبد الله ولى الدين = أحمـــد بن عبد الرحيم بن الحسين العراق

« = محمد بن أحمد بن يوسف السفطى

ولى الدين بن خلدون الحضرمي : ٢٧٢ ٢٧٥

( ی )

یابو عصرغتمس السیفی تغری بر دی هاسمین بنت البیطار: ۲۰۰ یافوت الغیائی الحبشی: ۲۰۹ یحبی بن أحمد بن محمد بن محمد بن وفا ، آبو السیادات: ۱۱۱ یحبی بن بکبر المبدی: ۱۸۱ یحسی بن شرف النو وی ، محبی الدین: ۲۷،

يحيي بن ظهر بغا المغلى : ٩٥١

يحيى بن عبد الرخمن بن النجم ، ابن الناصح : ١١٦

یحیی بن علی بن هبد الله بن علی بن مفسرح ، الرشید العطار : ۹۷ ، ۱۱۹

يحــي بن على بن يحيى المفــر بي الصنافيرى ، أبوذكريا : ٩٩

یحی بن فضل الله بن المحلی بن اعجان ، ابن فضل الله الله بن المحرى ، القرشى ، محيى الدين : ۲۹۲ ،

يحى بن محمد بن سعد المقدسى: ٨٥ يحيى بن محمد بن عبد الرحمن الأصبحى، النامسانى، أبو الفضل: ١٠١

یحیی بن محسد بن عبد الواحد بن عمر الهنتنانی ، آبو زکر یا : ۲۱۵

يحي بن محمد بن بوسف بن على الكرمانى: ١١٢ يحسي بن يحى بن كثير، أبو محسد، الليثى:

یحیی بن یوسف بن عیسی السیرامی ، نظام الدین : ۱۰۳

یحسیی بن یوسف بن المصری ، أبو ز کریا ، ۲۲۲

الیحیاوی = یلبغا الناصری یزید بن علی بن حدیثة آل فضل : ۳٦٥ یشــبك بن أزدمر الظاهری ، سیف الدین : ۳۶۹ : ۳۶۹

يشبك الشعباني الظاهري الحاموسي أ

يشبك من عبسد الله الأنابكي ، السودوني ، « حکشیغا بن عبد الله الحموی التمريغاوي ، المشد : ۲۴ ، ۲۷۸ يلك = تلك ، سيف الدن بشبك بن عبد الله الأتابكي الشعباني الظاهري ، سيف الدين: ٣٣٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧١ يشبك بن مبدالله الحكى ، سيف الدين :

يشبك المؤيدى : ٧٠٠

ي اليشبكي = آقباي بن عبد الله الدرادار

اركاس بن عيد ألله الجاموس

< = بيسق بن عبد الله

يمقوب بن عبد الرحن بن عبَّان ، ابن خطيب القلعة الحموى ، شرف الدين : ٤٠

يلبغا الخاصكي : ١٨٢

يليفا السالمي: ٢٣٩

يلبغا شقىر : ٢٤٤

يلبغا بن عبد الله الناصري الظاهري الأثابكي ،

سيف الدين: ٢٤٥٥٤١، ١٣٠٤)

4 7 . 0 . 7 7 4 . 7 7 A . 7 1 9 . 7 1 A

£ 1 4 6 4 4 9 6 6 7 7

يلبغا من عبد الله اليحياري الناصري ،

سيف الدين : ٢١٦ ، ٣٢٨ ، ٢١٦ ،

29A 6 29E

يلغا العمري الحاصكي الحسب ي: ٢٩٨ ، 1 V £ 6 £ £ 6

ه البليغاوي = اقبغا بن عبد الله الحوهري يلخجا من عبد الله من ما مش الناصري الساق :

اليدي سعبد الباقي بن عبد المحيد يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد البيرى ، جمال الدين الأستادار: ٢٧٢،٢٣٩

بوسف من إسما عيسل بن عمَّان بن عبد الكريم التيمانى ، تقى الدين ، بن المعلم : ٣٩٨ يوسف بن أيوب ، السلطان ، صلاح الدين : 1 2 2

يوسف بن پرسسبای ، الملك العزيز : ۳۳ ، \* 274 . 727 : 720 : 771 - 177 EVV 6 EOA

يوسف بن الحسن بن على بن يوسف السجستاني ، أبوالحسن ، المكي : ٣٠٨

يوسف الحنتي ، أبو الحسن ؛ ٢٥،٤١٥ ٢٨ يوسف بن داود بن عيسي بن أبي بكر بن أيوب أبو المحاسن ، ٣٥٥٠

يوسف بن طرنطاى الظاهرى ، بهماء الدين :

يوسف بن عبد الله بن عمر الزواوى : • ٩ يوسف بن عبسه الرحن بن يوسف المسزى ، الحجاج ، حمال الدين : ٢٤ ، ١٥١ ، 1 4 7 3 . 4 7 3 P 7 3 9 1 8

يوسف بن عبد المعلى بن منصوو بن الخيسل أبو الفضل ، حمال الدين ، النسانى الاسكندرى : ١٨٥

یوسف بن محمد بن علی السکاکی : ۱۰۲، ۱۶۳

یوسیف بن محمله بن فازی ، الملك السامر صاحب الشام، صلاح الدین النان : ۲۰،۰ ۱۷۹٬۷۱ ، ۳۹۶٬۷۹٬۷۱ ، ۳۹۵، ۳۴٬۷۹٬۷۱ یوسف بن محمود بن یمقوب الشاوی المصری :

الیوسفی = أحمد بن علی بن إینال

الخاى بن عبد الله الناصرى

اینال بن عبد الله النوروزی

منجك بن عبد الله

يونس بلطا حـ يونس بن عبد الله يونس بن عبـــد الله النوروزى ، سيف الدين : ٢١٨٤١٧٤

يونس بن عبد الله الركني الخــازندار ، سيف الدين : ٣٣٣

یونس بن عبـــد الله الظاهری ، بلطاً ، سیف الدین : ۲۱۹

\* اليونسي = أونيغا بن عبد الله الناصري

\* ﴿ = أسندم بن عبد الله

اليونيني = على بن محمد بن أحمد

« = محمد بن أحمد اليونيني

عومى بن محمد بن أبى الحسين

## كشاف الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

أهل تونس ٤ ٨٧ (T)أهل حلب: ٤٢ آل جر: ۲۲ أهل دمشق: ٢١٤،٩١ YYT: Le JT أهل الذمة : ٢٧ ، ٧٧ ، ٥٥٧ آل نضل: ۲۲٦، ۳۲۵ أهل الشام : ٩٢ آل مرا: ۲۲۲ أهل الغرب : ٨٢ آل مهنا : ۲۲۹ أهل الكرك : ١٦٣ آل موسى : ۲۳۰ أهل مصر : ٤٣١ (1) أهل مكة : ٢٨ ، ١٠٩ أتراك بغداد الأشراف : ٤٣٥ الأرباش الظاهرية: ١١٣ الأرمن : ٢١٨ الأوجافية : ٢٢٤ الأفياط: ١٧٩ الأرشافية : ٢٢٤ أمراء الأنابك أيتمش : ٣٠٣ (ب) أمراء أريل: ٦٣ راهنة الهند : ٣١١ أمراء جاب : ١٣٠ ، ١٩٤ الله الأفطس: ٣٩٢ اص اه حماه : ع ۹ ع أمراء دمشق: ۳۹۹، ۳۴۲، ۳۴۷، بنوأ يوب : ٢٢٦ 437 & F.O بنوحارثة : ٢٢٦ أمراه الشام: 271 بنورسول : ۳۸۷ الأمراء المصريون: ١٦١ ، ٣٣١ ، ٤٦١ بنو العباس : ۷۹٬۷۳ امرا. مكة : ٧٥ شوالعز : ۲۱٤ أهل اسكندرية : 48 ېئومهادش ۱ ۷۴ أهل مأنقوسا: ٢٤

<sup>(\*)</sup> يود المحقق أن يرجه الشكر إلى الأسـتاذ على صالح محفوظ الباحث بمركز تحقيق التراث على ما يذله من جهد في إعداد هذا الكشاف .

( ご )

التنار : ۲۱۸ ه ۱۶۸ ه ۲۱۸ و ۲۱۸ ه ۲۱۸ ه ۲۱۸ ه ۲۱۸ ه ۲۹۹ ه

A13 1 1 . .

تتار الروم : ۲۲۳

الرك : ١١٠١ ، ٢٢٧

التركان : ۲۲۱، ۱۹

( 5 )

جند هولاكو : ٢٤٩

جيوش سيس : ١٧٨

(2)

ألحرافيش : ٤٩٢

الحفصيون : ١٠٦

()

الردم : ۱۹۱۷، ۱۹۲۱ ۱۹۲۱ ۱۹۲۹

( س)

السادة الحنابلة : ٢٤٧

السادة الحنفية : ١٢٧

السطوحية : ٢٣١

( ش)

شمراه دمشق ، ۹۸

شعراء مكة : ٧٠

شيوخ مكة : ١٨١

(4)

الطلبة الشافعية : ٨٣

طواشي البغدادة : ٧٥

(ع)

المجم : ٤٣٤

عرب المراق : ٧٤

العربات : ۲۰، ۲۰، ۲۸۹

العساكر السلطانية : ٤٧٤ ، ٢٧٤ ، ٤٧٨

عساكرسيواس : ۲۲۰

مساكر الشام (المساكر الشامية): ٢١٨ ،

14. 6 144 6 4.4 1 4 4 4

العساكر المصرية (العسكر المصري): ٢١٨،

1 - 7 : 773 2 VP3

مساكرالمغل : ٧٧

مسكرشاه رخ : ۴۷٤

عوام القاهرة : ٢٥

(ف)

الفرنج : ۹۰،۰۲۰، ۲۲۰ (۲۲۱) ۷۷۷

فقهاء بلنسية : ٨٢

فقها الجنفية : ۲۹۲ ، ۲۱۲ ، ۲۹۲

الفقهاء الشافعية : ١٤٧ ، ١١٥

( 5)

القضاة الحنابلة ، ٢٤٦

ئضاة دمشق : ۱٤٩ : ۸۹ د ۱

قَضَاهُ الديار المصرية: ٤٥

نضاة الشافعية : ١٤٦

نضاة المالكية : ١٥٢

( )

المبتدمة : ٨٨

ملوك الاطراف : ١٤٣

ملوك الترك : ١٦٢

ملوك حماء : ٠٠٠

ملوك الروم : ١٢٨

ملوك الشام : ٣٦٩

ملوك الشرق : ٣٦٩

ملوك الين : ٣٨٨ ، ٣٨٧

ماليك الأتابك يشبك الشعباني الظاهرى : 21

مماليك الأتابك يلبغا العمرى الخاصكي : ٤٧٤

الماليك الأتراك : ٢٥٩

بماليك الأمير بيدم الخوارزي : ٣٠٣

مماليك الأمدير جلبان بن عيد الله الجلباني :

777

بماليك الأميرنوروز الحانظي ، ٣٢٤،

377 , 037

عماليك حركس: ٢٥٩ ، ٤٤٨

مماليك الحبشة : ٣٦٠

الماليك السلطانية: ٢٣٧،٣٢٩، ٢٥١،

£4 . 6 7 1 T

مماليك صاحب ماردين: ١٥٤

ممانيك الفارس أقطاى : ٣٠٥

مــاليك الملك الأشرف خليل بن قلاوون: ٢٩١

ماليك الملك الأشرف شعبان بن حسين ١٠١٠

ماليك الملك الصالح: ٢٢٠

مماليك الملك الظاهري برقوق: ٢٩٨، ٢٠٩٠

\*\*\*\* \*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \* \*\*\*

. 144 . 144 . 174 ·

مماليك الملك الناصر حسن بن محمد بن فلاوون:

11.

بمساليك الملك الناصر محمد بن قلاوون : ٣٠٦،

4. 4. 4 1 1 1 0 0 4 1 0 0 8 1 1 0 0 8 1

. 1A.

مماليك يلبغا : ٤٤١ ، ٢٤٤ ، ٤٤٣ .

(3)

النصارى : ۲۹۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۱ و

## ُ گشاف البلدان والأماكن ُ

(t)

آران = بلاد آران : ۳۱۱

آسيا الصغرى : ٢١٢

آم : ۳۲۰ ۳۷۳ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹

أبشيط: ١٨

أبلستين : 279

أبوحماد : ۲۱

أبيات حسين : ٣٨٦

انعج : ۲۹۷،۱۹۱

اخنوای : ه : ۱

أدرنة: ١٤٢

أذربيجان : ٣١١، ٢٩، ٢٩٥، ٢٩٥

لدبل: ۲۲،۳۲، ۵۸، ۲۸، ۲۲، ۸۲۳،

779

الأردن : ۲۳۸

أرون الروم : ٢٢١

ارزنجان (ارزنكان) : ۲۱۹، ۲۱۹،

\$44c441e444

أرمنت : ۱۸٤،۱۲۹

أرمينيا : ٣٣١

الإسطبل السلطانى : ٣٣١

اسطنبول : ۰۱،۵

إسفرابين: ٢٧٤

إسنا : ۲۹۷

أسوار الشام : ٨٤

أسيوط ( سيوط ) : ١٦٦

أشمون = أشمون الرمان : ٢٠٠

أصبهان : ٥٨

إفريقية : ٢١، ١٠٥ ، ١٠٠ ، ٢٠١

7716717

الأقصر : ١٦٦

إقليم باديا : ٣٦٢

إقليم الجزيرة : ١٧٣

إقليم حماسا : ٣٦٢

إقليم داموت ، ٣٦١

إقليم الزنج : ٣٦٢

اقلم الزيلع = اقليم الطواز الإسلامي ٢٦٧ ه

أقليم السيمو : ٣٦٢

اقليم شاوة : ٣٦١

<sup>(\*)</sup> يود المحقق أن يوجه الشكر إلى السيدة الهام محمد خليل الباحثة بمركز تحقيق التراث على ما بذلته من جهد في إعداد هذا الكشاف .

باب السلامة (بدمشق): ٣٦٧ اب البلطان: ٧٧ إب الفنرح ( بالقاعرة) : ١١٩ . باب القصر ( بممسر ) : ٣٦ باب القصر الأبلق: ٢٥٧ باب ننسرین (بحلب): ۲۲۲، ۲۷۲ باب القنطرة: ٢٢، ٢٦٥ د ٢١٠ بأب الموق: ٧٧٧ . الباب المحروق ( بالقاهرة ) : ٧ ه ٤ بأب النصر ( بالقاهرة ) : ٢٣٧٤١٧٤ باب نرب ( بحلب ) : ١٥٤ باب الوؤيد: ٢٦٢ بأعوية : ۲۲۸ ، ۲۲۹ باغ خدا : ١٤٠ بانقوسا: ٢٠٤١ بانياس: ٣٤٨ بجاية : ١٠٧ بحر الخزر ( فزوین ) : ۱۷۳ بحر الروم: ١٤٢ بحر قسطنطنية ( البحر الأسود ) : ٢ ٤ ٤ ٣ بحرالهند: ٣٦١ البحرين : ٣٦١ بحيرة تأنا: ٢٦١ بحبرة المنزلة : ٧٠ یخاری: ۱۲۷ يخمون ۽ ٦٧ برج دمشق : ۲۲۷

أقلم عدل الأمراء : ٣٩٧ اقليم القرم = أنظر قيريم اقلم لامنان: ٣٩١ ألنحا : ٢٧٤ أماسيه ( ماسيه ) : ۲۲۲ ۲۲۲ اميابه (اثبابه ، منيابه ، أنبويه ) : . ؛ ؛ ، 173 أمحرا (أمحره - افليم أمحره ) = مرعدى : 171.47.640 الأناضول: ٢٢١،٢١٧ الأنبار: ٥٠ الأندلس: ٢٤،١٧،٢١٤ أنطاكية : ٥٥ أنقره : ٣١٧ 7 & 1 : my ایران : ۱۵۶ الإيوان بالقلمة : ٧٩ باب الأبواب: ٢٤٤ باب أم هاني ( من المسجد الحرام ) : ٨٥٤ باب من شهبة ( من المسجد الحرام ) : ٢٧ ، 171 باب الجمر (بالموصل): ٢٠٠ باب الجنان ( بحلب ) : ٤٧١ باب الحزق: ٢٧٦

باب زويلة : ۲۲۷٬۹۲۷ ، ۲۷۲

باب سعاده (بالقاهرة) : ٩٩٦

البرج الكبير بالقلمة : ٤٧، ٧٩

البرك بمكه : ١٦٤

بركة الفيل : ٨٠

بركة قارون : ۸۰

بستان ابن صحری بدمشق : ۹۱

بشت: ۱۱۲

بصری : ۱۹ ، ۲۱ ، ۲۱۱

د ۱۲۲ ، ۲۷ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ؛ خالمه

elllennensenhedhedh : ajai

6 7 20 6 7 22 C 1 0 0 6 1 2 A 6 1 1 Y

e those take to he to he to s

e \$44.0511.04.A \$04.1 V e 40 V

14161306170

بلاد الأرمن : ١٧٨، ١٤٣٠

يلاد أرمينية : ٢١٩

البلاد البحرية : ٢٠٠٠

بلاد التكرور : ٣٦١

بلاد ايلوكس: ۴٤٩،٣٤٦

بلاد الخطاء ه٤١

بلاد الدشت: ۱۱،۱۶۲، ۳۴۳، ۲۰۰

البلاد الرومية ( بلاد الروم - ممالك الروم ) :

748 674 · 67 AF 67 V ·

البلاد الشامية - الممالك الشامية : ٩ ١ ٩ ٤ ٤ ٤ ٢ ١

. YAV. TYP . TT4 . T 6 T . T 0 1

STO GTEE GTTAGTT GTIV

6 844.68/Y 68 · · 84Y 5640 )

6 EVE 6 EVY 6 E 7 9 6 E 7 0 6 E E 7

EROCEANSEVO

بلاد المجم: ١٧٢

بلاد فارس : ۲۷۲

بلاد القرم = قيريم

بلاد المفل ، ۱۶۱، ۲۹۲

بلاد ألنو به : ٩٦ ع

بلغار : ١٤٤٣

بالسية : ٢٨ ، ٢٠ ه

خالة : ٨٥٤

بورسىيد : ١٠٠

بولاق : ۱٤٧ ، ۲٤

الياضة: ٢٤

يت القدس : ۱۸ ، ۲۲۸ ، ۲۱۱

البيرة: ١٩٠٠ ٢٧١ ، ٢٩٩ ، ١٩٩

البيارستان المنصوري : ٢٧٩

بين القصرين بالقاهرة: ٢٠، ٢٧، ١٠١

( ご )

تسبريز: ۱۱۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۳ ، ۱۷۳

448 6 444 6 100

الترب : ١٠٤

توجُّ أرغون الكاملي الصغير بالقدس: ٣٢٢

تربة أرغون الناصري محلب : ٢٠٨

ترية أغزلو البيديشق : ٣٣

تربة أصلم الناصري بالقاهر ، : ٧٥٤

رَ مَدَّ أَمُ الْحَلَيْفِيةِ المُستمسم بِاللَّهُ بِيغَدَادُ : ٢٥٥

( 5)

جارستا : ۲۷۵

جامع احمد بن طولون : ٥٥ ، ٨٠ ١٨ ،

441

الجامع الأزهر : ٣٠ ، ٨١ ، ٤٨١ ،

£AY

جامع أصلم : ٧٥٧

جامع الأفرم : ٩٢

جامع أقبِغا الهذباني الأطروش مجلب : ٤٧٣

الجامع المظفري بدمشق: ٤٩٤

الجامع الأموى : ٢٠، ٢٣٧

جامع الأمير تشكز بدمشق : ٢١٥

الجامع الأنور = جامع الحاكم

جامع الحاكم بالقاهرة - جامع الخطبة - الحامع

الأنور ١١٩ ، ٢٤٣ ، ٢٣٢

جامع حماه : 18

جامع الحطبة = جامع الحاكم

جامع دمشق: ۲۵۰، ۲۰۹، ۲۱۶

جامع سودون : ۳٤

جامع شیخو : ۲۱۲

الجامع الظاهري (بصقد) ٢٩٣

جامع عمرو بمصر : ٤١٧

جامع القلمة بالقاهرة: ٧٤

جامع الملك الناصر حسن ؛ ٣٦

جامع الملك الناصر محمد : ٢٧ إ

تربة أم الصالح بدمشق = المدرسه الصالحية : ٢٠٥٠ ، ٢٥٠٤

تربة الإمام أبي العباس الظاهري بالقاهرة :

747

ترية الأمير تنم الحسني بدمشق : ٤٧٩

تربة أولاد الزكى بدمشق: ١٠٩

ترية الحاج أرقطاي بصفد : ٢٩٣

تربة السلطان (برقوق): ١٧٤

ترية شمس الدين السروجي بالقاهرة : ٢٣٧

تربة عماد الدين بمقا برالصوفيه بدمشق : ٢٠٨

تربة اللك الصالح نجم الدين أبوب: ٤٢٢

ترية الملك المؤيد بحماه: ٤٠٣

الترية الناصرية بدمشق : ٧٦

ترية يونس الدوادار: ١٧٤

تركستان: ۱٤۱

747 6 7AV : W

تل العجوان (خارج مدينة غزة ) : ٣٠٤

تلسان: ۲۰۹

آنس: ١٥٢

تنيس : ۷۰

توزر: ۲۱

توقات : ۲۱۷ ، ۲۲۱ ، ۲۲۳

ترقس : ۳۲ ، ۶۳ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۰ ،

714 6 1.4 6 1.4

تهامة : ١٩٨ ، ١٨٤

( : )

الثغور الرومية : ٢٧٠

النفور الشامية : ٢٩٩

جامع يلبغا : ٠ ه

الجب: ١٠٧

جعب الشفا = ( خان شيخون ) : ٢ ٢

جبال ملي : ۲۲۹،۱۷۲

جبل أجا : ۱۷۲

جعیل سلمی : ۱۷۳

جبل الظنين : ٦٧

جبل عاملة : ٢٢٤

جبل عوف : ۲۳۸

جبل قاسیون : ۶۹ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۶ ،

101 3 707 3 077 3 737 3 757

جبل يشكر (القاهرة): ٨٠، ٣٦٨

الجفة : ١٨٤

جدة : ۲۲۸

الحريد: ٣٢

جزولة: ١٥٦

الجزيرة : ٢٢٦ ، ٧٧ ، ٧٧ ، ٢٢٦ ،

جنان الزهرى (السيدة زينب) : ۲۷۹

المِينَة: ١٩٦ ، ٢٠٧ ، ٢٩١ ، ١٩٦

(z)

حاجی بزخان ۔ الحاج ترخان : ۱٤١

حارة الديلم : ٢٤٣

حارة الوزيرية (بالقاهرة) : ٢٦٤

حانوت الشهود : ١٤٧

جيس المرقب: ٢٢٩

الحيشة : ٨٥٨ ، ٣٦٠ - ٣٦٠

الحِازِ = البلاد الحِازية : ٢٠،٥٢،٥٥،

7312 001377733173777

1773 273

الحجبة : ٢٨٦

حديثة الفرات – حديثة النورة : ٧٧

حديثة النورة = حديثة الفرات

سان: ۲۲۲

الرم: ۲۰،۱۰۸،۱۰۹

الحرم النبوى : ۲۰۲

المومين: ١٨٢٠١٧٦، ١٨٤٠ ١٨٤٠

الحسينية بالقاهرة : ٣٩٢

حصن الشقيف : ٢١٤

حلب: ۶۰ - ۲۰۱۳ وه ۲۰ ۲۰ وه ۲۰ ۲۰ و

. 1 . . 647 640 6 VV 6 VY 677 678

614-6144 6144 6144 6141

43128312 VO13 - F13 7F13

4 7 1 X 6 7 1 Y 6 1 X 7 6 1 Y 6 1 Y 7

. 707 - 701 : 722 : 771 - 719

. 444 . 44 - . 484 . 4A - . 4. 84

chis - had chileha . chid

6 40 A -- 484 C 444 C 441 C 417

087: FF7: VF: PP7: A13:

. \$44.5544.5544.5414

F0324F32F5 -- FV827K33

191

حل : ۲۹۰

\* 11 / e 1 1 A e vo e od e & A : ofe

e 171 e108 e14. e140e144

eko · ekknekid elno eldk

· TTT (T) V «TVT«TO46TOV

4 70 × 670 · 6781 677 6 677 ×

£1168.768.7 --- 8 . . 6799

6 4916 67 . 6 2 2 7 6 2 2 0 6 2 2 2

0 . 7 6 4 4 8

حص: ۲۲، ۸۸، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۲،

0 7 6 2 A 1 6 9 Y 0

حوران: ۲۲٦

الحوش الظاهري بالصحراء: ٩٨٠

(<del>;</del>)

خان شيخون - چب الشقا

خانقاة أرسلان : ۲۰۲

خانقاة اسحاق بن عاصم ( بالقاهرة) : ٣٦٢

خانقاة بييرس الجا شنكـير : ٢٠،١٩

الخانفاة السامرية بدمشق : ١٤٨

خانقاة سريا قوص: ٣٩٢ ، ٤٧٢

خانقاة سعيد السعداء بالقاهرة ٤٠٨٠ ١٤٤

147 6127 6127

خانقاة شيخون = الشيخونية : ٢١٢

الحانفاة الصلاحية بالقاهرة حفانقاة سميد

السعداء بالقاهرة .

الخانقاة الصلاحية بالقدس: ١٤٧، ١٤٧،

£11 644Y

الخانقاة الناصرية بدمشق: ٧٦

الخانقاة الناصرية بالقاهرة: انظر خانقاة سعيد

السعداء بالقاهرة

خراسان : ۸۸ ۹۷۲ ، ۵۵۲

الخرطوم : ٣٣١

خزالة شمائل: ٧٤

خط الوندقيين : ٢٦ ٤

خط الصليبية : ٢١٢

خط المعلاح (بالقاهرة) ٣٩٤

خلاط: ٢٦٩

الخليج (الحاكم : ۲۲، ۲۷۱، ۴۷۱،

41

الخليل: ٢٣٣ ، ١٨

خوارزم: ۱۸۳ ، ۱۸۳

الحيميين (بالقاهرة): ١٨١

( د )

دار بابان المهران : ۲۰۲

دار الحديث الأشرفية (بديشق): ١٥٨٤٧١

474 C 740

﴿ دارالحديث السامرية (بدشق) : ١٤٨

دار الحديث الظاهرية (بدمشق) : ٢٦٦

دار الحديث المادلية (بدمثق): ٢٩٥

دار المديث الكاملية - المدرسة الكاملية : ٢٠

دار الحديث الناصرية (بدمشق): ٧١

دار حديث نفيس الدين الحرائي الدمشق (بدمشق)

443

دار الحديث النورية بدمشق : ٢٠ دار الذهب = دار الفلوس بدمشق : ٣٦٩ دار السعادة بدمثق : ٢٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٠ ك دار سسميد السعدا بالقاهرة = خانفاة سميد السعداء بالقاهرة .

دارالعجلة ( بمكة ) : ۱۸۲ ، ۳ ، ۸ ، ۳ دار العدل ( بحلب ) : ۲۶ ، ۶ ه دار الفائزى ( خارج باب القنطرة بالفاهرة ) :

دارفخرالدين : ٣١٨

دار القطن : ۲۷

دار ممين الدين ( بالفاهرة ) : ٣٦٥

داريليغا بالكبش : ٤٤٠

دشت : ۵۱ ، ۱۸۱ ، ۲۵۲ دشت

الدقهلية : ٣٦٠

د کرنس : ۳۹۰

دمنيور : ۲۸۵

دساط: ۱۲۸ ، ۲۳۱ ، ۴۳۲ ، ۴۳۵ ، ۱۶۸ ، ۷۷۷

دنيسر: ۱۷۷

دهمشا بالشرقية : ٢٧٤

الديار المسرية = ديار مصر: ٢٠ ، ٣٣ ، 611969769 . 6AA 6A1 6 V9 6107 6189 617 6179 6174 4713671377 A 13 + 373 7373 3373 V873 FF73 KF73 PF73 4441 441464 4 4 4 4 V 64 4 4 4 PTY (TT) (TT) (TT) (TT) (TT) 6464 440. 441 \$ 401 6401 · A73 - . 33 1 . 3 · 67 \$ > 773 3 3737731 173 -- + 3337573 033-V33300330735P733 6 & A 7 6 & A + 6 & V A --- & V & 5 & V . \$ 6 4 1 4 8 A A 6 8 A A 6 8 A 8 6 8 A 8 5 299 629 A 6 29 V 6 29 2 --- 29 Y 0 . 1 6 0 . .

( w )

ساحل بولاق = بولاق

سامرا = سر من رأى : ١٤٨

سامسون: ۲۱۷

سببته: ١٠٦

مبنوب : ۲۱۷

مبيل بكتمر المؤمني : ٢٢

سجن الاسكندرية : ٤٤١ ، ٢٤٤ ، ٧٤٤

147 6 E V V 6 E O T

سجن خزانة شمائل : ٠٠٠

سيحرت = احسرم = زرفرتا : ٢٦١

مرای = صرای

مردد: (باليمن): ٣٨٦

سدر = سامرا .

سرياقوس : ١٨

مطح المزة : ١٤٤

سفط الحناه = (صفط الحناء): ٢١

سلمية : ۲۲۸ ، ۲۲۸

عمرقند : ۱۶۱۵ مرقند

العمراء : ١٧٢

سنجار: ۷۷، ۳۲۹ ، ۳۲۹ ، ۸۱۶ ،

1132 733

السند: ۲۸۹ ، ۲۸۹

السودان: ٢٦١

سوق الخيل ( بحلب ) : ۲۰۸

سوق الخيل (بدمشق): ٣١٧

سوق الحيل بالقاهرة : ٨٠ ، ٣٤ ؛

( ذ )

فرقار: ۲۸۲

()

رباط بيبرس الجاشنكير (بالقاهرة) : ١٩

ر باط السدرة ( بمكة ) : ٢٧ ٤

ر باط الشرابي بمكة : 378

الرحية: ٧٦ ، ٢٦٥ ، ٢١٨ ،

الزلمة : ٧٧

الرملة : ۱۸، ۲۶، ۲۲، ۱۲۳، ۳۳۳.

رملة لد : ۲۲۱ .

الرميلة : ١٩٠٢٢،

الريدانية (ظاهر القاهرة): ٢٠١١، ٢٥٥٠

(3)

زاوية أبي حجلة ( بتلمسان ) : ٢٥٩

زاوية الأمير جلبان قرامقل ( بحلب ) : ٤٧١

زاوية الجمالية =زاوية الظاهرى : ١٢٣

زاوية الشاب التائب (خارج القاهرة) : · · ه

واوية الشاب التائب (بدمشق) : ٥٠

زاوية الشيخ إسماعيل الانيابي الممتقد :(بمصر):

241 684.

زارية الشيخ الخالدي : (بدمثق) : ٣٦٧

زارية الظاهر = زارية الجمالية .

زاوية المتيبع : ٢١٨، ٣١٩

زبيد : ۲۸۷ ، ۲۸۷

زرع: ۲۳۲

الشراب خاناة : ٣١٢

الشرابيات: ٤٦٤

الشرقية : ٢١، ١٩٩ ، ٢٧٤

شريش : ۷۱

شطفنية : ١٩٩

شقحب = منزلة شقحب : ٢٩٦ ، ٣٧٨

شقوا: (من ضواحي دمشق): ٣٥٤

الشقيف - قلمة الشقيف أرنون = حصن

الشقيف : ۲۲، ۲۲،

الشوبك : ٢٠٠

شیراز : ۳۷۲

(**o** 

صار: ۲۰۵

محراء أكربتوك : ٢٩٤

میرای = سرای : ۱۲۳ ، ۱۲۳

الصعيد : ١٥ ، ١٦٥ ، ٢١٣ ، ٢١٣ ،

7773 7 · a

الصفا: ٢٨٩

صفد: ۲۱،۱۱۱،۱۲۱ ، ۱۲۱

4713 2173 2773 6773 2773

64.0 6 444 644 644 6474

6 . 1

صنعاء: ٥٨٠

د ۲۲، ۲۲۱ : ۱۲۲،

الصن : ٢١٤

سوق الكتب بالقاهرة : ١٨٨

سويقة أمير الجيوش (القاهرة) : ٣٦٣

سويقة حارة الوزيرية : ٣٦٤

سويقة العزى : ٣٤

سيس : ۱۷۸ ، ۲۲۲ ، ۴۶۱ ، ۴۵۲ ،

404

سينوب : ۲۱۷

سيواس: ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۱۹، ۲۲۰،

177 . 777 . 777

( m )

شاذلة: ٢٤

شارع النحاسين : ١٠١

الشام: ٥٠ ، ٨٨ ، ١٩ ، ٢٧ ، ٧٧ ،

6113 7713 7313 7313 3313

« 17A « 17E « 171 « 17 · « 1E4

. 777 . 77 . . 710 . 177 .

67.7 6 7 . . . Y9V 6 Y90 6 Y9Y

\$ +7 + ( 414 ) 7 : 7 + 7 + 6 7

4 770 4 709 6 70 X 4 789 6 77 1

AFT > PFT > TAT > FAT > • • \$ >

. 10) ( 21) ( 21) ( 27) ( 27)

. 277 . 271 . 207 . 207 -

4 F \$ 2 - V \$ 2 TV \$ 2 FV \$ 2 TV

شهين الكوم: ١ ٥

(غ)

الغرب : ۱۵۲،۸۲

الغربية : ١١٨ ه ١٤٥ ، ١٦٦ ، ٢٣٠

غرناطة : ٢٧٠

6784 : VI > 311 > 121 + 614 + 674 + 674 +

< 444 c44 · 6414 c411 c4 · 8

c 844 684V 688X 687V 688

الغور الشرقى بدمشق : ٢٣٨

غرطة دمشق : ٢٥٠

الغوير: ١٦٨

(ف)

فارس: ۱۰۷،۱۰۳

فراءالشام : ١٤٤

فراق : ۲ . ه

الفريق : ١٦٨

الفسطاط: ٢٠٢

( 5)

قايس ۽ ۴۲

قارا: ۲۰۱

القامية: ١٩ ١٩ م ٢٠ و ٢١ م ٢١ م

64 6 64 6 61 6 44 6 4A 6 4A 6 44

A32 P3 - Y0 2 00 2 P03 373

6 44 6 40 c 48 c 41 x 44 c 41

44 6 AA 6A3 6A 6 V4 6VA

611161.861.861.1111

6146 6144 614 6 44 6 4 4 6 4 4 4

(ض)

ضریح نور الدین (بدمشق) : ۹۲

(4)

طبرية : ٤٢٢

طرایلس: ۲۷،۳۳، ۲۸، ۲۸، ۳۳، ۲۲،

\*\*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\*

. 407 (40) (440 6444 6444

. 844 . 84 . 68 VE . 8 VT . 8 V .

19 V

طنيذ : . ه

طنطا : ١٤٥

ظوخ: ۳۹۷

(ع)

العادلية: ٧٣

عجلون : ۲۳۸

طالة: ۷۷

المراق : ٧٤ ه ٧٥ ، ١٣٨ ، ١٤٨ ، ١٩٨ ،

c 770 c74 . c777 c77 . c17.

3 V 7 3 A / 3 3

مراق العجم : ١١٢

مراق العرب: ١١٢

مسفان : ۲۸۶

877 . 411 : Ke

مین جالوت : ۲۲۷

عنن ترماء : ۱۹۲

مين عرفة يمكة : ١٦٤، ٥٠٤

عینتاب: ٥٥، ۹، ۲۳۱

6107610 - 6184 -- 1206128 --- 1776171617.61696107 61A161VA-1V0 61V46177 6717 6191 6 19 8 61AA 61AV EXAL CALS CAIV CAIA TAIS ET ET 6 7 49 6 7 47 6 7 40 6 7 47 \$707-70. 678V67876787 6400 6401 6444 644 6404 - CW - Y CW - 1 CY 9 9 C Y Y 1 CY Y 9 - TTI 6 TIO - TIT 6 T.A CASO CALI CALACALO CLLA V\$7 . 6 400 . 40 . 645 . 445 4773777 - 077VV77 - 477 6 2 1 V 6 2 1 1 5 2 . . 6 7 9 7 6 7 9 1 P\$\$ + 70\$ + 70\$ + 70\$ 3 ( £ 4 Y C £ 7 A C £ 7 ) C £ 7 Y C £ 9 Y 6 2AV 6 2A2 6 2A1 6 2YA 19A - 19T

قايات: ٢٠

قبة الشرابي : ٢٤٤

قية الصفراء : ٤٤١

قمية النصر : ١٧٤ ، ٣١٣ ، ٤٤١ ، ٤٩٨ . قررالشاب التائب : . .

قبر محى الدين بن العرب ( يدمشق ) : ٠٨ . القيور : ٩ ؛

القسوافة بالقاهرة : ۲۲ ، ۸۷ ، ۱۹۱ .

القراقيونلية ( دولة الشاه السوداء ) ٢٢٠

قرطيه : \$\$

قرقيسياً: ٤١٧

القرم = قيريم

القسطنطينية: ٢٢١، ١٥٤

قسنطينة : ١٠٧ ، ١٠٧

القصر الأبلق: ٣١٨ ، ٣٣١

قلاع البلاد الشامية : ٢٩٥

قلمة ارلنجا ؛ ٢٧٤

قلمة ألبيرة : ٢٩٩

مَلْمَةُ الْجِبِلُ ( بِالقَاهِرِةِ ) : ٢٧، ٣٦، ٢٧،

0 . 2 . 0 . 7 6 2 9 8 6 2 2 7 . 2 2 1

قلعة حاب : ۲۹ ، ۲۹۹ ، ۳۲۹ ، ۳۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ،

قلمة حماه : ٢٥٨

قلمهٔ دمشق : ۲۸، ۱۹۳۰ ، ۲۰۰۶ ، ۲۵۲ ه ۲۵۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۰ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۸۳ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۲۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۳۳۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۹۳۹ ، ۲۳۹۹ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳۹

قلمة الروم : ١١٤

قامة سيس : ١٧٨

قَلَمة الشقيف أرنون - شقيف

قلمة شيزر: ٣٤٨

فلمة صرخد : ٣٣٨

قلمة صفد : ۲۸۹ ، ۲۹۷ ، ۲۶۳ ، ۲۲۶،

٥٠٦

قلمة كركر: ٧٠٠

القليو بية : ٢٧٤

101:03

*قولا*: ١٦٦

۳۷٦ ، ١٦٦ : انة

قناطر السباع – القنطرة الظاهرية : ٢٧٦

قنطره : ۲۲ ، ۳۲۵

قوص : ۱۸۹ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ ،

747 . 748 . 747

قونيه - قونيا : ۲۲۱،۲۱۷،۱۲۸

قيصرية = قيسرية : ۲۱۲ ، ۲۱۷ ، ۲۲۱

قيريم حافليم القرم - القرم - بلاد القرم:

731 2741 21.0 27.0

(4)

الكبش: ٨٠، ٢٦٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ،

224

كراخ: ٢٠٥

۱۸۱ : ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱

الكدرسية : ١٤٨ .

الكعبة : ٢٨٧،٢٨٦،٢٧ .

کفا : ۱ . ه ، ۲ . ه .

كفريطنا : ٢٥٠

كفرطاب : ٢٤

کوران : ۲۷٤

الكونة: ١١٢، ٢٨٦٠

الكوم الأحر: ٣٠٢.

()

ماردین . ۱۱۲، ۱۲۲، ۱۷۳، ۱۷۳، ۱۷۷،

- \$016\$1A67YY

المارستان المنصورى : ۳۷

مالی ( امبراطوریة ) : ۳۹۱

ما وواء الهر : ١٤٠

المنتزهات : ۲۰۷۰۶۹

محراب الحنفية : ۲۳۷

الحلة: ٢٣٠٤٢٢٩ ،

المدائن : ۲۰۳ و

مدرسة آق سنقر النجمى بالقاهرة : ٩٩٠ مدرسة آقبغا ( بالقاهرة ) : ٤٨١ . مدوسة أرغون شاه الحنفية للحديث بدار المجله = مدرسة الأمر أرغون شاه يمكة .

المدرسة الأؤكشية (بالقاهرة): ٣٦٤، ٣٦٣ مدرسة اشقتمر الناصرى ( يحلب ) : ٤٥٤ مدرسة أصلم الناصرى (بالقاهرة ) ٧٥٤ المدرسة الأفرمية ظاهر قوص : ٣٣٣ المدرسة الإقبالية : ٨٥٧

مدرسة الأمير منجك اليوسفى : ٢٥٩ مدرسة ألجماى اليوسفى : ٣٧ المدرصة الأمينية بدمشق : ٣٨، ١٨٤٠ مدرسة أيدكوتمور بسمرقند : ١٨٠ المدرسة اليوبكرية بالقاهرة : ٣٦٤ المدرسة اليبرسية بالقاهرة = المدرسة الظاهرية:

مدرسة الأمير أرغون شاه بمكة : ٣٠٨ ٥ ١٨٢

111

المدرسة التقوية بدمشق: ٧٥٧ المدرسة الحاروخية: ٢٥٨ المدرسة الحسامية بالقاهرة: ٢٦٤

المدرسة احسامية والفاهرة والا

مدرسة الزنجبلي : ۱۸۲ ·

مدرسة السلطان حسن : ٣٦

مدرســـة السلطان غياث الدين صاحب بنجالة بالمدينة : 80%

مدرسة السلطان غياث الدين صاحب بنجاله بمكة عالمدرسة الفيائمية البنجالية بمكة ع

المدرسة السلطانية دالمدرسة الظاهرية بحاب م مدرسة الشيخ صدر الدين التنوخى بدمشق :

المدرسة الصالحية = تربة أم الصالح .

المدرسة الصلاحية بالقدس: ٣٧٨ ، ١١ \$

المدرسة الظاهرية البرقوقية بالقاهرية : ١٠١ ٥

المدرسة الظاهرية بدمشق : ١٨٤،٨١ ·

المدوسة الظاهرية بحلب : ٤١

المدرسة العادلية الصغرى بدمشق : ٩٨

المدرسة العزيزية بدمشق: ٢٥٧

المدرسة المصرونية بحلب: ١٤

المذرسة الغزالية بدمشق : ٩٨

المدرسة الفياثية البنجالية بمكة : ١٨٢، ٤٥٨ ، ٤٥٨

8476478

المدرسة الفخرية بالقاهرة : ١٦٦ المدرسة الفرقائية بالقاهرة = المدرسةالفارقانية ·

المدرسة الكاملية : ٣٩١

المدرسة المجاهدية ( بنمز ) : ٣٨٧

المدرسة المستنصرية بيغداد : ٢٤٦، ٢٤٦ •

المدرسة المعزية بإسنا : ٣٩٧

المدرسة المعزية بمصرالقديمة : ٨٣

المدرسة المنصورية ( بالقاهرة ): ۱۰۳،۳۷ ،

المدرسة النجيبية بدمشق : ٩٢

المدرسة النظامية بزيه : ٣٨٧

المدرسة النوزية بدمشق : ٢١، ٩٢

المدينة : ۲۹،۲۲۰ نام،۲۸،۲۸۰ نا:

7010174614 - 617461VY

المراغة : ٣٩٧

مراكش: ٥٥٥

مرسية: ٢٢

المروة : ٣٨٩

المسجد الأقصى: ٣٧٨، ٢٣٩

مسجه بلبان المهراني : ۲ - ۲

المسجد الحرام: ١٨٤ ، ١٨٢ ، ١٣٧ ، ٧٧٤ ،

4033273

مسجد السيد الإمام: ١٤٠

مشهد على : ۷۷

مشهد السيدة نفيسة: ١٨٠

مصر: ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۶، ۶۶،

(A+ (Y) (Y) (Y) 47 (72 (A)

. 1 . 9 : 9 V : 4 P : 9 1 6 A A 6 A P

6 120 6 187 6 187 6 187 6 11 ·

1 2 1 V 6 2 1 0 6 E 1 Y 6 2 . A 6 7 9 A

(\$4) (\$44 (\$40 (\$41.\$4)

273 173 7 7P3 PP3

مصلاة بكتمر المؤمني = مصلاة المؤمنين : ٢٢ ، ٣٤ ، ٢٢ .

477 8 48 ) 6 4 7 8 6 8 7 : Ulail 3,000

المُعلَاد بِكَمَة : ١٨٥٠ ١٨٠ ، ١٢٠ ، ١٨٢٠ ، ١٨٢

مفارة ألدم : ١٥١٤١٥٠

مفاغة : ١٠٢٠

المغرب: ٢٥٩٠١٥٦

المغرب الأقصى : ١٥٢

مقابرالصوفية بدمشق ؛ ۲۱،۲۱، ۲۴، ۳۰۸،

2 4 2

مقاير الصوفية بالقاهرة : ٣٣٦ ٣١٨ •

مقرة طريق حلب: ٢٣١

المقس : ۲۳۰۰۰ ۱۷۷۰ ۲۳۰۰ ۲۳۵

مقصورة الحلبيين : ٢٣٧

6 AT 677 . 71 (0 A (0 V 6 14 : 5

61126116614616667

4 107 4177617041786177

6 144 6 44 6144 6 14A 6 10 4

• 7AV• 7A £ • 7 7 0 • 7 7 £ • 1 A 7

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

6 20 A 6 20 . 6 2 TV 6 2 - 4 6 T - 9

24.6472

مكتب الطواشي ظهير الدين : ١٥٨

ملطية : ۲۱۸ و ۲۰۵ و ۲۰۵ و ۲۰۵ و ۲۰۸

241 6 2 40

مملكة ابن عثمان : ١٤٢

مملكة إسحق : ٣٦٠

تهرالعطيرة : ٣٩١

نهر القرات: ٤٩٥،٤٧، ٢٧

نهرالنيل : ۲۷۲،۲۰۷،۱٦٦،۱٦۲،۶۷۲،۲۰۷،

27 · 47 1 77 1 67 · 73

نيسابور : ۱۱۲،۹٤

النيل الأبيض : ٣٦١

النيل الأزرق: ٣٦١

(\*)

هراة : ١٧٣٠

الهرم : ۲۰۷

مضية الحيشة = الحبشة

14th : 441 & 114 & 774 & 444

هيت: ۷۷

(1)

وادي آش : ١٦

وادی برکه : ۳۲۱

وادی مر : ۲۶۶

رادی نخله : ۹۶؛

وادی نعان : ۲۵

وادى النيل : ٣٦١

واسط: ٢٨٦

الوجه البحري ، مصر : ١ ه ١ ٨٦٠

الوجه الشرقى من أعمال القاهرة : • ١٥٠

الوجه القبلي: ٢٠١١، ٣٣٤، ٢٠ ٤٨٣، ٢٠

1406141

( & )

اليمن : ١٩٥٠، ٥٥٠، ١٥٥١، ٢٨٥٠

177 747 - CAY - CAY CT1

ينبع : ۲۸۸

المتهل العساق \_ . و

الملكة الحلبية = حلب

علكة قرمان : ۲۲۳

المنارة الشرقية : ( بدمشق ) : ٣٣٨

مناظر الكبش : ۲۹۸ ۴۸۰

منشأة المهراني : ٣٠٢

منشية إخميم : ٣٩٧

المنصورية : ١٢١

منبج: ٣٠٧

المنبة : ١٦٦

19: 6

الموصل : ٧٦، ٨٥، ٩٨، ٩٠، ١٦٧،

· 778 · 777 - 778 · 777

£14 - £14

ميدان دمشق : ٤٧٩

الميدان ( يالقاهرة ): ٣٤٣٤٢٧٦

مسئذنة فيروز (بدمشق ) : ٣٤٧

(・・)

الناصرية: ٢٣٩

نافار : ۲۲۶

نجد : ۲۲٦

نهر إرتش: ٣٤٤

برأنكر: ٣١١

نهر بردی : ۱۰

بهرجيحون: ١٤١

نهرالرس : ٣١١

نهرالساجور: ۳۰۷،۳۰٦

نهر سيحون : ٣٦١

تهرالسوباط: ٣٦١

نهرالعاصي : ٢٦٥

## فهرس الالفاظ الاصطلاحية

(t)

الأرواب الشريفة: ٢٢١، ٣٣٣ أتاسك - أتابك العساكر بألديار المصرية: • 77A • 177 • 18 • 68 • 68 6 \$2 · ( £7 7 ( 7 0 ) 6 7 2 0 6 7 7 4 £476 £ V A 6 £ V V 6 £ £ V أتابك الحيش: ٥٠٤ أَدَّا رَكَ دَمِشْقَ : ٢١٨ : ٢٢٣ ، ٢٧٥ أتانك رفيق : ٣٤٤ أتارك حلب - أتامكية حلب: ٢٥٢،٢٥٢٠ أتابك الخليفة : ٥٧ أتامك غزة - أنابكية غزة: ٣١٣،٣١١ أتابكية: انظرأتابك أخصاء الملك الظاهر جقمق: ٢٥١ الآدب - علم : ١٣٥ ١٣٥ ١ ١٨٤ ، 2 · 1 · 7 4 9 · 7 A V « 7 0 A أدب - أدباء الأندلس: ٢٧٠ أدب - أدباء بغداد: ٢٥٣

أديب - أدباء حلب : ٥٥

· TTV -- TTE 6710 6777 6779

استادار الأمير - استادارية الأمراء: ٢٥٠

استادار الخلافة العباسية بيغداد : ١٥٤

استادرية السلطان بدمشق : ٣٢٧

£ 1 1 6 2 10 6 2 1 .

37 9 477

استادار الصحبة : ٤٤٨

استادار کیر: ۴۹۵

استدار الخليفة : ٥٧

استيفاء الديار المصرية : ٣٧٠

اسطيل السلطان : ٣٣١

الاشتقاق = علم : ١٣٥

أشكرى — لقب لصاحب القسطنطينية : ٥٥ ؛ الأصلين — أصول الفقه ، وأصول اللغة علمان:

777 77/3 1813 8V73 1.3 3

£ Y £

أصنام : ٣١١

الأصول - علم: ٣٩، ٥١، ٧٥، ٢٤،

6170611861.461.844.677

· 770 · 771 · 717 · 177 · 179

117 6 6 1 7 6 7 9 9 6 7 9 A 6 7 9 7

أصول الفقه : ٨٣ ، ٨٧ ، ١٠٢ ، ١٣٧،

7310 7 . 7 . 7 47

أعادة المستنصرية ببغداد : ٢٤٩

أعمال دمشق : ۲۳۲، ۱۵، ۲۸۸

أعمال مكة : ١٤٤

افتاء بغداد : ٩٤٧

الطاع: ۳۰ ، ۲۹۳، ۲۳۳، ۲۳۳، ۲۳۳،

£ 7 7 4 5 5 7 7 4 5 6 7

أقمنة الطوب : ٣٠٢

ألم المفاصل: ٥٥١، ٣٣٠

امام جامع الحاكم: ٢٤٣

امام الحنفية ـــ أثمة الحنفية : ٢٥٩، ٢٣٩

أمام الحنفية بالمدرسة البيبرسية : ١٩١

امام المدرسة البرقوقية : ١٠١

امام المدرسة المعزية بإسنا : ٣٩٧

امام محراب الحنفية بمقصورة الحلبيين بالجامع

الأموى بدمشق : ٢٣٧

امام مسجد السيد الامام: • ١٤٠

امام مغارة الدم : ١٥١

امام المقام: ١٠٩

أمامة المدينة المنورة : ٨٦

امان شریف : ۳۲۱

أمحرة النصارى : ٣٦٠

أمراء الأتابك: ١٩٥

أمراء الظاهرية برقوق: ٢٦٩ ، ٤٣٤

الأمراء العزيزية : ١٩٤

الأمراء الناصرية : ١٩٤

أمراء العشرينات يدمشق : ٢٥٢،٢٥١

امرة حاج أول: ٢٥٢

أمرة خمسة بدمشق : ٣٣٩

أمرة خمسة بمصر: ٥٠١ ، ٥٠١

امرة سلاح: ٣٠٣،٢٤٤

أمرة طبلخاناه - أمير طبلخاناه - أمراء

الطبلخاناة بالقاهرة والديار المصرية: ٣٤،

. 717 . 7.7 . 7.7 . 7.0 . 7.7

\$ 170 777 777 777 787 707 3

\$406 \$ A 7 6 \$ \$ 7 6 7 0 7

امرة طبلخاناة بحلب: ٤٣٧

امرة طبلخاناة بطرايلس: ٣٩٤

امرةعشرة ـــ أمير عشرة ـــ أمراء العشراوات

بالقاهرة والديار المصرية : ٣٢ ، ٢٥١ ،

£406£4 . - £ A Y 6 £ A 7 6 £ A £

امرة عشرين ضعيفة بطرأ بلس: ٣٣ امرة مائة - أمير مائة - تقدمة ألف - مقدم ألف يدمشق : ۲۱۸ ، ۳۰۱ ، ۳۳۳ ، 447 PTT > P3T > A33

امرة مائة - امبرة مائة - تقدمة ألف -مقدم ألف بالديار المصرية : ٣٣، ٣٤، · 729 (747 6779 677) 1073 7073 7073 7733 773 3 . \$ 5 7 4 \$ 6 0 0 6 \$ 7 4 \$ 5 7 6 \$ 5 . \$ £ Y Y \$ £ Y T \$ £ Y £ \$ \$ \$ T Y \$ £ T a 6 29 1 4 2 A A 6 2 A 2 4 2 A 7 4 2 A -

امرة المحمل: ٤٨٧

أموال السلطان بالبلاد الحجازية : ٣٨٤

أمرآخورأمير : ٢٠٤

أميرآخور ــــــامبر آخورية : ٣٠٩، ٣٣٩ 144 6 144

> اسرآخورجندی: ۹۰: أميرآخور ثالث : ﴿ ٤٩

أمير آخور الشاني - أمير آخورية الثانية :

أمعرآخور كبر: ٣٠٩

أمير آل فضل\_أمير العرب \_أمراء آل فضل:

7 YA - 7 Y 0

أمير جاندار - امير جندار: ٣١٦، ٣٣٥، 0 . . 6 2 2 0 6 2 1 9

أمير حاج الركب الأول: ٨٩٤ أمغر سلاح : ۲۱۸، ۳۲۳، ۲۲۱، ۲۲۱، EVACEVY أسرشكار: ٤٩٧،٣٣٤ أميرعلم : ٣١٨ أمير كير: ٣٥١، ٣٥٢، ٤٦٣، ٢٥٥ أمعر مجلس -- امرة مجلس : ٢٦٩٠٢٦٨ ، \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\* أمر المدينة المنورة : ٨٤ أمير مكة - أمراء مكة - امرة مكة : ٧٥٠ أمرالمؤمنين : ١٩٢،٧٦ ، ٣٢٤ الأمير الوزير: ٢٥ الانجماع عن الدولة : ٣٥

انمام: ٠٠٠

إنى = الزميل الصغير: ٣٣٨، ٣٣٩، ٨٤٨ الأوجانية - الأوشانية : ٢٦٤

الأيام المنصورية محمد : ٤٣٧ الأيام الناصرية : ٦٤

أئمة خوارزم : ١٤١

الايوان : ٧٩

البابوج - لبس - لبس الصوفية : ١١٥ البديع .... علم : ١٣٦

البراطيل: ٢٤٠

العرجاس -- من فنون الفروسية : ٨٠٠ بردعة : ٣٧٨ التدريش بيغداد : ٢٤٦

تدريس الصلاحية : ٣٧٨

تدريس المجاهدية بتعز: ٣٨٧

تدريس المدرسة الغياثية البنجالية بمكة: ١٨٢،

\$ 0 A

تدريس الناصرية: ٧١

تدريس النظامية بزبيد : ٣٨٧

ترتيب دروس للقضاة الأربعة بالمدرسة

المنصورية : ٢٧٤

القرسيم: ٢٩٦، ٣٤٤

التركى الخالص = المغلى : ٢٩١

النسمير ــ نوع من التعذيب : ٣٢١

تشریف ــ تشاریف : ۳۱۹ ، ۴۰۰ ، ۴۷۷

التشهير : ٣٢١

النفسير - علم: ٢٤،٤٠٤، ١٦٥،

£10 6 £ - 1 6 1A0

تقاریم : ۳۵۸

تقليد بقضاء الحنفية بمكة : ١٨٢

تقليد بنيابة الحكم بمكة : ١٨٣

تقليد - تقاليد : ٢٦٤،٩٠،٧٥، ٢٦٤

توراجنكرخان = اليسق : ۲۹۲

توسيط: ٣٢١

توقیع – تواقیم : ۲۹۴ ۲۰۱۹

توقيع الحكم : ٣٧٩

( : )

ثوب أطلس : ۳۰۲ ثوب و برخطائی : ۳۱۰ السبرك - التوب المصنوع من ويرالجسال : ٣١٦

بريدى --- بربدية : ۲۲۱ ، ۲۳۷

البز ــ نوع من النياب : ٢٣٩

بطال ١٠٠٠ بطاله : ٢٨ ، ٢٨ و ١٤٠١

: 479 : 478 · 408 · 448 · 478 ·

£ 10 6 £ 17

البلاغة --- علم : ١٥٤

البلص : ٤٨٥

بليقة - نوع من النظم ؛ ٩٩

بياض أهل مصروالقاهرة : ٤٣١

البيان -- علم : ٣٦، وه، ١٠٤، و٠١٠

e141 \*1AL e1 \$A + 140 c 14\$

778 4 717

بير ـــ لقب : ٣٧٢

بيارستان : ۲۷۹ ، ۳۲۲

البيعة : ١١٥

( ご )

التاريخ -- علم : ٢٣٦، ١٣٦، ٧٦، ٢٣١،

777 A 77 + + 4 7 A 67 & 777

VAT > AAT > 7.67 > 7.67 > 7.8 >

4.4

تجسس الأخبار؛ ه و ع

تخت الملك بمصر: ١٦٠ ، ١٦٣ ، ٢٩٠ ،

£77 . £70 . 72 £ . 71 .

تدريس الأمسير أرغون النائب في دار العجلة

111:54

حاقظ العصر: ١٩٢ ، ١٩٢

حافظ الشرق والمغرب: ٢٣

حافظ مكة : ١٨٠

الحاكم ببلاد الروم : ٢٩٤

حاکم عین تاب — حاکم شرعی: ۲۳۱

ماكم في المملكة : ٢٦١

حاكم قيصرية وتوقات وسيواس: ٢٢١

حانوت الشهود : ١٤٧

Y97 : 43

الحجوبية الثانية : ٢٣٩

جموبية الحجاب = انظر حاجب الحجاب بالديار المصرية

جوية الحجاب بحلب: ٢٧٣

الحجوبية الكيرى: ٥٠٦

الحديث - علم: ۲۲،۱۸،۱۷، ۲۳،۲۵،۱٤١

. 1 . 1 . 9 . 7 7 6 7 . 6 0 2 . 2 0

. 177 . 17 . . 117 . 1 . 2 . 1 . 4

· 717 . 750 . 197 . 110 . 157

£106£1767777707

حدث العسيلة: ١٣٧

حرفوش ـــ حرافيش : ٢٧٥ ٤

حريف: ۲۷۸

الحساب - علم: ۱۰۲ - ۱۰۲، ۳۰۳،

4 V 4

الحشائش – علم : ٤٠١

حطى = لقب لملوك الحبشة : ٣٥٨ - ٣٦٢

( ج )

الحاشنكير: ٣٣٥ ، ٣٧٤

جاليش: ٤٨٣

جامكية : ٥٨٥ ، ١٤٩

جبجی = زردکاش : ۳۳

جدع الأنف – وسيلة تمذيب : ١١٢

جريدة: ٢٩٩

جفلة التتار : ١٤٨ ، ٨ . ٤

جمدار ـــ جمدارية : ۲۶۸، ۲۸۰۰

جند هولاكو : ۲۴۹ .

الجواب الشريف: ٧٠٠ .

جوق: ۲۸ ۰

 $(\tau)$ 

حاجب حاجب الحجاب حجو بية الحجاب

بالديار المصرية : ٢٦٦، ٥٧٥، ٨٧٤،

. 0 . 1 6 0 . . 6 8 9 4

حاجب حلب: ۲۰۱۱، ۲۰۲۱، ۳۵۳، ۳۵۳،

ZTV

حاجب الخليفة : ٧٥

حاجب السلطان الملك النا صرصلاح الدين بوسف:

290

حاشية اللك السعيد : ٤٩٦

حافظ الأسلام : ١٩

حافظ ـــ حفاظ دمشق : ۲۳٥ ، ۲۷۱ ،

213 - 713 335

حافظ - حفاظ الديار المصرية : ١٢٩ ،

TAA. YOA ( 19 Y ( ) 7 Y ( ) £9

خطاية المدينة المنورة : ٨٦

الخط - علم : ١٣٦

الخط المنسوب علم : ۲۷۲،۲۷۲، ۳۰۱،

444.474.4.7

الخط الموغولي : ١٤١

خطیب جامع تذکر بدمشق : ۲۱۵

خطیب جامع عمرو : ۲۱۲

خطیب داریا : ۲٤۲،۲٤۱

خطیب دیشق : ۱۲۵

خطيب صفد : ۲۷٥

خطيب القلعة : • ٤

خطيب مكة ــ خطابة مكة : ٨٥،٨٥ ، ٢٤

خطيب الناصرية: ٤٠: ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٦،

41.

الخلع – خلع: ۳۳، ۶۵، ۱۱۸، ۱۲۳،

779 .771 . 700

الخلمة - الخلم : ٢٥١،٧٥

الخلمة الخليفنية : ٤٧

خامة السفر : ٢٩٩

خليفة ــخلفاء الدولة العباسية ببغداد: ١٥٤،

11166176100

الخليفة العبامي - الخلفاء العباسيون \_ الخلافة

العباسة عصر: ٧٢٠٢٢ -- ١٦٢٢٨٠

77 A . 770 . 78 .

خواچة: ۳۲۲،۲۰۱،۳۲۳

خوند: ۱۷۲،۱۵۰، ۲۹۲،۳٤۷

خيمة : ٤٧

حلاوة سكب : ٥٤٥

حلقة اشنغال : ٢٠

حياصة من فولاذ : ٣٤٣

( <del>'</del> )

الخاءون ــ الحواتين : ٥٥، ٢٩٠٠: ٥ ٣١

الخازندار : ۹۳ ، ۲۲۹ ، ۳۳۳ ، ۲۲۸ ،

147

خازندار الحليفة : ٥٧

خازندار المؤيد شيخ : ٣٣

خامكى – خامكية – خواس : ۲۹۲،

. £77 . £3 0 . £5 4 £ 7 £ 9 . 7 £ 0

£ 14 6 £ 17 6 £ 7 1

خان - خانات: ٣٤٣ ، ٢٤٤

ختمة - خيّات : ١ : ٥ ، ٢٩٩ ، ٢٥

1 . 4 . 4 0 0

خجداش : ۳۰۹

الخدم الديوانية : ٨٠٤

الحدمة السلطانية - الخدم السلطانية : ٣٦ ،

£44 6440 CA4.

خزانة الخاص: ٢٦١

خزانة الخليفة : ٥٧

خزانه سلاح تيمورلنك زرد خانة تيمورلنك:

177

خطاية الاسكندرية : ١٨٦

خطابة الحرم : ١٠٩

خطابة جامع دمشق : ٢٣٩، ٢٢١

خطاية القدس : ٥٥، ٢٣٩

(2)

دبوس : ۲۹۵

درس الحنفية عكة : ١٨٢

الدف : ٦٨

د کان حلاری : ۲۷۷

دهار -- دهالبز: ۷۷

الدوادارالثانى ـــ الدوادارية الثانية : ١٢٦،

144641.

دارادار - درادریة : ۲۲، ۳۲، ۲۷،

· 4.4 · 4.1 · 40. · 44. · 144

· 7 . - 778 . 771 . 77 . 6779

£ 7 7 6 2 7 A : £ 2 4 : £ 7 A

درادار صغیر ــ الدرادارية الصغار: ١٧٦،

£ 7 1 6 2 7 A

الدوادارية الكبرى : ۳۹، ۲۸، ۲۸، ۴۸۲

الدواة: ١١٤

دو بيت ـــ نوع من الشعر : ٢٦٤ ، ٣٨٢

الدولة الأشرفية برسباى : ٣٤٠ ، ٣٤٠ ،

. 227 . 247 . 240 . 242 . 450

0 \* \* 4 £ A 4 £ £ A A 6 £ Y V 6 £ V 1

الدرلة الأشرفية خليل : ٣٧٠

الدولة الظاهمية برقوق: ٢٩٦،٢٩٤

الدولة الظاهرية جقمق : ٣٣٥

الدولة المظفرية أحمد بن شيخ : ٤٧٦

دولة الملك الكامل : 6\$\$ دولة المنصور حاجى : 8\$\$

الدرلة المنصورية عنَّان : ٤٣٥

الدولة المؤيدية شيخ : ٤٩ / ١٥ ٢٨ ١٥ ٣٥ ،

193

الدولة الناصرية فرج: ٣٣٨ ، ٤٤٧

الدولة الناصرية - محمد بن قلاوون : ٣١٢،

£44.70Y

دينارمشخص: ٢٦٤

دينار مصرى : ٢٦٦

ديوان -- درارين : ۲۵۹

ديوان البذل : ٢٦١

ديران المفرد: ٢٤٩

(c)

رأس نوبة الأمراء : ٤٦٦

رأس نو ية ثانى : ٣٥٢

رأس نوية الجمدارية: ٣١٤،٣٠٢، ٣٤٥

£AA

رأس نوية .... رؤوس النوب: ٢١٨، ٢٩٨،

747 - 440 CA 4 + CALA

رأس نو بة النوب : ٣٣٩، ٣٣٠، ٣٣٩،

\* \$47 6 \$ \$ 6 6 4 7 7

ربع الدائرة - علم : ١٠٢

ربو --- مرض : ۱۷۵

رخت: ۲۱۲

رسم - رسوم - رسم : ۲۲۲ ، ۲۰۰

رشوة : ۹۸

الركب الشامي : ١٤٣

رنك - رنوك : ٢١٦

الروز نامجات : ٣٦١

رؤوس النوب الصغار: ٤٨٩

وثاسة الحنايلة بالديار المصرية : ٢٤٧

رئاسة علم الحديث: ٣٣

الرثاسة في ركوب الخيل: ٨٠٤

رئيس الحنفية بدمشقــرؤساء الحنفية بدمشق:

712

(ز)

زردخاناه: ۲۰۹

زرد کاش تیمورلنك : ۴۳۳

زردكاش السلطان — زردكاشــية السلطان :

\$YY . \$T\$ --- \$TY . TO 9 . TTT

زردكاش كبير: ٣٤؛

زى الأجناد: ٥ ٢٢٢،٩٥

( w )

سانی سه سقاه : ۳۰۳ ، ۳۶۲ ، ۳۶۷ ،

2406404

السجلات الحكمية : ٢٣١

سراقوج = طاقية تترية : ٣٤٣

مريرالملك : ١٦٢

السلاح دار: ۳۱۸، ۳۲۶، ۵۱، ۵۵۶

سلطان حاة ـ سلطنة حاة: ٣٩٩ ، ٤٤٤

السلطان الدعى المغربي : ٢١٥

سلطان شیراژر بلاد فارس : ۳۷۲

سلطنة حلب : ٥٦

٤٠٠ ، ٢٩٩ : ١٥٠ غناطلت

سماسرة الغلال بساحل بولاق: ١٤٧

سماط ــ أسمطة : ١١٧ ، ٣٣٠ ، ٢٤٤

£ 4 1

سياط السلطان: ٣٣٠

السواد ــ زى الخليفة : ٧٤

سوق المحمل ـــ من الفروسية : ٨٠٠

السهاسية : ٣١٣ ، ٣١٣

( ش )

شاد الأخنام بالبلاد الشامية : ٢٥١

شاد الدوارين: ٤٧ ، ٤٨٤

شاد الشراب خاناة : ٣١٢

شاد عمائر السلطان : ۲۸۳ ، ۲۸۰

شامر - شعراء : ٥٩ ، ٩١ ، ٥٩ ، ٩٩ ،

• 717 • 14 • 6 177 • 177 • 47

444 . 444 .

شاعر مصر — شعراء مصر : ۱۹۰، ۱۷۷

شاعر وأديب قيريم : ١٤٢

TY8 . TYT . TT9 : . 12

شاهد -- شهود : ٤٤ ، ٣١٨

شحنة بقداد : ۷۷

شختور = نوع من المراكب النيلية : ٢٧٦

شد نندر جدة : ۲۸۸

شيخ الصوفية ١٠٨

شيخ العربان: ٢٠٠

شيخ القراء : ١٨٥

شيخ مشانخ الاسلام : ٣٦٢

( ص )

الصاحب = الوزير من غير العسكريين : ٧٥،

\*/10374 - AVY \* 774

صاحب رباط قبة الشرابى بالمسجد الحرام :

٤٦٤

صاحب الكبش : ٢٦٨

الصاحبة : ٥٦

الصرف - علم: ١٩١

صريمة : ۲۷۸

مكة - مكوك: ٣٧

صوفی -- صوفیة -- متصوفة : ۹۳، ۹۳،

· 77 £ · 71 · 171 · 17 · · 110

. TX 2 6 TY 3 6 TY 3 6 TY 3 5 K TY 3

272

( من )

ضرب الذهب وخلطه بآلفضة والنحاس : ١٦٤

(4)

الطاعون - مرض: ۲۱۳،۲۷ ، ۳۱۹،

الطب – علم : ۲۰۱۰۲، ۲۰۹

طبقة الزمام : ٧٤٤

الطبلخاناه السلطانية : ١٤٤

شد الكارم: ٢٥

شرط - شروط: ۱۳۹، ۲۸۱، ۳۸۱

شرطوط = خرقة : ٢٧٥

شعار السلطنة : ٤٠٠

شمراء المائة الثامنة: ٢٦٢

شيخ الاسلام : ۱۷ ، ۱۸ ، ۲۲ ، ۸۲ ،

214 . 774 . 757 . 755 . 470

شيخ الأعراب : ٢٣٧

شيخ الحجبة : ٢٨٦

شيخ الحدبث بالمستنصرية : ٢١٢

شيخ الحنابلة : ٢٧٤، ٣٣٤

شيخ الحنفية بحلب : ٢٨٣

شيخ الحنفية بالمدرسة الظاهرية برقوق : ٣٧١

شيخ الحنفية فى زمانه : ٣٩٨

شيخ خانقاة سرياقوس ؛ ٤ ٣٧

شيخ الخانقاة الناصرية 🐭 سعيد السعداء ــــ

الصلاحية : ١٤٦

شيخ دار الحديث الظاهرية بدمشق: ٣٦٦

شيخ الشافعية في عصره : ٨٢

شيخ الشيخونية : ٢١٢.

شيخ الثيوخ بدمشق : ٢١٧

شيخ الشيوخ بالمدرســة الظاهرية برقــوق :

144 . 144

شيخ شيوخ حماة : ٩٥

شيخ الصلاحية بالقدس : ١٤٧،١٤٦،

411

طبيب — أطباء: ٣٩،١٠٣، ١٠٠٠ الطرز الزركش: ٢٩٢ طرف جذام: ٥٠٥ طواشى: ٩٩، ٨ ٣ الطول المقصف الإسكندرانى — من الأزياء:

(ع)

عارض جيش : ٢٥٣ عالم الحجاز : ١٥٥ عالم دمشق : ٨٩ عالم مكمة : ٢٦ عامة : ٣٤ العباءة — العبي : ٢٣٢ عدل - عدول : ٢٣٨

العروض حــ علم: ۱۰۲، ۱۳۵، ۱۳۵، ۱۳۵، ۱۳۵، مهرا، مهروض حــ علم: ۱،۳۸۷،۲۳۳، ۱۰۶ هسا کر سیواس: ۲۲۰،۲۱۸، هسا کر الشامیة: ۲۱۸،۱۲۱، ۲۱۸، ۲۱۸، ۷۰، ۳۱۰،۳۰۱،۷۶۹

هساكر الشام : العساكر الشامية : ۲۱۸،۱۲۱، فرو ۷۷۰،۳۱۰،۳۰۱،۲۱۹ الفق هساكر المفل : ۷۷

عسكر السلطان ـــ العساكر السلطانية : ٤٦ ،

العسكر المصرى - العساكر المصرية : ٢١٨،

العصائب السلطانية : ٢٩٨

عصر -- وسيلة تعذيب : ٤٧

عکاز حدید : ۲۷۵

علامة حاجى بزخان : ١٤١

الملامة السلطانية : ٣٥١

علماء قبرج : ١٤٢

علوم القرآن : ٣٥

عمة -عمائم: ٣٧٥،٣١٨

عوام القاهرة : ٢ ه

ءود -- آلة : ١٥١

(غ)

الغيار - لبس أهل الذمة : ٢٥٥ ( ف )

فاتح الكعبــة -- متولى فتح الكعبة : ٢٨٦ ،

الفرائض ــعلم : ۲ ، ۱۰۶، ۲۳۵ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵ ،

فروع – علم : ٢٣١ الفقراء الأحدية : ٢٥٥ الفقراء السطوحية : ٣١

241 6 242

الفقه - علم: ۱۸،۱۸ ۲۷،۲۲،۳۹، < 7 8 6 7 7 6 0 V 6 0 2 6 0 1 6 2 0 6 2 1 61 - F - 4 F - 4 A - 6 A T - 4 417A 6177 6 17 8 6 11 A 6 1 • 4 6 1 • 8 4 107 (107 () 127 () 127 () 127 · 147 · 182 · 181 · 187 · 170 417 . 477 . 477 . 467 . 777 . · TAV (TV4 (TV7) CAT ) 4.30 7/30 0/30 7/30 7/30 فقه المالكية - علم : ٢٧٠ فقيه الحنابلة بالديار المصرية : ٢٤٦٠ فقيه - فقهاء الحنابلة بدمشق: ٢٢٤ فقيه - فقهاء الحنفية : ١٣٩ ، ١٣١ ، \$0A 470 9 477 \$ 677 . 47 17 فقيه .... فقهاء الحنفية بحلب: ١٢٩ فقيه - فقهاء الحنفية يمن تاب : ٢٣١ فقيه - فقهاء دمشق : ١٣١ ، ٢٨٨ فقيه - فقهاء الديار المصرية: ١٥٦، ١٥٦ فقيه فقهاء الشافعية بالدبار المصرية : ١٨٣ ، فقيه - فقهاء الشافعية : ١٤٧ ، ١٤٧ ،

· 770 · 772 · 170 · 101

1133173

فقيه - فقهاء الغرب: ١٥٦

فقيه - فقهاء الشام: ٩٧، ٥١٥، ٢١٩

نقيه - نقها المالكية : ١٤٦ فقيه - فقها المالكية عكة : ١٨٠ الفلسفة -- علم : ٤٠١ (0) قارىء البريد: ٢٦٤ فاضى الباب: ٢٥٧ قاضي بغداد : ۱۱۲،۱۱۱ قاضي الحماعة شونس : ٨٢ قاضي الحرمين: ١٨٢ قاضي حاه: ١٢٥ قاضي الحنيفية بعين تأب : ٢٣١ قاضي دمياط: ١٢٨ قاضي سيراس: ٢١٧ - ٢٢٤ قاض صفد: ۲۳۹ قاضي العسكر: ١٨٤ قاضي — قاضي قضاة الحنابلة بالديار المصرية : 789-787 6788 6787 6781 قاضي - قاضي قضاة الحنفية بدمشق: ٣٧ ، AT' 317 2 0172 TV72 373 2 2 Y 0 قاضى - قاضى قضاة الحنفية بالديار المصرية: 6 7 17 6 197 6 1 VY 6 7 A -- 70 1773 FTT 8 7773 1373 A.T. 7X1 - 7Y9 قاضي - قاضي قضاة الحنفية بمكة : ١٧٩ ،

قاضى -- قاضى قضاة الشافعية بجلب: • ٤ ، ه ١ ٤

قاضى – قاضى قضاة المــالكية بالاسكــندرية: ١٥٣، ١٥٣

قاضى -- قاضى قضاة المالكية بحلب: ٩٥، ٩٦

قاضى - قاضى قضاة المالكية بدمش : ١٤٩ قاضى - قاضى قضاة المالكية بالديار المصرية : ١٤٥، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٣، ١٥٣، ناف تناف ٢٢٦، ٢٢٥

ناخی – ناخی نضاء مکة – نضاء مکة : ۱۱۰ ، ۲۸ ، ۸۸ ، ۸۸ ، ۸۳ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰

> قاضی قو**س : ۱**٦٦ قاضی المحل**ة : ۵**۳

القافية - علم : ١٠٢

القان ــ القانات: ٢٩١، ٢٩٤، ٣١٤،

**744 . 455 . 454** 

القباب: ٧٤ القبز — آلة موسيقية: ١٠٥

القراءات - القراءات السبع - علم: ٤١، القراءات السبع - علم: ٤١، ٣٥٨، ٣٥٥، ٣٥٩، ٣٥٩، ٣٠٩

قرأ — لقب عند التركمان : ۳۷۳ ، ۳۷۲ ۲۹۷ ۲۹۷ ۲۹۷ ۲۹۷ ۱۳۹ ۲۹۷ ۱۳۹۰ القريض : ۳۰۱ ۳۰۱

قضاءالاسكندرية: ۲۵۲،۱۸۲، ۲۷۶ قضاء بغداد: ۱۱۲

قضاء حلب : 13

قضاء الحنا بلة بالديار المصرية : ٢٤٣، ٣٤٢،

YEV

نضا. الحنفية بمكة : ١٨٢

441

قضاء الشافعية : ٩٣

قضاء الشام : انظر قضاء دمشق

قضاء العسكر بحلب: • ٤

قضاء العسكر بدمشق : ٩٨

فضاء العسكر بالقاهرة: ٣٨ ، ٣٧

تضا الكك : إه

قضاء المدائن : ٣٥٣

قضاء المدينة المنورة : ٨٦

قضاء مكة : ١٠٩

قضاء الناصرية نيابة عن قاض صفه : ٢٣٩

القضاة الأربعة : ٧٤٧

قضاة القضاة المصريون والشاميون : ١٦٢

قطارات جمال : ٧٥

قاش: ۲۰۹۹ ۲۰۹۹،

القماش القصير -- من الأزياء: ٥٥٥

قیص -- زی : ۲۷۵

قنديل: ٩٨

قوار برالنفط : ٢٩٥

القوافى - علم: ٢٨٨٠١٣٥

القوما ـــ نوع من النظم : ٣٠٣

(4)

كاتب الانشاء بحلب: ١٠٠٠

كاتب الانشاء بالشام : ٢٦٤،٢٥٨ ٢٦٥

كاتب الانشاء بطرابلس: ٢٨٠

كاتب الانشاء لنور الدين الشهيد : ٣٨٤

كا"ب توقيع في الدست : ١٨٤

كاتب الخليفة : ٧٥

كاتب سر حلب: ۲۳

كاتب سرحماة: ٢٠٤

كاتب مر دمشق - كنابة سردمشق - كناب

السريدمشق: ٣٩٥٧٤١٥٢١) ١٤٧٠

كاتب سر - كتاب السربالديار المصرية :

777 6 77 5 6 7 1 5 6 1 7 7 6 0 0

كاتب سر الكرك: ٥٤

كاتب - كتاب الدرج بالفاهرة : ٣٩١

كاتب المناخات : ٣٢٦

کأس کؤوس : ۳۰

كاشف البلاد البحرية: ٢٣٠

كاشف الوجه الشرقى من أعمال مصر : ١٥٠

كافل السلطنة بالمملكة الحلبية : ٣٠٨

كامهلة بسمور ـــ زى : ٣٣٢

كان وكان ــ نوع من النظم : ٢٠٢

کبایش زرکش: ۳۱۶

كناب الانشاء ياريل: ٣٦٨

كتابة - علم : ١٥٤

كتابي – نوع من المحاليك : ٣٤٥

کتان : ۲۷۷

الكسوة : ٧٧٤

كشف بالوجه القبلي : ٣٣٤ ، ٥٨٥

كشف الوجه البحرى: ٤٨٦

كوسات : ٤١،

(J)

اللسان الفارس: ١٤١

لعب الرمح — من الفروسية : ٧٩

لعب الكرة - من الفروسية : ١٧٩ ، ٤٨٠

اللغة — علم : ٩٣ ، ٤٩ ، ١١٤ ، ١٩١

اللغة التركية : ٢٩١ ، ٣٣٠

اللغة العجمية : ٢٠٤

لغوی — لغو یو دمشق : ۱۳۱

( )

ماجور : ۳۷۷

المنجر: ١٧

مثقال مصرى: ٥٩٤

مدرس مدرسة إيدكو تمو ربسمرقند: ١٤٠ مدرس المدرسة الزنجيلي يمكة: ١٨٢ مدرسة المدرسة الفارقانيــة خارج القاهرة:

737 3 3 7 T

مدرس المسجد الحرام: ١٢٥

مدرس المعزية بمصر القديمة : ٨٣

مدرس المنصورية بالقاهرة: ٣٦٣،٢٣٥ مدرس النحو والقراءات بجامع ابن طو لون:

> مدوس النويرية يدمشق : ٢١٠ مذهب أهل الظاهر : ١١٣ مذهب الزيدية : ٢٨٦

> > مراكب السلطان: ٣٣٦

المزمار: ٣٩٨

مستوفی إر بل : ٣٦٩

مسمع بدار الأشرفية : ١٥٨

مسند خراسان : ۹۳

مسند الشام : ۲۷۱ ، ۳۸۳

مشایخ سمرقند : ۱۶۰ ، ۱۶۱

المشجرات : ۲۷۹

مشد الشربخاناه: ۲۰۲

مشورة: ١٩٤٤، ٢٥٤

مشيخة تربة أم الصالح: ٣٨٤

مشيخة خانقاة بيبرس الجاشنكبر: ٢٠

مشیخة خانقاة سریاقوس : ۳٦٢

مشيخة الخانقاة الصلاحية مشاركا : ٣٧٨

مجالس الرقص: ٤٨

مجلس البيعة : ٧٩

مجلس الخليفة بيغداد : ١٤٨

مجلس السلطان: ٢٤٩

المحاضرات ــ علم : ١٣٦

محتسب القاهرة: ٢١٢

محدث مكة : ١٨٠

محضوشرعی : ۳۱۸

T { Y . TT . : iis

مدير المسالك بالديار المصرية - مــدبر الدولة

۳۰۵،۳۰۲،۱۸۲،۱۳۰،٤۱ تم

140 . 187 . 444 . 440

مدرس الأزكشية : ٣٦٣

مدرض الأفرمية ظاهر قوص: ٣٣٣

مدرس الإفيالية بدمشق : ٢٥٨

مدرس الأميثية بدمشق : ١٨٤،٩٨

مدرس التقوية بدمشق : ٧٥٧

مدرس الجاروخية بدمشق : ٢٥٨

مدرس الحسامية بالقاهرية : ٣٦٤

مدرس درس الحتفية بمكة : ١٨٢

مدرس السلطانية بحلب == المدرسة الظاهرية: ١٤

مدرس الظاهرية بحلب: انظر مدرس السلطانية

مدرس الظاهرية بدمشق : ١٨٤ ، ١٨٤

مدرس العزيزية بدمشق : ٢٥٧

مدرس العصر ونية بحلب : ٤١

مدرس الفخرية بالقاهرة : ١٦٦

مدرس مدرسة الأمير أيلجاى اليوسفي بالقاهرة:

٣٧

المقام الشريف: ٣٠٤

المقام الشريف العالى المولوي السلطاني ٠٠ الخ

القياب صاحب حماء الملك المؤيد انظر،

و ، ، ب

مقدم البريدية : ٣٨ ٤

مقدم العساكر المصرية: ٤٩٧،٤٨٣

مقدم العساكر المصرية والشامية : ٢١٨

مقدم الغل : ٧٧

مقدم المماليك السلطانية : ١٨٠

مقدمو التتار : ۲۹۰

مقرىء بالمسجد الحرام: ٢٣٦، ٢٣٤

المكاتبات الشرعية : ٢٣١

مکاری: ۲۷۸،۲۷۷

مكوك - رزن عراق : ١٧٠

ملك الكلام فارسيا وتركيا وعربيا : ١٤١

ماليك الأنابك بشسبك الشعباني الظاهري:

£ 1 1

مماليك الأتابك يلبغا العمرى : ٤٧٤

عاليك الأشرف شعبان : ٤٣٦ ه ٥٠١ ٠

ماليك الأطباق: ٤٨٦.

ممالیك جركس : ٤٤٨ ·

الماليك الجليان: ٣٤٦٠

المماليك السلطانية ، ٣٣٧ \* ٣٣٧، ٣٣٨،

107 2 9 4 3 .

المماليك السلطانية بمكة المشرفة : ٤٩٠ .

مماليك صاحب ماردين : ١٥١ .

الماليك الظاهرية برقوق - عاليك الملك

مشيخة الخدام بالحرم النبوى : ٢٥٢

مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق: ٧١

مشيخة دار الحديث النفيسية بدمشق : ٢٨

مشيخة دارالحديث النورية : ٣٠

مشيخة الزاوية بدار الحديث الأشرفية : ٣٨٤

مشيخة سعيد السعداء : انظر شيخ الخانقاء

الناصرية – سعيد السعداء – الصلاحية

مشيخة الشيخونية : ٢١٢

مشيخة الشيوخ بدمشق : ٩٨

مشيخة الصلاحية بالقسدس : انظرا ، هسبخ

الصلاحية بالقدس

مشيخة مدرسة الأمير منجك اليوسني : ٢٥٩

الماني - علم : ٢٦، ١٥٥ ١٠٤ ) ١٢٥ )

4 141 (144 (144 (146 (146

111

معتزلی : ۲۵۳

المقول ـ علم : ١٩٢٠٤٥

معلم السلطان: ٢٨٣

معید : ۳۷۸

المغلى - التركي الخالس: ٢٩١

مفتى بيت المقدس : ١٩

مفتى دەشق : ١٢٥

مفتی سریا قوس: ۱۸

مَفَقَى الفرق : ١٧

مَفَى مَكَة : ١٢٤، ١٢٤

المقارع ــ وسيلة ضرب : ٤٧، ٨٨، ٥٨٥

المقاطم -- نوع من النظم : ٢٦٤

المقام -- لقب : ٢٠٤

موقعو المملكة : ٢٦٤ موكب نائب دمشق : ٩١ الميزان : ٧٧٧ ميماد — مواهيد : ٥٠ ، ١٥ ، ١١٠ الميقات — علم : ٤٠١ ، ١٠٤

ناظر الجيش بمصر — نظر الجيش بمصر: ۳۸۰، ۱۹۳٬۱۱۰ نظر جيش دمشق: ۷۶

ناظر الحرمين : ١٧٦ فاظر الحاص بمصر : ١٦٣ نائب الاسكندرية ــــ نيابة الاسكندرية

نواب الاسكندرية : ٣٤ ، ٢٩٨ ، ٤٤٧ ، ٤٤١ ، 4٤١ ، 4٤١ ، 4٤١

نائب آماسية : ٢٢٣

T124717

نائب بعلبك : ٤٦

نائب الحسبة بالقساهرة - نواب الحسبة بالقاهرة: ١٤٧

نائب الحكم بدمشق: ٢٥٤

نائب الحكم يعين تاب : ٢٣١

نائب الحكم بالقاهرة — نواب الحكم بالقاهرة شابة الحكم بالقاهرة : ٩١،٧٦ ، ٩١٩ ، شابة الحكم بالقاهرة : ٢٤٢، ١٢٦ ، ٢٤٦ ،

نا ثب الحكم بقوص : ١٨٤

نائب الحكم ـــ نواب الحكم بمصر : و٢ ، الحكم بمصر : و٢ ،

المنهل العساقى \_ 1 \$

ممالیك الفارس آفطای : ۳ - ۵

مماليك الملك الظاهر جقمق : ٢٥١ ، ٣٥٥ مماليك الملك المنصور قلاوون : ٥٥٥

مماليك الملك الناصر حسن : ٤٤٠

مماليك الملك الناصر محمد : ٤٣٧ ، ٤٤٥ ،

المماليك المؤيدية : ٨٨٤

مماليك الناصر فرج : ٤٨٧

مماليك يلبغا الأجلاب: و٤٤ – ٤٤٣

مناشیر : ۲۲۶ ،

منجنوق : ۱۸

منطستی -- علم : ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۲۰، ۱۲۰،

منفذ المهمات الملكية : ٢٦٤.

المهمات الشريفة : ۲۹۲

المهماندار الحلبي : ١٣٠

مهندس السلطان : ۲۸۳

المواليا ــ نوع من النظم : ٢٠٢٠ ٦٩ ٢٠٢٠

مؤرخ دمشق : ۱۳۱

مؤدخ مكة : ١٩٤

الموسيق : ٧٨ ، إ ه ع

موشح — موشحة — نوع من النظم: ٢٠٠٦،

£ . V

موقع أركماس الدوادار : ٢٣ ؛

موقع بياب السلطان : ٤٢٣

نائب الحريم محكة : ٨٦ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٣ ، ١٨٣

نائب الحبكم بمنشية احميم وطوخ والمراخة : ٣٩٧ نائب حلب سنيابة حلب : نواب حلب سنيابة حلب : ٣٠١ ، ٢١٩ ، ١٨٢ ، ٢١٩ ، ٣٠٠ ، ٣٢٠ ، ٣٢٠ ، ٣٢٣ ، ٣٢٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٤ ، ٣٤٤ ، ٤٠٤ ، ٣٢٤ ، ٣٤٤ ، ٤٠٤ ، ٣٢٤ ، ٣٤٤ ، ٤٠٤ ، ٣٤٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤ ،

نائب حاة ... نواب حاة ... نيابة حاة : ۳۲۲ - ۲۱۹ ، ۲۲۲ ، ۲۱۹۱ ، ۲۳۲ . ۲۶۶ ، ۲۷۰ ، ۲۷۲ . ۲۹۱

نائب الخطيب مكة : ٨٦، ١٢٥

نائب دمياط: ٢٢٤

19A 6 198 -

نائب السلطنة الشريفة بالبلاد الرومية : ٢٩٤ نائب الشام : انظر ، نائب دمشق

نائب الشو بك - نيابة الشوبك : ٢٠٠ نائب صفد - نيابة صفد : ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢١٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٣١٦ ، ٣٢٨

نائب طرابلس - ثیابة طرابلس : ۳۲۲ ) ۲۳۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۴٤٥ - ۴٤٥ ) ۴٤٥ - ۴٤٥ ، ۴۵۵ ، ۴۵۷ ، ۴۵۷ ، ۴۵۷ ، ۴۹۷

نائب طرا بلس والسواحل -- نیابة طرا بلس والسواحل: ٢٥٤

نائب غزة -- نيابة غزة : ١٩٢، ١٩٨، ٢٨٩، ٤٤٨، ٤٤٩، ٢٤٩، ٢٤٨، ٤٤٩، ٢٤٩، ٢٤٩،

نائب قلمة حلب : ٩٦

نائب فلمــة دمشق ـــ نيــابة فلمــة دمشق : ۲۰۲، ۲۹۶، ۲۹۰، ۲۹۵، ۳۲۹، ۴۲۹، ۴۱۹،

نائب قلمة صفد — نيابة قلمة صفد : ٢٨٩،

نائب الكرك - نيابة الكرك : ١٥٩، ٢٩١٠

نائب قاضي مكة في العقود : ١٨٢

نائب القدس -- نيابة القدس : ٣٣٧، ٣٣٧ نائب المحلة ٢٢٩

نائب ملطية - نواب ملطية - نياية ملطية :

نائب الوجه القبل : ۴۸۶ ، ۴۸۶ نائب الوزارة ببغداد : ۴ ه ۱

النحو — علم : ۱۱۳ ، ۱۳۵ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۶۱ ، ۱۳۸

4 . 1

السنرد: ۲۹۳

نزيل المنصورية بالقاهرة : ٣٧

نظام الملك بالديار المصرية : ١٧٦

نظر الاسكىندرية : ٣٣٣ ، ٢٧١ ، ٢٧٤

قظر بعلبك : ۲۱۷

نظر بيت المال : ٨١

نظر الجوالى : ۲۱۲ .

نظرجيش مدينة سيس: ١٧٨

نظر الحرمين بالقدس والخليل : ٣٣٣

نظر ټوص : ۲۳۳

نقيب الأشراف بحلب: ١٠٠٠

نقيب الأشراف بالدبار المصرية : ١١٩ •

نقيب المدرسة : ۲۷۳ •

نواب البلاد الشامية - نواب الممالك الشامية : ١٦٠، ٢١٩، ٢١٩،

نيابة عص : ٨١٠ .

( • )

هجن: ۲۹۹٠

الهندسة - علم : ۱۰۶، ۱۰۶، ۱۰

الحبيئة حـ علم : ۲۸ ، ۱۰۳ ، ۱۰۶ ، ۱۰۱ ، ۲۰۱

 $( \mathbf{e} )$ 

واعظ مسجد السيد الإمام : ١٤٠

والى القاهرة -- ولاية القاهرة : ٧٤،٨٤،

وزيرينداد: ١٥٣ - ١٥٥

وزیر مصر -- وزرا مصر- وزارة : ۲ ه ، ۲۷ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۷ ، ۲۹ ، ۲۹ ،

\$45 C \$ T X - F Y Y C C Y 4 1

وزير مصناف إلى الاستادارية : ٣٢٦

ركانة بيت المال بدمشق : ٧١ ، ٢٥٨

ركيل بيت المال : ١٨٤

وكيل ولد المستنصر سِغداد : ١٥٤

ولاية الأعمال الغربية : ٢٢٩

ولاية حسبة القاهرة : ١٨٤

ولاية حسبة مصر : ١٦٦ ١٦٩

ولاية الحبكم باخيم : ١٦٩

ولاية الحبكم يأسيوط : ١٦٩

ولاية القاهرة : ٢٠٠

ولاية ناحية أشمون : ٢٦٠

( ی )

اليسق = تورا جنكزخان : ۲۹۲

يقبل الأرض – من مصطلحات الكنابة

للسلاطين : ٤٠٠،٣٨٤

ولاية الحسكم بالشرقية : ١٩٦

ولاية الحكم بالغربية : ١٦٦

ولاية الحبكم بقمول : ١٦٦

ولاَية الحبكم بقوص: ١٨٤

ولاية الحكم بالمنية : ١٦٦

ولاية الحكم بالوجه القبلي من عمل قوص: ١٦٦

## (\*) كشاف بأسماء الكتب الواردة في النص

PLÅø	
77	الآيات النيرات للخوارق المعجزات
	ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن على بن محمد بن على .
7 £	إ اف المهرة بأطراف العشرة
	ابن حجر العسقلاني و
77	الإنقان في فضائل القرآن الإنقان
	ابن حجو العسقلاني .
۲۷	الأجوبة المشرقة على الأسئلة المفرقة
	ابن حجو المسقلاني .
7 2	الأحاديث المختــارة
	محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور
	الصالحي.
۳۲۳	الأحكام الصغرى
	ابن الخراط ، عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله .
	الأحكام في إصلاح الحرسانيين والعراقيين في معرفة الجدل والمناظرة
707	(أحكام الجدل والمناظرة على إصلاح الخرسانيين)
	موفق الدين بن أبي الحديد ، أحمد بن هية الله بن محمد بن محمد
	ابن حسين .

<sup>(\*)</sup> يود المحقق أن يوجه الشكر إلى السيد/ على صالح حافظ الباحث بمركز تحقيق التراث لما بذله من جهد في إعداد هذا الكشاف .

مسفحا	
70	الأحكام لبيسان ما في القرآن من الإبهام
	ابن حجر العسقلاني .
77.	إحياء علوم الدين
	الغزالي ، مجمد بن مجمد بن مجمد الغزالي الطوسي .
177	الأربعين البسلدية الأربعين البسلدية
	أحمد الحلبي ، أحمد بن مجمد بن عبد الله .
. 77	الأربعين المتباينــة
	ابن حجر العسقلاني .
70	الاستدراك الاستدراك
	ابن حجر العسقلاني .
77	الاستدراك على الحافظ العراق في تخريج أحاديث الإحياء
	ابن حجر العسقلاني .
٥٣	الاشراق في شرح تنهيه أبي إسحق في الفروع
	ابن الضياء القليوبي ، أحمد بن عيسى بن رضوان .
70	الإصابة في تمييز الصحابة
	ابن حجر العسقلاني .
777	أصول الدين
	برهان الدين الحسيني ، أحمد بن ناصر بن طاهر .
7 8	أطراف الصحيحين اطراف الصحيحين
	ابن حجر العسقلاني .
7 2	أطراف المختار اطراف المختار الله المختار المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم
	ان حجر العسقلاني .

مــفحة ۲٤	. المعتلى بأطراف المسند الحنبلى المعتلى بأطراف المسند الحنبلى المعتلى المعتلى	
70		الإعجاب ببيان
۲٦	لى مصر فى الإســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	• •
۲0	ية القرآن القرآن المسقلاني .	الإِفتان في روا ابن حجو ا
77	على معرفة الأوائل الأوائل الله المسقلاني .	
40	نباء العمــر العمــر للمــر المـــر المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إنباء الغمر بأ ابن حجر ا
**	ب الدارقطني على الأنواع المارقطني على الأنواع للمسقلاني .	_
**	، فضــل النبى المختار ( الأنوار بخصائص المختــار ) لعسقلانى .	
۲۲	ب العباس العسقلاني .	الإيناس بمنـــاة ابن حجر
1/0	، بحت التفسير التفسير	
17	ا	
£10 6 Y	:	البداية والنهاية

مسفحة	
۱۷۸	بديع المعـانى فى أنواع التهـانى
	ابن العطار ، أحمد بن محمد بن على .
77	بذل الماعون بفضل الطاعون
	ابن حجر المسقلاني .
<b>7</b> 7, <b>V</b>	البرق الشامى
	العاد الأصبهاني ، محمد بن محمد بن حامد .
**	بلُوغ المــرام بأدلة الأحكام ( بلوغ المرام من أحاديث الأحكام )
	ابن حجر العسقلاني .
77	بيان الفصل بما رجع فيه الإرسال على الوصــل
	ابن حجر العسقلاني .
144	تاریخ تمرلنــك ( عجائب المقــدور فی نوائب تیمور )
	ابن عربشاه ، أحمد بن محمد بن عبد الله .
40	تبصير المنتبه بتحرير المشتبه
	ابن حجر العسقلاني .
7 2	تجريد التفسمير من صحيح البخارى على ترتيب السور
	ابن حجر العسقلاني .
115	التحفة الأدبيـة في علم العربيـة
	الأشموني ، أحمد بن مجمد بن منصور .
47	تحفــة الظراف بأوهام الأطراف
	ابن حجر العسقلاني .
77	تخريج أحاديث مختصرابن الحاجب
	اين حجر المسقلاني .

مسفحة	
. **	تخريج الأربعين النووية بالأسانيد العلية
	ابن حجر العسقلاني .
144	الترجمان المترجم بمنتهى الارب في لغة الترك والعجم والعرب
	ابن عربشاه ، أحمد بن مجمد بن عبد الله .
377	الترجيح على التلويح
	السيواسي ، أحمد بن عبد الله .
7019701	تسميل الفوائد وتكميل المقاصد
	ابن مالك ، محمد بن عبد الله الطائي الجبائي .
**	تصحيح الروضة الروضة
	ابن حجر العسقلاني .
7 £	تعجيل المنفعة برواية رجال الأئمـة الأربعة أصحاب المذاهب
	ابن حجر العسقلاني ،
70	التعريج على التدريح
	ابن حجر العسقلاني .
77	التمسريف الأوحد بأوهام من جمع رجال المسند
	ابن حجر العسقلاني .
77	تعريف أولى التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس
	ابن حجر العسقلاني .
77.	تعريف الفئة بمن عاش مائة من هذه الأمة
	ابن حجر العسقلاني .
184	تعبير الرؤيا
	الدينوري ، نصر بن يعقوب البغدادي .

مسفحة	
74	تغليق التعليق
	ابن حجر العسقلاني .
127	تفسير الإمام أبى الليث السمر قندى
	أبو الليث السمرقندى، نصر بن محمد بن ابراهيم بن الحطاب،
	الملقب بامام الحدى .
۱۸۶	تفسير حديث الإسراء
	ابن المنير ، أحمد بن مجمد بن منصور .
٤١٠	تفسير القرآن الكريم
	ابن کثیر ، اسماعیل بن عمر بن کثیر بن ضوء .
7 £	تقريب النهذيب
	ابن حمجو المسقلاني .
7 2	قريب الغــــريب الغــــريب
	ابن حيجر العسقلاني .
70	تقريب النهج بترتيب الدرج
	ابن حجر العسقلاني .
۲٠٣	تقويم البــلدان
	الملك المؤيد ، إمماعيل بن على بن محمد .
77	تقويم السناد بمدرج الأسناد
	ابن حجر العسقلاني .
14.	التكملة لوفيات النقلة
	المنذري ، عبد العظيم بن عبد القوى .

مسفہ	•
۱۷٤	التـــلويح في كشف حقائق التنقيح
	التفتازانی ، مسمود بن عمر .
1.7	التـــلويح والتوضيح في أصول فقه الحنفية
	البخارى ، عبيد الله بن مسعود .
40	التمييز في تخريج أحاديث الوجيز
	ابن حجر العسقلاني .
717	التنبيه في فقه الشافعيــة
	الشيرازي ، إبراهيم بن على بن يوسف .
۱۷٤	تنقيع الأصول الأصول
	البخاری ، عبید الله بن مسعود .
7	تهذيب تهذيب الكمال
	ابن حجر العسقلاني .
7 £	تهــذيب الكمال في أسمــاء الرجال
	المزی ، یوسف بن الزکی .
77	توالى التأنيس بمعماني ابن إدريس
	ابن حجر العسقلاني .
٤١٣	جامع الترمذي ( الجامع الصحيح )
	الترمذي ، محمد بن عيسي بن سورة السلمي اليوغي .
127	جامع الحكايات ولامع الروايات
	غياث الدين أ ي الفتح ، محمد بن أبي يزيد بن مراد .
۱۲۷	الحسامع الصغير في الفــروع
	الشيبانی ، محمد بن الحسن .

مسفحة	
148	جلوة الأمداح الجمـــالية في حاتى العروض والعربيـــة  ···  ···   ···
	ابن عربشاه ، أحمد بن مجمد بن عبد الله .
١٦٥	جواهر البحر في تلخيص البحر المحيط
	القمولى ، أحمد بن محمد بن أبي الحزم القرشي .
177	لجواهر المعنية في طبقات الحنفية
•	ابن أبي الوفا ، عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم
£ • <b>*</b> • <b>*</b> * * * * * * * * * * * * * * * * * *	لحاوى الصغير
	القزويني ، عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار .
197	مين الحيا الما الما الما الما الما الما الما ال
	الشماب الحجسازى ، أحمد بن محمد بن على .
754	حرز الأماني ووجه النهاني ( الشاطبية )
	الشاطبي ، قاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد .
۱۷۸	حسن الاقتراح في وصف الملاح
	ابن العطار ، أحمد بن محمد بن على .
77	الخصال المفكرة للذنوب المقــدمة والمؤخرة
	ابن حجر العسقلاني .
144	خطاب الأهاب الناقب وجواب الشهاب الثاقب
141	ابن عربشاه ، أحمد بن محمد بن عبد الله
1/1	الخامي ، على بن الحسن بن الحسين بن محمد .
174	الدر النمين في حسن التضمين
	ابن المطار ، أحمد بن محمد بن على .
70	الدراية في منتخب تنحر يم أحاديث الهداية
	ان حجر المسقلاني

مسفحة	
40	الدور الكامنة في المـــائة الثامنة (الدررالمكامنة في أعيان المـائة الثامنة)
	ابن حجر العسقلاني .
770	الدعوة المستجابة
	ابن فضل الله العمرى ، أحمد بن يحيي بن فضل الله المحلي .
770	دمعة الباكي ويقظة الساهر
	ابن فضل الله العمرى ، أحمد بن يحيي بن فضل الله المحلي .
۲٠٤	ديوان ابن زيدون
	ابن زيدون ، أحمد بن عبد الله بن أحمد .
709	ديوان الصبابة
	ابن أبى حجلة ، أحمد بن يحيى بن أبى بكر .
9 £	ديوان المتنبي المتنبي
	المتنبي ، أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد .
٤٤٤	ذيل العبر
	الحافظ الذهبي ، مجمد بن أحمد بن عثمان .
197	روض الآداب
	الشهاب الجيازى ، أحمد بن مجمد بن على .
'AV ' TV	روضة الطالبين وعمدة المتقين ( الروضة في الفروع )
	النووى ، يحيى بن شرف محى الدين .
۱۷۸	زهر الربيع في التشابيه
	ابن المطار ، أحمد بن محمد بن على .
۲0	الزهر المطول في بيان الحديث المعدل
	اين حجر العسقلاني .

صـــفحة	
41640	السبعة السيارة النيرات
	ابن حجر العسقلاني .
١٧٧	السعادة في المداعم النبوية
	ابن العطار ، أحمد بن محمد بن على .
770	ســفرة السفر
	ابن فضل الله العمرى ، أحمد بن يحيى بن فضل الله .
709	سكردان السلطان
1 - 1	ابن أبی حجلة ، أحمد بن یحیی بن أبی بكر .
	_
170	سنن الدار قطنی
	الدار قطنی ، علی بن عمر بن أحمد بن مهدی .
107671	سنن أبي داود
	أبو داود ، سليمان بن الأشعث بن إسحق بن بشير بن شداد .
444	سنن ابن ماجه
	ابن ماجه ، محمد بن يزيد الريعي القزويني .
71	سنن النسائي
	النسائي ، أحمد بن شعيب بن على .
۳۷٦	شرح أسماء الله الحسني
	علم الدين المنفلوطي ، إسماعيل بن إبراهيم بن جمفر .
١٠٣	شرح ألفية العراق في علم الحديث
	العراق ، عبد الرحيم بن الحسين .
104	شرح تسميل الفوائد وتكميل المقاصد
	ناصر الدين التنسي ، أحمد بن مجمد بن محمد بن محمد بن عطا
	ابن عواض .

مسفحة	
177	شرح الحامع الصغير
	العقبلي ، أحمد بن مجمد بن أحمد .
491	شرح العمدة
	ابن دقيق العيد ، مجمد بن على بن وهب .
107	شرح كافية ابن الحاجب
	ناصر الدین التنسی ، أحمــد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطا
•	ابن عواض .
104	شرح مختصر ابن الحاجب
	ناصر الدين التنسى ، أحمــد بن مجمد بن مجمد بن عجد بن عطا
	بن عواض .
77	شرح مناسك المنهاج
	ابن حجر العسقلاني .
١٠٤	شرح نظم النخبة في علم الحديث
	تقى الدين الشمني ، أحمدبن مجمد بن محمد بن حسن بن على .
١٠٤	شرح النقاية مختصر الوقاية (كمال الدراية )
	تقى الدين الشمني ، أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن على .
70	شفاء الغلل في بيان العلل الغلل في بيان
	ابن حجر العسقلاني .
77	الشفاء في تعريف حقوق المصطفى
	عياض بن موسى اليحصبي .
77	الشمس المنيرة في تعريف الكبيرة
	ان حجر العسقلاني .

مسفحة	
770	صبابة المشتاق
	ابن فضل الله العمرى ، أحمد بن يحيى بن فضل الله .
22262116	صحیح البخاری ۲۵۰۰۲۲۵٬۱۱۲۱۹۲۰۱۲۴۲۰۳۰۰۳۰
	البخارى ، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة .
78	صحیح بن حبان
	ابن حبان ، محمد بن حبان بن أحمد .
44464506	صحيح مسلم ۱۲۵٬۶۱۱٬۲٤
	مسلم ، مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيرى .
۱۷۷	صدقة السر
	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .
۱۷۷	صلة المستحق
	ابن العطار، أحمد بن مجمد بن على .
197	صوت الحكمة
	الشهاب الحجازى ، أحمد بن محمد بن على .
١٦٥	الطالع السعيد في تاريخ الصعيد
	الإدفوى ، جعفر بن ثعلب بن جعفر بن على .
70	طبقات الحفاظ المجفاظ
	ابن حجر العسقلاني .
171211	طبقات الحنفية
	ابن أبي الوفاء ، عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله
	ابن سالم.
210	طبقات الفقهاء الفقهاء
	ابن کثیر ، إسماعيل بن عمر بن کثير .

مسدايحه	the content of the second
447	العسجد المسبوك في أخبار الخلفاء والمسلوك
	المملك الأشرف صاحب اليمن ، إسماعيل بن عباس بن على
	ا <i>بن داود ،</i>
٤١	عقد البكر في نظم غريب الذكر
	ابن أبي الرضا ، أحمد بن عمر بن محمد .
177	العقد الفريد في علم التوحيد
	ا بن عربشاه ، أحمد بن عبد الله .
144	العقود النصيحة
	ابن عربشاه ، أحمد بن مجمد بن عبد الله .
117	عمدة الحافظ وعدة اللافظ
	ابن مالك ، محمد بن عبد الله بن مالك .
170	العمدة في شرح الزبدة
	ابن البارزى ، هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم .
۳۸۷۴۱۹۱	عنوان الشرف الوافي
	ابن المقرئ ، إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله .
144	العهسود العمرية
	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .
194	عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير
	ابن سيد الناس ، محمد بن محمد ، فتح الله أبو الفتح .
170	غاية أمان الطالب شرح كافيــة ابن الحاجب
	نجسم الدین القمولی ، أحمــد بن محمد بن مکی بن أبی الحــزم
	أبن ياسين .
18.	غرة السير في دول السترك والتستر
	ابن عربشاه ، أحمد بن عمد بن عبد الله .

47.4	
15.4	فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء
	ابن عربشاه ، أحمد بن مجمد بن عبد الله ،
7 £	نتح البارى فى شرح صحيح البخارى
	ابن حجر العسقلاني .
177	فرائد الإعصار في مــدائح النبي المختار
	ابن العطار، أحمد بن مجمد بن على .
177	فنون مکة
	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .
ory	فواضل السمر في فضائل آل عمر
	ابن فضل الله العمرى ، أحمد بن يحيى بن فضل الله .
7 £	فوائد الاحتفال في بيان أحوال الرجال
	ابن حجر العسقلاني .
7206141	القاموس في اللغسة
	الغیروزا بادی ، محمد بن یعقوب بن إبراهیم
77	القصد الأحمد في من كنيته أبو الفضل واسمه أحمد
	ابن حجر العسقلاني .
70	قضاة مصر
	ابن حجر العسقلاني .
144	قَالاَتُد النيخو ر من جواهر البيخو ر
	الشهاب الحجازي ، أحمد بن محمد بن على .
**	القول المسدود في الذب عن المسند
	ابن حجر العسقلاني .

424	
70	ألكاف الشاف في تحرير أحاديث الكشاف
	ابن حجر العسقلاني .
40	الكشاف عن حقائق التنزيل
	الزنحشرى ، محمود بن عمر الزنحشرى .
٤٥	كشف القناع ءن الوجد والسماع
	أبو العباس الأنصارى ، أحمد بن عمر بن إبراهيم .
۸۳	كفاية النبيه في شرخ التنبيه
	ابن الرفعة ، أحمد بن محمد بن على .
7 £	الكال في أسماء الرجال
	ابن البجاري البغدادي ، محمد بن محمد .
٤٠٣	الكناس الكناس
	الملك المؤيد ، إسماعيل بن على بن محمد بن محمود بن شاهنشاه
147	الكنس الجوارى في الحسان من الجواري
	الشهاب الحجازى ، أحمد بن محمد بن على .
70	لسان الميزان وتحرير الميزان
	ابن حجر العسقلاني .
177	لطائف الظرفاء الطائف الظرفاء
	ابن العطار ، أحمد بن محمد بن على .
47	اللمع الشمانية في البروج الحجسازية
	أحمد بن عمر بن على بن حسن بن إبراهيم الأنضاري الخزوجي
۱۷۸	المـــآنس في هجاء بني مكانس أ
	ابن العطار ، أحمد بن محمد بن على .

صيد غدة	
113	المختص من بدر بدر بدر بدر المختص
	الحافظ الذهبي ، محمد بن أحمد بن عثمان .
47	مختصر البداية والنهساية
	ابن حجر العسقلاني .
701	مختصر ابن الحــاجب ( مختصر المنتهى )
	ابن الحاجب ، عثمان بن عمر بن أبي بكر الكردى الإسنائي .
۳۸۷	مختصر الحساوى الصغير وشرحه
	ابن المفرئ اليمسانى ، إسماعيل بن أبى بكربن عبد الله .
۳۸۷	غنصر الروضة ( مختصر روضه الطالبين )
	ابن المقرئ اليماني ، إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله .
٤٤	مختصر الصحيحسين
	أبو العباس الأنصارى ، أحمد بن عمر بن إبراهيم بن عمر .
۴۰۳	المختصر في تاريخ البشر المختصر في تاريخ البشر
	الملك المؤيد ، إسماعيل بن على بن محمد بن محمود بن عمر بن
	ماهنشاه .
770	مختصر المهمات
	الإسنوى ، عبد الرحيم بن الحسن بن على .
178	مرة الأدب في علمي المعاني والبيان
	ابن عربشاه ، أحمد بن محمد بن عبد الله .
47	المرجة الغيثية عن الترجمــة الليثية
	ابن حجر العسقلاني .
144	م قص المطرب
	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .

مسفسه ۲۲	مزيد النفع بمــا رجع فيه الوقف على الرفع
	ابن حجر العسقلاني .
1.8	من يل الخفا عن ألفاظ الشفا الخفا عن ألفاظ الشفا
	تق الدين الشمني ، أحمد بن مجمد بن مجمد بن حسن بن على .
77068.	مسالك الأبصار في ممالك الأمصار
	ابن فضل الله العمرى ، أحمد بن يحيي بن فضل الله .
177	المسلك الفاخر المسلك الفاخر
	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .
750 6 75	amit 1 ( a) o frank
	ابن حنبل ، أحمد بن محمد بن حنبل .
178	مسند الدارمي
	الدارمي ، عبد الله بن عبد الرحن بن الفضل .
١٥٨	مستغد الطيالسي الطيالسي
	الطیالسی ، سلیمان بن داود .
١٠٤	المعينف من الكلام من مغني ابن هشام في العربية
	تق الدين الشمني ، أحمد بن مجمد بن محمد بن الحسن .
77	المطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية
	ابن حجر العسقلاني .
٨٣	المطلب العمالي في شرح وسيط الإمام الغزالي
	ابن الرفعة ، أحمد بن محمد بن على .
* **	المغنى من حمل الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار
	العراقي ، ميد الرحم بن حسين .

indus	
170	مفاتيح الغيب في تفسير القــرآن
	ابن الخطيب ، محمد بن عمر بن الحسين .
18461.4	مفتاح العـــلوم (شرح المفتاح في المعـــاني)
	السكاكى ، يوسف بن محمد بن على .
٤٤	المفهم لما أشكل من تلحيص كتاب مسلم
	أبو العباس الأنصارى ، أحمد بن عمر بن ابراهيم بن عمر .
. 147	المقامات الحريرية
	الحريرى ، القاسم بن على بن محمد بن عثمان .
197	مقامات اطيفة المقامات الطيفة الماسات الطيفة الماسات الطيفة الماسات الم
	الشهاب الحجــازى ، أحمد بن محمد بن على .
70	المقترب من بيان المضطرب بيان المضطرب
	ابن حجر العسقلاني .
770	ملحمة الإعراب
	الحريرى ، القاسم بن على بن محمد بن عثمان الحريرى .
144	مناسیات تراجم البخاری
	ابن منیرالجذامی ، أحمد بن محمد بن منصور .
210	مناقب الشافعي
	ابن کثیر ، اسماعیل بن عمر بن کثیر .
۲٦	منتهى السؤل والأمل فى علمى الأصول والجدل
	ابن الحاجب ، عثمان بن عمر بن أبي بكر .
**	المنحة فيما علق الشافعي به القول على الصحة
	ان حجر العسقلاني .

مسفحة ۲۷	منسك الحبح
•	ابن حجر العسقلاني .
۱۷۸	منشأ الخلاعة
	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .
1450 0 5 6	منهاج الطالبين ي ي منهاج الطالبين
	النو وى ، يحيى بن شرف محيى الدين .
1 5 7	<b> العشاق العشاق</b>
	عبد المحيد بن القريمي الرومي .
٤٠٣	الموازين
	الملك المؤيد ، إسماعيلي بن على بن محمد .
1.4	الموجز في الطب
	أبو النجم ابن فالب النصراني .
£ 4	الموطأ ١٢٤ ١٢٤ ٤
	مالك ، مالك بن أنس بن مالك الأصبحي .
77	موطأ القعبني ( موطأ الإمام مالك بروا ية القعنبي )
	ابن قعنب ، عبد الله بن سلمة .
70	ميزان الاعتدال في نقد الرجال
	الحافظ الذهبي ، مجمد بن أحمد بن عثمان .
77	النبأ الأنبــه في بناءالكعبة
	ابن حجر العسقلاني .
144	نتامج الأفكار
	ًا بن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .

مسفهة	
777	نتف المحماضرة (نتف المذاكرة وتحف المحاضرة)
	ابن <b>قرصة</b> ، أحمد بن موسى <sub>ب</sub> ن مجمد .
٣٨٨	النثر الفائق
	ابن المقرئ اليمانى ، اسماعيل بن أبى بكربن مبد الله .
٧٠ ، ٣٠ ا	نخبة الفكر في مصلح أهل الأثر
	ابن حجر العسقلاني .
197	نديم الكئيب
	الشماب الحجازي ، أحمد بن محمد بن على .
1.4	النزهة في الحساب بالقلم
	ابن البهائم ، أحمد بن محمد بن عماد المعرى القدسي الفرضي •
70	نزهــة القلوب في معرفة المبدل من المقلوب
	ان حجر المسقلاني .
177	نزهة الناظر في المثل السائر
	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .
1 - 7 6 44	نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر ( نزهة النظر بتوضيح الفكر )
	ابن حجر العسقلاني .
٤٠٣	نظم الحاوى
	الملك المؤيد ، إسماعيل بن على بن محمد .
۳۸۸	النظم الرائق النظم الرائق
	أبن المقرىء البيــانى ، اسماعيل بن أبى بكربن عبد الله .
770	نفحة الروض
	ابن فضل الله العمري ، أحمد بن يحبي بن فضل الله ،

ini	
1.8	النقاية مختصر الوقاية
	صدر الشريعة الأصغر ، عبد الله بن مسعود بن مجمود .
۱۷۸	نقل العقبار
٠.	ابن العطار ، أحمد بن مجمد بن على .
197	النيل الرائد في النيل الزائد
	الشهاب الحجازي ، أحمد بن محمد بن على .
1.4	الهـداية في الفقه
	السيرافي ، يحيي بن يوسف بن عيسى .
70	الهداية في فقه الحنفية الهداية في فقه الحنفية
	المرغينياني ، على بن أبي بكر ، برهان الدين .
70	الوجيز في فقه الشافعي
	الغزالي ، محمد بن محمد بن عجمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد .
170	الوسيط في فقه الشافعية
	الغزالي ، محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد .
4619	وفيات الأعيان
	ابن خلكان ، أحمد بن مجمد بن إبراهيم .
777	وفيات الشيوخ
	ابن رافع السلامی ، محمد بن رافع بن هجرس .
1.8	وقاية الرواية في مسائل الهداية
	پرهان الشريعة ، مجود بن عبيد الله المحبوبي .

## مختصرات مصادر ومراجع التحقيق

تحتوى القائمة التالية على أسماء المصادر والمراجع الإضافية ومختصراتها التي استلزمها (١) تحقيق الجزء الثاني من كتاب المنهل الصافي لابن تغرى يردي

أولا: الوثائق:

- (١) القرآن الكريم
- ( ٢ ) وثيقة وقف السلطان قــــلاو ون رقم ٧٠٦ جديد بأرشيف و زارة الأوقاف بالقاهرة .
- (٣) وثيقة وقف السلطان حسن رقم ٨٨١ بأرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة. ثانيك : المصادر والمـراجع :
  - (٤) ابن أبى دينار (أبو عبد الله مجد بن أبى القاسم الرعبنى القيرواني أواخر القرن ١١ هـ/ ١٧ م) .
    - المؤنس فى أخبار أفريقية وتونس -
    - تحقیق محمد شمام 🗕 تونس ۱۹۶۷ ۰

<sup>(</sup>۱) تخفيفا لهوامش التحقيق استخدمنا محتصرات في الاشارة الى غالبية المصادر والمسراجع ، و في هذه القائمة أثبتنا المختصرات والمصادر -- كما وردت في الهوامش -- مرتبة ترتيبا أيجديا ، وأمام كل مختصراسم المصدراو المرجع المقصود ،

(۷) أعلام الورى - ابن طولون (محمد بن على الصالحي الدمشقى ت ٩٥٣ ه / ١٥٤٦ م ):
- اهلام الورى بمن ولى نائبا من الأثراك بدمشق الشام الكبرى

تحقيق د / عبد العظم حامد خطاب \_ القاهرة ١٩٧٣

( ۸ ) أمراء دمشق = ابنأيبك الصفدى ( صلاح الدين ت ٢٦٤ ه / ١ ) :

- أمراء دمشق في الاسلام

تحقيق صلاح الدين المنجد ـ دمشق ١٩٥٥ .

( ۹ ) انباء الغمر = ابن حجر العسقلاني ( أحمد بن على ت ۸۵۲ هـ / ۱۶۵۸ م ) :

انباء الغمر بأبناء العمر . تحقیق د . حسن حیشی ب ۳ أجزاء القاهرة ۱۹۲۹ – ۱۹۷۰ .
 آر) الانتصار = ابن دقماق ( إبراهیم بن محمد ت ۸۰۹ ه /

: ( ۲۱٤٠٦

الانتصار لواسطة عقد الأمصار . نشر فولرز - بولاق ١٣٠٩ ه / ١٨٩٣ م .

(۱۷) تاریخ ابن قاضی شہبة = ابن قاضی شهبة ( تق الدین أبو بکربن أحمد الأسدی الدمشق ت ۸۵۱ هـ/ ۱۶۶۸ م):

۔ تاریخ ابن قاضی شہبہ

حققه عدنان درویش ــ دمشق ۱۹۷۷ .

(۱۸) تاریخ الخلفاء = السیوطی (عبـد الرحمٰن بن أبی بـکرت ۹۱۱هم/ (۱۸) :

- تاريخ الخلفاء أصراء المؤمنين القامين بأصر الله

- القاهرة ١٣٥١ ه.

(١٩) تاريخ الدول الاسلامية = أحمد السعيد سليمان (الدكتور):

الريخ الدول الاسلامية ومعجم الأسرات
الحاكة \_ جزءان \_ دار المعارف بالقاهرة

. 1474

( ۲۰ ) تالى كتاب وفيات الأعيان ـــ الصقاعى ( فضل الله بن أبى الفخر ت القرن ۸ ه / ۱۶ م ) :

- تالى كتاب وفيات الأعيان - تحقيق جاكلين مويلة - المعهد الفرنسي دمشق ١٩٧٤ .

( ۲۱ ) التبرالمسبوك = السخاوى ( محمد بن عبد الرحمن ت ۹۰۲ م ) :

التبر المسبوك في ذيل السلوك - بولاق
 ١٨٩٦ م ٠

( ٢٢ ) تذكرة الحفاظ = الذهبي ( محمد بن أحمد ب ٧٤٨ م / ١٣٤٨ م ) : \_ تذكرة الحفاظ \_ ع أحزاء سروت 1908 /A 14VE ( ۲۳ ) تذكرة النبيه = ابن حبيب ( الحسن بن عمر ت ۲۷۹ ه / : ( ^ 1444 \_ تذكرة النبيه في أيام المنصور و بنيه \_ حزءان تحقيق د . مجمد محمد أمين ــ القاهرة · 1947 -- 1977 ( ٢٤ ) تقوم البلدان - أبو الفدا ( اسماعيل بن على ، الملك المؤيد ت ٧٣٧ هـ/ ١٣٣١ م): تقویم البلدان – باریس ۱۸٤۰ م ۰ ( ٢٥ ) التكلة = المنذري ( زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى ت ٢٥٦ ه / ١٢٥٨ م) : \_ التكلة لوفيات النقلة مجلدہ ۔ 7 تحقیق بشار عواد معروف القاهرة ١٩٧٥ - ١٩٧٦ . ( ٢٦ ) حسن المحاضرة = السيوطي ( عبد الرحمن بن أبي بكر ت ۹۱۱ه/ ۱۵۰۵م): ــ حسن المحاضرة في أخيار مصر والقاهرة

حزءان \_ القاهرة ١٩٦٧ .

( ۲۷ ) حوادث الدهور = ابن تغرى بردى ( جمال الدين أبو المحاسن يوسف ت ١٤٧٠ م / ١٤٧٠م): - منتخبات من حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور – كاليفورنيا ١٩٣٠ – ١٩٤٣ ( ٢٨ ) الحلل السندسية = الوزير السراج ( محمد بن محمد الأندلسي ت ۱۱۶۹ ه / ۱۷۳۱م): - الحلل السندسة في الأخمار التونسية الجزء الأول ( ٤ أفسام ) تحقيق محمد الحبيب الهبلة ــ تونس ١٩٧٠م. ( ٢٩ ) الخطط التوفيقية \_ على مبارك - الخطط التوفيقية سـ ٢٠ جزء ــ بولاق ١٣٠٩ ه. (٣٠) خطط الشام = محمد كدعل - خطط الشام - ٢ أجزاء - دمشق ١٩٢٥ م . (٣١) ابن الخطيب = (محمله بن عبله بن الخطيب القرطبي ، الوزير لسان الدين ت ٧٧٦ ه / ١٣٧٤ م ) . - اللحة البدرية في الدولة النصيرية . القاهرة ١٣٤٧ ه . ( ۳۲ ) الدارس = النعيمي ( عبد الفادر بن محمد ت ۹۲۷ ه / ۱۹۲۱م ) : - الدارس في تاريخ المدارس - جزءان دمشق ١٩٤٨م . ( ٣٣ ) الدرر = ابن حجر ( أحمد بن على العسقلاني ت ١٥٤٨ / ١٤٤٨ م ) : - الدوو الكامنة في أعيان المائة الثامنة ه أجزاء ــ القاهرة

. 1977

(٣٤) درة الأسلاك مد ابن حبيب (الحسن بن عمرت ٧٧٩ م):

- درة الأسلاك ف دولة الأتراك - مخطوط مصور بدار
الكتب المصرية رقم ٦١٧٠ ح٠

(٣٥) درة الحجال = ابن الفاضى (أبو العباس أحمد بن محمد المكناس ت ١٠٢٥ ه/ ١٩٦٥ م):

- درة الحجال في أسماء الرجال تحقيق د . محمد الأحمدى أبو النور ٣ أجزاء - القاهرة ١٩٧٠ .

(۳۹) الدليل الشافى \_\_ ابن تغـرى بردى ( جمـال الدين أبو المحاسن يوسـف ت ۸۷٤ م / ۱٤۷٠ م ) :

- مخطوط مصور بدار الكتب المصرية رقم ١١٨٨٩ تاريخ جزءان - تحقيق فهيم شلتوت من منشورات مركز البحث العلمى - جامعة أم القرى - القاهرة ١٩٨٣ .

(۳۷) الذيل على رفع الأصر = السخاوى ( محمد بن عبد الرحمن ت ۹۰۲ ه / ۱٤۹۷ م ) :

الذيل على رفع الاصرأو بغية العلماء والرواه
 تحقيق د . جودة هلال ، ومحمد محمود صبح .

(۳۸) رحلة ابن بطوطة \_\_ ابن بطوطـة ( محمـد بن عبـد الله ت ۷۷۹ ه / ۱۳۷۷ م ) :

- تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار - باديس ١٨٨٠ م ٠

(٣٩) رشيد الدين = ( فضل اقد الهمداني ) :

ـ تاریخ المغول

(٤٠) رفع الاصر = ابن حجر (أحمد بن على العسقلاني ت ١٥٤٨ / ١٤٤٨م): - رفع الاصر عن قضاة مصر

جزءان ــ تحقیق د . حامد عبد المجید ، محمد أبو سـنة

- القاهرة ١٩٥٧ - ١٩٦١ -

(٤١) ابن الرفعة الانصارى ( أبو العباس نجــم الدين ت ٩١٠ ه / ١٣١٠ م ) :

-- الايضاح والتبيان في معرفة الكيل والميزان

تحقيق د. محمد أحمد إسماعيل الخاروف ـــ من منشورات

مركز البحث العلمي -- جامعة أم القرى -- دمشق ١٩٨٠.

(٤٢) الروض الزاهر = ابن عبد الظاهر ( محى الدين ت ٦٩٢ ه / ١٢٩٢ ) :

الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر .

تحقيق د . عبد العزيز الخويطر ـــ الرياض ١٩٧٦ .

(٤٣) زبدة كشف الممالك = ابن شاهين (خليل بن شاهين الظاهرى

ت ۲۷۸ م / ۱٤٦٨ م) :

- زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والممالك

نشر بولس راویس - باریس ۱۸۹۶ م •

(٤٤) الزركشي = (أبو عبد الله محمد بن إبراهيم القرن ٩ ه / ١٥ م ):

تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية

تحقیق محمد ماضو ر ــ تونس ۱۹۶۹ .

المنهل العماق \_ ٣٤

```
(٤٥) السخاوى ( محمد بن عبد الرحمن بن محمد ت ٩٠٢ هـ / ١٤٩٧ م ) :
```

- الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر
- مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٤٧٦٨ تاريخ .
- التحفة اللطيفة ف تاريخ المدينة الشريفة ٣ أجزاء القاهرة ١٩٧٩ -- ١٩٨٠
- (٤٦) السلوك = المقريزى ( تق الدين أحمد بن على ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م ) :
  - \_ كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك
- ح ۱ ۲ ( ۲ أرقام ) . تحقيق د . محمد مصطفى زيادة
  - القاهرة ١٩٣٤ ١٩٥٨ م ٠
- ح ٣ ٤ ( ٦ أقسام ) . تحقيق د . سعيد عبد الفتاح
  - عاشور ـــ القاهرة ١٩٧٠ ــ ١٩٧٢ .
    - (٤٧) السيد الباز العريني:
    - المغول بیروت ۱۹۶۷ .
      - (٤٨) الشجاعي: شمي الدين الشجاعي
- ب تاریخ الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحی وأولاده . تحقیق برباره شیفر — القاهرة ۱۹۷۸
- (٤٩) شذرات الذهب = ابن العاد الحنب لى (عبد الحي بن أحمد بن محمد ت ١٩٧٨ ١٩٧٨ م):
- س شدرات الذهب في أخبسار من ذهب ٨ أجزاء سـ القاهرة ١٣٥٠ ه .
- ( • ) شفاء الغرام = الفاسي ( محمد بن أحمد الحسني المكن ت ١٣٢ ه / ١٤٢٨ م ) :
- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام القاهرة ١٩٥٦ .

- ( ٥٢ ) صبح الأعشى = القلقشندى ( أبو العباس أحمد بن على بن أحمد ت ١٤١٨ / ٨٢١ م ) :
- صبح الأعشى في صناعة الانشاء ١٤ جزء القاهرة ١٩١٩ - ١٩٢٢ م ·
- (۵۳) الضوء اللامع السخاوى (مجمد بن عبد الرحمن بن مجمد ت ۹۰۲ هـ / ۱٤۹۷ م ) :
- الضوء اللامع فى أعيان القرن التماسع -- ١٢ جزء --مصر ١٣٥٢ -- ١٣٥٥ ه .
- ( ع ه ) الطالع السميد \_ الادفوى ( أبو الفضيل كمال الدين جعفير بن تعلب تعلب تعلب علي السميد \_ الادفوى ( أبو الفضيل كمال الدين جعفير بن تعلب تعلب المعلم المع
- الطالع السميد الجامع أسماء نجباء الصميد ــــتحقيق سمد محمد حسن ــــ القاهرة ١٩٦٦ .
- (٥٥) طبقات الشافعية ـ السبكي (عبد الوهاب بن على ت ٧٧١م/ ١٣٧٠م) .
- -طبقات الشافعية الكبرى ١٠ أجزاء القاهرة .
- ( ٥٦ ) طبقات القراء \_ ابن الجزرى ( مجمد بن مجمد ت ١٤٢٩ م ):
- غاية النهاية فى طبقات القراء نشره ج. برجستراسر ٣ أجزاء القاهرة ١٣٥١ ه / ١٩٣٢
- ( ۷۰ ) طبقات المفسرين = الداودى ( محمد بن على بن أحمد ت ١٩٤٥ م ) :
- طبقات المفسرين، جزءان تحقيق د . على محمد عمر القاهرة ١٩٧٢ .

( ٥٨ ) العبر = الذهبي ( محمد بن أحمد ت ٧٤٨ ه / ١٣٤٨م ) :

- العـبر فى خبر من غبر، نشر صلاح الدين المنجد وفـؤاد السيد - ه أجزاء - الكويت ١٩٦٠ - ١٩٦٦ .

> ( ٥٩ ) العقد النين = الفاسى ( محمد بن أحمد الحسنى المكى ت ٨٣٢ = / ١٤٢٨م):

- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، تحقيق فيــؤاد السيد - ٨ أجزاء القاهرة ١٩٥٩ - ١٩٦٩ م .

(٦٠) عقـد الجمـان = العيني (مجـود بن أحـد بن موسى ، بدر الدين ت ٨٥٥ هـ/ ١٤٥١ م):

- عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان . مخطوط مصور بدار الكتب المصرية تحت رقم

١٥٨٤ تاريخ.

(٦١) غاية الأمانى 🚤 يحيي بن الحسين (ت ١١٠٠هـ/ ١٦٨٩م):

عاية الأمانى في أخبار القطر اليمانى .

تحقیق د سعید عبد الفتاح عاشور .

جزءان ـ القاهرة ١٩٦٨ .

(۹۳) فوات الوفيات ابن شاكر الكتبي (محمد بن شاكر بن أحمد ت ۷۶۲ هـ/ ۱۳۹۳ م):

- فوات الوفيات .

تحقیق د . احسان عباس ــ بیروت ۱۹۷۳ .

(٦٣) القاموس الجغرافي = محمد رمزي .

القاموس الحفرافي للبلاد المصرية .

قسمان في ٥ أجزاء ــ القاهرة ١٩٥٣ ـ ١٩٦٣ .

(٦٤) القاموس المحيط = الفـيروز آبادی ( محمـد بن يعقــوب الشيرازی ت ۸۰۳ ه / ١٤٠٠ م ) :

القاموس المحيط \_ ع أجزاء \_ القاهرة ١٩٥٢ .

(٦٥) الكامل ابن الأثير (على بن أبي الكرم ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٣ م):

ــ الكامل في التاريخ.

۱۲ جزء – بيروت ١٣٨٥ ه/ ١٩٦٥ م .

(٦٥) كشف الظنون = حاجى خليفة (مصطفى بن عبد الله كاتب جلبى ت ١٠٦٧ه/ ١٠٦٧م):

\_ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون \_ طهران ١٣٨٧ هـ / ١٩٤٧ م .

(۲۷) كنز الدور = ابن أيبك الدوادارى ( أبو بكر بن عبد الله ت بعــد ۷۳۷ هـ / ۱۲۳۰ م ) :

\_ كنز الدرر وجامع الغرر .

الجزء الثامن: الدرة الزكية في أخبار الدولة التركية \_\_\_\_\_
 حققه أولرخ هارمان — القاهرة ١٩٧١ .

الجزء التاسع : الدر الفاخر في سميرة الملك الناصر — حققه هانس رو برت — القاهرة ١٩٩٠ .

(۲۸) لسان العرب = ابن منظور ( جمال الدین محمد بن مکرم الانصاوی ت ۷۱۱ ه / ۱۳۱۱ م ) :

\_ لسان العرب \_ ٢٠ جزء \_ بولاق ١٣٠٠ \_ ١٣٠٨ ه.

(٦٩) مجمد محمد أمين (الدكيتور):

- فهرست وثائق القساهرة حتى نهماية عصر سلاطين الجماليك ( ٣٢٩ - ٣٢٩ هـ ٨٥٣/ - ١٥١٦ م ) مع نشر وتحقيق تسمعة نماذج - المعهد العلمى الفرنسي للاثار الشرقية بالقاهرة ١٩٨١ .

الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر ٦٤٨ - ٩٢٣ - ٩٢٨
 ١٢٥٠ - ١٥١٧ م . دار النهضة العربية بالقاهرة
 ١٩٨٠ .

السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب
 ١٢٤٠ - ١٢٤٠ م ٠

( رسالة ماجستير غير منشورة بجامعة القاهرة ) .

(۷۰) مرآة الزمان = سبط ابن الجوزى ( أبو المظفر يوسف قز أوغلى

ت ١٢٥٢ / ٢٥٢١م):

مرآة الزمان في تاريخ الأعيان

الخزء الثامن في قسمين - حبدر أباد ١٩٥٢ .

(٧١) معجم البلدان ـــــ يا قوت الرومى ( ابن عبد الله الحموى

- アファイ トファン・):

\_ معجم البلدان

ه أجزاء ــ بيروت

(٧٧) المفريزي ( تقي الدين أحمد بن على ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م ) :

النقود الاسلامية

تحقيق السيد محمد بحر العلوم

(۷۳) المقفى = المقريزى (تق الدين أحمد بن على ت ١٤٤٧م):

ـ المقفى

مخطوط مصور بممهد المخطوطات الغربية بالفاهرة

(٧٤) المنهل 😑 المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى

القاهرة المحقيق أحمد يوسف نجاتى ـ القاهرة المحمد ال

وباقى الكتاب مخطوط بدار الكتب المصرية

(٥٧) المواعظ والاعتبار <u>المقريزى (تق الدين أحد بن على ت</u> ٥٤٥ ه / ١٤٤٢ م ) :

المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار
 جزءان - بولاق ۱۲۷۰ ه / ۱۸۵۶ م

(٧٦) نبيل محمد عبد العزيز:

الطرب وآلاته في عصر الأيو بين والمماليك
 القاهرة ١٩٨٠ .

(۷۷) النجوم الزاهرة = ابن تغرى بردى (جمال الدين أبو المحاسن يوسف ت ۸۷۶ ه / ۱۶۷۰ م ):

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة
 ١٦ جزء - القاهرة ١٩٢٩ - ١٩٧٢ م .

(۷۸) نزهة النفوس <u>الصير في (على بن دواود الصير في</u> ت ۹۰۰ ه / ۱**٤۹**۶ م ) :

نزهـــة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان
 ٣ أجزاء - تحقيق د . حسن حبشي - القاهـرة ١٩٧٠ - ١٩٧٣

(۷۹) نظـم العقیان = السیوطی (عبد الرحمن بن أبی بکر ت ۹۱۱ ه / ۱۵۰۰ م ) :

نظم العقیان فی أعیان الأعیان
 تحقیق فیلیب حتی – نیویورك ۱۹۲۷ .

(۸۰) نهاية الأرب = النويرى (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ت ۷۳۲ ه / ۱۳۳۲ م):

نهاية الأرب في فنون الأدب

۲۶ جزء مطبوع بالقاهرة ۱۹۲۳ – ۱۹۸۳
 وباق الكتاب مخطوط بدار الكتب المصرية
 رقم ۹۶۵ ممارف عامة

(٨١) هدية العارفين = البغدادي ( اسماعيل باشا ) :

هدية العارفين (أسماء المؤلفين وآثار المصنفين) - جزءان

(۸۲) الوافی بالوفیات ـــ ابن أیبك الصفدی ( صلاح الدین أبو الصفا خلیل ت ۷۶۲ ه / ۱۳۶۲ م ) :

الوافى بالوفيات

إلى المستشرقين الألمانية ، وباقى الكتاب مخطوط بدار الكتب رقم ٧٧١ تاريخ تيمور .

(۸۳) وفیات الأعیان = ابن خاکمان ( أبو العباس شمس الدین أحمـــد بن محمد ت ۲۸۱ ه / ۱۲۸۲ م ) :

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيـق د . احسان عباس ببروت ١٩٦٨ .

Garcin, J. C.: (A2)

Un Centre Musulman de la

Haute - Egypte Medievale : Qus, Le Caire 1980.

Wiet, G: Les Biograrhies du Manhal Safi, (Ao)

Le Caire 1930.

## فهرست التراجم الواردة بالكمتاب

os à	صهاحب الرحمية	رقم الترجمة
	أحمد بن على بن محمد ، قاضى القضاة شهاب الدين	777
١٧	ابن حجر ت ۸۰۲ ه / ۱۶۶۸ م	
	أحمد بن على بن إينال ، الأمير شهاب الدين	448
٣٢	م ۱٤٥١ / م ۸۵۵ ت	
	أحمد بن على بن منصور ، قاضي القضاة شرف الدين	770
40	ابن أبي العز الحنفي ت ٧٨٧ ﻫ / ١٣٨٠ م	
	أحمد بن على بن يحيي ، القاضي شهاب الدين	. 777
749	ابن فضل الله ت ۷۷۷ ه / ۱۳۷۵ م	
	أحمد بن عمر بن محمد ، فاضى القضاة ابن	777
٤٠	أبي الرضات ٧٩١ م ١٣٨٨ م	
•	أحمد بن عمر بن محمد ، أبو العباس المرسى	777
٤٣ .	ت ۲۸۲ ه / ۱۲۸۷ م	
	أحمد بن عمر بن إبراهيم ، أبو العباس الأنصاري	444
٤٤	ت ١٥٦ ه / ١٥٧١ م	
	أحمد بن عمر بنِ مسلم ، أبو العباس القرشي	۲۳.
٤o	ت ۱۳۹۰/۵۷۹۳ م	
	أحمد بن عمر ، الأمير شهاب الدين الشهير بابن الزين ،	771
ŧ۸	. والى القاهرة ت ٨٠٣ هـ / ١٤٠٠ م	

	صاحب النرجمــة	رقم الترجمة
	أحمد بن عمر بن عبد الله ، الشاب النائب	777
٤٩	ت ۲۳۸ م / ۲۲۹۱م	
	أحمد بن عمر بن محمد ، الشبيخ بدر الدين الطنبدى	744
٥١	٥١٤٠٦/٣٨٠٩ ت	
	أحمد بن عمر ، المعروف بابن قطينة	377
٥٢	ت ۱٤١٦/ × ۱۶۱۹ م	
	أحمد بن میسی بن رضوان ، ابن الضیاء القلیو بی	740
٥٣	ت ۱۲۹۰/۱۲۹۱م	
	أحمــد بن عيسي بن موسى ، قاضي القضاة همــاد الدين	747
٥٤	الكركى الشافعي ت ٨٠١ هـ/ ١٣٩٨ م	
	أحمــد بن غازى بن يوســف بن أيوب ، المــلك الصالح	774
00	صاحب عینتاب ت ۲۰۱ ه /۱۲۵۳م	
	أحمــد بن غازى بن على ، ابن شــير التركمانى المحــدث	<b>۲</b> ۳۸
٥٧	ت ۱۲۹٦ م / ۱۲۹٦ م	
	أحمد بن غنــائم ، إبن غنــاثم المكى الشاعر	779
٥٧	ت ۱۳٤٠/٧٤١ م	
	أحمد بن فرج بن أحمد، أبو العباس اللخمي، الامام الحافظ	72.
•4	ت ۱۲۹۹ م ۱۲۹۹	
	أحمد بن قاسم بن عبـــد الرحمن ، الحوازي الشافعي المكي	781
71	ت ٥٥٥ م / ١٣٥٤ م	
	أحمــد بن قرطاًى ، الأمير ركن الدين أبو شجــاع الاربلي	737
77	ت ٥٥٦ م / ١٢٥٧	

	\	
مسفحة	صاحب الترجمة	رقم الترجمة
	أحمد بن كش دغدى ، الأمير شهاب الدين الغزى	754
٦٣	ر ۱۳٤٣ / م ٧٤٤ ت	
	أحمد بن كندهدى ، الفقيه الحنفى	788
72	ت ۸۰۷ م / ۱٤٠٤م	
	أحمــد بن محسن بن على بن حسن ، ابن ملّى الانصبــارى	720
70	البعلبكي المحدث ت ٢٩٩ ه/ ١٢٩٩ م	
	أحمد بن مجمد بن إبراهيم ، عماد الدين بن سرور ، المسند	787
77	أبو العباس المقدسي ت ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م	
٦٨	أحمد بن محمد، الفار الشطَونجي ت ٧٤٠ ﴿ ١٣٣٩م	727
	أحمد بن محمد بن ابراهيم ، صفى الدين أبو العباس الطبرى	711
79	ت ١٢١٤/٩٧١٤ م	
	أحمله بن مجمد بن أحمله ، كتاكت الواعظ المقرئ .	789
<b>.</b> •	ت ١٢٨٠ م ١٢٨٠	
	أحمــد بن محمــد ، ابن الشريشي أبو العبــاس البكري	70.
٧١	ت ۱۳۱۸/۵۷۱۸	
	أحمد بن مجمد بن أحمد ، الخليفة المستنصر بالله	701
٧٢	ב ידדת/ אדדו ן	
	أحمد بن محمد بن أحمد ، ابن القرداح الواعظ	707
٧٨	ت ۱۶۱۸/۸۱۱ م	
	أحمد بن محمد بن الحسن ، الخليفة الحساكم بأمر الله	704
<b>71</b>	ت ۷۰۱م/۱۳۰۱م	
	أحمد بن محمد بن محمد ، القاضى شهاب الدين بن أبي البرقاء	408
<b>^1</b>	ت ۸۰۲ ۱۳۹۹ م	

iosio	مساحب الترجسة	رقم الترجمة
	أحمد بن محمد بن الحسن ، ابن الغاز قاضي قضاة الجماعة	700
٨٢	ت ۱۲۹۴ م ۱۲۹۴ م	
۸۲	أحمد بن محمد بن على، ابن الرفعة ت ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م	707
	أحمد بن محمد بن أحمد ، زين الدين الطبرى المكي	Y <b>0</b> Y
۸۳	٢ ١٣٤١ / ٥ ٧٤٢ ت	
	أحمسد بن محمسد بن سسعد ، المسند عماد الدين بن مفاح	<b>Y0</b> A
٨٤	المقدسي ٧٠٠ ه / ١٣٠١ م	
	أحمد بن محمد بن أحمد، قاضي القضاة محب الدين النويري	709
٨٥	الشافعي ، قاضي مكة ت ٧٩٩ هـ / ١٣٩٧ م	
	أحمد بن مجمد ، ابن النساصح المصري ت ٨٠٤ هـ /	. 77.
۸۷	۲۰۶۱م	
	أحمد بن محمد بن إسماعيل ، شهاب الدين بن البرهان	771
۸٧	ت ۸۰۸ مر ۱٤٠٥م	
	أحمد بن محمد بن ابراهيم ، قاضي القضاة شمس الدين	777
۸٩	ابن خلکان ت ۲۸۱ ه / ۱۲۸۲ م	
	أحمد بن محمــد بن اسماعيل ، ابن صــدقة الحلبي الأديب	774
40	الشاعرت ٧٦٧ ه/ ١٣٦٦ م	
	أحمد بن محمد بن سالم، قاضي القضاة نجم الدين بن صصري	775
<b>4</b> V	ت ۲۳۲۳ م ۲۳۲۳ م	
	أحمد بن محمد بن أحمد ، شهاب الدين نقيب الأشراف	770
١	بحلب ت ۷۷۸ م / ۱۳۷۶ م	

ini	صاحب الترجمسة	رقم الترجمة
	أحمد بن مجمد بن مجمد ، العسلامة الشيخ تقى الدين الشمني	777
١	~ 7VX = \ NF31 7	
	أحمد بن مجمد بن أبى بكر ، أبو العباس صاحب أفريقية	<b>*</b> 7V
1.0	وتونس ت ۷۹۲ / ۱۳۹۶ م	
	أحمد بن مجمد بن محمد، شهاب الدين المبكى الطبرى الشافعي	778
۱•۸	r 1804/ × V7. =	
11.	أحمد بن محمد بن محمد ، ابن وفا ت ۸۱۶ ۸۱۴ م	779
	أحمد بن مجمد بن أحمد ، تاج الدين الحنفي قاضي بغــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۷.
111	۲ ۱٤٣١ / ۴ ۸٣٤ ت	
	أحمد بن محمد بن منصور ، الشيخ شهاب الدين الأشمونى	771
117	النحوى ت ۸۰۹ه/۱٤۰۷م	
	أحمد بن محمد بن سليان ، الشيخ شهاب الدين بن حمائل	***
111	r 1774 / * 777 =	
	أحمد بن محمــد بن ابراهيم ، أبو العباس بن حازم الأذرعي	777
114	11481/2 T	
	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن الحلبي	474
114	نقيب الاشراف ت ٦٩٥ ﻫ / ١٢٩٦ م	
	أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، ابن عطاء الله الاسكندري	440
14.	ت ۲۰۹ م ۱۳۰۹ م	
	أحمد بن محمد بن عبد الله ، أحمد الحلبي الحنفي	777
171	ت ۲۹۷ / ۱۲۹۷ م	

,1111		
inia	صاحب الرّبية	رقم الترحمة
	أحمد بن محمد بن عبد الله ، قاضي مكة محب الدين	444
176	ابن ظهیرة ت ۱۲۲۵ م	
	أحمــد بن محمد بن أحــد ، شمس الدين العقيلي	777
177	الأنصاري ت ٢٥٧ ه / ١٢٥٩ م	
	أحمد بن محمد بن محمد ، أحمد بن أبي بكر العمديق	444
177	رضی الله عنه ت ۷۱۲ ه / ۱۳۱۲ م	
	أحمد بن محمـــد بن مكمنون ، القاضى شماب الدين	۲۸.
١٢٨	ابن مكنون الدمياطي ت ٨٢٩ هـ / ١٤٢٦ م	
	أحمد بن تحمد بن يوسف ، أبو الطيب الفقيه الحلبي	441
174	ت ۱۲۶۰ م	
	أحمد بن محمد بن مجمد ، بدر الدين بن حنا	777
174	ت ۸۸۷ م / ۱۳۸۶ م	
	أحمد بن محمــد ، الأمير شهاب الدين بن المهماندار	777
14.	ت ۷۹۲ م/ ۱۳۹۱ م	
	أحمد بن محمد بن عبد الله ، ابن عربشاه	712
141	ت ۸۰۱ م ۱۱۹۰م	
	أحمسد بن محمد ، علم الدين الاخنائي	700
120	ت ۲۶۲۹/ ۱۶۳۹ م	
	أحمد بن محمد بن صلاح ، قاضي القضاة شماب	7.47
127	الدين بن المحمرة ت ٨٤٠ / ١٤٣٦ م	
	احمد بن مجمد بن على، السامري، واقف السامرية	444
141	بدمشق ت ۲۹۲ ه / ۱۲۹۷	

	1	
صفعة	صاحب الزجمة	رقم الترجمة
	أحمــد بن محمد بن محــد ، شهاب الدين الأمو ي	711
1 2 9	المالكي ت ٢٣٦ه/ ١٤٣٢م	
	أحمد بن محمد ، الأمير شهاب الدين ابن الطبلاوى	7.4
10.	٦١٤١١ / ١٤١١ م	
	أحمد بن مجمد بن عبد الرزاق، أبو العباس الصالحي	79.
10.	العطارت ٦٨٨ م / ١٢٨٩ م	
	أحمد بن مجمد بن مجمد ، قاضي القضاة ناصر الدين	741
104	التنسي ت ۸۰۱ م / ۱۳۹۹ م	
	أحمد بن محمد بن على، الوزير بصير الدين البغدادي	797
107	ر ۱۲٤٤ / ۱۲٤٢ ت	
	أحمد بن محمد بن عبد المعطى ، بن طراد النحو ي	798
100	الحجازى ت ۷۸۸ ه / ۱۳۸۹ م	
	أحمــد بن محمــد بن أبي القاسم ، أبو بكر الكردى	798
104	الدشتي الحنبلي ت ٧١٢ ۾ ١٣١٣ م	
	أحمد بن محمد بن قلاوون ، السلطان الملك الناصر	740
101	أحمد ت ۲۶۵ه / ۱۳۶۶ م	
	أحمد بن مجمد بن مكى ، القاضى نجم الدين القمولى	747
172	ت ۲۲۷ م / ۱۳۲۷ م	
	أحمد بن محمد بن أبي الوف ، أبو الطيب الحلاوي	797
177	الشاعر ت ٢٥٦ ه / ١٢٥٨ م	
	أحمد بن مجمد ، العلاء السيرامي الحنفي	Y4A
۱۷۳	ر ۱۳۸۸ / ۱۳۸۸ م	

344	ألهرست التراجم الواردة بالكتاب	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
inin	صاحب التوجمــة	<b>رق</b> م الرّجمة
	أحمد بن مجمد بن أحمد ، ابن العطار الدوادار	799
140	٥ ١٤٤١ / ٩ ٨٤٥ ت	
	أحمد بن محمد بن على، ابن العطار المصرى ، الشاعر	4
177	الأديب ت ١٣٩٢م/ ١٣٩٢م	
	أحمد بن محمد بن محمد ، ابن الضياء الحنفي ، قاضي مكة	4.1
174	٥ ١٤٢٢ / ٩ ٨٢٥ ت	
	أحمد بن محمد بن هبة الله ، الفقيه شمس الدين الأرمنتي	٣.٢
١٨٣	ت ۱۲۲۴ م ۱۲۲۴ م	
	أحمد بن محمد بن محمد ، ابن القلانسي التميمي الدمشقي	7.7
١٨٤	171./2VT1 -	
	احمد بن محمـــد بن منصور ، ابن منیر الجــــذامی الحرو ی	٣٠٤
140	الاسكندري ت ٦٨٣ ه / ١٢٨٤ م	
	أحمد بن مجمد بن ميكائيل ، شهاب الدين الربعي الكركي	٣٠٥
١٨٧	ت ۱۲۷۶م ۲۷۷۱م	
	أحمد بن محمد فتح الدين ، ابن البقتي	4.4
١٨٧	۲۱۳۰۲/۵۷۰۱ ت	
	أحمد بن محمد ، ابن الحاجبي المصرى	*.^
۱۸۸	م ۱۳٤٨ / » ٧٤٩ ت	
	أحمد بن على ، الشهاب الحجازي	٣٠٨
۱۹۰	ت ۱٤٧٠ / ۸۷٥ م	
	حمد بن مجود بن أحمد ، نظام الدين الحصيري	4.9
	•	

- 1799/ - 79x =

المتهل المساق - 11

۲۱.

مسفحة	ماحب التوجمة	رقم الترحة
11.	أحمد بن مجمود ، ابن العطار ت ٧٠٢هـ / ١٣٠٣م	۳۱.
	أحمد بن مجمود بن مجمد ، صدر الدين ابن العجمي	411
717	ت ۲۶۲۹ م ۱۶۲۹	
	أحمد بن محمود بن أحمد، قاضي القضاة ابن الكشك الحنفي	414
414	ت ۱۹۲۱ م / ۱۹۶۲ م	
	أحمد بن مرزوق ، ابن أبي عمارة البجائي المغربي	۳۱۳
710	ت ۱۲۸۴ م / ۱۲۸۶ م	
	أحمد بن المسلم بن محمد بن المسلم، ابن علان القيسي	418
***	ت ۱۲۹۷ م/۱۲۹۷ م	
	أحمد ، للقاضي برهان الدين صاحب سيواس	710
717	٢١٣٩٨ / ٨٨٠٠ ت	
	أحمد بن منصور ، ابن جباس الدمياطي الصوف	٣١٦
772	ت ۲۶۲ه/ ۱۳۴۱م	
	أحمد بن مهنا بن عيسي ، أمير آل فضل ، أمير العرب	717
770	ت ۱۲۶۷ م / ۱۳۶۱ م	
	أحمد بن موسى بن نصير ، القاضى شهاب الدين المتبولى	<b>71</b> A
444	الشافعي ت ۸۳۰ ه / ۱٤۲۷ م	
	أحمد بن موسى بن يغمور، شهاب الدين ابن يغمور	419
779	1778 / A 777 -	
	أحمد بن موسى بن أحمد ، شهاب الدين العنتابي الحنفي	44.
771	ر ۱۳۸۳/ م ۱۳۸۷ م	
	أحمد بن موسى ، الزاهد أبو العباس الزرعي	471
7 <b>7</b> 1	ت ۲۲۱۱ م	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

مسنعة	صاحب الترجمية	رقم الترجمة
	أحمد بن موسى بن مجمد ، عن الدين قرصة	444
777	(14.4/AV.1 =	
	أحمد بن موسى بن على ، شهاب الدين ابن الوكيل!	444
772	ت ۷۹۱ م	
	أحمد بن موسى بن مجمود ، أحمد بن موسى الحنفي	377
747	ت ۲۰۰۳ م	
	أحمد بن ناصر بن طاهر، الشريف برهان الدين الحسيني	770
777	ر ۱۲۹ م / ۱۲۹ م م	
	أحمد بن ناصر بن خليفة ، قاضي القضاة شهاب الدين	444
747	الباعوني ت ۸۱٦ه/۱٤۱۲م	
	أحمــد بن نصرالله بن أحمد ؛ قاضي القضاة موفق الدين	444
781	الحنيلي ت ٨٠٣هـ/ ١٤٠١م	
717	أحمد بن نصر الله بن بانكين المصرى ت ٧١٠ ١٣١٠ م	
	أحمد بن نصر الله بن أحمد ، قاضي القضاة محب الدين	779
762	البغدادي الحنبلي ت ١٤٤٠هم/١٤٤٠م	•
	أحمد بن نعمة بن حسن ، الحجار المحدث الرحلة	<b>77.</b>
729	ت ۱۳۳۰م	interest to
A.J., E	احمسد بن نوروز الخضرى ، شاد الأغنام ت ۸۵۲ هـ / ۱۶۴۸ م	441
701	حمد بن هبة الله بن مجمد ، موفق الدين بن أبي الحديد	777
107	ت ۲۰۱۸/۲۰۱۹	
	حمد بن هبة الله بن أحمد ، شرف الدين ابن عساكر	i hah
70t	ت ۱۲۹۹ م ۱۲۹۹	

git i en moderne <del>managame</del> nte.	The Control of the Co	Angeles and the control of the Section of the Secti
مسفحة	مساحب الترجمية	رقم الترجمة
408	أحمد سلطان ، ملك النتار ت ١٨٨ ه / ١٢٨٤ م	445
	أحمد بن يحيي ، ابن الزكى القرشي الدمشقي	440
707	ت ۱۲۸۱ / ۱۸۲۱ م	
	أحمد بن يمحيي بن هبة الله ، ابن سنى الدولة	٣٣٦
<b>70</b> V	7 177. / = 70X =	
	أحمد بن يميي بن أبي بكر ، ابن أبي حجلة	۳۳۷
409	(1840/2AA)	
	أحمد بن يحيي بن فضل الله ، القاضي شماب الدين	<b>ሻ</b> ኛለ
177	ابن فضل الله ت ٢٤٩ م ١٣٤٩م	
	أحمد بن يحيي بن مخلوف، ابن مخلوف	444
777	ت ۲۸۵ ه / ۱۳۸۳ م	
	أحمد بن يعقــوب بن إبراهــيم ، الأديب شمس الدين	٣٤.
777	أبو الفضل الطيبي ت ٧١٧ هـ / ١٣١٧ م	
•	أحمد بن يلبغا العمرى ، ابن يليغا العمرى	721
777	712··/*A·Y =	
	أحمد بن يوسف بن مالك ، أبو جعفر الرعبني	452
<b>* \' \'</b>	ت ۲۷۷ م/ ۱۳۷۷ م	
	أحمد بن يوسف بن محمد ، ابن الزعيفريني	٣٤٣
777	ت ۱٤٢٧ / ۸۳۰ م	
	أحمد بن يوسف بن أحمد، شهاب الدين ابن خطيب الموصل	458
777	ت ۷۷۱ه/ ۱۳۲۹م	
	أحمد بن يوسف بن عبد الله ، ابن الصاحب علم الدين	450
775	- 1719 / PATI 7	

• • •	The second secon	
مسنمة	ماحب الترجمية	رقم الترجمة
	أحمد ن يوسف بن هلال، الطبيب شهاب الدين الصفدي	737
<b>7 4 7</b>	٥ ١٣٣٧ م ١٣٣٧ م	
	أحمد بن يوسف بن نصر ، الشيخ كمال الدين الفاضلي	451
<b>7</b> / <b>9</b>	ت ۸۸۳ ه / ۱۲۸۹ م	
	أحمد بن يوسف بن يعقوب ، شمس الدين الطيبي	457
۲۸.	171V/2VIV =	
	أحمد بن يوسف بن على ، الشيخ عماد الدين أبو نصر الحسني	789
777	٥١٢٥٠ / ١٢٥٨ ت	
	أحمد بن الطولوني ، المهندس شهاب الدين الطواوني	40.
۲۸۳	6 144V > V . 1 C	
	باب الألف والدال المهملة	
	إدريس بن على بن عبــــــــ الله ، الأمير عماد الدين الحسني	401
440	ت ۱۳۱۳ / ۱۳۱۳ م	
	إدريس بن غانم بن مفــرج ، الشيخ أبو غانم العبـــدرى	404
۲۸۲	الشيي	
	ادريس بن قتادة بن إدريس ، الشريف الحسني	404
۲۸۷	6 144. / × 444 ===	
	باب الألف والراء المهملة	
	راحه بن عبد الله، الأمير سيف الدين الفتاح	1 408
277	م ۱۳٤٣ م ۱۳٤٣ م	
-	ر بكون ٤ صاحب العراق وأذر بيجان	1 400
44.	تِ ٢٣٧ه / ١٣٣٥ م	

-	the control of the co	
مسفمة	ماحب الترجمة	رقم الترجمة
	أرتامش بن عبد الله الأشرفي ، الأمير سيف الدين أرتمش	707
187	ت ۲۲۷ م / ۱۳۳۰ م	
448	أرتنا، الحاكم ببلاد الروم ت ٧٥٣ هـ / ١٣٥٢ م	<b>70</b>
	أرجواش بن عبد الله المنصوري ، الأمير أرجواش	<b>70</b> A
3.27	11.1 × 1.1 × 1.1	
	أردبغا بن عبد الله العثماني ، أردبغا العثماني	404
797	ت ۱۳۹۰/۱۳۹۱م	
	أردبغا بن عبد الله الظاهري ، أردبغا الظاهري	۳٦.
797	r 1847/284· ご	
	أرسطاى بن عبد الله الظاهري ، أرسطاي الظاهري	١٣٣١
444	ت ۱۱۸ه/۸۱۱	
	أرسلان شاه بن داود بن يوسف ، أسد الدين أرسلان	411
744	ت ۱۶۲۰/۵۲۱م	
	أرسلان بن داود بن يوسف ، الملك المعظم ركن الدين أرسلان	414
744	ت ۱۲۷۹ م / ۱۲۷۹ م	
	أرسلان بن عبد الله الدوادار ، أرسلان الدوادار	445
۳.,	ت ۱۳۱۷/۹۷۱۷ م	
	أرغون شاه بن عبد الله البيدمري ، أرغون شاه البيدمري	440
4.4	ト12・・/エハ・イ ニ	
	أرغون شاه بن عبد الله ، أرغون شاه من تمرباى الأشرف	417
4.0	ت ۱۳۹۱ / ۱۳۹۱ م	
	أرغون شاه بن عبد الله الدوادار ، أرغون شاه الناصرى	411
4.7	( 1771 / A V P 1 - C	

ini	صاحب الترجسة	رقم الترجمة
	أرغون بن عبد الله البشبغاوي ، أرغون البشبغاوي	*71
٣٠٩	ت ۱٤١٦/٥٨١٩ ت	
	أرغون بن أبغــا بن هولاكو ، ملك التنار	444
۲.	p 1791 / = 79. =	
	أرغون شاه بن عبد الله ، أرغون شاه السيفي تغرى بردي	٣٧٠
711	ت ۱۶۱۹ مر ۱۶۱۶م	
	أرغون بن عبد الله الطشتمري ، أرغون الطشتمري	441
٣١٢	م ۱۳۸۳/ م ۱۳۸۳ م	
	أرغون شاه بن عبد الله الأشرفي ، أرغون الأشرفي	***
717	ت ۲۷۷۸ م ۱۳۷۱م	
	أرغون بن عبد الله العزى ، أرغون شاه العزى الأفرم	74
<b>71</b> 2	7 1844 / BANG	
	أرغون شاه بن عبد الله الناصري ، أرغون شاه الناصري	<b>77</b> 2
415	ت ۷۵۰ م/ ۱۳٤٩ م	je.
	أرغون بن عبدالله المكامل الصغير، أرغون الكاملي الصغير	440
<b>711</b>	ت ۱۳۰۷ / ۱۳۰۸ م	
	أرغون شاه بن عبدالله الإبراهيمي، الأمير سيف الدين ،	<b>*</b> \ 7
444	أرغون شاه الإبراهيمي ت ٨٠١ هـ / ١٣٩٨ م	
	أرغون شاه بن عبدالله النوروزي، أرغون شاه النوروزي،	777
445	٠ ١٤٣٧ / ٩ ٨٤٠ ت	
	رقطاى بن عبد الله ، الأمير سيف الدين، أرقطاي نائب	744
444	حلب ت ۷۵۰ م ۱۳۶۹ م	a.

مسنعة	صاحب الترجمية	"a "II :
•	أركماس بن عبــد الله الظــاهـرى الدوادار ، أركماس	رقم الترجمة ۳۷۹
444	الظاهري الدوادار ت ١٤٥٠ م/ ١٤٥٠ م	
	أركاس بن عبد الله الجلباني ، أركاس نائب طرابس	۳۸۰
٣٣٢	ر ۱۳۳٤/ م ۸۳۷ ت	
	أركاس بن عبد الله النوروزي ، النوروزي الحاموسي	۲۸۱
٣٣٢	ت ۱۶۶۱م ۱۶۶۱م	
	أركماس بن عبد الله المؤيدى ، أركماس المؤيدى الأشقر	٣٨٢
377	ت ٥٠٨ م/ ١٤٤٩ م	
	أركاس بن عبد الله البشبكي ، البشبكي الحاموسي	<b>"</b> ለ"
۳۳۰	٢١٤٤٠/٥٨٤٤ ت	
	أرنبغا بن عبد الله الناصري، أرنبغا الناصري	<b>3</b>
240	ر ۱۳٤٢ / معدد ما معدد ما معدد المعدد الم	
	أرنبغا بن عبد الله الحافظي الظاهري ، أرنبغا الظاهري	۳۸۰
441	1499/A·1	
	أرنبغا بن عبد الله اليونسي الناصري، الناصري رأس نو بة	۲۸٦
٣٣٦	1204/* VOV -	
	باب الألف والزاى	
	أزبك بن عبـــد الله الظاهري الدوادار ، أزبك الدودار	۳۸۷
۳۳۸	ت ۲۴۲۹/۵۸۳۳ ت	
	أز بك بن عبد الله الحموى ، أز بك الحموى	٣٨٨
721	ت ۱۳۳۷ م ۱۳۳۷ م	
	أز بك بن عبد الله الظاهري ، أز بك خاص خرجي	<b>7</b> 84
481	12.5/AV =	

ماحب الترجمة ماحب الترجمة أربك بن عبد الله الحلبي العرى التربك بن عبد الله الحلبي العرى الزبك الحلبي العرى التربك بن عبد الله الرمضاني الظاهري الزبك الرمضاني الظاهري الزبك الرمضاني الظاهري الزبك بن عبد الله الرمضاني الظاهري الزبك خان الزبك بن طقطاى الوقيل ابن طغو لجما الزبك خان التحال ١٣٤٧ م ١٣٤٣ م الربك بن عبد الله السيفي قاني واي الزبك جما	m9.  m91  m97
أزبك بن عبد الله الرمضاني الظاهري ، أزبك الرمضاني ت ١٤٠٣م ت ١٤٠٣م أزبك بن طقطاى ، وقيل ابن طغو لجا ، أزبك خان ت ١٣٤١م ت ١٣٤١م م ٣٤٣ ت ١٣٤١م م أزبك بن عبد الله السيفي قاني باي، أزبك جحا	797
ت ۱۶۰۳/۱۹۸۰ ت ۱۲۰۳/۱۹۸۰ م آزبك بن طقطای ، وقیل ابن طغو لحا ، آزبك خان ت ۱۳۲۱/۷۶۲ م ۳۶۳ م آزبك بن عبد الله السیفی قانی بای، آزبك جحا	797
أزبك بن طقطاى ، وقيل ابن طغر لحما ، أزبك خان ت ١٣٤١ / ٧٤٢ م أزبك بن عبد الله السيفي قاني باي، أزبك جحما	
ت ۱۳۶۱/۷۶۲ م أز بك بن عبد الله السيفي قاني باي، أز بك جحــا	
أزبك بن عبد الله السيفي قاني باي، أزبك جحما	<b>74</b> 7
	74 9 74
۳٤٥ م ۱٤٤٦م	
أزبك بن عبد الله من ططخ الأشرق ، أزبك الساق	792
787 p 1899 p	
أزدمر بن عبد الله العلائي ، أزدم العلائي	440
ت ۱۲۹۷ م / ۱۲۹۷ م	
أزدمر بن عبد الله الجمدار ، الحاج أزدمر الجمدار	447
TEA ( 1711 ) 71	
أزدمر بن عبد الله الظاهري، أزدمر أخو إينال اليوسفي	<b>797</b>
712·1/AA.4 ~	
أزدم بن عبد الله الناصري ، أزدس الناصري	447
ت ١٢٤٤م / ١٢٤١م	
أزدمر بن عبد الله من على جان الظاهرى ، أزدمر شيا	444
7 187A / A731 ~	
باب الألف والسين المهملة	r 1
إسحق بن إبراهيم بن يحيي ، صفى الدين الشقراوي	٤
40£ \\\\ -\\\\ -\\\\	

مسفحة	صاحب الترجمــة	رقم الرجمة
	اسحق بن إبراهيم بن عامر ، الشيخ أبو إبراهيم الغرناطي	٤٠١
408	الطوسي ت ٢٥٥ ه / ٢٥٧ م	
	إسحق بن أبي بكر بن المي بن أطر بن عبد الله ، المحــدث	٤٠٢
400	نجم الدین أبو محمد السنجاری ت ۷۲۰ هـ/ ۱۳۲۰م	
	إسحـق بن أبي بكر بن إبراهيم بن هبـة الله بن طارق ،	٤٠٣
<b></b>	1.	6.1
407	كمال الدين أبوالفضل الأسدى ت ٧١٠هـ/١٣١٠م	
	إصحق بن أحمد ، كمال الدين المعرى الشافعي	٤٠٤
401	ت ٥٠٠ م / ١٢٥٢ م	
	إسحق بن جبريل ، كرز الدين الديلمي البوجي	٤٠٥
٣٥٧	ت ۱۲۹۰ م ۱۲۹۰م	
	إسحق بن خليل بن غازى ، الشميخ عفيف الدين الحموى	٤٠٦
	—	4.1
<b>4.0</b> ¥	- 1778 a 777 -	
	إسحق بن داود بن سيف أرمد، الله الحبشة، إسحق الحطى	٤٠٧
304	7 184 / 8 APP -	
	إسحق بن عاصم بن محمد ، شيخ الشــيوخ إسحق بن عاصم	٤٠٨
777	ت ۷۸۳ م / ۱۳۸۱ م	
	إسحق بن على بن يحيي ، الشميخ نجم الدين أبو طاهم	٤٠٩
474	ت ۷۱۱ م/ ۱۳۱۱م	
478	إسحق بن لؤاؤ ، الملك المجاهد صاحب الجزيرة	٤١٠
	اسحـق بن يحيي بن إسحـق بن إبراهيم ، الإمام المسـند	٤١١
	- f	411
411	عفیف الدین الأموی ت ۷۲۵ م / ۱۳۲۰ م	
	إسرائيل بن على بن حسن ، الشيخ الخالدى	217
414	پ ۱۲۹۰ م / ۱۲۹۲ م	

		-
مسامة	صاحب الترجمية	رقم النرجة
	أسعد بن إبراهيم بن حسن ، المسلامة مجد الدين النشابي	214
۸۲۳	ت ١٥٦ ه / ١٢٥٨ م	
\$	أسعد بن عثمان بن أسعد بن المنجا ، الشيخ صدر الدين	212
411	أبو الفتح التنوخى ت ٦٥٧ ه / ١٢٥٩ م	
	أسعد بن السديد الماعن القبطى ، أسعد بن السديد	٤١٥
۳٧.	ت ۱۲۹۹/۵۹۹۹	
	أســمد بن عبد الرحمن بن حبيش ، الشيخ وجيه الدين	٤١٦
<b>W</b>	أبو المعالى التنوخى ت ٦٣٠ ه / ١٣٠٠ م	211
441		
1	اسكندر بن عمرشيخ بن تيمور لنك، الملك اسكندر سلطان	٤١٧
404	شیراز ت ۱۴۱۰ م	
	اسکندر بن قرأ يوسف بن قــوا مجمد ، ابن قــوا يوسف	٤١٨
<b>*</b> V*	٢ ١٤٣٨ / ١٤٣٨ م	
	إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الرحمن ، أبو الطاهس القرشي	. £14
440	المخرومی ت ۲۹۶ ه / ۱۲۸۵ م	
	إسماعيل بن إبراهيم بن جعفر ، الزاهد علم الدين المنفلوطي	. <b>£</b> Y•
<b>7</b> 10	ت ۲۰۲ ه / ۱۲۰۶ م	
	إسماعيل بن إبراهيم بن أحمد بن سـونج ، ابن الحكيم	
477	۲۱۳۰۲/۵۷۰۰ ت	
	إسماعيل بن إبراهــــم بن غازی ، ابن غلوس النميری	£ 4 4 7
۳۷۷	المارديني ت ٦٢٩ هـ/ ١٢٣١م	
<b>.</b> #4. 1. <b>△</b>	إسماعيل بن إبراهيم بن محمد ، قاضي القضياة مجمد الدين الكران المرنف ترير مردم معهد د	173
444	الكناني الحنفي ت ٨٠٢ه/ ١٣٩٩م	

ini	ماحب الترجمة	رقم الترجمة
	إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن ركاب ، ابن الحبساز	273
444	ت ۲۰۷۹/ ۱۳۰۶م	
	إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر ، مسند الشام تتي الدين	673
۳۸۳	التنوخى ت ۲۷۲ ه / ۱۲۷۳ م	
	إسماعيل بن عبد الله ، ابن المقرئ اليماني	٢٢٦
۳۸٦	ت ۲۳۱ ه/ ۱۴۳۲ م	
	إسماعيل بن أحمــد بن إسماعيل بن برتق ، أبو الطاهس	٤٢٧
44.	القوصى ت ٥١٥ه / ١٣١٥م	
	إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين بن الأثير الحلبي	ETA
441	ت ۱۳۰۰/۱۳۹۹	
	إسماعيل بن خليــل ، تاج الدين إسماعيل بن خليــل	249
777	ت ۲۳۷۹ م ۱۳۳۸ م	
	اسماعيل بن الزمكحل ، عماد الدين بن الزمكحل الناسخ	٤٣٠
444	ت ۸۸۷ ه / ۱۳۸۹ م	
444	اسماعيل بن الملك الأشرف شعبان ت ٧٩٥ هـ / ١٣٩٣ م	173
	اسماعیدل بن شیرکوه ، بن محمد ، اسماعیل بن شیرکوه ،	2773
445	صاحب حص ت ۲۵۹ ه / ۱۲۹۱ م	
	اسماعيل بن صارم بن عمرو بن تميم ، أبو طاهس الكناني	£ 44.4a
790	المحدث ت ١٢٦٤م	
	اسماعيـــل بن عباس بن على بن داود ، الملك الأشرف	६४६
444	صاحب الىمن ت ٨٠٣ هـ / ١٤٠٠ م اسماعيــل بن عبد القوى بن الحسن بن حيـــدره ، الإمام	4 <b>-</b> 41 -
*47	المتماعيال بن عبد العوى بن الحسن بن حيسه ره ، الإمام الخيسة الإسائي ت ، ٧٧ ه / ، ١٣٢٠ م	140

مسلمة	صاحب الترجمية	رقم الترجمة
	اسماعيل بن عمان بن عبد الكريم ، ابن المعلم رشيد الدين	247
244	أبو الفضل التيمائمي ت ٧١٤ هـ/ ١٣١٤ م	
	اسماعیل بن علی ن محمد بن محمود ، الملك المؤ بد صاحب	£44
444	ماه ت ۲۹۷ م/ ۱۳۳۱ م	
	اسماعيل بن على بن محمد بن عبد الواحد ، ابن عن القضاة	٤٣٨
٤٠٨	ت ۱۲۹۰/۱۲۹۹	
	اسماعيل بن على بن الحسين ، العلامة تق الدين القلقشندي	244
٤١١	شيخ الصلاحية ت ٧٧٨ / ١٣٧٦ م	
	اسماعيــل بن على بن عبد الله ، الشيخ مجمد الدين البرماوي	٤٤٠
213	7 1841 / AATE =	
	اسماعيــل بن على بن أحمــد بن اسماعيــل ، ابن الطبال	٤٤١
413	ت ۲۰۸/۸۷۸ م	
214	اسماعیل بن عمر ، ابن المبارز ت ۲۷۵ هـ / ۱۳۷۲ م	254
	اسماعیل بن عمر بن قرناص ، ابن قرناص الحموی	254
213	ت ۲۰۲۹/۱۲۲۱م	
	اسماعيل بن عمر بن كثير، الحافظ المفسر المؤرخ ابن كثير	222
٤١٤	ت ١٣٧٤م ١٣٧٤م	
	اسماعيـــل بن الفرج بن اسماعيـــل ، السلطان أبو الوليـــد	٤٤٥
113	صاحب الأندلس	
	اسماعيل بن اؤلؤ ، الملك الصالح ، صاحب الموصل	\$ \$ 7
٤١٧	ت ۱۲۶۰ م ۱۲۳۲ م	
•	اسماعیل بن ماز <b>ن</b> ، تاج الدین الهواری شیخ العربان تربیده ایرین	<b>£</b> £V
٤٢٠	ت ۲۸۷ م/۱۳۸۷ م	

**************************************		and the state of t
مسفحة	صاحب الترجمية	رقم الترجمة
	اسماعيل بن محمد بن أيوب ، الملك الصالح صاحب بعلبك	221
٤٢٠	ت ۱۲۵۰ م ۱۲۵۰	
	اسماعیل بن محمد بن آسماعیل ، عجد الدین الحرانی الحنبل	229
277	ت ۲۲۹ ه/ ۲۳۲۹ م	
	اسماعيل بن محمد بن عبــد الله ، عماد الدين بن القيسراني	٤٥٠
4 U.U		
844	ت ۲۳۷ م/ ۱۳۳۱ م	
	اسماعيل بن محمد بن أبي العز ، فأضى الفضاة عماد الدين	१०१
171	ابن أبو العز الحنفي ت ٧٨٣ هـ / ١٣٨٣ م	
	اسماعيل بن مجمد بن قلاوون ، الملك الصالح سلطان مصر	207
240	ت ۲۶۷۹/۱۳۶۱ م	
	اسماعيل بن مجمــد بن أبى بكر بن خسرو ، الشيخ الصــالح	804
٤٣٧	أبو مجمد الكوراني ت ٥٦٥ هـ /١٢٦٧ م	
	اسماعيل بن محمد بن عبــد الواحد ، المحدث نفيس الدين	ξοξ
271	الدمشقى ت ٧٢٩ م ١٣٢٩ م	
	اسماعيل بن هبة الله بن محمد ، ابن العديم هبة الله	<b>£00</b>
279	ت ۱۲۹۵/ ۱۲۹۵ م	
	اسماعيل بن يوسف بن نجم، أبن سليم السويدى الدمشقى	203
279	ב דוע ב/ דושו ק	
	اسماعيل بن يُوسف ، الشُّيخ اسماعيــل الانبابي المعتقــد	٤٥٧
٤٣٠	ت ۷۹۰ م ۱۳۸۸ م	4 1
٤٣٢	اسماعیل الزندیق ، ت ۷۲۰ ه / ۱۳۲۰ م	٤٥٨
. <b></b>	أسنبای بن عبد الله الظاهری ، اسنبای الزرد کاش	१०९
£44	( 18EA / = AOY =	*

	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
مندة	صاحب الترجمة أسنباى بن عبد الله الجمالي الظاهري ، أسنباي الساقي	رقم الترجمة ٢٦٠ع
٤٢٥	ت ۸۹۰ م	• •
	أسنبغا بن بكتمر البكرى ، أسنبغا البكرى	271
F#7	ت ۷۷۷ م / ۱۳۷۰ م	
	أسنبغا بن عبد الله المحمودي ، أسنبغا المحمودي	773
٤٣٦	ت ۲۲۷ ه / ۲۲۲۲ م	
	أسنبغا بن حبد الله الناصرى الطيارى ، أسنبغا الطيارى	275
£47	ت ١٤٥٧م ١٣٥٤١م	
	أسندم بن عبد الله الناصري ، أسندمر الناصري الأتابك	१७६
٤٤٠	ت ۲۲۹ه/۱۳۹۸م	
	أسندم بن عبــد الله الكرجى ، أســندمر الكرجى نائب	270
254	حلب ت ۷۱۱ ه / ۱۴۱۱ م	
	أسندم بن عبــد الله العمرى ، أســندم العمرى نائب	277
8 20	طرابلس ت ۷۶۱ ه / ۱۳۵۹ م	
	أسندمر بن عيد الله اليونسي، أسندمر اليونسي	¥77
229	ت ۱۳۹۱ م ۱۳۹۱ م	
	أسندمر بن عبد الله النورى الظاهري ، أسندمر النوري	<b>£</b> 7A
٤٤٧	٢١٤٤٤ / ٨٤٨ ت	
	أسندمر بن عبد الله الحقمق ، أسندمر الحقمقي	179
889	ت ١٤٨٩/١٥٤١م	

## باب الألف والشين المعجمة

مسفحة	. صاجب الترجمــة	رقم الترجمة
	اشقتمر بن عبد الله المارديني الناصري، أشقتمر الناصري	٤٧٠
१०१	ت ۱۳۸۹/۵۷۹۱ ت	
	الأشكرى صاحب القسطنطينية	٤٧١
१०१	1 1 1 1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	باب الألف والصاد المهملة	
	أصلم بن عبد الله الردادي ، أصلم الردادي	٤٧٢
too	ت ۲۰۷۹/۳۰۲۱م	
	أصلم بن عبد الله الناصري ، أصلم الناصري	٤٧٣
१००	ت ۱۳٤٦ / ۱۳٤٦ م	
	باب الألف والعين المهملة	
	أعظم شاه بن اسكندر شاه ، السلطان غيات الدين	٤٧٤
ξολ	صاحب بنجالة ت ٨١٠ ه / ١٤١٢م	
	باب الألف والغين المعجمة	
	أغزلو بن عبد الله ، الأمير شجاع الدين	٤٧٥
٤٩٠	7 17EV / N VEA -	
	أغزلو بن عبد الله العادلي، أغزلو نائب دمشق	٤٧٦
874	1719/AV19 =	
	باب الألف والقاف	
	إقبال بن عبــد الله المستنصري العباسي ، إقبال	٤٧٧
१५१	المستنصري الشرابي ت ١٢٥٠ ه ١٢٥٥ م	

4	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1.15 10 500
مننة	صاحب الذجمة	رقم الرحمة
	آ قبای بن غبد الله من خسین شاه الطر نظای الظاهری ،	ŁVÁ
हेर०	آقبای الحاجب ت ۱۲۰۹/۱۶۰۹م	
	آفسای بن عبد ألله الكركی الظاهر ی، آفسای الكركی	٤٧٩
<b>\$77</b>	المعروف بطاز ت ٨٠٥ م / ١٤٠٢ م	
	آفبای بن عبد الله المؤیدی، آقبای المؤیدی نائب دمشق	٤٨٠
٤٦٨	ت ۱٤۱٧ / ۱۵۱۸ م	
	آقبای بن عبد الله الدوادار ، آقبای الیشبکی نائب	٤٨١
٤٧١	الإسكندرية ت ٨٤٠ ه / ١٤٣٧ م	
	آفبای بن عبد الله الهذبانی الظاهری ، آفبای الهذبانی	244
273	الأطروشي ت ٨٠٦ه/١٤٠٣م	
	آقبغاً بن عبــد الله اليلبغاوي ، آقبغا اليلبغاوي الجوهسي	۲۸۶
٤٧٤	- ۱۳۹۰/۵۷۹۲ ت	
	آقبغا بن عبد الله التمرازي الانابكي ، آقبغا التمرازي نائب	£ 1 1
٤٧٦	الشام ت ٨٤٣ م ١٤٣٩ م	
	آقبغاً بن عبد الله بن عبد الواحد الناصري ، آقبغا صاحب	٤٨e
	الأقبغاوية بجوار الحامع الأزهر	
٤٨ ه	7 1454 / A A E E	
	أقبغا بن عبد الله الطولوتمرى الظاهـرى اللكاش	814
٤٨٩	6 1444/2 V. C	
817	أقبغا بن عبد الله المارداني ت ٧٩٣ م ١٣٩٠ م	£ 14
	فبغا بن عبد الله الظاهري ٤ آقبغا شيطان	T &A/
名人名	ت ۲۱۸۱۱م	

مستمة	صاحب الترجمية	وقم الترجمة
	آقبغاً بن عبد ألله الجمالي الاستادار	214
٤٨٥	6 1888/ ARV -	
	آقبغا بن عبد الله من مامش الناصري ، آقبغا الركماني	٤٩٠
٤٨٦	م ۱۶٤٠/ م ۱۶٤ ت	
٤٨٧	آقبردی بن عبد الله المؤیدی،المنقار ت ۸۲۰ ۱٤۱۷م	٤٩١
	آ قبردی بن عبد الله القجاسی ، نائب غن	193
٤٨٨	C 1844/8781 C	
٤٨٩	آقبردی بن عبدالله المظفری ت ۸۴۷ ۱۴۴۳ م	143
	آفبردی بن عبد الله الأشرفی ، الأميرآخو ر	292
٤٩٠	م ۱۶۶۱م مرادع ام	
193	آفبردی بن عبد الله، آ قبردی منتو ت ۸۳۰ ۱٤۲۷م	٤٩٥
193	آق بلاط بن عبد الله الدمرداشي ت ٨٣٠ ه ١٤٢٧م	197
	آق تمر بن عبد الله الصاحبي ، نائب السلطنة بمصر ثم دمشق	<b>£4</b> V
293	r 1844/2049 =	
	آقتمر بن عبد الله الأتابكي ، آفتمر عبد الغني	٤٩٨
298	ت ۲۸۳ م/۱۳۸۱ م	
٤٩٣	آقبجاً بن عبد الله الحموى ت ٧٥٩ هـ ١٣٥٧ م	299
	آق سنقر بن عبد الله النجمي الفارقاني	0 * *
298	ت ۱۲۷۸ م ۱۲۷۸ م	
१९५	آق مستقر بن عبد الله الناصري ت ٧٤٨ * ١٣٤٧ م	0.1
	آق مسنقر بن عبد الله السلارى ، نائب السلطنة بمصر	0.4
<b>१</b> 99	1787/AVEE =	

انتهى الحسز، الشانى من كتاب المنهسل الصافى لابن تغسرى بردى ويليسه الحسز، الشالث إن شاء الله